

Modulhandbuch
Studiengang Master of Arts (Ein-Fach) Anglistik
Prüfungsordnung: 2009

Wintersemester 2016/17
Stand: 10. Oktober 2016

Universität Stuttgart
Keplerstr. 7
70174 Stuttgart

Kontaktpersonen:

Studiengangsmanager/in:

- Thomas Wägenbaur
Institut für Literaturwissenschaft
Tel.:
E-Mail: thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de
 - Univ.-Prof. Sabine Eisele
Institut für Linguistik
Tel.:
E-Mail: sabine.zerbian@ifla.uni-stuttgart.de
-

Fachstudienberater/in:

Thomas Wägenbaur
Institut für Literaturwissenschaft
Tel.:
E-Mail: thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de

Inhaltsverzeichnis

Präambel	4
Qualifikationsziele	5
19 Auflagenmodule des Masters	6
42540 Introduction to Linguistics	7
42530 Introduction to Literary Studies	8
43350 Linguistic Levels (Nebenfach)	10
42600 Linguistic Levels I	12
42580 Text and Context I	13
100 Vertiefungsmodule	14
23400 Interculturality	15
23420 Sprachkompetenz	16
23370 Structure Analysis	17
23390 Structure Interpretation	18
23380 Textual Competence	19
200 Spezialisierungsmodule	20
23450 Current Methodologies I	21
23430 Literaturwissenschaft	22
23460 Wahlmodul "Current Methodologies II"	23
23440 Wahlmodul Linguistik	24
300 Forschungsmodule	25
23480 Forschungskolloquium Linguistik	26
23470 Forschungskolloquium Literaturwissenschaft	27
400 Interdisziplinarität	28
23410 Interdisziplinarität	29
80400 Masterarbeit Anglistik	30

Präambel

Die Masterprüfung bildet einen berufsbefähigenden Abschluss des Studiums. Durch die Masterprüfung soll festgestellt werden, ob die Studierenden über das Ziel ihres Bachelorstudiengangs hinaus, die Fähigkeit erworben haben, wissenschaftliche Fragestellungen aus ihrem fachwissenschaftlichen Studienbereich mit den einschlägigen Methoden und Theorien selbständig zu bearbeiten, zu entwickeln und anzuwenden.

Das Fach Englisch behandelt die globale englischsprachige Literatur und Kultur in ihren historischen und gegenwärtigen Erscheinungsformen sowie die englische Sprache im weltweiten Kontext in Lehre und Forschung.

Dieses Fach besteht an der Universität Stuttgart aus zwei Teilfächern:

Neuere Englische Literatur (NEL) und Amerikanische Literatur (AL)

Anglistische Linguistik (Angl.Ling.)

NEL und AL analysieren literarische Texte von der Zeit Shakespeares bis zur Gegenwart im jeweiligen historischen Kontext unter Berücksichtigung auch von kulturwissenschaftlichen und medienwissenschaftlichen Aspekten.

Die Anglistische Linguistik untersucht den Aufbau der englischen Sprache vom Laut- und Schriftsystem über den Satzbau bis zur Bedeutungsebene. Vermittelt wird insbesondere die Fähigkeit der Analyse von konkretem Sprachmaterial (Sätze, Texte, Äußerungen) der Standard- wie der Umgangssprache und der Dialekte des Englischen.

Der Aufbau des Studiums und die Art der Lehrveranstaltungen gehen in den ersten beiden Semestern von der Einheit dieser Teilfächer aus. In den Modulen dieser ersten beiden Semester werden die im BA-Studium erworbenen Kenntnisse vertieft. Dies führt in der Literaturwissenschaft zu anspruchsvollen Textanalysen und -interpretationen, der selbstständigen Herausbildung literaturgeschichtlichen Wissens, der historischen und kulturellen Kontextualisierung der behandelten Werke, sowie der Anwendung kultur- und medienwissenschaftlicher Ansätze. In der Anglistischen Linguistik wird ebenfalls das Wissen nach individuellem Interessenschwerpunkt vertieft.

