

Modulhandbuch
Studiengang Master of Education
(Erweiterungsfach) Französisch
Prüfungsordnung: 659-2017

Wintersemester 2017/18
Stand: 19. Oktober 2017

Universität Stuttgart
Keplerstr. 7
70174 Stuttgart

Kontaktpersonen:

Inhaltsverzeichnis

100 Pflichtmodule	4
59180 Sprachpraxis Französisch 1	5
59190 Sprachpraxis Französisch 2	6
59200 Einführung Linguistik	7
59210 Einführung Literaturwissenschaft	8
59220 Sprachpraxis und Landeskunde 0	9
59230 Sprachpraxis und Landeskunde 1	10
59250 Grund- und Aufbauwortschatz	11
59260 Themenmodul Linguistik	12
59270 Sprachpraxis und Landeskunde 2	13
59280 Französische Literaturwissenschaft	14
70670 Sprachpraxis und Landeskunde für Lehramt Master	15
70870 Literaturwissenschaft und Linguistik	16
400 Fachdidaktik	17
59240 Fachdidaktik Französisch I	18
70640 Fachdidaktik Französisch II	20
81590 Masterarbeit Master of Education Französisch	22

100 Pflichtmodule

Zugeordnete Module:	59180	Sprachpraxis Französisch 1
	59190	Sprachpraxis Französisch 2
	59200	Einführung Linguistik
	59210	Einführung Literaturwissenschaft
	59220	Sprachpraxis und Landeskunde 0
	59230	Sprachpraxis und Landeskunde 1
	59250	Grund- und Aufbauwortschatz
	59260	Themenmodul Linguistik
	59270	Sprachpraxis und Landeskunde 2
	59280	Französische Literaturwissenschaft
	70670	Sprachpraxis und Landeskunde für Lehramt Master
	70870	Literaturwissenschaft und Linguistik

Modul: 59180 Sprachpraxis Französisch 1

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	6	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Judith Yacar		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden können die Standardsprache verstehen, wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Studium, Freizeit und so weiter geht. Sie können die meisten Situationen im Sprachgebiet bewältigen, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern (Niveau B1 des europäischen Referenzrahmen). Sie sind in der Lage grammatikalische Formen in der Übersetzung einfacher Texte ins Franz. anzuwenden.		
13. Inhalt:	Übungen zum Aufbau der grammatikalischen und schriftlichen Kompetenz sowie zur Verbesserung der Aussprache. Methoden und Übung der Übersetzung einfacher Texte ins Französische.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Klein, Hans-Wilhelm und Kleineidam, Hartmut (1994): Grammatik des heutigen Französisch, Stuttgart: Klett (bzw. die letzte verfügbare Ausgabe). • Bescherelle (2012): La conjugaison pour tous, Paris: Hatier. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 591801 Übung Französische Phonetik • 591802 Übung Übersetzung Deutsch - Französisch I • 591803 Übung Grammaire 1 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 84 h Selbststudium: 96 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59181 Grammaire 1 und Übersetzung (PL), Schriftlich, 120 Min., Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich 		
18. Grundlage für ... :	BM1 Sprachpraxis Französisch 2		
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistik		

Modul: 59190 Sprachpraxis Französisch 2

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Francoise Joly		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM0 Sprachpraxis Französisch 1		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über die Kompetenz in Französisch auf Stufe B2 des europäischen Referenzrahmens. Sie beherrschen die Grundlagen der französischen Grammatik und verfügen über einen erweiterten Wortschatz der französischen Sprache, der ihnen ermöglicht, sich spontan und fließend zu verständigen, ein normales Gespräch mit Muttersprachlern zu führen. Sie sind in der Lage kurze zeitgenössische Texte ins Franz. zu übersetzen.		
13. Inhalt:	Übungen zum Aufbau der Grammatik Übung zur Übersetzung von kurzen Texten unterschiedlicher Gattungen ins Französische.		
14. Literatur:	Confais, Jean-Paul (1980): Grammaire explicative. Schwerpunkte der französischen Grammatik für Leistungskurs und Studium, 2. ed., München: Hueber. Klein, Hans-Wilhelm und Kleineidam, Hartmut (1994): Grammatik des heutigen Französisch, Stuttgart: Klett (bzw. die letzte verfügbare Ausgabe). Bescherelle (2012): La conjugaison pour tous, Paris: Hatier.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 591901 Übung Grammaire 2 • 591902 Übung Übersetzung Deutsch - Französisch II 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 124 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59191 Sprachpraxis Französisch 2 (PL), Schriftlich, 120 Min., Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :	Orientierungsprüfung		
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen I - Galloromanistik		

