



Universität Stuttgart

Modulhandbuch
Studiengang Master of Science Architektur und Stadtplanung
Prüfungsordnung: 2013

Wintersemester 2013/14
Stand: 07. Oktober 2013

Universität Stuttgart
Keplerstr. 7
70174 Stuttgart

Kontaktpersonen:

Studiengangsmanager/in:

Kerstin Heidemann
Architektur und Stadtplanung
Tel.: 685-84400
E-Mail: kerstin.heidemann@f01.uni-stuttgart.de

Inhaltsverzeichnis

19 Auflagenmodule des Masters	9
100 Vertiefungsmodule	10
48370 Architektur- und Stadtplanungskolloquium	11
110 Entwurfs-/Projektarbeiten	12
47760 Architektur und Ressourcen	13
47880 Entwurf Entwerfen und Konstruieren	14
47810 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I	16
47820 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material II	17
47710 Entwurfs- und Projektarbeit: Baukonstruktion und integriertes Entwerfen	18
47670 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung I	19
47680 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung II	20
47890 Entwurfs- und Projektarbeit: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens	21
47720 Entwurfs- und Projektarbeit: Strukturelle Architektur	23
47940 Entwurfs-/Projektarbeit : Entwurf und Typologie	24
48060 Entwurfs-/Projektarbeit Architekturentwurf	25
47530 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen I	26
47540 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen II	28
47550 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen III	30
48180 Entwurfs-/Projektarbeit Stadt und Landschaft I	32
48190 Entwurfs-/Projektarbeit Stadt und Landschaft II	33
48100 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen I	35
48110 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen II	37
47930 Entwurfs-/Projektarbeit: Architekturhistorischer Kontext und Entwurf	39
47410 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie I	40
47420 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie II	42
47920 Entwurfs-/Projektarbeit: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten	43
48070 Entwurfs-/Projektarbeit: Konzeptionelle Architektur und temporäre Bauten	44
47610 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf I	45
47620 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf II	46
47470 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Praxis	47
47460 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Wissenschaft	49
48300 Entwurfsstudio Leichtbau und Energie	51
47770 Integrierter Entwurf	53
48170 Integriertes Projekt Stadt und Landschaft	54
47990 Konzeptionelles Entwerfen	56
48120 Projektarbeit: Schwerpunkt empirische Sozialforschung	57
48000 Raumkonzeptionen	58
120 Seminare	59
48040 Architektonische Phänomene	61
48320 Architektur, Energie, Ressourcen	63
47600 Architektur- Biomimetik	65
50490 Architekturtheorie	66
47560 Computerbasiertes Entwerfen	68
47570 Computerbasiertes Entwerfen und Digitale Fertigung	69
47580 Computerbasiertes Entwerfen und Simulation	71
47810 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I	72
47820 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material II	73
51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen	74
48330 Fassaden und Gebäudehüllen	76
47650 Freihandzeichnung oder Aktzeichnung	78
48270 Freiraumgestaltung	79
48350 Informationskompetenz Architektur	80
47790 Integrales Entwerfen Bauphysik	82