Im dritten und vierten Semester kann die Spezialisierung entweder auf anglophone Literatur- und Kulturwissenschaft oder anglistische Linguistik gewählt werden. Dabei macht die Wahl der Literaturwissenschaft ein Praktikum verpflichtend. Diese beiden Semester sind ansonsten weitgehend für die individuelle Orientierung in der Forschung gedacht und münden in einer wissenschaftlichen Arbeit, die einen selbstständigen Beitrag zur linguistischen, literatur- oder kulturwissenschaftlichen Anglistik leistet.

Qualifikationsziele

Der Master Anglistik baut strukturell auf dem Bachelor Anglistik auf und behält im ersten Jahr die Einteilung in Literaturwissenschaft und Linguistik bei. Im zweiten Jahr wird die Spezialisierung entweder in Literaturwissenschaft oder Linguistik gefordert.

Absolventinnen und Absolventen des Masterstudiengangs „Anglistik“

- verfügen über ein vertieftes Wissen in der linguistischen Analyse einerseits und der textwissenschaftlichen Analyse andererseits.
- sind in der Lage einerseits anspruchsvoll Wissen über syntaktische und semantische Strukturen des Englischen anzuwenden und andererseits ihr Verständnis von Interkulturalität und speziell interkultureller Kommunikation anzuwenden.
- haben ein vertieftes Verständnis von interdisziplinären Zusammenhängen der Anglistik und anderen Philologien.
- sind spezialisiert entweder in der linguistischen oder der literaturwissenschaftlichen Theorie.
- verfügen über fortgeschrittene Sprach- und Übersetzungskompetenz.
- sind versiert in der interkulturellen Reflexion sowohl auf sprachlicher wie textueller Basis.
- haben einen eigenen Beitrag entweder zur linguistischen, literaturwissenschaftlichen oder kulturwissenschaftlichen Anglistik geleistet.

Die Beschäftigungsbereiche der Absolventinnen und Absolventen liegen sowohl in den klassischen Gebieten der Medien (Verlag, Zeitung, Radio, Fernsehen etc.) als auch in der Wirtschaft, die je nach Ausweis von Praktika zunehmend auch Anglisten mit ihren speziellen Kernkompetenzen (Recherche, Präsentation, Analyse, Komplexitätsverständnis, Interkulturelle Kommunikation etc.) z.B. in Corporate Communication, Marketing Kommunikation und Werbung, Human Resource oder Change Management sowie Consulting anstellt.

19 Auflagenmodule des Masters

Zugeordnete Module: 42530 Introduction to Literary Studies
 42540 Introduction to Linguistics
 42580 Text and Context I
 42600 Linguistic Levels I
 43350 Linguistic Levels (Nebenfach)

Modul: 42540 Introduction to Linguistics

2. Modulkürzel:	091010102	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Silke Fischer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Silke Fischer • Marcel Pitteroff 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009 → Auflagenmodule des Masters		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	none		
12. Lernziele:	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquire a basic understanding of the foundations of the different fields in linguistics (phonetics, phonology, morphology, syntax, semantics) • develop an understanding for the bases of linguistic theory, especially universal grammar 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • principles of communication • basics of human speech • introduction to phonetics/phonology, morphology, syntax, and semantics 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Reader „Introduction to Linguistics“ • William O'Grady et al. 1996. Contemporary Linguistics. London: Longman. • Bruce M. Rowe, Diane P. Levine. 2011. A Concise Introduction to Linguistics, (3rd Edition). London: Prentice Hall. • Bruce Hayes, Susan Curtiss et al. 2001. Linguistics: An Introduction to Linguistic Theory. London: Wiley-Blackwell. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 425401 Seminar Introduction to Linguistics • 425402 Tutorial Linguistics 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 124 h Summe: 180 h</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 42541 Unbenotete Studienleistung, Introduction to Linguistics (USL), Sonstiges, Gewichtung: 1.0 • 42542 Introduction to Linguistics (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0, Abschlussklausur 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 42530 Introduction to Literary Studies