Modul: 59200 Einführung Linguistik

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweimestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	6	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Achim Stein		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben eine sichere Kenntnis der Grundlagen der Systemlinguistik und beherrschen die linguistischen Grundbegriffe in Phonetik, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik.</p> <p>Sie kennen die varietätenlinguistischen Dimensionen von Sprache in diachroner und synchroner Hinsicht. Sie verstehen die Mechanismen und Prinzipien des Sprachwandels und können Erklärungsansätze für Sprachwandel präsentieren und sich kritisch mit ihnen auseinandersetzen.</p> <p>Die Studierenden haben Kenntnisse in verschiedenen Teildisziplinen der Sprachwissenschaft. Sie kennen die Hilfs- und Arbeitsmittel zur Erarbeitung und Darstellung linguistischer Inhalte.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung der Grundbegriffe der Systemlinguistik sprachübergreifend und sprachvergleichend. Anwendung auf die studierte Sprache in Beispielen.</p> <p>Vermittlung der Grundbegriffe des sprachlichen Wandels und der Sprachvariation. Lektüre von Arbeiten zu Theorien des Sprachwandels. Präsentation der Studierenden.</p>		
14. Literatur:	<p>Stein, Achim (2014): <i>Einführung in die französische Sprachwissenschaft</i>, 4. ed., Stuttgart, Weimar: Metzler.</p> <p>Weitere Literatur wird in C@mpus angegeben.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592001 Vorlesung Grundlagen der Linguistik • 592002 Übung Begleitung der Einführung • 592003 Seminar Sprachgeschichte/Varietäten • 592004 Lektüreliste Sprachwandel 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit: 84 h Selbststudium: 276 h Gesamtaufwand: 360 h</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59201 Einführung Linguistik (PL) (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 59202 Einführung Linguistik (USL) (USL), Sonstige, Gewichtung: 1 		
18. Grundlage für ... :	KM1 Themenmodul Linguistik		
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistik		

Modul: 59210 Einführung Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	8	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Kirsten Dickhaut		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in dem Teilgebiet der Literaturwissenschaft und können grundlegende Theorien sowie aktuelle Fragestellungen reflektieren. Sie verfügen weiterhin über Erkenntnis-, Arbeits- und Beschreibungsmethoden der französischen Literaturwissenschaft. Die Studierenden kennen und verwenden fachspezifische Termini und Arbeitsmittel. Innerhalb des Moduls werden grundlegende Theorien und Methoden erarbeitet und theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation angewendet.		
13. Inhalt:	Vermittlung der Grundbegriffe der Literaturwissenschaft und entsprechender hermeneutischer, semiotischer, strukturalistischer und anderer Arbeitsmethoden. Anwendung auf Texte der französischen Literatur. Vermittlung der Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens im Bereich der Literaturwissenschaft.		
14. Literatur:	Klinkert, Thomas (2008): Einführung in die französische Literaturwissenschaft, 4. ed., Berlin: Schmidt.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592101 Vorlesung Grundlagen der Literaturwissenschaft • 592102 Tutorium zur Einführung • 592103 Übung Propädeutikum • 592104 Vorlesung Literaturgeschichte 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 112 h Selbststudium: 248 h Gesamtaufwand: 360 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59211 Literaturgeschichte (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 59212 Propädeutikum (USL), Sonstige, Gewichtung: 1 • 59213 Einführung Literaturwissenschaft (USL), Sonstige, Gewichtung: 1 		
18. Grundlage für ... :	KM3 Französische Literaturwissenschaft		
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen I - Galloromanistik		

Modul: 59220 Sprachpraxis und Landeskunde 0

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	6	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Judith Yacar		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM1 Sprachpraxis Französisch 2		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine kommunikative Kompetenz in Französisch auf Stufe B2 des europäischen Referenzrahmens. Sie können sich mündlich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken und einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern. Sie verfügen über Grundkenntnisse der französischen Geschichte und Landeskunde. Sie sind in der Lage schwierigere Texte ins Franz. zu übersetzen.		
13. Inhalt:	Einführung in die französische Landeskunde. Übungen zum Aufbau der mündlichen Sprachkompetenz. Übung zur Übersetzung von schwierigeren Texte unterschiedlicher Gattungen ins Franz.		
14. Literatur:	s. Bibliographie zu Beginn des Moduls.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592201 Übung Expression orale • 592202 Übung Übersetzung Deutsch - Französisch III • 592203 Seminar Grundwissen Frankreichkunde 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 84 h Selbststudium: 96 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59221 Grundwissen Frankreichkunde, Expression orale (BSL), Mündlich, Gewichtung: 1 • 59222 Übersetzung Deutsch - Französisch III (USL), Schriftlich, Gewichtung: 1 • 59223 Landeskunde (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistik		

