

**Modulhandbuch**  
**Studiengang Master of Education (Lehramt) Englisch, HF**  
Prüfungsordnung: 608-1-2017

Wintersemester 2017/18  
Stand: 19. Oktober 2017

Universität Stuttgart  
Keplerstr. 7  
70174 Stuttgart

## Kontaktpersonen:

## Inhaltsverzeichnis

<b>100 Pflichtmodule .....</b>	<b>4</b>
70830 Interculturality .....	5
70840 Sprachpraxis 3 .....	6
70850 Linguistic and Literary Competence .....	7
72570 Advanced Linguistics 2 .....	9
<b>400 Fachdidaktik .....</b>	<b>10</b>
70860 Fachdidaktik Englisch II .....	11

## 100 Pflichtmodule

---

Zugeordnete Module:   70830 Interculturality  
                              70840 Sprachpraxis 3  
                              70850 Linguistic and Literary Competence  
                              72570 Advanced Linguistics 2

---

## Modul: 70830 Interculturality

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Jedes 2. Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:			
13. Inhalt:			
14. Literatur:	Bill Ashcroft et al. (eds), <i>The Empire Writes Back</i> , 2nd ed., London: Routledge, 2002 Elleke Boehmer, <i>Colonial and Postcolonial Literature</i> , 2nd ed., Oxford: Oxford UP, 2005		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 708301 Seminar Interculturality</li> </ul>		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 152 h Summe: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70831 Interculturality (PL), , Gewichtung: 1</li> <li>• 70832 Interculturality (USL), , Gewichtung: 1</li> </ul>		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Amerikanistik und Neue Englische Literatur		

## Modul: 70840 Sprachpraxis 3

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Amanda Renee Kahrsch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bauen ihre verbale Ausdrucksfähigkeit (Wortwahl, Stil, Aussprache) im (wiss.) Gespräch und Vortrag weiter auf muttersprachlerähnliches Niveau aus</li> <li>- entwickeln hochstehende Übersetzungsfähigkeiten</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Übersetzungsübung</li> <li>- Trainieren verbaler Ausdrucksfähigkeit (situationsbezogen)</li> </ul>		
14. Literatur:	im Kurs gestellte tagesaktuelle Themen und Texte aus Printmedien		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 708401 Sprachpraktische Übung "Translation 2"</li> <li>• 708402 Sprachpraktische Übung "Verbal Communication"</li> </ul>		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit:56 Stunden          Selbststudium: 124 Stunden          Summe: 180 Stunden</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70841 Sprachpraxis 3 (BSL), , Gewichtung: 1</li> <li>• V Vorleistung (USL-V),</li> <li>• Übersetzungsklausur 90 Min.</li> <li>• Bewertung verbaler Ausdrucksfähigkeit in Gespräch und Vortrag45 Min.</li> </ul>		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Anglistik		

## Modul: 70850 Linguistic and Literary Competence

---

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	7 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch

---

8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue
9. Dozenten:	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	
11. Empfohlene Voraussetzungen:	
12. Lernziele:	<p>Textual Competence:</p> <p>Die Studierenden</p> <p>lernen angemessen mit Texten der drei Hauptgattungen umzugehen</p> <p>erwerben die Fähigkeit, stilistische und rhetorische Besonderheiten im kulturellen und historischen Kontext zu analysieren</p> <p>können literarische Texte in den Zeithorizont der britischen Literaturgeschichte einordnen</p> <p>sind in der Lage, Autorstandpunkte und Rezeptionsvorgaben zuzuordnen</p> <p>erkennen intertextuelle Signale und Verweisungsstrategien</p> <p>Linguistic Competence:</p> <p>Die Studierenden</p> <p>erwerben spezialisierte Fähigkeiten zur Analyse von in der Fachliteratur kontrovers diskutierten Einzelphänomenen in den linguistischen Teildisziplinen</p> <p>können den Stand und die Argumentation der aktuellen Forschung für spezifische synchrone und diachrone linguistische Aspekte der englischen Sprache kritisch bewerten</p>
13. Inhalt:	<p>Textual Competence:</p> <p>exemplarische Werkanalysen derenglischsprachigen Literatur von der Renaissance bis zur Gegenwart</p> <p>Aufzeigen exemplarischer Bezüge zwischen Texten und Textsorten/Gattungen</p> <p>mediale Ausdifferenzierung des Literatursystems</p> <p>Überblick über die Geschichte der britischen Literaturen</p> <p>themenbezogene Analyse und Interpretation</p> <p>Linguistic Competence:</p> <p>Phonologie und Schnittstellen</p>