2. Modulkürzel:	091110101	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Marc Prieue		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009 → Auflagenmodule des Masters		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	none		
12. Lernziele:	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • gain an insight into the different fields of the discipline in terms of literary criticism and cultural studies • acquire a knowledge of basic scholarly terms, theories and methods • learn how to apply textual analysis to genre specific texts • understand the nature of literary history as a construct (periodization) • learn the basic techniques and research tools of literary and cultural studies (secondary literature and critical use thereof) 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • exemplary treatment of a selection of literary as well as culturally important works • exemplary reading of a selection of canonical key texts from the renaissance to today giving a first overview over genres and genre specific approaches 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Nünning, A./ Nünning, V.: An Introduction to the Study of English and American Literature, Stuttgart: Klett, 2004. • Abrams, M.H., A Glossary of Literary Terms, Cengage Learning, 2008. • Zapf, H. (Hg.), Amerikanische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler, 2004. • Seeber, H.U. (Hg.), Englische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler, 2004. • The Norton Anthology of English Literature: The Major Authors, hg. S. Greenblatt/M.H. Abrams/B.K. Lewalski, New York: W. W. Norton, 2006. • The Norton Anthology of American Literature: Shorter Edition, hg. N. Baym, New York: Norton, 2007. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 425301 Seminar Introduction to Literary Studies • 425302 Tutorial Literary Studies 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 124 h Summe: 180 h</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 42531 Unbenotete Studienleistung, Introduction to Literary Studies (USL), Sonstiges, Gewichtung: 1.0, One-page minutes, one presentation of 15 minutes, one term paper, 3500 words (drafting period: 6 weeks) • 42532 Introduction to Literary Studies (PL), schriftlich, eventuell mündlich, 90 Min., Gewichtung: 1.0 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 43350 Linguistic Levels (Nebenfach)

2. Modulkürzel:	091010307	5. Moduldauer:	2 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Silke Fischer		
9. Dozenten:	Dozenten der Anglistik		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009 → Auflagenmodule des Masters		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Introduction to Linguistics (Basismodul 1) + Formal Basis (Basismodul 4)		
12. Lernziele:	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquire advanced knowledge in two core fields of linguistics (syntax or morphology, phonetics or semantics) • are able to integrate this knowledge into the framework of a general theory of human language • know how to apply this knowledge to the specific nature of the English language 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • inflection, derivation, compounding • formal syntax, syntactic movement (like passive, question formation etc.) • semantic theories, prototypes, lexical vs. compositional semantics, predicate logic • meaning in context • acoustic/auditory phonetics, prosody, generative phonology 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Carnie, A. 2006. Syntax. Oxford: Wiley-Blackwell. • Katamba, F. / Stonham, J. 2006. Morphology. Basingstoke: Palgrave Macmillan. • Saeed, J. 2008. Semantics. Oxford: Wiley-Blackwell. • Yule, G. 1996. Pragmatics. Oxford: Oxford University Press. • Johnson, K. 2003. Acoustic and Auditory Phonetics. Oxford: Wiley-Blackwell. • Giegerich, H. 1992. English Phonology. Cambridge: Cambridge University Press. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 433501 Seminar Syntax • 433502 Seminar Morphology • 433503 Seminar Phonetics/Phonology • 433504 Seminar Semantics 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 304 h Summe: 360 h</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 43351 Linguistic Levels (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0 • 43352 Linguistic Levels (BSL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0 • 43353 Linguistic Levels (USL), Sonstiges, Gewichtung: 1.0 		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 42600 Linguistic Levels I

2. Modulkürzel:	091010203	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Silke Fischer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Silke Fischer • Sabine Mohr • Durdica Zeljka Caruso • Heidi Altmann • Marcel Pitteroff 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009 → Auflagenmodule des Masters		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Introduction to Linguistics (Basismodul 1) + Formal Basis (Basismodul 4)		
12. Lernziele:	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquire advanced knowledge in two core fields of linguistics (syntax or morphology) • are able to integrate this knowledge into the framework of a general theory of human language • know how to apply this knowledge to the specific nature of the English language 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • inflection, derivation, compounding • formal syntax, movement operations (like passive, question formation etc.) 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Carnie, A. 2006. Syntax. Oxford: Wiley-Blackwell. • Katamba, F. / Stonham, J. 2006. Morphology. Basingstoke: Palgrave Macmillan. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 426001 Seminar Syntax • 426002 Seminar Morphology 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 242 h Summe: 270 h</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 42601 Unbenotete Studienleistung, Linguistic Levels I (USL), Sonstiges, Gewichtung: 1.0 • 42602 Linguistic Levels I (PL), schriftlich, eventuell mündlich, 90 Min., Gewichtung: 1.0 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 42580 Text and Context I