Modul: 59230 Sprachpraxis und Landeskunde 1

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Francoise Joly		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM4 Sprachpraxis und Landeskunde 0		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über Grundkenntnisse der französischen Kultur im europäischen und globalen Kontext. Sie sind fähig, diese Kenntnisse aus der Lektüre zu erwerben und Zusammenhänge in der Fremdsprache strukturiert und komplex auszudrücken. Sie verfügen über einen erweiterten Wortschatz der französischen Sprache, der ihnen ermöglicht, sich spontan und fließend zu verständigen, ein normales Gespräch mit Muttersprachlern zu führen.		
13. Inhalt:	Methoden und Praxis der Textproduktion. Vermittlung der kulturellen, politischen und geschichtlichen Situation Frankreichs und der frankophonen Welt, sowie der für die Informationsbeschaffung und die Diskussion über diese Themen nötigen fremdsprachlichen Fertigkeiten.		
14. Literatur:	s. Bibliographie zu Beginn des Moduls.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592301 Seminar Französische Landeskunde 1 • 592302 Übung Production écrite 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 124 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59231 Sprachpraxis und Landeskunde 1 (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen I - Galloromanistik		

Modul: 59250 Grund- und Aufbauwortschatz

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	1	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Francoise Joly		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über den notwendigen Wortschatz, um anspruchsvolle französische landeskundliche und literarische Texte zu lesen, deutsche Texte ins Franz. zu übersetzen. Sie sind in der Lage, sich differenziert in Franz. auszudrücken.		
13. Inhalt:	Systematische Aneignung und Vertiefung lexikalischer Elemente.		
14. Literatur:	Fischer, Wolfgang und Le Plouinhec, Anne-Marie: Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Französisch, Stuttgart: Klett (jeweils letzte Ausgabe).		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 592501 Übung Grund- und Aufbauwortschatz		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 14 h Selbststudium: 76 h Gesamtaufwand: 90 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59251 Grund- und Aufbauwortschatz (USL), Sonstige, Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen I - Galloromanistik		

Modul: 59260 Themenmodul Linguistik

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Achim Stein		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM2 Einführung Linguistik		
12. Lernziele:	Verbreiterung der linguistischen Kompetenz auf einem Gebiet der PO und darüber hinaus. Fähigkeit, das Wissen strukturiert zu präsentieren.		
13. Inhalt:	Linguistische Gegenstände des jeweils gewählten Kurses. Die Inhalte können sich über wesentliche Themenbereiche der synchronen wie auch der diachronen Linguistik erstrecken.		
14. Literatur:	Je nach angebotenen Thema. Literatur wird im Vorlesungsverzeichnis genannt.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592601 Vorlesung Linguistisches Themenmodul • 592602 Selbststudium Lektüre zur Vorlesung 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 152 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59261 Themenmodul Linguistik (LBP), Sonstige, Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistik		

Modul: 59270 Sprachpraxis und Landeskunde 2

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Judith Yacar		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse zu besonderen Themen oder Epochen der franz. Kulturwissenschaft sowie über die Fähigkeit, geschichtliche und kulturwissenschaftliche Prozesse einzuordnen und zu kontextualisieren, aktuelle Strukturen und Probleme Frankreichs und der frankophonen Welt in Zusammenhang zu stellen. Sie sind in der Lage komplexe Texte korrekt und differenziert ins Franz. zu übersetzen.		
13. Inhalt:	Wissensvermittlung zu einer geschichtlichen bzw. kulturwissenschaftlichen Fragestellung Frankreichs oder der frankophonen Welt betreffend, Lektüre von zentralen Dokumenten und Quellentexten, eigenständige Erarbeitung bzw. Vertiefung von Teilaspekten einer Fragestellung. Übung zur Übersetzung komplexer Texte unterschiedlicher Gattungen ins Franz.		
14. Literatur:	s. Bibliographie zu Beginn des Moduls.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592701 Seminar Französische Kulturwissenschaft • 592702 Übung Übersetzung für Fortgeschrittene 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 124 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59271 Landeskunde (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistik		