---

Morphologie und Schnittstellen  
Syntax und Schnittstellen  
Semantik und Schnittstellen  
diachrone Phonologie/Morphologie/Syntax/Semantik des Englischen

---

14. Literatur:

Textual Competence:  
Graham Allen, Intertextuality (The New Critical Idiom), London: Routledge, 2000  
Catherine Belsey, Poststructuralism: A Very Short Introduction, Oxford: Oxford UP, 2002...  
Linguistic Competence:  
Aufsätze aus der aktuellen wissenschaftlichen Fachliteratur

---

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 708501 Seminar Textual Competence
  - 708502 Seminar Linguistic Competence
- 

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit:56 Stunden  
Selbststudium: 154 Stunden  
Summe:210 Stunden

---

17. Prüfungsnummer/n und -name:

- 70851 Textual Competence/ Linguistic Competence (PL), ,  
Gewichtung: 1
  - 70852 Textual Competence (USL), , Gewichtung: 1
  - 70853 Linguistic Competence (USL), , Gewichtung: 1
- 

18. Grundlage für ... :

---

19. Medienform:

---

20. Angeboten von:

Amerikanistik und Neue Englische Literatur

---

## Modul: 72570 Advanced Linguistics 2

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Dr. Silke Fischer		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <p>erwerben weiterführende Kenntnisse über morphologische/ phonologische/ syntaktische/semantische Strukturen und deren Schnittstellen</p> <p>können komplexe Sprachdaten selbstständig analysieren</p> <p>eignen sich eine kritische Betrachtungsweise diachroner Entwicklungen in der Englischen Sprache an</p>		
13. Inhalt:	<p>Phonologie und Schnittstellen Morphologie und Schnittstellen Syntax und Schnittstellen Semantik und Schnittstellen diachrone Phonologie/Morphologie/Syntax/Semantik des Englischen</p>		
14. Literatur:	<p>primäre Sprachdaten wissenschaftliche Forschungsaufsätze Alt-und mittelengl. Texte</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 725701 Seminar Advanced Phonology</li> <li>• 725702 Seminar Advanced Morphology</li> <li>• 725703 Seminar Advanced Syntax</li> <li>• 725704 Seminar Advanced Semantics</li> <li>• 725705 Seminar Older Stages of the English Language</li> </ul>		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden Summe: 180 Stunden</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 72571 Advanced Linguistics 2 (PL), , Gewichtung: 1</li> <li>• 72572 Advanced Linguistics 2 (USL), , Gewichtung: 1</li> </ul> <p>Hausarbeit, 6.500 - 10.000 Wörter, 6 Wochen Bearbeitungszeit</p>		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Anglistik		

## 400 Fachdidaktik

---

Zugeordnete Module: 70860 Fachdidaktik Englisch II

---

## Modul: 70860 Fachdidaktik Englisch II

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	9 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <p>1) verfügen über ein solides und strukturiertes Fachwissen, dessen fachdidaktische Relevanz sie erkennen</p> <p>2) lernen ausgewählte Theorien, Forschungsansätze und -ergebnisse eines kompetenzorientierten, kommunikativen und interkulturell ausgerichteten Fremdsprachenunterrichts kennen (u.a. zu den Bereichen Diagnose, Förderung, Inklusion und Umgang mit Heterogenität) und setzen sich mit deren Bezügen zu ausgewählten unterrichtspraktischen Themen auseinander</p> <p>3) erwerben die Fähigkeit fachdidaktische Theorien und Konzepte in der Praxis anzuwenden und dabei kritisch auf ihre Bildungswirksamkeit hin zu überprüfen</p> <p>4) erwerben die Fähigkeit neue wiss. Erkenntnisse zu rezipieren, ihre Unterrichtsanalyse und ihre Unterrichtspraxis wissenschaftsbasiert zu entwickeln, und ihre Planungs- und Unterrichtsentscheidungen im Rückgriff auf wissenschaftliche Erkenntnisse zu begründen</p> <p>5) können für den jeweiligen pädagogischen Kontext (z.B. Rahmenbedingungen, Voraussetzungen der Schüler/innen, Anforderungen der Lehrerrolle) die Orientierungshilfen, die aus der Theorie und Forschung zu gewinnen sind, nutzen und reflektieren</p>		
13. Inhalt:	<p>1) Ausgewählte Theorien, Forschung und Verfahren zur Analyse, Entwicklung, Unterstützung und Evaluation von Lehr- Lernprozessen im Fachunterricht (u.a. in den Bereichen Lernpsychologie, Diagnose, Förderung, Inklusion und Umgang mit Heterogenität) sowie deren Bezüge zu ausgewählten unterrichtspraktischen Themen (im Rückgriff auf die Erfahrungen aus dem Schulpraxissemester).</p> <p>2) Fachdidaktische Relevanz literatur- und kulturtheoretischer Ansätze und Forschung (z.B. reader response, feminist studies, media studies)</p> <p>3) Überblick über literatur- text- kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren</p>		

- 4) Vertiefende Beschäftigung mit Theorien, Forschung, Zielen und Verfahren des sprachlichen und interkulturellen Lernens und deren Umsetzung im Unterricht (z.B. Klassenforschung/ exploratory practice), insbesondere im Hinblick auf Literatur- und Kulturunterricht
- 5) Gattungsbezogene Erschließung literarischer Texte unter fachdidaktischen Fragestellungen und Untersuchung ihrer Bedeutung für die schulische Bildung
- 6) Relevanz von und Anforderungen an bilinguales Lernen
- 7) Strategien zur Lern- und Leistungsmotivation, insbesondere unter Berücksichtigung von Heterogenität und Differenzierung
- 8) Umgang mit Leistungen von Schüler/innen (Feststellung, Evaluierung und Förderung) insbesondere im Hinblick auf Heterogenität und Differenzierung unter Berücksichtigung von Theorie und Methodik kompetenz- und lernaufgabenorientierten Englischunterrichts

---

14. Literatur:

- Bredella, Lothar. Narratives und interkulturelles Verstehen. Tübingen: Narr. 2012.
- Byram, Michael und Adelheid Hu (Hrsg.) Interkulturelle Kompetenz und Fremdsprachliches Lernen. Modelle, Empirie, Evaluation. Tübingen: Narr. 2009.
- DESI-Konsortium (Hrsg.). Unterricht und Kompetenzerwerb in Deutsch und Englisch: Ergebnisse der DESI-Studie. Weinheim / Basel: Beltz Verlag. 2008.
- Doff, Sabine und Frank Schulze-Engler. Beyond Other Cultures. Transcultural Perspectives on Teaching the New Literatures in English. Trier: WVT. 2011.
- Freitag-Hild, Britta. Theorie, Aufgabentypologie und Unterrichtspraxis inter- und transkultureller Literaturdidaktik. British Fictions of Migration im Fremdsprachenunterricht. Trier: WVT. 2010.
- Grabe, W. P., Stoller, F. L. Teaching and Researching. Reading. London und New York: Routledge. 2013.
- Hallet, Wolfgang, Frank G. Königs (Hrsg.) Handbuch Bilingualer Unterricht. Seelze: Kallmeyer /Klett. 2013. Henseler, Roswitha et. al. Filme im Englischunterricht. Grundlagen, Methoden, Genres. Stuttgart: Klett. 2011.
- Kimes-Link, Ann. Aufgaben, Methoden und Verstehensprozesse im englischen Literaturunterricht der gymnasialen Oberstufe. Eine qualitativ-empirische Studie (Giessener Beiträge zur Fremdsprachendidaktik). Tübingen: Narr. 2013.
- Nünning, Ansgar und Carola Surkamp. Englische Literatur unterrichten 1: Grundlagen und Methoden. Seelze-Velber: Kallmeyer in Verbindung mit Klett. 2006.
- Nünning, Ansgar und Carola Surkamp. Englische Literatur unterrichten 2: Unterrichtsmodelle und Materialien, Seelze-Velber: Kallmeyer in Verbindung mit Klett. 2009.
- Rohde, A., Bartosch, R. (Hrsg.) Im Dialog der Disziplinen. Englischdidaktik, Förderpädagogik, Inklusion. WVT: Trier. 2014.

---

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 708601 Seminar Fachdidaktik Englisch II

---

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

- Präsenzzeit: 56  
Selbststudium: 214  
Summe: 270
-

17. Prüfungsnummer/n und -name:
- 70861 Fachdidaktik Englisch II (PL), , Gewichtung: 1
  - 70862 Fachdidaktik Englisch II (PL), , Gewichtung: 1
  - 70863 Fachdidaktik Englisch II (USL), , Gewichtung: 1  
Hausarbeit (z.B. Lehranalyse, Unterrichtsentwurf)
- 

18. Grundlage für ... :

---

19. Medienform:

---

20. Angeboten von: Amerikanistik und Neue Englische Literatur

---