47800	Integrales Entwerfen Gebäudetechnik	84
47780	Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe	86
48210	Internationaler Städtebau	88
47910	Konstruktion und Form	90
48010	Konzeptionelles Entwerfen I	91
48020	Konzeptionelles Entwerfen II	93
47640	Künstlerische Techniken - Bildhauerei/ Plastik	95
48280	Landschaftsplanung und Ökologie	96
48290	Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen	98
47480	Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I	100
47490	Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II	102
47500	Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III	104
56050	Planen im ländlichen Raum	106
48360	Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme	107
48090	Seminar Architektur und Kommunikation	109
47430	Seminar Bauökonomie M I	110
47440	Seminar Bauökonomie M II	112
47450	Seminar Bauökonomie M III	114
48080	Seminar Räumliche Phänomene	115
48130	Seminar Wohnen I	116
48140	Seminar Wohnen II	118
48150	Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie	120
47970	Seminar: Architekturgeschichte M I	121
47980	Seminar: Architekturgeschichte M II	122
47950	Seminar: Architekturohistorischer Kontext	123
47730	Seminar: Baukonstruktion	125
47700	Seminar: Baukonstruktion und Tektonik	126
47750	Seminar: Gebäudesystem	128
47740	Seminar: Hülltechnologien	130
47960	Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten	132
47900	Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens	133
47830	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I	134
47840	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II	136
48160	Seminar: Stadtsoziologie	138
47850	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I	139
47860	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II	141
47690	Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik	143
48260	Spezialthemen Stadt und Landschaft	145
47510	Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II	147
48240	Stadtbaugeschichte	148
48230	Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement	150
56040	Stadterneuerung und Stadtumbau	152
48200	Städtebau und Stadtplanung	153
56060	Städtebauliche Instrumente und Bauleitplanung	155
47660	Theorie der Darstellung und Gestaltung	156
47590	Theorie des Computerbasierten Entwerfens	157
48220	Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung	158
56030	Typologie und Elemente des Städtebaulichen Entwerfens	160
48340	Ultraleichtbau	161
47630	Vertiefung Künstlerischer Entwurf	163
48250	Werkzeuge der räumlichen Planung	164
47520	Wissenschaftliches Arbeiten II	165
200	Spezialisierungsmodul	167
204	Baukonstruktion und integriertes Entwerfen	168
2041	Entwurfs-/Projektarbeiten	169
47710	Entwurfs- und Projektarbeit: Baukonstruktion und integriertes Entwerfen	170

80810 Masterarbeit Baukonstruktion und integriertes Entwerfen	171
2042 Seminar 1	172
48320 Architektur, Energie, Ressourcen	173
47600 Architektur- Biomimetik	175
47560 Computerbasiertes Entwerfen	176
47570 Computerbasiertes Entwerfen und Digitale Fertigung	177
47580 Computerbasiertes Entwerfen und Simulation	179
51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen	180
48330 Fassaden und Gebäudehüllen	182
48350 Informationskompetenz Architektur	184
47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I	186
47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II	188
47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I	190
47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II	192
47590 Theorie des Computerbasierten Entwerfens	194
48340 Ultraleichtbau	195
201 Architektur und Ressourcen	197
2011 Entwurfs-/Projektarbeiten	198
47760 Architektur und Ressourcen	199
80820 Masterarbeit Architektur und Ressourcen	200
2012 Seminar	201
47790 Integrales Entwerfen Bauphysik	202
47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik	204
47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe	206
202 Architekturentwurf und temporäre Bauten	208
2021 Entwurfs-/Projektarbeiten	209
48060 Entwurfs-/Projektarbeit Architekturentwurf	210
48070 Entwurfs-/Projektarbeit: Konzeptionelle Architektur und temporäre Bauten	211
80870 Masterarbeit Architektonischer Entwurf	212
203 Baugestaltung	213
2031 Entwurfs-/Projektarbeiten	214
47670 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung I	215
47680 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung II	216
80800 Masterarbeit Baugestaltung	217
2032 Seminare	218
47790 Integrales Entwerfen Bauphysik	219
47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik	221
47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe	223
47730 Seminar: Baukonstruktion	225
47700 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik	226
47750 Seminar: Gebäudesystem	228
47740 Seminar: Hülltechnologien	230
47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I	232
47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II	234
47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I	236
47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II	238
47690 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik	240
205 Bauökonomie	242
2051 Entwurfs-/Projektarbeiten	243
47410 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie I	244
47420 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie II	246
80760 Masterarbeit Bauökonomie	247
2052 Seminar	248
47430 Seminar Bauökonomie M I	249
47440 Seminar Bauökonomie M II	251
47450 Seminar Bauökonomie M III	253
206 Computerbasiertes Entwerfen	254
2061 Entwurfs-/Projektarbeiten	255

47530 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen I	256
47540 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen II	258
47550 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen III	260
80780 Masterarbeit Computerbasiertes Entwerfen	262
207 Entwerfen und Konstruieren	263
2071 Entwurfs-/Projektarbeiten	264
47890 Entwurfs- und Projektarbeit: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens	265
80840 Masterarbeit Entwerfen und Konstruieren	267
2072 Seminar 1	268
47910 Konstruktion und Form	269
47900 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens	270
2073 Seminar 2	271
48040 Architektonische Phänomene	272
47790 Integrales Entwerfen Bauphysik	274
47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik	276
47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe	278
47910 Konstruktion und Form	280
48090 Seminar Architektur und Kommunikation	281
48080 Seminar Räumliche Phänomene	282
48130 Seminar Wohnen I	283
48140 Seminar Wohnen II	285
47950 Seminar: Architekturhistorischer Kontext	287
47730 Seminar: Baukonstruktion	289
47700 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik	290
47750 Seminar: Gebäudesystem	292
47740 Seminar: Hülltechnologien	294
47960 Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten	296
47900 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens	297
47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I	298
47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II	300
47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I	302
47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II	304
47690 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik	306
208 Grundlagen der Planung	308
2081 Entwurfs-/Projektarbeiten	309
47470 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Praxis	310
47460 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Wissenschaft	312
80770 Masterarbeit Planungsmethoden und Planungstheorien	314
2082 Seminar	315
47480 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I	316
47490 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II	318
47500 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III	320
47510 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II	322
47520 Wissenschaftliches Arbeiten II	323
209 Kontext und Entwerfen	325
2091 Entwurfs-/Projektarbeiten	326
47940 Entwurfs-/Projektarbeit : Entwurf und Typologie	327
47930 Entwurfs-/Projektarbeit: Architekturhistorischer Kontext und Entwurf	328
47920 Entwurfs-/Projektarbeit: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten	329
80850 Masterarbeit Kontext und Entwerfen	330
210 Konzeptionelles Entwerfen	331
2101 Entwurfs-/Projektarbeiten	332
47990 Konzeptionelles Entwerfen	333
48000 Raumkonzeptionen	334
80860 Masterarbeit Konzeptionelles Entwerfen	335
2102 Seminare	336
50490 Architekturtheorie	337
48010 Konzeptionelles Entwerfen I	339

48020 Konzeptionelles Entwerfen II	341
211 Kunst und Architektur	343
2111 Entwurfs-/Projektarbeiten	344
47610 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf I	345
47620 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf II	346
80790 Masterarbeit Kunst und Architektur	347
2112 Seminare	348
47650 Freihandzeichnung oder Aktzeichnung	349
47640 Künstlerische Techniken - Bildhauerei/ Plastik	350
47660 Theorie der Darstellung und Gestaltung	351
47630 Vertiefung Künstlerischer Entwurf	352
212 Leichtbau und Energie	353
2121 Entwurfs-/Projektarbeiten	354
48300 Entwurfsstudio Leichtbau und Energie	355
80910 Masterarbeit Leichtbau und Energie	357
2122 Seminare	359
48320 Architektur, Energie, Ressourcen	360
51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen	362
48330 Fassaden und Gebäudehüllen	364
48350 Informationskompetenz Architektur	366
48340 Ultraleichtbau	368
213 Soziologie	370
2131 Entwurfs-/Projektarbeiten	371
48120 Projektarbeit: Schwerpunkt empirische Sozialforschung	372
80890 Masterarbeit Architektur-, Wohn- und Stadtsoziologie	373
2132 Seminare	374
48040 Architektonische Phänomene	375
50490 Architekturtheorie	377
48210 Internationaler Städtebau	379
48280 Landschaftsplanung und Ökologie	381
48290 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen	383
47480 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I	385
47490 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II	387
47500 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III	389
48130 Seminar Wohnen I	391
48140 Seminar Wohnen II	393
48150 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie	395
47970 Seminar: Architekturgeschichte M I	396
47980 Seminar: Architekturgeschichte M II	397
47950 Seminar: Architekturhistorischer Kontext	398
47960 Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten	400
48160 Seminar: Stadtsoziologie	401
48260 Spezialthemen Stadt und Landschaft	402
47510 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II	404
48240 Stadtbaugeschichte	405
48230 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement	407
48200 Städtebau und Stadtplanung	409
48220 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung	411
214 Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt)	413
2141 Entwurfs-/Projektarbeiten	414
48170 Integriertes Projekt Stadt und Landschaft	415
80900 Masterarbeit Stadt und Landschaft	417
2142 Seminare	418
48270 Freiraumgestaltung	419
48210 Internationaler Städtebau	420
48280 Landschaftsplanung und Ökologie	422
48290 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen	424
56050 Planen im ländlichen Raum	426