Modul: 59280 Französische Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Kirsten Dickhaut		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM3 Einführung Literaturwissenschaft		
12. Lernziele:	Die Studierenden können fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse reflektiert in der Fremdsprache darstellen und eine themenbezogene Analyse und Interpretation von Literatur unter Berücksichtigung verschiedener medialer Ausdrucksformen durchführen. Sie verfügen über vertiefte Kenntnisse einzelner Epochen, Gattungen und Autoren von den Anfängen bis zur Gegenwart.		
13. Inhalt:	Einzelne Epochen, Gattungen und Autoren von den Anfängen bis zur Gegenwart, unter besonderer Berücksichtigung zeitgenössischer Literatur werden vermittelt und von den Studierenden selbst erarbeitet.		
14. Literatur:	wird im Kurs bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592801 Seminar Französische Literaturwissenschaft • 592802 Selbststudium Lektüreliste (Französisch) 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 152 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59281 Französische Literaturwissenschaft (LBP), Sonstige, Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen I - Galloromanistik		

Modul: 70670 Sprachpraxis und Landeskunde für Lehramt Master

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweimestrig
3. Leistungspunkte:	9 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Francoise Joly		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über die Kompetenz in Französisch auf Stufe C1, in Einzelfällen C2, des europäischen Referenzrahmens. Sie können die Sprache wirksam und flexibel gebrauchen, sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen verwenden. Sie verfügen über vertiefte Kenntnisse zu einer Epoche oder einem zentralen Thema der franz. bzw. frankophonen Kulturwissenschaft und sind in der Lage, sie mündlich differenziert und kritisch darzustellen. Sie sind in der Lage, längere komplexe Texte präzise ins Französische zu übertragen.		
13. Inhalt:	Vertiefte Auseinandersetzung mit einer Epoche bzw. einem zentralen Thema der französischen bzw. frankophonen Kulturwissenschaft. Übersetzung längerer komplexer Texte unterschiedlicher Gattungen ins Französische. Intensives Training der mündlichen Sprachkompetenz zur Darstellung komplexer Sachverhalte der französischen bzw. frankophonen Kulturwissenschaft.		
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 706701 Übung Klausurenkurs • 706702 Übung Entraînement intensif à la présentation orale • 706703 Selbststudium: Lektüre zur Landeskunde 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 214 h Gesamtaufwand: 270 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 70671 Sprachpraxis und Landeskunde für Lehramt Master (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 3 • 70672 Sprachpraxis und Landeskunde für Lehramt Master (PL), Mündlich, 30 Min., Gewichtung: 7 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen I - Galloromanistik		

Modul: 70870 Literaturwissenschaft und Linguistik

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	6	7. Sprache:	Weitere Sprachen

8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Achim Stein
---------------------------	-----------------------------

9. Dozenten:

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

13. Inhalt:

14. Literatur:

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 708701 Vorlesung Literaturwissenschaft und Linguistik

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

17. Prüfungsnummer/n und -name:

- 70871 Literaturwissenschaft und Linguistik (PL), , Gewichtung: 1
- 70872 Literaturwissenschaft und Linguistik (USL), , Gewichtung: 1

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Romanistik

400 Fachdidaktik

Zugeordnete Module: 59240 Fachdidaktik Französisch I
 70640 Fachdidaktik Französisch II

Modul: 59240 Fachdidaktik Französisch I

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Kirsten Dickhaut		
9. Dozenten:	Prof. Dr. Jürgen Mertens Silvia Philipp Christopher Mischke		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Sprachniveau C1 Solides und strukturiertes linguistisches, literatur- und kulturwissenschaftliches Fachwissen, Vorlesungen und Seminare aus dem bildungswissenschaftlichen Begleitstudium (Semester 1 bis 4)		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über ausbaufähiges Orientierungswissen und Problembewusstsein in Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse, • sind in der Lage, die bildungspolitische Relevanz des Französischen als schulische Fremdsprache zu beschreiben und zu reflektieren, • können zunehmend fachwissenschaftliche Inhalte funktional mit fachdidaktischen Fragestellungen verbinden und deren Relevanz für die unterrichtliche Praxis begründen, • kennen Ansätze zur Entwicklung und Förderung fremdsprachlicher sowie methodischer Kompetenz, • können in Ansätzen Lernszenarien beschreiben und Unterrichtsverhalten wissenschaftsbasiert reflektieren. 		
13. Inhalt:	<p>1. Introduction a la didactique</p> <ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Theorien des Spracherwerbs, des Fremdsprachenlehrens und -lernens, auch aus historischer Perspektive • fremdsprachliches und interkulturelles Lehren und Lernen unter Berücksichtigung relevanter Grundlagentexte • kommunikativer Französischunterricht, Aufgaben- und Kompetenzorientierung <p>2. Didactique I</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Rolle des Französischen im Bildungskontext • Kommunikativer Französischunterricht, Aufgaben -und Kompetenzorientierung, • Grundlagen der Beobachtung und Reflexion von Französischunterricht • Grundlagen der theoriegeleiteten Beobachtung und Reflexion von Französischunterricht 		
14. Literatur:	Sera distribué en début de semestre un recueil de textes obligatoires.		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none">• 592401 Vorlesung Introduction à la didactique de FLE• 592402 Seminar Didactique 1
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 124 h Gesamtaufwand: 180 h
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59241 Fachdidaktik Französisch I (LBP), Sonstige, Gewichtung: 1
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen I - Galloromanistik

