# Modulhandbuch Studiengang Bachelor of Arts (Kombination) Germanistik

Prüfungsordnung: 2015 Hauptfach

> Wintersemester 2016/17 Stand: 10. Oktober 2016

### Inhaltsverzeichnis

1(	00 Pflichtmodule
	58730 Analyse vormoderner Literatur
	58740 Einführung in die Linguistik
	58750 Einführung in die Mediävistik: Sprachgeschichte und Übersetzung
	58760 Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft
	58800 Geschichte der Neueren deutschen Literatur II
	58790 Geschichte der neueren deutschen Literatur I
	58780 Geschichte der älteren deutschen Literatur
	58810 Grammatische Analyse
	58820 Interpretation vormoderner Literatur
	58830 Literatur im Kommunikationsprozess
	58840 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext
	58880 Semantik
	60580 Theorie und Praxis mediävistischer Forschung
	58910 Theorien und Methoden der neueren deutschen Literaturwissenschaft
2(	00 Wahlmodule
	210 Wahlbereich Linguistik
	58850 Morphologie
	58860 Phonetik, Phonologie, Graphemik
	58870 Pragmatik I
	60610 Pragmatik II
	60600 Semantik II
	60620 Sprachtheorie
	58900 Syntax I
	60590 Syntax II
	60630 Varietäten des Deutschen
	220 Wahlbereich Literatur und Vermittlung
	60690 Aktuelle Forschung
	60640 Archiv, Museum und Bibliothek
	60650 Kultur und Veranstaltung
	60660 Presse und Rundfunk
	60670 Theater und Oper
	60680 Verlagswesen
4(	00 Fachaffine Schlüsselqualifikation
	410 Projektmodule
	67270 Deutsch als Fremdsprache lehren lernen - Grammatik lehren lernen
	67280 Deutsch als Fremdsprache lehren lernen - Methodik/Didaktik I
	60990 Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL) Aufbaumodul:
	Testen und Bewerten
	68240 Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL) Basismodul:
	Methodik/Didaktik II (Rezeptive und produktive Kompetenzen)
	60700 Exkursion
	50020 Methoden der Digital Humanities - Einführung
	31090 Praxiskompetenz Germanistik: Als Germanist im Ausland arbeiten
	23550 Projektseminar 1: Germanistik
	66880 Projektseminar 2: Germanistik
	66890 Projektseminar 3: Germanistik
	66900 Projektseminar 4: Germanistik
	69540 Sprachpaten für Geflüchtete
	420 Wahlmodule aus anderen Studiengängen
	430 Praktikum

	68260 Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL) Praxismodul:  Lehrtandem in Kooperation mit der Stadt Stuttgart/Abteilung Integration	60
	23880 Praktikum Germanistik	61
	61320 SQ: Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL)	62
	Praxismodul 3: Unterrichtspraktikum in Kooperation mit dem Sprachenzentrum der Universität Stuttgart	
	68270 SQ: Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL)	63
	Praxismodul II: Hospitationspraktikum in Kooperation mit der Deutschschule an der ifa-Akademie	
	Stuttgart u.a	
3001	Fristverlängerung Orientierungsprüfung Beginn 5 FS	64
3002	Fristverlängerung Orientierungsprüfung Beginn 6 FS	65
3033	0 Bachelorarbeit Germanistik	66

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 3 von 66

#### 100 Pflichtmodule

Zugeordnete Module: 58730 Analyse vormoderner Literatur

58740 Einführung in die Linguistik

58750 Einführung in die Mediävistik: Sprachgeschichte und Übersetzung

58760 Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft

58780 Geschichte der älteren deutschen Literatur
58790 Geschichte der neueren deutschen Literatur I
58800 Geschichte der Neueren deutschen Literatur II

58810 Grammatische Analyse

58820 Interpretation vormoderner Literatur
58830 Literatur im Kommunikationsprozess
58840 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext

58880 Semantik

58910 Theorien und Methoden der neueren deutschen Literaturwissenschaft

60580 Theorie und Praxis mediävistischer Forschung

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 4 von 66

# Modul: 58730 Analyse vormoderner Literatur

2. Modulkürzel:	091120022	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Manuel Braun	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Pflichtmodule	2015
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Modul Einführung in die Medi	ävistik: Sprachgeschichte und Übersetzung
12. Lernziele:		- Die Teilnehmer verfügen üb ältere deutsche Literatur.	er grundlegende Methoden zur Analyse
			rwissenschaftliche Analysekonzepte barkeit zur Beschreibung mittelalterlicher
		- Sie erfassen so historische I	Eigenheiten der älteren deutschen Literatur
13. Inhalt:		mittelhochdeutscher Literatur lyrische wie epische Texte be unterschiedlichen literaturwiss der Stilistik, der Narratologie) Kurs durch die Lektüre grund	gende Techniken und Modelle zur Analyse . In den Seminarsitzungen werden eschrieben, wobei Instrumentarien aus senschaftlichen Bereichen (etwa der Metrik, angewandt werden. Zugleich sichert der legender Forschungsbeiträge die Kenntnis ethodik und diskutiert ihre Anwendbarkeit
14. Literatur:		Ein Reader sowie weitere für ILIAS bereitgestellt.	das Modul relevante Literatur werden auf
		Zur allgemeinen Einführung:	
			n mediävistischer Perspektive, hg. von nkel, Jan-Dirk Müller, Berlin/Boston 2012.
		•	enformen-Melodien, in: Horst Brunner u.a.: Epoche - Werk - Wirkung, <sup>2</sup> München 2009,
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	587301 Seminar Analyse vo	ormoderner Literatur
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h	
		Selbststudiumszeit: 152 h	
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	<ul> <li>58731 Analyse vormoderner</li> <li>Min., Gewichtung: 1.0</li> <li>V Vorleistung (USL-V),</li> </ul>	
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 5 von 66

# Modul: 58740 Einführung in die Linguistik

2. Modulkürzel:	091000999	5. Moduldaue	r: 1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Jürgen Pafe	I
9. Dozenten:		Ulrich Lutz	
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik → Pflichtmodule	x, PO 2015
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:		
12. Lernziele:			
13. Inhalt:		Überblick über Phonetil Pragmatik und Texttheo	k, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, orie
			It die Grundlagen der Analyse des Deutschen nologischen, morphologischen, syntaktischen, matischen Ebene
		•	utorium werden die Inhalte in Kleingruppen alyseaufgaben geübt und vertieft
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	<ul><li>587401 Vorlesung Eir</li><li>587402 Tutorium Einf</li></ul>	führung in die Linguistik ührung in die Linguistik
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h	
		Selbststudium: 124 h	
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	58741 Einführung in d	ie Linguistik (USL), Sonstiges, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 6 von 66

# Modul: 58750 Einführung in die Mediävistik: Sprachgeschichte und Übersetzung

2. Modulkürzel:	091120021		5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP		6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	UnivPro	f. Manuel Braun	
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem		o) Germanistik, PO 2 chtmodule	2015
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:		mittelhoch beschreib Neuhoch	ndeutschen Sprachs ben und Sprachwand deutschen identifizie	kteristische Elemente der tufe mithilfe linguistischer Fachtermini lelprozesse auf dem Weg zum ren und erklären; sie sind in er Lage, hochdeutscher Texte zu übersetzen.
13. Inhalt:		Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse des Mittelhochdeutsche und befähigt so zur eigenständigen Lektüre mittelhochdeutscher Texte. Im Bereich der Sprachgeschichte liegen die Schwerpunkte auf dem Lautwandel, der Morphologie, der Syntax sowie der Semantik. Zugleich übt der Kurs die Übersetzung aus dem Mittelhochdeutschen ein und ermöglicht so ein grundlegendes Verstehen älterer deutscher Literatur. Der Besuch des zugehörigen 2-stündigen Tutoriums wird dringend empfohlen.		
14. Literatur:			er sowie weitere für eitgestellt.	das Modul relevante Literatur werden auf
			meinen Einführung: I ng, München 2010.	Hilkert Weddige: Mittelhochdeutsch. Eine
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:		Seminar Einführung und Übersetzung	in die Mediävistik: Sprachgeschichte
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzz	eit: 28 h	
		Selbststu	diumszeit: 152 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:		Ü 1		liävistik: Sprachgeschichte und hriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung:
18. Grundlage für:			2. //	
19. Medienform:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 7 von 66

# Modul: 58760 Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	091140001	5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe	
4. SWS:	3.0	7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Andrea Albrecht		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Co Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Pflichtmodule	2015	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:		Die Einführung befähigt dazu, lyrische, dramatische und erzählende Texte zu analysieren und einzuordnen.		
13. Inhalt:		Das Modul ist eine Grundlegung im Umgang mit literarischen Texten und führt zudem in die Methodenvielfalt des Faches ein. Die Vorlesung bietet hierzu ein Überblickswissen, das durch Selbststudium und praktische Anwendung in den Übungen vertieft werden soll.		
14. Literatur:		Asmuth, Bernhard: Einführung in die Dramenanalyse. Stuttgart 2009.		
		Burdorf, Dieter: Einführung in die Gedichtanalyse. Stuttgart 1997.		
		Lahn, Silke u. Jan Christoph N Stuttgart 2008.	Meister: Einführung in die Erzähltextanalyse	
		Sittig, Claudius: Arbeitstechnil	ken Germanistik. Stuttgart 2008.	
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	<ul><li>587601 Vorlesung Einführung in die NDL</li><li>587602 Übung Einführung in die NDL</li></ul>		
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 42 h		
		Selbststudium: 138 h		
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	schriftliche Prüfung, 9	ere deutsche Literaturwissenschaft (PL), 0 Min., Gewichtung: 1.0 ere deutsche Literaturwissenschaft wichtung: 1.0	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 8 von 66

#### Modul: 58800 Geschichte der Neueren deutschen Literatur II

2. Modulkürzel:	091130004	5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe	
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Sandra Richter		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum C	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO → Pflichtmodule	2015	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:  12. Lernziele:  13. Inhalt:		Die Studierenden erkennen die Bedeutung charakteristischer Entwicklungslinien in der Geschichte der deutschsprachigen Literatur. Sie bewerten die heuristische und systematische Funktion von Epochengliederungen. Sie wenden bei ihrer Lektüre exemplarischer Texte formale und thematische Kriterien in literaturhistorischer Perspektive an. Sie verfügen über ein elementares Bewusstsein der Probleme, Literaturgeschichte wissenschaftlich zu beschreiben. Sie können Texte auf der Grundlage relevanter Kriterien literaturgeschichtlich zuordnen.  Exemplarische Werk- und Formanalysen der deutschsprachigen Literatur von der Frühen Neuzeit bis ins 21. Jahrhundert; Mündlichkeit - Schriftlichkeit - mediale Ausdifferenzierung des Literatursystems; Überblick über die Geschichte der deutschsprachigen Literatur unter Berücksichtigung von Gattungs-, Epochen-, motivund diskursgeschichtlichen Aspekten; Einblick in literarische Kanonisierungsprozesse.		
			r deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis ır. V. Rolf Grimminger. München 1980 ff.	
		Deutsche Literatur. Eine Sozialgeschichte. 10 Bde. Hg. v. Horst Albert Glaser. Reinbek 1980 ff.		
15. Lehrveranstaltung	en und -formen:	588001 Vorlesung Geschio	chte der NDL II	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 28 h		
		Selbststudium: 152 h		
17. Prüfungsnummer/ı	n und -name:	58801 Geschichte der Neue Sonstiges, Gewichtu	eren deutschen Literatur II (USL), ıng: 1.0	
18. Grundlage für:				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 9 von 66

#### Modul: 58790 Geschichte der neueren deutschen Literatur I

2. Modulkürzel:	091130001	5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe	
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Sandra Richter		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum C Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Pflichtmodule	2015	
11. Empfohlene Vorau	ıssetzungen:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:  12. Lernziele:		Die Studierenden erkennen die Bedeutung charakteristischer Entwicklungslinien in der Geschichte der deutschsprachigen Literatur. Sie bewerten die heuristische und systematische Funktion von Epochengliederungen. Sie wenden bei ihrer Lektüre exemplarischer Texte formale und thematische Kriterien in literaturhistorischer Perspektive an. Sie verfügen über ein elementares Bewusstsein der Probleme, Literaturgeschichte wissenschaftlich zu beschreiben. Sie können Texte auf der Grundlage relevanter Kriterien literaturgeschichtlich zuordnen.		
13. Inhalt:		Exemplarische Werk- und Formanalysen der deutschsprachigen Literatur von der Frühen Neuzeit bis ins 21. Jahrhundert; Mündlichkeit - Schriftlichkeit - mediale Ausdifferenzierung des Literatursystems; Überblick über die Geschichte der deutschsprachigen Literatur unter Berücksichtigung von Gattungs-, Epochen-, motivund diskursgeschichtlichen Aspekten; Einblick in literarische Kanonisierungsprozesse.		
14. Literatur:			ewald: Geschichte der deutschen Literatur genwart. 7 Bde. München 1949ff.	
		•	deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bi . V. Rolf Grimminger. München 1980 ff.	
		Deutsche Literatur. Eine Sozia Glaser. Reinbek 1980 ff.	algeschichte. 10 Bde. Hg. v. Horst Albert	
15. Lehrveranstaltung	en und -formen:	587901 Vorlesung Geschich	nte der NDL I	
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h		
		Selbststudium: 62 h		
17. Prüfungsnummer/	n und -name:		ren deutschen Literatur I (USL), 25 Min., Gewichtung: 1.0	
18. Grundlage für:				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 10 von 66

#### Modul: 58780 Geschichte der älteren deutschen Literatur

2. Modulkürzel:	091120023	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Manuel Braun	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2  → Pflichtmodule	2015
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Einführung in die Mediävistik: Analyse vormoderner Literatu	Sprachgeschichte und Übersetzung; r
12. Lernziele:			ein auf eigene Lektüre gestütztes eschichte der älteren deutschen Literatur.
		- Sie lernen die zentralen Gat kennen	tungen der älteren deutschen Literatur
		<ul> <li>Sie übersehen Grundzüge d Literatur vom 9. bis zum 16. J</li> </ul>	er Entwicklung der älteren deutschen h.
			n Literatur kontextualisieren und sie auf s-, Kultur- und Mediengeschichte beziehen
13. Inhalt:		Die Vorlesung vermittelt exem literarhistorischen Zusammen Gattung, einer Epoche oder e vor, wie sich literarhistorische theoretisch-methodischen Reider Selbststudieneinheit erarb	Vorlesung und einer Selbststudieneinheit. nplarisch vertiefte Kenntnisse eines hangs und geht dazu etwa von einer inem Thema aus. Auf diese Weise führt sie Kenntnisse erwerben lassen und welcher flexion die Literaturgeschichte bedarf. In beiten sich die Studierenden, angeleitet grundlegende Texte der älteren deutschen
14. Literatur:		Als Nachschlagewerk:	
		Joachim Heinzle: Geschichte bis zum Beginn der Neuzeit, 3	der deutschen Literatur von den Anfängen 3 Bde. Berlin u.a. 1995 ff.
		Für das Vorlesungsthema rele	evante Literatur wird auf ILIAS bereitgestel
		Ein Reader sowie weitere für das Modul relevante Literatur werden auf ILIAS bereitgestellt.	
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	587801 Vorlesung Geschich	te der älteren deutschen Literatur
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h	
		Selbststudiumszeit: 152 h	
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	58781 Geschichte der ältere Prüfung, 90 Min., Gev	n deutschen Literatur (PL), schriftliche vichtung: 1.0
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 11 von 66

20. Angeboten von:

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 12 von 66

# Modul: 58810 Grammatische Analyse

O. Mardullationals	00400007	C. Madulalarra	4 Compostor
2. Modulkürzel:	091000997	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Jürgen Pafel	
9. Dozenten:		<ul><li>Manuela Korth</li><li>Ulrich Lutz</li></ul>	
10. Zuordnung zum Cւ Studiengang։	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Pflichtmodule	2015
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Einführung in die Linguistik	
12. Lernziele:		<ul> <li>Vertiefung der syntaktischen theoretischer wie empirischer</li> </ul>	Kenntnisse aus dem Basismodul in Hinsicht
		<ul> <li>sichere Anwendung der synt Wortgruppen und Sätzen</li> </ul>	taktischen Kenntnisse bei der Analyse von
		• erster Einblick in die Schnitts	stelle zwischen Syntax und Semantik
13. Inhalt:		0 0	iedenen Aspekte der grammatischen Wortgruppen, Satzglieder, Topologie,
		<ul> <li>Einübung der Anwendung de Methoden auf allen syntaktisc</li> </ul>	er grammatischen Kategorien und hen Ebenen
		<ul> <li>Behandlung des Syntax/Sen syntaktischen und semantisch</li> </ul>	nantik-Verhältnisses anhand der nen Valenz
14. Literatur:		Musan, R. (2008). Satzgliedar	nalyse. Heidelberg.
		Pafel, J. (2011). Einführung in	die Syntax. Stuttgart/Weimar.
		Pittner, K. & Berman, J. (2003	3). Deutsche Syntax. Tübingen.
		Online-Übungen auf ILIAS	,
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	• 588101 Seminar Grammatis • 588102 Tutorium Grammatis	•
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h	
-		Selbststudium: 124 h	
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	<ul> <li>58811 Grammatische Analys Gewichtung: 1.0</li> <li>V Vorleistung (USL-V),</li> </ul>	se (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min.,
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 13 von 66

# Modul: 58820 Interpretation vormoderner Literatur

2. Modulkürzel:	091120024	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Manuel Braun	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2  → Pflichtmodule	2015
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Modul Einführung in die Media	ävistik: Sprachgeschichte und Übersetzung
12. Lernziele:		- Die Teilnehmer verfügen übe ältere deutsche Literatur.	er grundlegende Methoden zur Analyse
			rwissenschaftliche Analysekonzepte oarkeit zur Beschreibung mittelalterlicher
		- Sie erfassen so historische E	Eigenheiten der älteren deutschen Literatur
13. Inhalt:		mittelhochdeutscher Literatur. lyrische wie epische Texte bes unterschiedlichen literaturwiss der Stilistik, der Narratologie) Kurs durch die Lektüre grundle	ende Techniken und Modelle zur Analyse In den Seminarsitzungen werden schrieben, wobei Instrumentarien aus eenschaftlichen Bereichen (etwa der Metrik angewandt werden. Zugleich sichert der egender Forschungsbeiträge die Kenntnis ethodik und diskutiert ihre Anwendbarkeit
14. Literatur:		Ein Reader sowie weitere für d ILIAS bereitgestellt.	das Modul relevante Literatur werden auf
		Zur allgemeinen Einführung:	
			n mediävistischer Perspektive, hg. von nkel, Jan-Dirk Müller, Berlin/Boston 2012.
		Horst Brunner: Metrik-Strophenformen-Melodien, in: Horst Brunner u.a.: Walther von der Vogelweide: Epoche - Werk - Wirkung, <sup>2</sup> München 2009 S. 43-49.	
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	588201 Vorlesung Interpreta	tion vormoderner Literatur
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h	
		Selbststudiumszeit: 152 h	
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	<ul> <li>58821 Interpretation vormode 90 Min., Gewichtung:</li> <li>V Vorleistung (USL-V), S</li> </ul>	
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			_

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 14 von 66

# Modul: 58830 Literatur im Kommunikationsprozess

2. Modulkürzel:	091130003	5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe	
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Sandra Richter		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Ci Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Pflichtmodule	2015	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Einführung in die Neuere deu	tsche Literaturwissenschaft	
12. Lernziele:		Die Studierenden können mündliche und schriftliche Äußerungen analysieren und ihre Transformationsmechanismen bestimmen. Sie können medienspezifische Vermittlungsformen und die Wechselbeziehungen zwischen den Medien analysieren, vergleichen und kritisch überprüfen sowie die Prozesse der Medienkooperation und Medienkonkurrenz untersuchen und auswerten. Sie sind in der Lage, literarische Gattungen als historische Kategorien zu beschreiben, zu analysieren und zu interpretieren, können auch mit Texten zur Gattungstheorie und Gattungsgeschichte kritisch umgehen. Sie können literarische Motive und Stoffe in ihrem gesellschaftshistorischen Kontext erkennen, vergleichen, analysieren und interpretieren. Das Modul befähigt die Studierenden dazu, die Formen und Mittel der Kommunikation zwischen den Wissensdiskursen zu analysieren und zu interpretieren.		
13. Inhalt:		Mündlichkeit und Schriftlichkeit; Medialität und Intermedialität; Literarische Gattungen - Gattungstheorie und Gattungsgeschichte; Motiv- und Stoffgeschichte; Kommunikative Wechselprozesse zwische Wissensdiskursen.		
14. Literatur:		Rajewski, Irina, O.: Intermedia	alität. Tübingen, Basel 2002.	
		Hempfer, Klaus W.: Gattungs München 1973.	theorie. Information und Synthese.	
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	588301 Seminar Literatur im	Kommunikationsprozess	
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h		
		Selbststudium: 152 h		
17. Prüfungsnummer/ı	n und -name:	58831 Literatur im Kommuni Gewichtung: 1.0	kationsprozess (PL), Sonstiges,	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 15 von 66

# Modul: 58840 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext

2. Modulkürzel:	091130002	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe		
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Sandra Richter			
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Pflichtmodule	2015		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Einführung in die neuere deut	sche Literaturwissenschaft		
12. Lernziele:		kulturgeschichtliche Kontexte Studierenden können die Rele bestimmten Text erklären und Schließlich können sie die Be	Ausgehend von literarischen Texten können die Studierenden kulturgeschichtliche Kontexte identifizieren und beschreiben. Die Studierenden können die Relevanz eines jeweiligen Kontextes für einen bestimmten Text erklären und Interpretationsvorschläge erarbeiten. Schließlich können sie die Bedeutung des jeweiligen Kontextes für einer literarischen Text gewichten und die entsprechende Forschungsliteratur		
13. Inhalt:		Literatur entsteht in historisch variablen Kontexten und kann unter Bezugnahme auf diese Kontexte verstanden werden. Gegenstand des Moduls ist die Literatur in ihrer Korrelation zu kulturellen, sozialen und politischen Kontexten, insbesondere zu anderen Künsten, zu Wissenschaften, zu Philosophie und Religion.			
		Die im Einführungsmodul erlernten literaturwissenschaftlichen Techniken und Methoden sollen dabei vertieft werden			
14. Literatur:		Moritz Baßler u. a.: Kontexte. In: Thomas Anz (Hg.): Handbuch Literaturwissenschaft. Gegenstände, Konzepte, Institutionen. Bd. 1. Stuttgart 2007, S. 355-434.			
		Albert Meier: Literaturgeschichtsschreibung. In: Heinz Ludwig Arnold, Heinrich Detering (Hg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. 2. Aufl. München 1999, S. 570-584.			
		Rolf Grimminger u. a. (Hg.): Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. 12 Bde. München 1980 ff.			
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	588401 Seminar Literatur im	kulturgeschichtlichen Kontext		
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h			
		Selbststudium: 152 h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	58841 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0			
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 16 von 66

#### Modul: 58880 Semantik

2. Modulkürzel:	091000993	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe		
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Jürgen Pafel			
9. Dozenten:		Jürgen Pafel			
10. Zuordnung zum Cւ Studiengang։	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Pflichtmodule	2015		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Einführung in die Linguistik			
12. Lernziele:		Vertiefung der semantischer	Kenntnisse aus dem Basismodul		
		• sichere Anwendung der semantischen Kenntnisse bei der Analyse von Wörtern und Sätzen			
		Grundkenntnisse der seman	tischen Theoriebildung		
		<ul> <li>Kenntnisse formaler Sprachen (Basics von Aussagen- und Prädikatenlogik)</li> </ul>			
13. Inhalt:		Einführung in die verschiedenen Ebenen der semantischen Analyse (semantische Kategorien und Relationen, Wortfelder, Bedeutungsebenen, semantische Rollen, Aktionsarten, Modalität, Redund Gedankendarstellung)			
		<ul> <li>Grundlagen der semantischen Theoriebildung (Theorie von Sinn und Bedeutung)</li> </ul>			
		<ul> <li>Einführung in die Aussagen-</li> </ul>	, Prädikaten- und Modallogik		
14. Literatur:		Löbner, S. (2003). Semantik. Berlin.			
		Spezielle Skripte für die Veranstaltung			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		<ul><li>588801 Vorlesung Semantik I</li><li>588802 Tutorium Semantik I</li></ul>			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 56 h			
		Selbststudium: 124 h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	<ul> <li>58881 Semantik I (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0</li> <li>V Vorleistung (USL-V), Sonstiges</li> </ul>			
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 17 von 66

# Modul: 60580 Theorie und Praxis mediävistischer Forschung

2. Modulkürzel: 091120025		5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe		
4. SWS:	5.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Manuel Braun			
9. Dozenten:		<ul> <li>Manuel Braun</li> <li>Stephanie Babette Seidl</li> <li>Matthias Kirchhoff</li> <li>Cornelia Herberichs-Frei</li> <li>Sophie Marshall</li> </ul>			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	ırriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 20 → Pflichtmodule	015		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Modul Einführung in die Mediä Analyse vormoderner Literatur	vistik: Sprachgeschichte und Übersetzu		
12. Lernziele:		- Die Studierenden erwerben S Texten	Sicherheit im Umgang mit theoretischen		
			sich Forschungsfragen der Mediävistik mit Ansätzen der Literatur- und		
		<ul> <li>Sie lernen aktuelle mediävistische Forschungsprojekte kennen und können diese auf ihren Theoriehintergrund hin befragen</li> </ul>			
13. Inhalt:		Das Modul besteht aus einer Übung, einem Seminar und einem Kolloquium. In der Übung werden Texte der Literatur- und Kulturtheorie gelesen. Das Seminar widmet sich der Anwendung des erworbenen Theoriewissens auf konkrete Gegenstände der Mediävistik. Im Kolloquium werden aktuelle mediävistische Forschungsprojekte vorgestellt und diskutiert.			
14. Literatur:		Müller, Jan-Dirk: Überlegungen zu einer mediävistischen Kulturwissenschaft, in: Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes, Heft 4, Bielefeld 1999, S. 574-585.			
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	<ul> <li>605801 Übung Theorie und Praxis mediävistischer Forschung</li> <li>605802 Seminar Theorie und Praxis mediävistischer Forschung</li> <li>605803 Kolloquium Theorie und Praxis mediävistischer Forschung</li> </ul>			
16. Abschätzung Arbei	tsaufwand:	Präsenzzeit: 70 Stunden			
		Selbststudium: 290 Stunden			
17. Prüfungsnummer/n und -name:		<ul> <li>60581 Theorie und Praxis me schriftliche Prüfung, Go Seiten</li> </ul>	diävistischer Forschung (PL), ewichtung: 1.0, Hausarbeit, ca. 20		
		Sonstiges, Gewichtung	diävistischer Forschung (USL),		
18. Grundlage für :			_		

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 18 von 66

20. Angeboten von:

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 19 von 66

# Modul: 58910 Theorien und Methoden der neueren deutschen Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	091140002	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe		
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Andrea Albrecht			
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Pflichtmodule	2015		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Einführung in die neuere deut	sche Literaturwissenschaft		
12. Lernziele:		auszuwählen und kritisch mit	senschaftliche Texte zu ermitteln, ihnen umzugehen. Die Studierenden wissenschaftlichen Standards verfassen.		
13. Inhalt:		Das im Modul "Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaf erworbenen Analysewissen wird anhand konkreter Textbeispiele vertieft. Die Seminare bieten einen Einblick in die Methodenvielfalt literaturwissenschaftlicher Forschung und machen mit den Techniken und Grundlagen literaturwissenschaftlichen Arbeitens vertraut.			
14. Literatur:		Sittig, Claudius: Arbeitstechniken Germanistik. Stuttgart 2008.			
		Köppe, Tilmann u. Simone Winko: Neuere Literaturtheorien. Eine Einführung. Stuttgart 2008.			
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	589101 Seminar Theorien und Methoden der NDL			
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h			
		Selbststudium: 152 h			
17. Prüfungsnummer/n und -name:		<ul> <li>58911 Theorien und Methoden der neueren deutschen         Literaturwissenschaft (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung:         1.0     </li> <li>V Vorleistung (USL-V), Sonstiges</li> </ul>			
18. Grundlage für:		vollolotally (GGE V);			
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 20 von 66

#### 200 Wahlmodule

Zugeordnete Module: 210

Wahlbereich Linguistik Wahlbereich Literatur und Vermittlung 220

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 21 von 66

#### 210 Wahlbereich Linguistik

Zugeordnete Module: 58850 Morphologie

58860 Phonetik, Phonologie, Graphemik

58870 Pragmatik I 58900 Syntax I 60590 Syntax II 60600 Semantik II 60610 Pragmatik II 60620 Sprachtheorie

60630 Varietäten des Deutschen

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 22 von 66

# Modul: 58850 Morphologie

2. Modulkürzel:	091000992	5. Moduldauer:	1 Semester			
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus: jedes 2. Semester, SoSe				
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch			
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Jürgen Pafel				
9. Dozenten:						
10. Zuordnung zum Co Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO :  → Wahlmodule>Wahlbe →				
11. Empfohlene Vorau	ıssetzungen:	Einführung in die Linguistik				
12. Lernziele:		Vertiefung der Fähigkeit zur	morphologischen Analyse			
		<ul> <li>breite Kenntnisse der Morph theoretischer Hinsicht</li> </ul>	hologie des Deutschen in empirischer und			
		Vertrautheit mit linguistische	en Argumentationsformen			
		Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen				
13. Inhalt:		ausführliche Behandlung der verschiedenen Gebiete der Flexion und Wortbildung des Deutschen (Wortbildungsarten, Wortstruktur etc.)				
		• Einführung in die wichtigsten morphologischen Theorien (morphem- und wortbasierter Ansatz)				
		Einführung in das Morphologie/Syntax-Verhältnis				
14. Literatur:		Booij, G. (2005). The grammar of words. Oxford.				
		• Donalies, E. (2005). Die Wo	ortbildung im Deutschen. Tübingen.			
15. Lehrveranstaltung	en und -formen:	• 588501 Seminar Morphologie I • 588502 Tutorium Morphologie I				
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h	Präsenzzeit: 56 h			
		Selbststudium: 124 h				
17. Prüfungsnummer/n und -name:		<ul> <li>58851 Morphologie I (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung:</li> <li>1.0</li> <li>V Vorleistung (USL-V), Sonstiges</li> </ul>				
 18. Grundlage für :						
19. Medienform:			<u> </u>			
20. Angeboten von:	_					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 23 von 66

# Modul: 58860 Phonetik, Phonologie, Graphemik

2. Modulkürzel:	091000994	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe		
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Daniel Hole			
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Cւ Studiengang։	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2  → Wahlmodule>Wahlbe  →			
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Einführung in die Linguistik, G	Grammatische Analyse		
12. Lernziele:		Kenntnis der Grundlagen de	r Phonetik, Phonologie und Graphematik		
		• Fähigkeit zur phonetischen Strukturen	Transkription und Analyse phonologischer		
		• Kenntnis der Phonem/Graph	nem-Beziehungen im Deutschen		
		<ul> <li>Fähigkeit, einschlägige Fragen der Rechtschreibung (insb. Groß- und Kleinschreibung) linguistisch zu analysieren</li> </ul>			
13. Inhalt:		Einführung in die Grundlagen der Phonetik, Phonologie und Graphematik			
		<ul> <li>Darstellung des gegenseitigen Verhältnis von Phonetik Phonologie ur Graphematik</li> </ul>			
14. Literatur:					
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	<ul><li>588601 Seminar Phonetik, F</li><li>588602 Tutorium Phonetik,</li></ul>			
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h			
		Selbststudium: 124 h			
17. Prüfungsnummer/n und -name:		<ul> <li>58861 Phonetik, Phonologie, Graphemik (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0</li> <li>V Vorleistung (USL-V), Sonstiges</li> </ul>			
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 24 von 66

# Modul: 58870 Pragmatik I

2. Modulkürzel:	091000996	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe		
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Daniel Hole			
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2  → Wahlmodule>Wahlber  →			
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Einführung in die Linguistik, G	rammatische Analyse		
12. Lernziele:		<ul> <li>gründliche Kenntnisse pragm pragmatischer Theorien</li> </ul>	natischer Phänomenbereiche und		
		• Fähigkeit zur pragmatischen	Analyse		
		• erster Einblick in die Schnitts	telle zwischen Semantik und Pragmatil		
		Vertrautheit mit linguistischer	n Argumentationsformen		
		Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen			
13. Inhalt:		<ul> <li>Einführung in die Gebiete der Pragmatik: Deixis, Anaphorik, Sprechakte, Implikaturen, Präsuppositionen, Informationsstruktur, Diskurs- und Konversationsstruktur</li> </ul>			
		Einübung der pragmatischen Analyse			
		Darstellung der Relevanz kontextueller Information bei der			
		Interpretation von Ausdrücken sowie der Rolle von pragmatischen Schlüssen			
14. Literatur:		Meibauer, J. (2001). Pragmatil	k. Tübingen		
		Levinson, S.C. (2000). Pragmatik. Tübingen.			
		Pafel, J. (2007). Pragmatik. In: J. Meibauer et al., Einführung in die germanistische Linguistik. Stuttgart/Weimar.			
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	588701 Seminar Pragmatik I			
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h			
		Selbststudium: 152 h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	<ul> <li>58871 Pragmatik I (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung:</li> <li>1.0</li> <li>V Vorleistung (USL-V), Sonstiges</li> </ul>			
18. Grundlage für:					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:			-		

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 25 von 66

# Modul: 60610 Pragmatik II

2. Modulkürzel:	091000987	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe		
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Jürgen Pafel			
9. Dozenten:		<ul><li>Antje Roßdeutscher</li><li>Fabian Dirscherl</li></ul>			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2  → Wahlmodule>Wahlbe →			
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Grammatische Analyse, Prag	matik I		
12. Lernziele:		vertiefte Kenntnisse pragmatis	scher Theorien		
		erster Einblick in die Schnittst	elle zwischen Semantik und Pragmatik		
		Fähigkeit zur formale Analyse der Bedeutung von komplexen Sätzen un kleinen Texten			
		Fähigkeit, fachgerecht schriftliche Arbeiten zu erstellen			
		Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen			
13. Inhalt:		Darstellung der Relevanz kontextueller Information bei der Interpretation von Ausdrücken sowie der Rolle von pragmatischen Schlüssen			
		vertiefte Behandlung ausgewä	ählter pragmatischer Phänomene		
14. Literatur:		Levinson, S.C. (2000). Pragmatik. Tübingen.			
		Levinson, S.C. (2000). Presumptive meanings. Cambridge (Mass.).			
		Reader sowie Skripte auf ILIA	NS .		
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	606101 Seminar Pragmatik	II		
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h			
		Selbststudium: 152 h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	60611 Pragmatik II (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, Hausarbeit (20-25 Seiten) oder Klausur (90 Minuten)			
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 26 von 66

#### Modul: 60600 Semantik II

2. Modulkürzel:	091000988	5. Modu	ıldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnı	ıs:	jedes 2. Semester, SoSe		
4. SWS:	2.0	7. Sprac	che:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Jürger	n Pafel			
9. Dozenten:		<ul><li>Jürgen Pafel</li><li>Daniel Hole</li></ul>				
10. Zuordnung zum Co Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germand → Wahlmodule →				
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Grammatische Ar	nalyse, Sema	antik I		
12. Lernziele:		Kenntnis der wich	ntigsten Strul	kturen der Satzsemantik		
		Fähigkeit zur formale Analyse der Bedeutung von komplexen Sätze kleinen Texten				
		Fähigkeit, fachgerecht schriftliche Arbeiten zu erstellen				
		Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen				
13. Inhalt:		Darstellung der zentralen Aufgaben und Gebiete der Satzsemantik (Kompositionalität, Prädikation, Referenz, Quantifikation, Bindung)				
14. Literatur:		Lohnstein, H. (199 Opladen.	96). Formale	e Semantik und natürliche Sprache.		
		Reader sowie Ski	ripte auf ILIA	S		
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	606001 Seminal	r Semantik I	I		
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h				
		Selbststudium: 152 h				
17. Prüfungsnummer/ı	n und -name:			iftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, iten) oder Klausur (90 Minuten)		
18. Grundlage für:						
19. Medienform:						
20. Angeboten von:						

und

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 27 von 66

# Modul: 60620 Sprachtheorie

2. Modulkürzel:	091000986		5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP		6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe		
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivPro	of. Jürgen Pafel			
9. Dozenten:		Manuela	Korth			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem		nb) Germanistik, PO 2 nhlmodule>Wahlbe			
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Gramma	tische Analyse			
12. Lernziele:		Vertiefte Evolution		rhältnisses von Sprache, Kognition und		
		Verständ	lnis für das Verhältnis	s von Empirie und Theorie in der Linguistil		
		Verständ	Verständnis für Fragen der Sprachphilosophie			
		Fähigkeit zur Reflexion über die Methoden der Linguistik				
13. Inhalt:		Das Verhältnis von Sprache, Kognition und Evolution wird eingehend behandelt und die grammatik- und sprachtheoretischen sowie sprachphilosophischen Grundlagen reflektiert.				
		Das Verhältnis von Empirie und Theorie wird an ausgewählten Gegenstandsbereichen behandelt				
14. Literatur:		Banich, M. T. & M. Mack (eds.) (2003). Mind, brain and language. Multidisciplinary perspectives. Mahwah, NJ/London.				
		Jackendoff, R. (2002). Foundations of language. Brain, meaning, grammar, evolution. Oxford.				
		Tallerman, M. (2005). Language origins. Perspectives on evolution. Oxford.				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	606201	Seminar Sprachtheo	orie		
16. Abschätzung Arbei	tsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h				
		Selbststudium: 152 h				
17. Prüfungsnummer/n und -name:			. ,	chriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, iten) oder Klausur (90 Minuten)		
18. Grundlage für :						
19. Medienform:						
20. Angeboten von:						

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 28 von 66

# Modul: 58900 Syntax I

2. Modulkürzel:	091000995	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe		
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Jürgen Pafel			
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Wahlmodule>Wahlber →			
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Einführung in die Linguistik; G	Grammatische Analyse		
12. Lernziele:		breite Kenntnisse der Syntax	x des Deutschen		
		<ul> <li>Verständnis für die Grundlag Theorien</li> </ul>	gen und den Aufbau von syntaktischer		
		<ul> <li>Vertiefung der Fähigkeit zur</li> </ul>	syntaktischen Analyse		
		Vertrautheit mit linguistischen Argumentationsformen			
		Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen			
13. Inhalt:		Vertiefung der Kenntnisse de Syntax)	er Topologie des Deutschen (lineare		
		• Formen der Bewegung und	Spuren		
		Koordination und Koordinationsellipse			
		Einführung in die Phrasenstrukturgrammatik			
		Vorstellung unterschiedlicher syntaktischer Modelle			
14. Literatur:		Pafel, J. (2011). Einführung in die Syntax. Stuttgart/Weimar.			
		Müller, S. (2010). Grammatiktheorie. Tübingen.			
		Sternefeld, W. (2007). Syntax	. Band 1 und 2. Tübingen.		
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	589001 Seminar Syntax I     589002 Tutorium Syntax I			
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h			
		Selbststudium: 124 h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	<ul> <li>58901 Syntax I (PL), schriftlie</li> <li>V Vorleistung (USL-V),</li> </ul>	che Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 29 von 66

# Modul: 60590 Syntax II

2. Modulkürzel:	091000989		5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus: jedes 2. Semester, SoSe		jedes 2. Semester, SoSe	
4. SWS:	2.0	7. Sprache: Deutsch			
8. Modulverantwortlich	er:	UnivF	Prof. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:		• Jürge • Ulrich	en Pafel n Lutz		
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem		omb) Germanistik, PO 2 Vahlmodule>Wahlbe		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Gramr	natische Analyse, Synt	ax I	
12. Lernziele:		breite	Kenntnisse der Syntax	des Deutschen	
		Verständnis für den Aufbau von syntaktischen Theorien			
		Vertiefung der Fähigkeit zur formalen syntaktischen Analyse			
		Vertrautheit mit linguistischen Argumentationsformen, mit unterschiedlichen Darstellungsformen (Bäumen vs. Kastendiagrammen			
		Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen			
13. Inhalt:		Einführung in die formale syntaktische Theorie, Prozesse und Strukturer (Phrasenstrukturen, Merkmale verschiedener Art, Bewegung, Kasus etc.)			
14. Literatur:					
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	60590	1 Seminar Syntax II		
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h			
		Selbststudium: 152 h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	60591		iche Prüfung, Gewichtung: 1.0, iten) oder Klausur (90 Minuten)	
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 30 von 66

#### Modul: 60630 Varietäten des Deutschen

2. Modulkürzel:	0910009452		5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus: unregelmäßig		unregelmäßig		
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivF	UnivProf. Daniel Hole			
9. Dozenten:		Fabian Bross				
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		BA (Komb) Germanistik, PO 2015  → Wahlmodule>Wahlbereich Linguistik →				
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Grammatische Analyse				
12. Lernziele:		<ul> <li>theoretische und praktische Vertrautheit mit dem Phänomen der Variation bzw. dem Begriff der Varietät (Hochsprache, Dialekt, Soziolekt, gesprochene vs. geschriebene Sprache etc.)</li> <li>Kenntnis der charakteristischen Merkmale verschiedener Varietäten des Deutschen</li> <li>Analyse von konkretem Sprachmaterial ausgewählter Varietäten</li> <li>praktische Kenntnisse in Bezug auf die Aufnahme und Transkription von Gesprächen</li> </ul>				
13. Inhalt:		Einführung in die Struktur von Sprachvarietäten (Standardsprache, Alltagssprache, Dialekt etc.)  Darstellung der verschiedenen Aspekte und Ebenen ausgewählter Varietäten (Standard- und Umgangsvarietät des Hochdeutschen, Schwäbisch etc.)  Diskussion der Probleme der Aufnahme und Transkription von				
		Gesprächen  Red eine G. & R. Ottomassa (4000). Variation in Res technol Red in				
14. Literatur:		<ul><li>Barbour, S. &amp; P. Stevenson (1998). Variation im Deutschen. Berlin</li><li>Rues, B. et al. (2007). Phonetische Transkription des Deutschen.</li><li>Tübingen.</li><li>Schwitalla, Johannes (32006). Gesprochenes Deutsch. Berlin</li></ul>				
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		606301 Seminar Varietäten des Deutschen				
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 28 h				
		Selbststudium: 152 h				
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	60631		chen (PL), schriftliche Prüfung, usarbeit (20-25 Seiten) oder Klausur (90		
18. Grundlage für :						
19. Medienform:						
20. Angeboten von:						

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 31 von 66

### 220 Wahlbereich Literatur und Vermittlung

Zugeordnete Module: 60640 Archiv, Museum und Bibliothek

60650 Kultur und Veranstaltung
60660 Presse und Rundfunk
60670 Theater und Oper
60680 Verlagswesen
60690 Aktuelle Forschung

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 32 von 66

# Modul: 60690 Aktuelle Forschung

2. Modulkürzel:	091130037	5. Moduldauer: 1 Semester			
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig		
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Sandra Richter			
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		BA (Komb) Germanistik, PO 2015  → Wahlmodule>Wahlbereich Literatur und Vermittlung →			
11. Empfohlene Vorau	ıssetzungen:				
12. Lernziele:		Die Studierenden kennen aktuelle Forschungsthemen der Literaturwissenschaft, können wissenschaftlichen Vorträgen folgen und sind in der Lage, diese adäquat wiederzugeben.			
13. Inhalt:		Die Studierenden besuchen eine literaturwissenschaftliche Tagung, ggfs auch die Mastertagung des MA-Studiengangs Literaturwissenschaft: Germanistik, und schreiben im Anschluss einen Tagungsbericht.			
14. Literatur:					
14. Literatur: 15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	606901 Vorlesung Aktuelle F	Forschung		
		606901 Vorlesung Aktuelle F Präsenzzeit: 28 h	Forschung		
15. Lehrveranstaltung			Forschung		
15. Lehrveranstaltung	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 152 h	JSL), Sonstiges, Gewichtung: 1.0		
15. Lehrveranstaltunge 16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 152 h			
15. Lehrveranstaltunge 16. Abschätzung Arbe 17. Prüfungsnummer/n	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 152 h			

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 33 von 66

# Modul: 60640 Archiv, Museum und Bibliothek

2. Modulkürzel:	091130031		5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	6.0 LP		6. Turnus:	unregelmäßig	
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Sandra Richter			
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		BA (Komb) Germanistik, PO 2015  → Wahlmodule>Wahlbereich Literatur und Vermittlung →			
11. Empfohlene Vorau	ıssetzungen:				
12. Lernziele:		Die Studierenden können das im Studium erworbene Wissen im Hinblick auf Literaturarchive, Literaturausstellungen oder Bibliotheken neu strukturieren und diskutieren.			
		Anhand eines Beispiels können die Studierenden das erworbene Wisser in die Praxis umsetzen.			
13. Inhalt:		Archive, Museen und Bibliotheken arbeiten zusammen mit den Studierenden an Projekten.			
14. Literatur:		Christoph König u. Siegfried Seifert (Hg.): Literaturarchiv und Literaturforschung. Aspekte neuer Zusammenarbeit. München u.a. 1996			
		Christiane Kussin (Hg.): Zwischen Reliquienkult und Reizüberflutung. Möglichkeiten der Konzeption und Gestaltung von Literaturausstellunger Berlin 2002.			
		Klaus Gantert u. Rupert Hacker: Bibliothekarisches Grundwissen. München 2008.			
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	60640	1 Workshop Archiv, M	useum, Bibliothek	
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h			
		Selbststudium: 152 h			
17. Prüfungsnummer/ı	n und -name:	60641	Archiv, Museum und E Gewichtung: 1.0	Bibliothek (USL), Sonstiges,	
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 34 von 66

# Modul: 60650 Kultur und Veranstaltung

2. Modulkürzel:	091130032	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig		
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Sandra Richter			
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		BA (Komb) Germanistik, PO 2015  → Wahlmodule>Wahlbereich Literatur und Vermittlung →			
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:				
12. Lernziele:		Die Studierenden können das im Studium erworbene Wissen im Hinblich auf ein Berufsfeld aus dem Bereich kultureller Veranstaltungen neu strukturieren und diskutieren.			
		Anhand eines Beispiels könne in die Praxis umsetzen.	en die Studierenden das erworbene Wisse		
13. Inhalt:		Die Studierenden arbeiten an Projekten aus dem Bereich kultureller Veranstaltungen.			
14. Literatur:		Armin Klein (Hg.): Kompendium Kulturmanagement. Handbuch für Studium und Praxis. München 2008.			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		606501 Seminar Kultur und Veranstaltung			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 28 h			
		Selbststudium: 152 h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	60651 Kultur und Veranstalt	ung (USL), Sonstiges, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für :					
10.14 !! (			<del></del>		
19. Medienform:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 35 von 66

#### Modul: 60660 Presse und Rundfunk

2. Modulkürzel:	091130033		5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	6.0 LP		6. Turnus:	unregelmäßig	
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	er:	UnivF	Prof. Sandra Richter		
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			BA (Komb) Germanistik, PO 2015  → Wahlmodule>Wahlbereich Literatur und Vermittlung →		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:				
12. Lernziele:		Hinblic	Die Studierenden können das im Studium erworbene Wissen im Hinblick auf ein Berufsfeld aus dem Bereich Presse und Rundfunk neu strukturieren und diskutieren.		
			d eines Beispiels könne Praxis umsetzen.	en die Studierenden das erworbene Wissen	
13. Inhalt:		Die Studierenden arbeiten an Projekten aus dem Bereich Presse und Rundfunk.			
14. Literatur:			t Linke: Moderne Radio tation. München 2007.	o-Nachrichten. Redaktion, Produktion,	
		Volker Hahn 2		Ein medienkundlicher Leitfaden. Aachen-	
15. Lehrveranstaltungen und -formen: 606601 Workshop Presse und Rundfunk		nd Rundfunk			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präser	Präsenzzeit: 28 h		
		Selbststudium: 152 h			
17. Prüfungsnummer/r	und -name:	60661 Presse und Rundfunk (USL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		(USL), schriftliche Prüfung,	
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 36 von 66

#### Modul: 60670 Theater und Oper

2. Modulkürzel:	091130034	5. Modulda	ier: 1	Semester	
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	u	nregelmäßig	
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	D	reutsch	
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Sandra Ri	chter		
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			BA (Komb) Germanistik, PO 2015  → Wahlmodule>Wahlbereich Literatur und Vermittlung →		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:				
12. Lernziele:		Die Studierenden können das im Studium erworbene Wissen im Hinblick auf ein Berufsfeld aus dem Bereich Theater und Oper neu strukturieren und diskutieren.			
		Anhand eines Beispie in die Praxis umsetze		Studierenden das erworbene Wissen	
13. Inhalt:		Die Studierenden arbeiten an Projekten aus dem Bereich Theater oder Oper.			
14. Literatur:		Christopher Balme: E	inführung in die	Theaterwissenschaft. Berlin 42007.	
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	606701 Workshop T	heater und Ope	er	
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h			
		Selbststudium: 152 h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	60671 Theater und	Oper (USL), Soi	nstiges, Gewichtung: 1.0	
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 37 von 66

#### Modul: 60680 Verlagswesen

2. Modulkürzel:	091130035	5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig	
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Sandra Richter		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		BA (Komb) Germanistik, PC  → Wahlmodule>Wahlb  →	2015 ereich Literatur und Vermittlung	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:			as im Studium erworbene Wissen im Hinblick Bereich des Verlagswesens neu strukturierer	
		Anhand eines Beispiels kön in die Praxis umsetzen.	nen die Studierenden das erworbene Wissen	
13. Inhalt:		Die Studierenden arbeiten an Projekten aus dem Bereich des Verlagswesens.		
14. Literatur:		Wulf von Lucius: Verlagswirtschaft. Ökonomische, rechtliche und organisatorische Grundlagen. Konstanz 2007.		
		Hans-Helmut Röhring: Wie e modernen Buchverlag. Darn	ein Buch entsteht. Einführung in den nstadt 2008.	
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	606801 Workshop Verlags	wesen	
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h		
		Selbststudium: 152 h		
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	60681 Verlagswesen (USL	), Sonstiges, Gewichtung: 1.0	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 38 von 66

## 400 Fachaffine Schlüsselqualifikation

Zugeordnete Module: 410 Projektmodule

410 Projektmodule420 Wahlmodule aus anderen Studiengängen

430 Praktikum

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 39 von 66

#### 410 Projektmodule

Zugeordnete Module:	23550	Projektseminar 1: Germanistik
	31090	Praxiskompetenz Germanistik: Als Germanist im Ausland arbeiten
	50020	Methoden der Digital Humanities - Einführung
	60700	Exkursion
	60990	Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL)
		Aufbaumodul: Testen und Bewerten
	66880	Projektseminar 2: Germanistik
	66890	Projektseminar 3: Germanistik
	66900	Projektseminar 4: Germanistik
	67270	Deutsch als Fremdsprache lehren lernen - Grammatik lehren lernen
	67280	Deutsch als Fremdsprache lehren lernen - Methodik/Didaktik I
	68240	Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL)
		Basismodul: Methodik/Didaktik II (Rezeptive und produktive Kompetenzen)
	69540	Sprachpaten für Geflüchtete

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 40 von 66

# Modul: 67270 Deutsch als Fremdsprache lehren lernen - Grammatik lehren lernen

2. Modulkürzel: [pord.modulcode]			5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	3.0 LP		6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe	
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	ner:	Martina V	Vidon		
9. Dozenten:		Martina \	Vidon		
10. Zuordnung zum C	urriculum in diesem		b) Germanistik, PO 2 nlüsselqualifikationen		
			b) Germanistik, PO 2 chaffine Schlüsselqua	2015 Alifikation>Projektmodule	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Deutsch besser	als Muttersprache od	ler Deutsch als Fremdsprache C1 oder	
			•	greiche Absolvierung des Moduls ezeptive und produktive Kompetenzen	
12. Lernziele:		Vermittlu Studierer	Ziel ist, den Studierenden im EC DaFLL Handlungsfähigkeit in der Vermittlung morphosynthaktischer Strukturen zu ermöglichen. Die Studierenden sind in der Lage, komplizierte Sachverhalte strukturiert, verständlich und lernerzentriert darzustellen.		
13. Inhalt:		<ul> <li>linguistische Grammatik vs. didaktische Grammatik</li> <li>Grammatikmodelle</li> <li>Grammatikprogression</li> <li>didaktisch-methodische Ansätze in der Vermittlung</li> <li>morphosyntaktischer Strukturen</li> <li>Kommunikative Ansätze bei der Vermittlung morphosyntaktischer Strukturen und deren Visualisierung</li> </ul>			
14. Literatur:		<ul> <li>Skript wird in der LV ausgegeben</li> <li>Deutsch als Fremdsprache, Ein internationales Handbuch.(2001).</li> <li>De Gruyter. Berlin und New York</li> <li>Bausch, Karl-Richard; Christ, Herbert; Krumm, Hans-Jürgen (Hrsg (1989): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Beltz Verlag Weinhe und Basel</li> <li>Storch, Günther (1999): Deutsch als Fremdsprache - eine Didaktil Beltz Verlag Weinheim und Basel</li> <li>Hoffmann, Ludger (2013): Deutsche Grammatik. Grundlagen für Lehrerausbildung, Schule, DaZ und DaF. ESV Berlin</li> </ul>			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		672701 Seminar Deutsch als Fremdsprache lehren lernen - Grammatik lehren lernen			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 28 Stunden			
		Zeit für d	as Selbststudium: 62	. Stunden	
		Summe:	90 Stunden		
17. Prüfungsnummer/ı	n und -name:		-	rache lehren lernen - Grammatik lehren es, Gewichtung: 1.0	

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 41 von 66

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 42 von 66

#### Modul: 67280 Deutsch als Fremdsprache lehren lernen - Methodik/Didaktik I

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe		
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	Martina Widon			
9. Dozenten:		Martina Widon			
10. Zuordnung zum Cı Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PC → Schlüsselqualifikation			
		BA (Komb) Germanistik, PC → Fachaffine Schlüsseld →	O 2015 qualifikation>Projektmodule		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Deutsch als Muttersprache besser	oder Deutsch als Fremdsprache C1 oder		
12. Lernziele:		und Lernmethoden im Bere	nethodische Grundlagen und aktueller Lehr- ich Deutsch als Fremdsprache zu vermitteln ne Unterrichtskonzepte zu erstellen und		
		Die Lehrveranstaltung beschäftigt sich dabei im Besonderen mit der Vermittlung der Voraussetzungen für das Erlernen der deutschen Sprache (Wortschatz, Grammatik, Phonetik und Orthografie).			
13. Inhalt:		<ul> <li>Vermittlung von Wortschatz (u.a. Dimensionen, Bedeutungsvermittlung, Probleme)</li> <li>Wortschatzarbeit im Unterricht</li> <li>Vermittlung von Grammatik im Unterricht</li> <li>Vermittlung von Aussprache und Orthografie (u.a. Grundlagen des Aussprachetrainings, Lautanbildung, Phonem-Graphem-Korrespondenz)</li> <li>Aussprachetraining im Unterricht</li> <li>Übungen zum Erstellen von Unterrichtsmaterialien</li> </ul>			
14. Literatur:		<ul> <li>Skript wird in der LV ausgegeben</li> <li>Deutsch als Fremdsprache, Ein internationales Handbuch (2001).</li> <li>De Gruyter Berlin und New York</li> <li>Bausch, Karl-Richard; Christ, Herbert; Krumm, Hans-Jürgen (Hrsg.) (1989): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Beltz Verlag Weinheim und Basel</li> <li>Storch, Günther (1999): Deutsch als Fremdsprache-eine Didaktik. Be Verlag Weinheim und Basel</li> <li>Rausch, Rudolf; Rausch Ilka (1988): Deutsche Phonetik für Auslände Ein Lehr- und Übungsbuch. Leipzig</li> </ul>			
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	672801 Seminar Deutsch Methodik/Didaktik	als Fremdsprache lehren lernen -		
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 28 Stunden			
		Zeit für das Selbststudium: 62 Stunden			
		Summe: 90 Stunden			

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 43 von 66

17. Prüfungsnummer/n und -name:	67281	Deutsch als Fremdsprache lehren lernen - Methodik/Didaktik (USL), Sonstiges, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für :		
19. Medienform:		
20. Angeboten von:		

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 44 von 66

# Modul: 60990 Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL) Aufbaumodul: Testen und Bewerten

2. Modulkürzel:	-		5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP		6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	Martina	a Widon	
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cւ Studiengang:	ırriculum in diesem	→ S	mb) Germanistik, PO 2 chlüsselqualifikationen	fachaffin
			mb) Germanistik, PO 2 achaffine Schlüsselqua	2015 alifikation>Projektmodule
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:		Ziel ist, die Studierenden im EC DaFLL mit den Grundlagen der Leistungsmessung und-bewertung vertraut zu machen. Sie sind in der Lage, unter Berücksichtigung der Qualitätskriterien Tests selbst zu erstellen und auszuwerten. Die Studierenden sollen einen Überblick übe standardisierte Tests (Prüfungen des Goethe-Instituts, DTZ, Testdaf) gewinnen.		
13. Inhalt:		<ul><li>Stan</li><li>Qual</li><li>Meth</li><li>Erste</li></ul>	GeR als Maßstab für S dardisierteTests/Inform itätskriterien von Tests oden der Testbewertur ellen von Tests für vers native Formen der Leis	elle Tests ng chiedene Kompetenzen
14. Literatur:		<ul> <li>Skript wird in der LV ausgegeben</li> <li>Internet: http://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we04/germanistik/studium/studiengänge/master_daf</li> <li>Bausch,Karl-Richard; Christ,Herbert; Krumm,Hans-Jürgen(Hrs (1989):Handbuch Fremdsprachenunterricht. Beltz Verlag Weil und Basel</li> <li>Dlaska, Andrea;Krekeler, Christian(2009):Sprachtests. Leistungsbeurteilungen im Fremdsprachenunterricht evaluiere verbessern.Schneider Verlag Baltmannsweiler</li> </ul>		wissenschaften.fu-berlin.de/we04/ngänge/master_daft,Herbert; Krumm,Hans-Jürgen(Hrsg.) rachenunterricht. Beltz Verlag Weinheim hristian(2009):Sprachtests.
			uieren. Langenscheidt	
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	609901	Seminar und Übung	:Testen und Bewerten
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		• 69 A	enzzeit: 2,0 SWS (= 21 rbeitsstunden (Vor- und me: 90 Stunden	Arbeitsstunden), d Nachbereitung, Selbststudium und
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	60991	Iernen (EC DaFLL) Au	m Deutsch als Fremdsprache lehren ufbaumodul: Testen und Bewerten mündlich, 90 Min., Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 45 von 66

20. Angeboten von:

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 46 von 66

# Modul: 68240 Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL) Basismodul: Methodik/Didaktik II (Rezeptive und produktive Kompetenzen)

2. Modulkürzel:	-	5. Mod	luldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turr	nus:	jedes 2. Semester, WiSe	
4. SWS:	2.0	7. Spra	ache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	er:	Martina Widon			
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Gerr → Schlüsseld			
		BA (Komb) Gerr → Fachaffine →		015 Ilifikation>Projektmodule	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:				
12. Lernziele:		und Lernmethod	len im Bereich	hodische Grundlagen und aktueller Lehr- n Deutsch als Fremdsprache zu vermitteln Unterrichtskonzepte zu erstellen und	
				ftigt sich dabei im Besonderen mit der Lesen, Hören, Schreiben und Sprechen.	
		Den Studierenden wird die Möglichkeit gegeben, in kurzen selbst geplanten und gestalteten Sequenzen das erworbene Wissen praktisch anzuwenden.			
13. Inhalt:		<ul> <li>Kompetenz Lesen</li> <li>Kompetenz Hören</li> <li>Kompetenz Schreiben</li> <li>Kompetenz Sprechen</li> <li>Übungen zum Erstellen von Unterrichtsmaterialien</li> </ul>			
14. Literatur:		<ul><li>Skript wird in o</li><li>Deutsch als F Gruyter Berlin</li></ul>	remdsprache,	Ein internationales Handbuch (2001). De	
		(1989): Handb und Basel • Storch, Günth Verlag Weinho	ouch Fremdsp er (1999): Der eim und Basel	et, Herbert; Krumm, Hans-Jürgen (Hrsg.) rachenunterricht. Beltz Verlag Weinheim utsch als Fremdsprache-eine Didaktik. Belt l sen Fachzeitschriften	
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	682401 Hybrid	e Lehrform		
16. Abschätzung Arbei	itsaufwand:	<ul> <li>Präsenzzeit: 2,0 SWS (= 21 Arbeitsstunden),</li> <li>69 Arbeitsstunden (Vor- und Nachbereitung, Selbststudium und</li> <li>Summe: 90 Stunden</li> </ul>			
17. Prüfungsnummer/n	n und -name:	lernen (I (Rezepti	EC DaFLL) Baive und produl	m Deutsch als Fremdsprache lehren asismodul: Methodik/Didaktik II ktive Kompetenzen) (USL), schriftlich a., Gewichtung: 1.0	

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 47 von 66

1Ω	Grundlage	⊳für ∙
10.	Grunulaye	= iui

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 48 von 66

#### Modul: 60700 Exkursion

2. Modulkürzel:	091140039	5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig	
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Andrea Albrecht		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Fachaffine Schlüsselqua →		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:				
13. Inhalt:				
14. Literatur:				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	607001 Exkursion		
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	60701 Exkursion (USL), Sonstiges, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 49 von 66

#### Modul: 50020 Methoden der Digital Humanities - Einführung

2. Modulkürzel:	091081000	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig		
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Gabriel Viehhau	ser-Mery		
9. Dozenten:		Peggy Bockwinkel			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PC → Schlüsselqualifikation			
		BA (Komb) Germanistik, PC → Fachaffine Schlüsseld →	0 2015 <sub>l</sub> ualifikation>Projektmodule		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:				
12. Lernziele:		Studierende erhalten einen Überblick über die Digital Humanities (DH) und die damit verbundenen Arbeitsbereiche. Verschiedene Methoden der DH werden durch die Studierenden selbst angewandt und eingeübt. Die Studierenden erwerben damit die Fähigkeit, wissenschaftliche Fragestellungen im Bereich der DH eigenständig zu erarbeiten und umzusetzen.			
13. Inhalt:		<ul> <li>Einführung in die Digital Humanities</li> <li>Einführung in gängige Methoden und Werkzeuge der DH</li> <li>Einführung und Schulung im Umgang mit Standardformaten der DH (z.B. xml, TEI)</li> <li>Anwendung der Methoden und Werkzeuge der DH, z.B. durch Reproduktion aktueller Projekte</li> <li>Anwendung verschiedener Werkzeuge zur Unterschuchung wissenschaftlicher Fragestellungen aus den Geisteswissenschaften</li> </ul>			
14. Literatur:					
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	500201 Vorlesung Method	den der Digital Humanities - Einführung		
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenszeit: 28h			
		Selbststudium (Vor- und Na	achbereitung): 56h		
		Summe: 84h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	50021 Methoden der Digita Sonstiges, Gewicht	al Humanities - Einführung (USL), ung: 1.0		
18. Grundlage für :					
19. Medienform:			_		
20. Angeboten von:		Neue Deutsche Literatur I			

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 50 von 66

# Modul: 31090 Praxiskompetenz Germanistik: Als Germanist im Ausland arbeiten

2. Modulkürzel:	090000008	5. Moduldauer:	1 Semester	
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe	
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Sandra Richter		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	ırriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO → Schlüsselqualifikatione		
		BA (Komb) Germanistik, PO  → Fachaffine Schlüsselqu  →	2015 ualifikation>Projektmodule	
11. Empfohlene Voraus	ssetzungen:			
12. Lernziele:				
13. Inhalt:				
14. Literatur:				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	310901 Seminar		
16. Abschätzung Arbei	tsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n	und -name:	•	ermanistik: Als Germanist im Ausland iftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Neue Deutsche Literatur I		

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 51 von 66

## Modul: 23550 Projektseminar 1: Germanistik

2. Modulkürzel:	090000005	5	. Moduldauer:	-
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6	. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	2.0	7	. Sprache:	-
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf.	Manuel Braun	
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Co Studiengang:	urriculum in diesem		Germanistik, PO isselqualifikationer	
			Germanistik, PO affine Schlüsselqu	2015 alifikation>Projektmodule
11. Empfohlene Vorau	ıssetzungen:			
12. Lernziele:				
13. Inhalt:				
14. Literatur:				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	235501 P	rojektseminar 1 G	ermanistik
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/ı	n und -name:		ojektseminar 1: Ge Indlich, Gewichtun	ermanistik (USL), schriftlich oder g: 1.0
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Germanisti	sche Mediävistik	

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 52 von 66

## Modul: 66880 Projektseminar 2: Germanistik

2. Modulkürzel:	090000005		5. Moduldauer:	-
3. Leistungspunkte:	3.0 LP		6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	-
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivI	Prof. Manuel Braun	
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Co Studiengang:	urriculum in diesem		omb) Germanistik, PO Schlüsselqualifikatione	
			omb) Germanistik, PO Fachaffine Schlüsselqu	2015 ualifikation>Projektmodule
11. Empfohlene Vorau	ıssetzungen:			
12. Lernziele:				
13. Inhalt:				
14. Literatur:				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	66880	1 Projektseminar 2 G	Sermanistik
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/ı	n und -name:	66881	Projektseminar 2: Gemündlich, Gewichtur	ermanistik (USL), schriftlich oder ng: 1.0
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 53 von 66

## Modul: 66890 Projektseminar 3: Germanistik

2. Modulkürzel:	090000005	5. Moduldauer:	-
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	-
8. Modulverantwortliche	er:	UnivProf. Manuel Braun	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	rriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, P  → Schlüsselqualifikatior	
		BA (Komb) Germanistik, P  → Fachaffine Schlüssel  →	O 2015 qualifikation>Projektmodule
11. Empfohlene Voraus	ssetzungen:		
12. Lernziele:			
13. Inhalt:			
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltunge	n und -formen:	668901 Projektseminar 3	Germanistik
16. Abschätzung Arbei	tsaufwand:		
17. Prüfungsnummer/n	und -name:	66891 Projektseminar 3: 0 mündlich, Gewicht	Germanistik (USL), schriftlich oder ung: 1.0
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 54 von 66

#### Modul: 66900 Projektseminar 4: Germanistik

2. Modulkürzel:	090000005		5. Moduldauer:	-
3. Leistungspunkte:	3.0 LP		6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	-
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivF	Prof. Manuel Braun	
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem		omb) Germanistik, PO Schlüsselqualifikatione	
			omb) Germanistik, PO Fachaffine Schlüsselqu	2015 ualifikation>Projektmodule
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:				
13. Inhalt:				
14. Literatur:				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	66900	1 Projektseminar 4 G	Germanistik
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	66901	Projektseminar 4: Ge mündlich, Gewichtur	ermanistik (USL), schriftlich oder ng: 1.0
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				
-				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 55 von 66

#### Modul: 69540 Sprachpaten für Geflüchtete

2. Modulkürzel:	091140040	5. Moduldauer:	1 Semester			
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe			
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch			
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Andrea Albrecht				
9. Dozenten:		<ul><li>Fabian Dirscherl</li><li>Yvonne Zimmermann</li><li>Marcus Willand</li></ul>				
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Schlüsselqualifikationer				
		BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Fachaffine Schlüsselqua →	2015 alifikation>Projektmodule			
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:					
12. Lernziele:		DaFZ-Lehrers (Deutsch als F wissenschaftsbasierte Einfüh	rste Erfahrungen im Berufsfeld des remd- und Zweitsprache). Durch eine rung und eine längere Praxisphase könner esem Arbeitsbereich erkennen und in n Seminarleitern reflektieren.			
13. Inhalt:		eineinhalb Tagen einen Work und einen Workshop zu "Erst Deutsch als Fremdsprache ei Kleingruppen (1:1 bis 1:4) mit sich zu einem individuellen To die Studierenden die Geflüch	n der ersten Semesterwoche an insgesamt shop zu "Interkultureller Kommunikation" e Hilfe Deutsch", der in den Themenbereic inführt. Im Anschluss finden sie in deflüchteten zusammen und treffen ermin wöchentlich 90 min., in denen teten in ihrem Sprachlernprozess iche in der Staatsgalerie und/oder anderen esehen.			
14. Literatur:		Theorie:				
			Herbert; Krumm, Hans-Jürgen (Hrsg.): terricht. Tübingen und Basel: A. Francke			
		Storch, Günther: Deutsch als Wilhelm Fink Verlag 1999.	Fremdsprache - Eine Didaktik. München:			
			ildung für Kursleitende Deutsch als München: Hueber Verlag 2013.			
		Lehrmaterialien:				
		Heyse, Ingo: Erste Hilfe Deutsch. München: Hueber Verlag 2016.				
		https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/lingolia/download/ lingolia_daf_v5.pdf				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	695401 Vorlesung Sprachpa	aten für Geflüchtete			
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 30 h				
		Selbststudium: 60 h				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 56 von 66

17. Prüfungsnummer/n und -name:	69541	Sprachpaten für Geflüchtete (USL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, Bericht
18. Grundlage für :		
19. Medienform:		
20. Angeboten von:		

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 57 von 66

## 420 Wahlmodule aus anderen Studiengängen

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 58 von 66

#### 430 Praktikum

Zugeordnete Module: 23880 Praktikum Germanistik

61320 SQ: Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL) Praxismodul 3: Unterrichtspraktikum in Kooperation mit dem Sprachenzentrum der Universität Stuttgart

68260 Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL)

Praxismodul: Lehrtandem in Kooperation mit der Stadt Stuttgart/Abteilung

Integration

68270 SQ: Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen

(EC DaFLL) Praxismodul II: Hospitationspraktikum in Kooperation mit der

Deutschschule an der ifa-Akademie Stuttgart u.a.

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 59 von 66

# Modul: 68260 Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL) Praxismodul: Lehrtandem in Kooperation mit der Stadt Stuttgart/Abteilung Integration

2. Modulkürzel:	-		5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP		6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	Martina	a Widon	
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	ırriculum in diesem		omb) Germanistik, PO Schlüsselqualifikatione	
			omb) Germanistik, PO achaffine Schlüsselqu	2015 ualifikation>Praktikum
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:				
13. Inhalt:				
14. Literatur:				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	68260°	1 Semi-autonomes L	ernen mit Betreuungsmöglichkeit
16. Abschätzung Arbei	tsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n	und -name:	68261	lernen (EC DaFLL) F	um Deutsch als Fremdsprache lehren Praxismodul: Lehrtandem in Kooperation art/Abteilung Integration (USL), schriftlich in., Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 60 von 66

#### Modul: 23880 Praktikum Germanistik

2. Modulkürzel:	09000007	5. Moduldauer:	-
3. Leistungspunkte:	0.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	-
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Jürgen Pafel	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2 → Schlüsselqualifikationen	
		BA (Komb) Germanistik, PO 2  → Fachaffine Schlüsselqua	015 Ilifikation>Praktikum
		<b>→</b>	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:		
12. Lernziele:			
13. Inhalt:			
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:		
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:		
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	23881 Praktikum Germanistil Gewichtung: 1.5	, ,
		<ul> <li>23882 Praktikum Germanistil Gewichtung: 1.5</li> </ul>	k 2. Woche (USL), Sonstiges,
		<ul> <li>23883 Praktikum Germanistil Gewichtung: 1.5</li> </ul>	k 3. Woche (USL), Sonstiges,
		23884 Praktikum Germanistil Gewichtung: 1.5	k 4. Woche (USL), Sonstiges,
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 61 von 66

#### Modul: 61320 SQ: Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL) Praxismodul 3: Unterrichtspraktikum in Kooperation mit dem Sprachenzentrum der Universität Stuttgart

2. Modulkürzel:	-		5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP		6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	Martina	Widon	
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem		mb) Germanistik, PO 20 chlüsselqualifikationen f	
			mb) Germanistik, PO 20 achaffine Schlüsselqual	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:				
13. Inhalt:				
14. Literatur:				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	613201	SQ: Erweiterungscuri lehren lernen (EC Da Unterrichtspraktikum	riculum Deutsch als Fremdsprache FLL) Praxismodul III:
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	61321	lehren lernen (EC DaF Unterrichtspraktikum in	n Kooperation mit dem Universität Stuttgart (USL), schriftlicl
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 62 von 66

#### Modul: 68270 SQ: Erweiterungscurriculum Deutsch als Fremdsprache lehren lernen (EC DaFLL) Praxismodul II: Hospitationspraktikum in Kooperation mit der Deutschschule an der ifa-Akademie Stuttgart u.a.

2. Modulkürzel:	-		5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP		6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0		7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	Martina	Widon	
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem		mb) Germanistik, PO 20 chlüsselqualifikationen	
			mb) Germanistik, PO 20 achaffine Schlüsselqual	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:				
13. Inhalt:				
14. Literatur:				
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		682701	SQ: Erweiterungscur lehren lernen (EC Da Hospitationspraktikur	,
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	68271	lehren lernen (EC DaF Hospitationspraktikum	in Kooperation mit der Deutschschul tuttgart u.a. (USL), schriftlich oder
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 63 von 66

## 3001 Fristverlängerung Orientierungsprüfung Beginn 5 FS

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 64 von 66

## 3002 Fristverlängerung Orientierungsprüfung Beginn 6 FS

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 65 von 66

#### Modul: 80330 Bachelorarbeit Germanistik

2. Modulkürzel:	091000020	5. Moduldauer:	1 Semester				
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester				
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Nach Ankuendigung				
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Jürgen Pafel					
9. Dozenten:							
10. Zuordnung zum C	urriculum in diesem	BA (Komb) Germanistik, PO 2	2009				
Studiengang:		BA (Komb) Germanistik, PO 2	BA (Komb) Germanistik, PO 2015				
11. Empfohlene Voraussetzungen:		Die Bachelorarbeit kann angemeldet werden, wenn im HF Germanistik 80 LP erbracht sind. Sie muss spätestens vier Wochen nach Erbringen von 168 LP angemeldet sein.					
12. Lernziele:		Der Studierende ist in der Lage, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine Aufgabenstellung aus seinem Hauptfach selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten und sachgerecht darzustellen.					
13. Inhalt:		Erstellen einer fachwissenschaftlichen Arbeit.					
14. Literatur:		Je nach Thema der Arbeit.					
15. Lehrveranstaltung	en und -formen:						
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Selbststudium: 360 h.					
17. Prüfungsnummer/	n und -name:						
18. Grundlage für:							
19. Medienform:							
20. Angeboten von:		Linguistik/Germanistik					

Stand: 10. Oktober 2016 Seite 66 von 66