48360 Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme	427
48260 Spezialthemen Stadt und Landschaft	429
48240 Stadtbaugeschichte	431
48230 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement	433
56040 Stadterneuerung und Stadtumbau	435
48200 Städtebau und Stadtplanung	436
56060 Städtebauliche Instrumente und Bauleitplanung	438
48220 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung	439
56030 Typologie und Elemente des Städtebaulichen Entwerfens	441
48250 Werkzeuge der räumlichen Planung	442
215 Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen	443
2151 Entwurfs-/Projektarbeiten	444
47810 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I	445
80830 Masterarbeit Tragkonstruktionen und Konstruktives Entwerfen	446
2152 Seminar 1	447
47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I	448
47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II	450
47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I	452
47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II	454
2153 Seminar 2	456
48320 Architektur, Energie, Ressourcen	457
51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen	459
48330 Fassaden und Gebäudehüllen	461
48350 Informationskompetenz Architektur	463
47790 Integrales Entwerfen Bauphysik	465
47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik	467
47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe	469
47730 Seminar: Baukonstruktion	471
47700 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik	472
47750 Seminar: Gebäudesystem	474
47740 Seminar: Hülltechnologien	476
47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I	478
47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II	480
47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I	482
47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II	484
47690 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik	486
48340 Ultraleichtbau	488
216 Wohnen und Entwerfen	490
2161 Entwurfs-/Projektarbeiten	491
48100 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen I	492
48110 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen II	494
80880 Masterarbeit Wohnen und Entwerfen	496
2162 Seminar	497
48130 Seminar Wohnen I	498
48140 Seminar Wohnen II	500
48150 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie	502
48160 Seminar: Stadtsoziologie	503

19 Auflagenmodule des Masters

100 Vertiefungsmodule

Zugeordnete Module: 110 Entwurfs-/Projektarbeiten
 120 Seminare
 48370 Architektur- und Stadtplanungskolloquium

Modul: 48370 Architektur- und Stadtplanungskolloquium

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:			
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:			
13. Inhalt:			
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483701 Vorlesung Architektur- und Stadtplanungskolloquium		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48371 Architektur- und Stadtplanungskolloquium (USL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

110 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module:	47410 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie I
	47420 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie II
	47460 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Wissenschaft
	47470 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Praxis
	47530 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen I
	47540 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen II
	47550 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen III
	47610 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf I
	47620 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf II
	47670 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung I
	47680 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung II
	47710 Entwurfs- und Projektarbeit: Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
	47720 Entwurfs- und Projektarbeit: Strukturelle Architektur
	47760 Architektur und Ressourcen
	47770 Integrierter Entwurf
	47810 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I
	47820 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material II
	47880 Entwurf Entwerfen und Konstruieren
	47890 Entwurfs- und Projektarbeit: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens
	47920 Entwurfs-/Projektarbeit: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten
	47930 Entwurfs-/Projektarbeit: Architekturhistorischer Kontext und Entwurf
	47940 Entwurfs-/Projektarbeit : Entwurf und Typologie
	47990 Konzeptionelles Entwerfen
	48000 Raumkonzeptionen
	48060 Entwurfs-/Projektarbeit Architekturentwurf
	48070 Entwurfs-/Projektarbeit: Konzeptionelle Architektur und temporäre Bauten
	48100 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen I
	48110 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen II
	48120 Projektarbeit: Schwerpunkt empirische Sozialforschung
	48170 Integriertes Projekt Stadt und Landschaft
	48180 Entwurfs-/Projektarbeit Stadt und Landschaft I
	48190 Entwurfs-/Projektarbeit Stadt und Landschaft II
	48300 Entwurfsstudio Leichtbau und Energie

Modul: 47760 Architektur und Ressourcen

2. Modulkürzel:	010400003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Prof. Peter Schürmann	
9. Dozenten:		<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer • Jürgen Schreiber 	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Entwurfs-/Projektarbeiten</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten</p>	
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:			
13. Inhalt:		<p>In dieser Übung geht es um die Erarbeitung von Entwurfsentscheidungen. Die im begleitenden Seminar erworbenen Kenntnisse sollen in einer integrativen Entwurfsarbeit geübt werden. Dabei soll durch eigene Erfahrung die besondere Bedeutung von z.B. Baustoffen und Materialien, von gebäudetechnischen oder bauphysikalischen Belangen für das architektonische Ergebnis erkannt und möglichst überzeugend im Entwurf bearbeitet und dargestellt werden.</p>	
14. Literatur:		Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		477601 Entwurfs-/Projektarbeit	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)	
17. Prüfungsnummer/n und -name:		47761 Architektur und Ressourcen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0	
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47880 Entwurf Entwerfen und Konstruieren