2. Modulkürzel:	091150201	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	3.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Renate Brosch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009 → Auflagenmodule des Masters		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Introduction to Literary Studies (Basismodul 1) + Textual Analysis (Basismodul 3)		
12. Lernziele:	<p>Students</p> <ul style="list-style-type: none"> • learn how to read texts and cultural formations from the Middle Ages to the 19th century, • are able to analyze stylistic and rhetorical particularities of texts within their respective cultural and historical contexts, • learn to associate relevant approaches in cultural theory with the respective periods, • acquire a grasp of literary and cultural processes of differentiation as well as those of the disciplinary history from the 16th to the 19th century. 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • history of anglophone literature and culture from Shakespeare to Romanticism • exemplary analyses of anglophone literature since the Renaissance • exemplary relations between texts, genres, and their socio-cultural contexts in the respective and most important target countries • literature under the conditions of globalization 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Zapf, H. (Hg.), Amerikanische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler, 2004. • Seeber, H.U. (Hg.), Englische Literaturgeschichte, Stuttgart, Metzler, 2004. • The Norton Anthology of English Literature: The Major Authors, ed. Greenblatt/Abrams/Lewalski, New York: W. W. Norton, 2006. • The Norton Anthology of American Literature: Shorter Edition, ed. N. Baym, New York: Norton, 2007. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 425801 Vorlesung Text and History I • 425802 Seminar Case Study of Key Texts I 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 42581 Unbenotete Studienleistung, Text and Context I (USL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0, Klausur zur Vorlesung Text and History I • 42582 Text and Context I (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, 2 Interpretations 2x2500 words 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

100 Vertiefungsmodule

Zugeordnete Module: 23370 Structure Analysis
 23380 Textual Competence
 23390 Structure Interpretation
 23400 Interculturality
 23420 Sprachkompetenz

Modul: 23400 Interculturality

2. Modulkürzel:	09111002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Walter Göbel	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 2. Semester → Vertiefungsmodule	
11. Empfohlene Voraussetzungen:		Vertiefungsmodul 1	
12. Lernziele:		<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse von Literaturen und Kulturen der Terranglia • Vertrautheit mit Grundbegriffen postkolonialer Theorie • Kenntnis von Grundlagen interkultureller Kommunikation • Kenntnis von mündlichen und schriftlichen Gattungsmodellen der Terranglia • Vertrautheit mit exemplarischen Texten der Terranglia 	
13. Inhalt:		<ul style="list-style-type: none"> • Grundbegriffe der postkolonialen Literatur und Literaturtheorie • Exemplarische Lektüre und Analyse von Texten der Terranglia • Komparatistische Darstellung verschiedener Literaturen und Kulturen 	
14. Literatur:		z.B. Pflichtlektüre (Literaturliste); Postkoloniale Fachliteratur	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		<ul style="list-style-type: none"> • 234001 Seminar Intercultural Communication • 234002 Übung Close Reading II 	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 46 h Selbststudium: 314 h (v. Tutoren unterstützt) Summe: 360 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:		<ul style="list-style-type: none"> • 23401 Interculturality (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, Hausarbeit max. 25 Seiten • V Vorleistung (USL-V), schriftlich, eventuell mündlich, 90 Min. 	
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 23420 Sprachkompetenz

2. Modulkürzel:	091010003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Amanda Renee Kahrsch		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Amanda Renee Kahrsch • Ericka Seifried • Beate Kaebel • Monika Müller • Jennifer Pyroth 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 3. Semester → Vertiefungsmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Keine		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> - weiterer Ausbau sprachpraktischer Fähigkeiten - Verbesserung verbaler Ausdruckfähigkeit in Vortrag und wiss. Gespräch - hochstehende Übersetzungsfähigkeiten 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> - Übersetzungsübung (höchstes Niveau) - Trainieren verbaler Ausdrucksfähigkeit (situationsbezogen) 		
14. Literatur:	im Kurs gestellte Texte		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 234201 Übung Translation • 234202 Übung Verbal communication 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 138 Stunden Summe: 180 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 23421 Sprachkompetenz (PL), schriftlich und mündlich, Gewichtung: 1.0, Prüfungsvorleistungen: Übersetzungsübungen, improvisierte Gesprächs-/Vortragssituation Übersetzungsklausur 0,5 60 Min. Verbale Ausdrucksfähigkeit in Gespräch und Vortrag 0,5 15 Min. • V Vorleistung (USL-V), schriftlich, eventuell mündlich 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 23370 Structure Analysis

2. Modulkürzel:	091010001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Silke Fischer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sabine Eisele • Silke Fischer • Fabian Schubö 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 1. Semester → Vertiefungsmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Keine		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> - Fähigkeit zur Analyse komplexer morphologischer und phonologischer Strukturen - Kenntnis der Morphologie, Phonetik und Phonologie des Englischen und seiner Varietäten - Verständnis abstrakter morphologischer/phonologischer Prinzipien 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> - Wortbildung, Produktivität (Lexikalische Morphologie) - Morphophonologie, Verbindung zur Syntax - Generative Phonologie - Prosodische und metrische Struktur 		
14. Literatur:	Wiss. Artikel, Wavesurfer		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 233701 Seminar Phonological and Morphological Structure • 233702 Seminar Linguistic Analysis 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 318 Stunden Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	23371 Structure Analysis (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, benotete Studienleistung in beiden Seminaren		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 23390 Structure Interpretation

2. Modulkürzel:	091010002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Silke Fischer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sabine Eisele • Silke Fischer • Fabian Schubö • Sabine Mohr 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 2. Semester → Vertiefungsmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Vertiefungsmodul 1		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> - Fähigkeit zur Analyse komplexer sprachlicher Strukturen - Kenntnis abstrakter linguistischer Formen und Prinzipien - Verständnis verschiedener Schnittstellen in der Grammatik (insb. Syntax-Semantik, Phonologie-Syntax) 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse essentieller syntaktischer und phonologischer Formen - Funktionelle Bedeutung/Interpretation syntaktischer Strukturen und phonologischer Formen - Schnittstellen in der Grammatik (insb. Syntax-Semantik, Phonologie-Syntax) 		
14. Literatur:	Wissenschaftliche Artikel		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 233901 Seminar Syntactic and Semantic Structure • 233902 Seminar Form and Interpretation 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 318 Stunden Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	23391 Structure Interpretation (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, benotete Studienleistung in beiden Seminaren		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Linguistik/Anglistik		

Modul: 23380 Textual Competence

2. Modulkürzel:	091110001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Walter Göbel	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 1. Semester → Vertiefungsmodule	
11. Empfohlene Voraussetzungen:		Keine	
12. Lernziele:		<ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit Texten der drei Hauptgattungen • Analyse stilistischer und rhetorischer Besonderheiten im kulturellen und historischen Kontext • Einordnung literarischer Texte in den Zeithorizont der britischen Literaturgeschichte • Zuordnung von Autorstandpunkten und Rezeptionsvorgaben • Erkennen von intertextuellen Signalen und Verweisungsstrategien 	
13. Inhalt:		<ul style="list-style-type: none"> • Exemplarische Werkanalysen der englischsprachigen Literatur von der Renaissance bis zur Gegenwart • Aufzeigen exemplarischer Bezüge zwischen Texten und Textsorten/ Gattungen • Mediale Ausdifferenzierung des Literatursystems Überblick über die Geschichte der britischen Literaturen 	
14. Literatur:		Pflichtlektüre (Literaturliste), Literaturgeschichten, Sekundärliteratur zu Intertextualität und Gattungstheorie	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		<ul style="list-style-type: none"> • 233801 Seminar Text und Intertext • 233802 Übung Close Reading I 	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 39 h Selbststudium: 321 h (durch Tutorien unterstützt) Summe: 360 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:		<ul style="list-style-type: none"> • 23381 Textual Competence (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, 1 Vortrag, eine Interpretation (10 Seiten) • V Vorleistung (USL-V), schriftlich, eventuell mündlich, 90 Min. 	
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