Modul: 70640 Fachdidaktik Französisch II

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	9 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Achim Stein		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Einführung in die Didaktik der französischen Sprache und ihrer Literatur sowie eine weitere fachdidaktische Veranstaltung		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> • zunehmend fachwissenschaftliche Inhalte funktional mit fachdidaktischen Fragestellungen verbinden, deren Relevanz für die unterrichtliche Praxis begründen, kontextbezogen reflektieren und damit für Planungsprozesse nutzbar machen, • Unterricht kriterienbezogen beobachten, fachsprachlich beschreiben und seine Wirkungen bewerten, • unter Anleitung zunehmend längere Unterrichtsphasen planen, durchführen und kritisch reflektieren, <p>Sie kennen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konzepte mehrsprachiger Bildung. • Ansätze zur Entwicklung und Förderung fremdsprachlicher sowie methodischer Kompetenz, • ausgewählte Forschungsansätze und Forschungsinstrumentarien und sind in der Lage, dieses auf Lehr- und Lernprozesse anzuwenden, • Grundlagen der Binnendifferenzierung und individuellen Leistungsförderung (Diagnose, Förderung, Inklusion und Umgang mit Heterogenität) • fachbezogene Ansätze der Mediendidaktik • und verfügen über Orientierungswissen im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse. <p>Sie sind dazu in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> • fachwissenschaftliche und bildungswissenschaftliche Inhalte funktional mit fachdidaktischen Fragestellungen zu verbinden und deren Relevanz kontextbezogen zu reflektieren, • in Ansätzen Lernszenarien kompetenzorientiert zu planen und Unterrichtsverhalten zu reflektieren, • Ansätze zur Entwicklung und Förderung fremdsprachlicher sowie methodischer Kompetenz zu beschreiben und unter Anleitung anzuwenden, • Konzepte fremdsprachlicher Bildung zu beschreiben und für Unterrichtsszenarien kontextadäquat anzuwenden, 		

- ausgewählte Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- oder Mediendidaktik für die Planung und Reflexion unterrichtlicher Prozesse heranzuziehen und auf ihre Relevanz zu bewerten,
 - allgemeinsprachliche und professionsbezogene Handlungssituationen normgerecht zu gestalten,
 - unter Anleitung Lehr- und Lernprozesse methodengeleitet zu erforschen,
 - ihre fremdsprachliche und interkulturelle Handlungskompetenz auszubauen und ständig zu aktualisieren
 - und neben unterrichtlichen auch außerunterrichtliche Handlungssituationen zu planen und zu reflektieren.
-

13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen der Beobachtung, Planung, Durchführung und Evaluation/ Reflexion von Französischunterricht • Unterrichtssprache und ihre Konzepte • Rezeption didaktischer und methodischer Fachbeiträge • Methoden empirischer Unterrichtsforschung • Mehrsprachigkeitsdidaktik • Bilinguales Lehren und Lernen • - Kommunikativer Französischunterricht, Aufgaben- und Kompetenzorientierung • Umgang mit Heterogenität, individuelle Förderung und Inklusion • Vertiefung ausgewählter fachdidaktischer Fragestellungen und Forschung (z.B. Mediendidaktik, Diagnostik, Niveaus). • Lehr- und Lernmaterialien
14. Literatur:	Eine aktuelle Literaturliste wird von den Lehrenden des Moduls zur Verfügung gestellt.
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 706401 Seminar Theoriegeleitete Begleitung des Praxissemesters • 706402 Seminar Forschungsorientierte Zugänge
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:56 h Selbststudium:214 h Gesamtaufwand: 270 h
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 70641 Fachdidaktik Französisch II (PL), Mündlich, 30 Min., Gewichtung: 1 • 70642 Fachdidaktik Französisch II (LBP), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 70643 Fachdidaktik Französisch II (USL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Linguistik

Modul: 81590 Masterarbeit Master of Education Französisch

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	-
3. Leistungspunkte:	15 LP	6. Turnus:	-
4. SWS:	-	7. Sprache:	-

8. Modulverantwortlicher:

9. Dozenten:

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

13. Inhalt:

14. Literatur:

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

17. Prüfungsnummer/n und -name: 81591 Masterarbeit Master of Education Französisch (PL), ,
Gewichtung: 1

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:
