



Universität Stuttgart

Modulhandbuch
Studiengang Lehramt an Gymnasien (GymPO I) Italienisch
Prüfungsordnung: 2011
Erweiterungspr./Beifach

Wintersemester 2014/15
Stand: 01. Oktober 2014

Universität Stuttgart
Keplerstr. 7
70174 Stuttgart

Kontaktpersonen:

Studiengangsmanager/in:

Beatrice-Barbara Bischof

Institut für Linguistik

Tel.:

E-Mail: beatrice.bischof@ling.uni-stuttgart.de

Inhaltsverzeichnis

100 Fremdsprachen	4
200 Pflichtmodule	5
30120 Einführung Linguistik	6
30130 Einführung Literaturwissenschaft	8
30150 Landeskunde	10
30220 Landeskunde 2	11
30160 Literaturgeschichte	12
30320 Prüfungsvorbereitung Linguistik (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung)	13
30340 Prüfungsvorbereitung italienische Literaturwissenschaft (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung)	14
30350 Sprach- und Kulturkompetenz Italienisch	15
29890 Sprachpraxis Italienisch 1	16
30170 Sprachpraxis Italienisch 2	17
30140 Sprachwandel und Varietät	18
300 Wahlmodule	19
30270 Grammatik und kontrastive Analyse (Erweiterungsbeifach, Verbreiterungshauptfach)	20
29870 Sprachkurs Italienisch	21
29880 Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache	22
400 Fachdidaktikmodule	23
30190 Fachdidaktik Italienisch 1 (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung)	24
500 Ergänzende Module	26
30210 Linguistisches Themenmodul	27
30290 Literaturwissenschaftliches Themenmodul (Hauptfach)	28
30280 Poetik und Poetologie (Hauptfach)	29
26910 Selbst- und Sozialkompetenz	30
30200 Sprache und Kognition	32
3001 Fristverlängerung Fremdsprachennachweis 1 FS	34
3002 Fristverlängerung Fremdsprachennachweis 2 FS	35



100 Fremdsprachen

200 Pflichtmodule

Zugeordnete Module:	29890	Sprachpraxis Italienisch 1
	30120	Einführung Linguistik
	30130	Einführung Literaturwissenschaft
	30140	Sprachwandel und Varietät
	30150	Landeskunde
	30160	Literaturgeschichte
	30170	Sprachpraxis Italienisch 2
	30220	Landeskunde 2
	30320	Prüfungsvorbereitung Linguistik (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung)
	30340	Prüfungsvorbereitung italienische Literaturwissenschaft (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung)
	30350	Sprach- und Kulturkompetenz Italienisch

Modul: 30120 Einführung Linguistik

2. Modulkürzel:	091030504	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Achim Stein		
9. Dozenten:	Achim Stein		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine sichere Kenntnis der Grundlagen der Systemlinguistik und beherrschen die linguistischen Grundbegriffe in Phonetik, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik. Sie haben Kenntnisse in verschiedenen Teildisziplinen der Sprachwissenschaft. Sie können aus mehreren Sprachen ausgewählte Phänomene auf der Basis verschiedener linguistischer Theorien beschreiben. Sie kennen die Hilfs- und Arbeitsmittel zur Erarbeitung und Darstellung linguistischer Inhalte.		
13. Inhalt:	Vermittlung der Grundbegriffe der Systemlinguistik sprachübergreifend und sprachvergleichend. Anwendung auf die studierte(n) Sprache(n) in Beispielen während der Vorlesung, sprachspezifische Übung im Tutorium oder Selbststudium. Vermittlung der Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens.		
14. Literatur:	Haase, Martin (2007): Italienische Sprachwissenschaft. Eine Einführung, Tübingen: Narr; Stein, Achim (2010): Einführung in die französische Sprachwissenschaft, 3. ed., Stuttgart, Weimar: Metzler		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 301201 Vorlesung Einführung Linguistik • 301202 Tutorium Begleitung der Einführung		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 44 h Selbststudium: 136 h Gesamtaufwand: 180 h		



17. Prüfungsnummer/n und -name:	30121 Einführung Linguistik (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Romanistische Linguistik

Modul: 30130 Einführung Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	091030505	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	Die Studierenden haben eine sichere Kenntnis der Grundbegriffe der Literaturwissenschaft: Poetik, Rhetorik, Gattungen, Textanalyse und Medien, sowie einen Überblick über verschiedene Teildisziplinen der Literaturwissenschaft. Sie sind fähig, mit literaturwissenschaftlichen Termini sicher umzugehen, und ausgewählte Texte auf der Basis verschiedener literaturwissenschaftlicher Theorien zu analysieren und zu beschreiben. Sie kennen die Hilfs- und Arbeitsmittel zur Erarbeitung und Darstellung literaturwissenschaftlicher Inhalte.		
13. Inhalt:	Vermittlung der Grundbegriffe der Literaturwissenschaft und entsprechender hermeneutischer, semiotischer, strukturalistischer und anderer Arbeitsmethoden. Anwendung auf Texte der italienischen Literatur. Vermittlung der Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens in Literaturwissenschaft und Linguistik.		
14. Literatur:	Gröne/ von Kulesa/ Reiser: Italienische Literaturwissenschaft, bachelor-wissen, Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag 2007. Culler: Einführung in die Literaturtheorie, Stuttgart: Reclam 2002		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 301301 Vorlesung Einführung Literaturwissenschaft • 301302 Tutorium Begleitung der Einführung		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 44 h Selbststudium: 136 h Gesamtaufwand: 180 h		



17. Prüfungsnummer/n und -name: 30131 Einführung Literaturwissenschaft (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Italianistik

Modul: 30150 Landeskunde

2. Modulkürzel:	091101507	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Simonetta Puleio		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM1		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über Grundkenntnisse der italienischen Kultur im europäischen und globalen Kontext. Sie sind fähig, diese Kenntnisse und Zusammenhänge in der Fremdsprache auszudrücken.		
13. Inhalt:	Vermittlung der kulturellen, politischen und geschichtlichen Situation Italiens, sowie Übung der für die Diskussion über diese Themen nötigen fremdsprachlichen Fertigkeiten.		
14. Literatur:	Cusimano/ Ziglio: Qua e l'a per l'Italia. Ein Streifzug durch die Regionen Italiens, Ismaning: Hueber 2008.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 301501 Seminar italienische Kulturwissenschaft • 301502 Selbststudium Lektüre zur italienischen Kulturwissenschaft		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 44 h Selbststudium: 136 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30151 Landeskunde (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 30220 Landeskunde 2

2. Modulkürzel:	091030514	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:			
13. Inhalt:			
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	302201 Seminar Italienische Kulturwissenschaft		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30221 Landeskunde 2 (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 30160 Literaturgeschichte

2. Modulkürzel:	091101508	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Georg Maag		
9. Dozenten:	Georg Maag		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM3		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über erweiterte Kenntnisse der romanischen Literaturgeschichte, ihrer Autoren, Etappen und Werke. Sie sind fähig, die Werke in einen diachronen Zusammenhang einzuordnen		
13. Inhalt:	Überblick über die romanische Literaturgeschichte sowie Auseinandersetzung mit zentralen Epochen, Autoren und Werken.		
14. Literatur:	Kapp: Italienische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler 2007. Ferroni: Storia della letteratura italiana, 4 Bände, Milano: Einaudi 1995f.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 301601 Vorlesung Überblick über die romanische Literaturgeschichte • 301602 Selbststudium Angeleitete italienische Lektüre zur Vorlesung		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 158 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30161 Literaturgeschichte (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 30320 Prüfungsvorbereitung Linguistik (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung)

2. Modulkürzel:	091030524	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Achim Stein		
9. Dozenten:	Achim Stein		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	KM5, KM6		
12. Lernziele:	Die Studierenden sind auf die Anforderungen der mündlichen Abschlussprüfung in fachlicher und sprachlicher Hinsicht vorbereitet.		
13. Inhalt:	Wiederholung wissenschaftlicher Studieninhalte, Übung der mündlichen Präsentation dieser Inhalte in der Fremdsprache		
14. Literatur:	Wiederholung der einführenden Literatur und der Primärliteratur (Lektüreliste) nach Bedarf.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	303201 Übung Linguistisches Kolloquium		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 68 h Gesamtaufwand: 90 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30321 Prüfungsvorbereitung Linguistik (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung) (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung (LBP). Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/der Veranstaltung(en) bekannt gegeben.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistische Linguistik		

Modul: 30340 Prüfungsvorbereitung italienische Literaturwissenschaft (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung)

2. Modulkürzel:	091030524	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Georg Maag		
9. Dozenten:	Georg Maag		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	ZP		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine breite literaturwissenschaftliche Kompetenz auf den Gebieten der GymPO und darüber hinaus. Fähigkeit, das Wissen strukturiert zu präsentieren.		
13. Inhalt:	Einzelne Epochen, Gattungen und Autoren bis zur Gegenwart, unter besonderer Berücksichtigung zeitgenössischer Literatur werden vertieft und reflektiert		
14. Literatur:	Aktuell wechselnde Literatur: Titel werden im Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	303401 Übung Literaturwissenschaftliches Kolloquium		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 68 h Gesamtaufwand: 90 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30341 Prüfungsvorbereitung italienische Literaturwissenschaft (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung) (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung (LBP). Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/der Veranstaltung(en) bekannt gegeben		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 30350 Sprach- und Kulturkompetenz Italienisch

2. Modulkürzel:	091101527	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Simonetta Puleio		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	ZP		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine kommunikative Kompetenz in Italienisch auf Stufe C2 des europäischen Referenzrahmens (linguistische, soziolinguistische und pragmatische Kompetenz).		
13. Inhalt:	Vertiefung und Festigung der landeskundlichen und sprachpraktischen Kenntnisse und Fähigkeiten mit besonderem Schwerpunkt auf dem schriftlichen Ausdrucksvermögen sowie der mündlichen Präsentation von komplexeren Lerninhalten auf einem höheren Niveau, vor allem in Hinblick auf die Abschlussprüfung		
14. Literatur:	Aktuell wechselnde Literatur: Titel werden im Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	303501 Übung Landeskunde und Sprachpraxis		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 68 h Gesamtaufwand: 90 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30351 Sprach- und Kulturkompetenz Italienisch (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung (LBP). Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/der Veranstaltung(en) bekannt gegeben		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 29890 Sprachpraxis Italienisch 1

2. Modulkürzel:	091101503	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Simonetta Puleio		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM0		
12. Lernziele:	Die Studierenden verbessern ihre italienische Sprachkompetenz auf (ungefähr) Niveau B2 des europäischen Referenzrahmens.		
13. Inhalt:	Italienischer Sprachunterricht für Fortgeschrittene (Niveau B1). Übungen zum Aufbau der kommunikativen Kompetenz, des Lese- und Hörverständnisses und der Textproduktion, sowie zur Verbesserung der Aussprache.		
14. Literatur:	Fratter/ Troncarelli: Azzurro. Corso intensivo di italiano, Stuttgart: Klett 2007. Nocchi: Grammatica pratica della lingua italiana. Esercizi - test - giochi, Firenze: Alma edizione 2002.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 298901 Übung Sprachkurs Italienisch • 298902 Übung Sprachkurs Italienisch • 298903 Übung Espressione orale 1		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 66 h Selbststudium: 114 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	• 29891 Sprachpraxis Italienisch 1 (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0 • 29892 Sprachpraxis Italienisch 1 (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 30170 Sprachpraxis Italienisch 2

2. Modulkürzel:	091101509	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Simonetta Puleio		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM1		
12. Lernziele:	Die Studierenden verbessern ihre italienische Sprachkompetenz auf (ungefähr) Niveau C1 des europäischen Referenzrahmens.		
13. Inhalt:	Frei zusammenstellbares Programm aus weiterführenden Sprachkursen in Italienisch, Kursen zu anderen romanischen Sprachen oder Lateinkursen. Nicht wählbar sind Kurse, die im weiteren Studienverlauf obligatorisch sind.		
14. Literatur:	Nocchi: Grammatica avanzata della lingua italiana. Con esercizi, Firenze: Alma edizione 2006.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 301701 Übung Sprachpraxis • 301702 Übung Sprachpraxis		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 44 h Selbststudium: 136 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30171 Sprachpraxis Italienisch 2 (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung in einem der belegten Kurse. Art und Umfang der Prüfung werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 30140 Sprachwandel und Varietät

2. Modulkürzel:	091030505	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Beatrice-Barbara Bischof		
9. Dozenten:	Beatrice-Barbara Bischof		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM2		
12. Lernziele:	Die Studierenden kennen die varietätenlinguistischen Dimensionen von Sprache in diachroner und synchroner Hinsicht. Sie verstehen die Mechanismen und Prinzipien des Sprachwandels. Sie können Erklärungsansätze für Sprachwandel präsentieren und sich kritisch mit ihnen auseinandersetzen		
13. Inhalt:	Vermittlung der Grundbegriffe des sprachlichen Wandels und der Sprachvariation. Lektüre und Diskussion von Arbeiten zu Theorien des Sprachwandels. Präsentation der Studierenden.		
14. Literatur:	Benedetti, Marina et. al. (2003): Il cambiamento linguistico, Roma: Carocci		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 301401 Vorlesung Sprachwandel und Varietäten • 301402 Seminar Sprachwandel und Varietäten		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 44 h Selbststudium: 226 h Gesamtaufwand: 270 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30141 Sprachwandel und Varietät (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistische Linguistik		

300 Wahlmodule

Zugeordnete Module: 29870 Sprachkurs Italienisch
29880 Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache
30270 Grammatik und kontrastive Analyse (Erweiterungsbeifach, Verbreiterungshauptfach)

Modul: 30270 Grammatik und kontrastive Analyse (Erweiterungsbeifach, Verbreiterungshauptfach)

2. Modulkürzel:	091030519	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Thomas Rainsford		
9. Dozenten:	Sarah Dessi Schmid		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	ZP		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefte grammatische Kompetenz im italienischen und die Fähigkeit zur vergleichenden Analyse seiner Strukturen mit dem Italienischen auf der Basis linguistischer Theorien.		
13. Inhalt:	Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung (LBP). Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/der Veranstaltung(en) bekannt gegeben		
14. Literatur:	Riegel, Martin & Pellat, Jean-Christophe & Rioul, René (1999): Grammaire méthodique du français, 5. ed., Paris: PUF. Renzi, Lorenzo (ed.) (1988-95): Grande grammatica italiana di consultazione, Vol. I-III, Bologna: il Mulino		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	302701 Seminar Kontrastive Analyse		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 68 h Gesamtaufwand: 90 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30271 Grammatik und kontrastive Analyse (Erweiterungsbeifach, Verbreiterungshauptfach) (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, schriftliche Hausarbeit (10 - 15 Seiten). Bearbeitungsdauer: 9 Wochen ab dem letzten Tag der Vorlesungszeit.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistische Linguistik		

Modul: 29870 Sprachkurs Italienisch

2. Modulkürzel:	091101501	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Simonetta Puleio		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine kommunikative Kompetenz in Italienisch auf Stufe B1 des europäischen Referenzrahmens (linguistische, soziolinguistische und pragmatische Kompetenz).		
13. Inhalt:	Italienischer Sprachunterricht für Anfänger. Vermittlung von grammatischen Strukturen, Wortschatz und Aussprache. Übungen zum Aufbau der kommunikativen Kompetenz.		
14. Literatur:	Fratter/ Troncarelli: Azzurro. Corso intensivo di italiano,		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 298701 Übung Sprachkurs Italienisch • 298702 Übung Sprachkurs Italienisch • 298703 Übung Grundlagen der italienischen Grammatik		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 66 h Selbststudium: 204 h Gesamtaufwand: 270 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	29871 Sprachkurs Italienisch (PL), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 29880 Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache

2. Modulkürzel:	091101502	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Simonetta Puleio		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	Die Studierenden erwerben eine zusätzliche oder vertiefte Sprachkompetenz, sofern die Zielkompetenz des Intensivkurses Italienisch vorhanden ist. Dies ist entweder eine kommunikative Kompetenz (linguistisch, soziolinguistisch und pragmatisch) in lebenden romanischen Sprachen oder eine passive Lese- und Verstehenskompetenz in Latein.		
13. Inhalt:	Frei zusammenstellbares Programm aus weiterführenden Sprachkursen in Italienisch, Kursen zu anderen romanischen Sprachen oder Lateinkursen. Nicht wählbar sind Kurse, die im weiteren Studienverlauf obligatorisch sind.		
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 298801 Übung Sprachpraxis • 298802 Übung Sprachpraxis • 298803 Übung Sprachpraxis		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 66 h Selbststudium: 204 h Gesamtaufwand: 270 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	29881 Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung (LBP) in einem der gewählten Kurse. Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/der Veranstaltung bekannt gegeben.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

400 Fachdidaktikmodule

Zugeordnete Module: 30190 Fachdidaktik Italienisch 1 (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung)

Modul: 30190 Fachdidaktik Italienisch 1 (Beifach: Erweiterung und Verbreiterung)

2. Modulkürzel:	091101511	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	5.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Jürgen Mertens		
9. Dozenten:	Christina Maier		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	Die Studierenden kennen wichtige fachdidaktische Fragestellungen, kennen die Grundlagen eines kompetenzorientierten Unterrichts und verfügen über Grundkonzepte altersgerechten Fremdsprachenunterrichts, die sie entsprechend ihrem Kenntnisstand bei der Planung und Unterrichtsdurchführung einbringen können. Insbesondere lernen sie - bei einer konsequenten Fokussierung auf das Handlungsfeld Gymnasium - ein Spektrum an fachdidaktischen Konzepten (inklusive methodischer Ansätze und einschlägiger Ergebnisse der Lehr- und Lernforschung) kennen und erwerben die Fähigkeit, diese Theorien und Konzepte in der Praxis anzuwenden und dabei kritisch zu überprüfen.		
13. Inhalt:	Das Fachdidaktikmodul 1 orientiert sich an den Inhalten und Erfordernissen des Schulpraxissemesters: Einblick in Grundlagen von didaktischer Reduktion fachwissenschaftlicher Inhalte, Einführung in die fachdidaktische Theorie (Spektrum unterschiedl. fachdidaktischer Modelle und Methoden des Italienischunterrichts sowie deren kritische Reflexion), Einführung in die Didaktik und Methodik des kompetenzorientierten Italienischunterrichts, elementare Einführung in Unterrichtsplanung und simulierte Unterrichtsdurchführung, Kriterien zu Unterrichtsbeobachtung und -reflexion, Medien und Methoden; Anleitung zu einer theorie- und forschungsgeleiteten		

Analyse und Planung von Unterricht sowie deren
kritische Reflexion.

14. Literatur:

Sabine Doff, Friederike Klippel: Englisch Didaktik, Cornelsen
Berlin 2007. Andreas Grünewald, Lutz Küster (Hrsg.): Fachdidaktik
Spanisch, Klett/Kallmeyer, Stuttgart 2009. Frank
Haß (Hrsg.): Fachdidaktik Englisch, Klett Stuttgart 2006.
Andreas Nieweler (Hrsg.): Fachdidaktik Französisch, Klett
Stuttgart 2006. Robert Christoph: Voi ch'insegnate. Einführung in die
Didaktik und Methodik des gymnasialen Italienischunterrichts. Akademie
für Lehrerfortbildung und Personalführung Dillingen 2005.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 301901 Vorlesung Fachdidaktik: Grundlagen
- 301902 Übung Fachdidaktik Italienisch: Grundlagen

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 44 h

Selbststudium: 106 h

Gesamtaufwand: 150 h

17. Prüfungsnummer/n und -name:

30191 Fachdidaktik Italienisch 1 (Beifach: Erweiterung und
Verbreiterung) (PL), schriftlich, eventuell mündlich,
Gewichtung: 1.0, Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung
(LBP). Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/
der Veranstaltung(en) bekannt gegeben.

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Italianistik



500 Ergänzende Module

Zugeordnete Module:	26910	Selbst- und Sozialkompetenz
	30200	Sprache und Kognition
	30210	Linguistisches Themenmodul
	30280	Poetik und Poetologie (Hauptfach)
	30290	Literaturwissenschaftliches Themenmodul (Hauptfach)

Modul: 30210 Linguistisches Themenmodul

2. Modulkürzel:	091030513	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Achim Stein		
9. Dozenten:	Achim Stein		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	ZP		
12. Lernziele:	Verbreiterung der linguistischen Kompetenz auf einem Gebiet der GymPO und darüber hinaus. Fähigkeit, das Wissen strukturiert zu präsentieren.		
13. Inhalt:	Linguistische Gegenstände des jeweils gewählten Kurses. Die Inhalte können sich über wesentliche Themenbereiche der synchronen Linguistik erstrecken.		
14. Literatur:	Aktuell wechselnde Literatur: Titel werden im Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	302101 Seminar Linguistisches Themenseminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 158 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30211 Linguistisches Themenmodul (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung (LBP). Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/der Veranstaltung(en) bekannt gegeben		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistische Linguistik		

Modul: 30290 Literaturwissenschaftliches Themenmodul (Hauptfach)

2. Modulkürzel:	091101521	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Georg Maag		
9. Dozenten:	N. N.		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	ZP		
12. Lernziele:	Die Studierenden erweitern ihre literaturwissenschaftlichen Kompetenzen		
13. Inhalt:	Erarbeitung eines literaturwissenschaftlichen Gegenstandes oder einer Epoche		
14. Literatur:	Je nach angebotenem Thema. Literatur wird im Vorlesungsverzeichnis genannt.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	302901 Seminar Literaturwissenschaft		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 158 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30291 Literaturwissenschaftliches Themenmodul (Hauptfach) (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung (LBP). Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/der Veranstaltung(en) bekannt gegeben.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 30280 Poetik und Poetologie (Hauptfach)

2. Modulkürzel:	091101520	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Georg Maag		
9. Dozenten:	Georg Maag		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	ZP		
12. Lernziele:	Kenntnis grundlegender Dichtungstheorien von der Antike bis zur Gegenwart, zentraler Aspekte der Gattungstheorie. Befähigung zur eigenständigen Anwendung der erworbenen Kompetenzen auf weitere poetologische Fragestellungen.		
13. Inhalt:	Auseinandersetzung mit Poetiken und poetologischen Thematiken aus ausgewählten Epochen.		
14. Literatur:	Aktuell wechselnde Literatur: Titel werden im Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	302801 Seminar Grundlagen der Poetik		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 158 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30281 Poetik und Poetologie (Hauptfach) (PL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung (LBP). Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/der Veranstaltung(en) bekannt gegeben.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Italianistik		

Modul: 26910 Selbst- und Sozialkompetenz

2. Modulkürzel:	101020105	5. Moduldauer:	2 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Martin Fromm		
9. Dozenten:	• Martin Fromm • Anita Maria Fischer • Tanja Lindacher • Sarah May Beryl Paschelke • Konrad Tuzinski • Martina Schuster • Heike Bahn Müller • Michael Behr • Mario Lietzau • Christina Prätsch-Koppenhöfer • Ruth Schwabe • Thomas Schweizer • Anke Weber		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	Die Studierenden • kennen den Arbeitsplatz Schule, das Spektrum der Tätigkeiten sowie ihre spezifischen Anforderungen und Belastungen im Lehrerberuf. • kennen grundlegende Aspekte schulischer Kommunikation und Interaktion. • können problematische Formen von Interaktion und Kommunikation benennen und identifizieren • kennen Formen der Gesprächsführung und der Intervention in unterrichtlichen Belastungssituationen.		
13. Inhalt:	Die Veranstaltungen behandeln die konkreten Anforderungen des Arbeitsplatzes "Schule", individuelle Erwartungen und die biographische Bedeutung der Entscheidung für den Lehrerberuf. Sie informieren über typische Formen der Kommunikation und Interaktion in der Schule, sowie über Verfahren zur Analyse und Identifizierung problematischer Abläufe. Verschiedene Formen der Gesprächsführung und der Intervention werden vorgestellt und exemplarisch erprobt. Das Seminar "Selbstkompetenz und Pädagogische Professionalität" wird jeweils im Sommersemester angeboten; das Seminar "Interaktion und Kommunikation" jeweils im Wintersemester.		
14. Literatur:	• Ulich, K. (Hrsg.) (1980): Wenn Schüler stören. München/Wien/Baltimore : Urban & Schwarzenberg. • Wynands, D. P. J. (Hrsg.) (1993): Geschichte der Lehrerbildung in autobiographischer Sicht. Frankfurt am Main [u.a.].		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 269101 Seminar Interaktion und Kommunikation • 269102 Seminar Selbstkompetenz und Pädagogische Professionalität		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	42 h
	Selbststudium:	138 h
	Gesamt:	180 h

17. Prüfungsnummer/n und -name:	• 26911 Interaktion und Kommunikation (USL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Art und Umfang der Studienleistung wird von der lehrenden Person jeweils zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben. • 26912 Selbstkompetenz und Pädagogische Professionalität (USL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0
---------------------------------	--

18. Grundlage für ... :	
-------------------------	--

19. Medienform:	
-----------------	--

20. Angeboten von:	Institut für Erziehungswissenschaft
--------------------	-------------------------------------

Modul: 30200 Sprache und Kognition

2. Modulkürzel:	091030512	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Achim Stein		
9. Dozenten:	Achim Stein		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	ZP		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine sichere Kenntnis der Grundbegriffe der Kognitionswissenschaften im Allgemeinen und der Prinzipien der kognitiven Linguistik im Besonderen. Sie verstehen die Zusammenhänge zwischen sprachlichen Theorien, der Verarbeitung sprachlicher Strukturen und dem Spracherwerb. Sie sind fähig, einschlägige Fachpublikationen zu lesen und in die Unterrichtsdiskussion einzubringen.		
13. Inhalt:	Einführung in die für die Verarbeitung von Sprache relevanten kognitiven Fähigkeiten des Menschen und ihrer physiologischen Grundlagen (z.B. Aufbau des Gehirns). Darstellung kognitiver Theorien auf verschiedenen Ebenen der Sprachbeschreibung: Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik (unter Berücksichtigung der Progression in der Einführung in die Linguistik). Lektüre ausgewählter Arbeiten zu den behandelten Themen.		
14. Literatur:	Laudanna, Alessandro & Voghera, Miriam (ed.) (2006): <i>Strutture linguistiche e processi cognitivi</i>, Bari: Laterza.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	302001 Vorlesung Sprache und Kognition		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 158 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30201 Sprache und Kognition ITA (PL), mündliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			



19. Medienform:

20. Angeboten von:

Romanistische Linguistik



3001 Fristverlängerung Fremdsprachennachweis 1 FS



3002 Fristverlängerung Fremdsprachennachweis 2 FS