200 Spezialisierungsmodule

Zugeordnete Module: 23430 Literaturwissenschaft
 23440 Wahlmodul Linguistik
 23450 Current Methodologies I
 23460 Wahlmodul "Current Methodologies II"

Modul: 23450 Current Methodologies I

2. Modulkürzel:	091150002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Renate Brosch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 3. Semester → Spezialisierungsmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Bestandenes Vertiefungsmodul 2 und 4 des MA		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> - Umfassendes Verständnis vom Verhältnis von Theorien und Methoden - Exemplarische Anwendung von gängigen Methoden auf literarische und kulturelle Gegenstände - Diskussion von Mediendifferenz 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> - Lektüre, Zusammenfassung und Diskussion wichtiger theoretischer Werke - Anwendung der Methoden auf unterschiedliche Textsorten und Medien (Narratologie, Poetik und Rhetorik, Dramenanalyse) - Diskussion von Literarizität, Textualität, Fiktionalität und Polysemie - wissenschaftliches Schreiben von Interpretationen 		
14. Literatur:	Pflichtlektüre (Werke der Literatur- und Kulturtheorie) sowie Werke aus der Literaturliste		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	234501 Seminar Current Methodologies I		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 339 h Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 23451 Current Methodologies I (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, Prüfungsvorleistung: 1 Hausarbeit und 1 Vortrag • V Vorleistung (USL-V), schriftlich, eventuell mündlich, 90 Min. 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 23430 Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	09115001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Renate Brosch	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 3. Semester → Spezialisierungsmodule	
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:		<ul style="list-style-type: none"> - Umfassendes Verständnis literaturwissenschaftlicher Theorien - Exemplarischer Bezug von theoretischen Modellen auf literarische und kulturelle Gegenstände - Überblick über die historische Entwicklung wichtiger theoretischer Ansätze - Fähigkeit zur kritischen Diskussion theoretischer Modelle 	
13. Inhalt:		<ul style="list-style-type: none"> - Lektüre, Zusammenfassung und Kritik wichtiger theoretischer und systematischer Primärwerke - Kritischer Vergleich verschiedener Theorien - Bezug von Theorien auf kulturelle Artikulationen und Praktiken - wissenschaftliches Schreiben mit philosophischer und/oder literaturwissenschaftlicher Argumentation 	
14. Literatur:		Pflichtlektüre (Werke der Literatur- und Kulturtheorie) sowie Werke aus der Literaturliste	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		<ul style="list-style-type: none"> • 234301 Seminar Text and Theory • 234302 Praktikum Medienpraxis • 234303 Seminar mit Exkursion 	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 318 h Summe: 360 Stunden	
17. Prüfungsnummer/n und -name:		<ul style="list-style-type: none"> • 23431 Literaturwissenschaft (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Prüfungsvorleistung: 2 Vorträge • V Vorleistung (USL-V), schriftlich, eventuell mündlich, 90 Min. 	
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 23460 Wahlmodul "Current Methodologies II"

2. Modulkürzel:	091010005	5. Moduldauer:	2 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Jutta Hartmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Jutta Hartmann • Silke Fischer • Matthias Jilka • Susanne Lohrmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 3. Semester → Spezialisierungsmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Vertiefungsmodule 1 und 3		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> - Erlernen der Nutzung verschiedenster Werkzeuge zur Analyse und Interpretation linguistischer Daten - Vertrautheit mit wichtigen theoretischen Ansätzen zur Untersuchung linguistischer Phänomene - Vertrautheit mit dem Einfluß anderer kognitiver Phänomene 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> - Korpusnutzung, Datensammlung, Introspektion - Methoden linguistischer Untersuchung - psycho- und neurolinguistische Methoden - Grundlagen des Spracherwerbs 		
14. Literatur:	wiss. Artikel, Korpora		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	234601 Seminar Current Methodologies II		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 Stunden Selbststudium: 339 Stunden Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	23461 Wahlmodul "Current Methodologies II" (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Hausarbeit max. 25 Seiten		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 23440 Wahlmodul Linguistik

2. Modulkürzel:	091010004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Jutta Hartmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Silke Fischer • Jutta Hartmann • Matthias Jilka • Susanne Lohrmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 3. Semester → Spezialisierungsmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Vertiefungsmodul 3		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> - Verständnis allgemeiner linguistischer Theorien und Prinzipien - Kenntnis der Grundlagen menschlicher Sprachfähigkeit - Kenntnis der Eigenschaften und des Verhaltens essentieller syntaktischer Kategorien (z.B. Nominalphrase) 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> - Definitheit/Indefinitheit - Spezifität - Passivierung - Kasustheorie 		
14. Literatur:	Wiss. Artikel		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 234401 Seminar Advanced Linguistic Theory • 234402 Übung Topics in Syntax 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 318 Stunden Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	23441 Wahlmodul Linguistik (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Hausarbeit max. 25 Seiten		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

300 Forschungsmodule

Zugeordnete Module: 23470 Forschungskolloquium Literaturwissenschaft
 23480 Forschungskolloquium Linguistik

Modul: 23480 Forschungskolloquium Linguistik

2. Modulkürzel:	091010006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Jutta Hartmann		
9. Dozenten:	Jutta Hartmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 4. Semester → Forschungsmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Spezialisierungsmodule 1 und 2		
12. Lernziele:	- Vorbereitung auf Masterarbeit - Methoden, Literatur, formale Aspekte		
13. Inhalt:	- individuelle Diskussion und Beratung		
14. Literatur:	Wiss. Artikel		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	234801 Forschungskolloquium Linguistik		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 Stunden Selbststudium: 24 Stunden Summe: 45 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	23481 Forschungskolloquium Linguistik (USL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 23470 Forschungskolloquium Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	091150003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	1.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Renate Brosch		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Renate Brosch • Walter Göbel 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 4. Semester → Forschungsmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Bestandenes Spezialisierungsmodul 1 und 2 des MA		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> - Umfassende Beratung zu speziellen Forschungsfragen und -ansätzen - Diskussion der Relevanz von wissenschaftlichen Methoden für bestimmte Forschungsfragen 		
13. Inhalt:	- Beratung und kritische Diskussion der Masterarbeiten		
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	234701 Forschungskolloquium		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 11 h oder weniger Selbststudium: Summe:		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	23471 Forschungskolloquium Literaturwissenschaft (LBP), mündliche Prüfung, 20 Min., Gewichtung: 1.0, Vortrag 20-30 Min.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

400 Interdisziplinarität

Zugeordnete Module: 23410 Interdisziplinarität

Modul: 23410 Interdisziplinarität

2. Modulkürzel:	09111003	5. Moduldauer:	2 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Walter Göbel		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009, 1. Semester → Interdisziplinarität		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> - Vertrautheit mit fachaffinen Methoden - Erkenntnis von Synergien zwischen verschiedenen Wissenschaften - Transfer von fachfremden Methoden und Erkenntnissen auf das eigene Fach 		
13. Inhalt:	Je nach gewähltem Modul		
14. Literatur:	Je nach gewähltem Modul		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 234101 Vorlesung Interdisziplinarität • 234102 Seminar Interdisziplinarität 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 39 Stunden Selbststudium: 321 Stunden Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	23411 Interdisziplinarität (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 12.0, Je nach Modulhandbuch des jeweiligen Studiengangs		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80400 Masterarbeit Anglistik

2. Modulkürzel:	100150005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	27.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Nach Ankuendigung

8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Walter Göbel
---------------------------	--------------------------

9. Dozenten:	
--------------	--

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	MA(1-Fach) Anglistik, PO 2009
---	-------------------------------

11. Empfohlene Voraussetzungen:	
---------------------------------	--

12. Lernziele:	
----------------	--

13. Inhalt:	
-------------	--

14. Literatur:	
----------------	--

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	
--------------------------------------	--

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	
---------------------------------	--

17. Prüfungsnummer/n und -name:	
---------------------------------	--

18. Grundlage für ... :	
-------------------------	--

19. Medienform:	
-----------------	--

20. Angeboten von:	
--------------------	--