2. Modulkürzel:	010600492	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Jose Luis Moro		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Matthias Rottner • Tilman Raff 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Das im Bachelorstudium erworbene Grundlagenwissen im Gebäudeentwurf ist im Rahmen der Lehrveranstaltung weiter vertieft worden. Die Studierenden haben weiterreichende Fähigkeiten in der Konzeptfindung, in der entwurflichen und konstruktiven Durcharbeitung eines Bauwerksentwurfs erworben. Sie sind hierfür mit umfangreicheren funktionalen Programmen, anspruchsvolleren Standortbedingungen und komplexeren Formfragen konfrontiert worden. Dadurch wurde ihre Fähigkeit geschult, zwischen vielfältigen, teilweise im Konflikt zueinander stehenden entwurflichen Anforderungen überlegt und fundiert zu gewichten. Wesentliches Resultat ist ferner die vertiefte Kenntnis der Darstellungstechnik, sowohl in verbal-schriftlicher wie auch zeichnerisch-grafischer Hinsicht.</p> <p>Die Vertrautheit mit dem berufstypischen fachübergreifenden Arbeiten ist darüberhinaus gefestigt und das Verständnis für die Argumentations- und Entscheidungskriterien der beteiligten Fachbereiche gefördert worden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Der Schwerpunkt des Studienfachs liegt in der Entwicklung und Durcharbeitung eines Entwurfs in ganzheitlicher Betrachtung unter Berücksichtigung nicht nur konstruktiver, sondern auch funktionaler und formalästhetischer Gesichtspunkte. Zu den Inhalten zählt nicht nur die Analyse und Umsetzung der relevanten Entwurfsfaktoren beim Konzipieren eines Gebäudes, sondern darüber hinaus das Verdeutlichen der Wechselbeziehungen und gegenseitigen Abhängigkeiten zwischen ihnen.</p> <p>Das Fach soll als praxisorientierte Form der Lehre die Denk-, Arbeits- und Vorgehensweisen von Planern vermitteln und die Komplexität des Bauens durch die Arbeit an einem praktischen Entwurf mit komplexen Randbedingungen verdeutlichen.</p>		
14. Literatur:	Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47881 Entwurf Entwerfen und Konstruieren (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47810 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I

2. Modulkürzel:	011300005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat unter Anleitung einen architektonischen Entwurf erarbeitet, bei dem ein ganzheitlich effizientes Tragsystem und seine Integration in das Gesamtkonzept zum wesentlichen Merkmal wird.		
13. Inhalt:	Architektonischer Entwurf mit Vertiefung auf dem Tragsystem und seiner konstruktive Lösung. Angestrebt wird eine strukturell, ökonomisch und ökologisch effiziente Lösung für das Tragsystem.		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478101 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47811 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47820 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material II

2. Modulkürzel:	011300004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat unter Anleitung einen architektonischen Entwurf erarbeitet, bei dem ein ganzheitlich effizientes Tragsystem und seine Integration in das Gesamtkonzept zum wesentlichen Merkmal wird.		
13. Inhalt:	Architektonischer Entwurf mit Vertiefung auf dem Tragsystem und seiner konstruktive Lösung. Angestrebt wird eine strukturell, ökonomisch und ökologisch effiziente Lösung für das Tragsystem.		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47821 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47710 Entwurfs- und Projektarbeit: Baukonstruktion und integriertes Entwerfen

2. Modulkürzel:	010220071	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, architektonische Entwürfe von der konzeptionellen Idee bis in die Zusammenhänge der relevanten Bautechniken zu entwickeln und methodisch eigenständige Lösungen zu erarbeiten. Im Prozess des simultanen Entwerfens und Konstruierens gilt es insbesondere, die Baukonstruktion als integrierendes Instrument von häufig divergierenden Anforderungen und sich widersprechenden Sachverhalten zu begreifen - vom soziokulturellen Kontext bis hin zu den naturwissenschaftlich-bautechnischen Anforderungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Übersicht Themenschwerpunkte: Integrierter Entwurfsansatz, Baukonstruktion und Gestaltung im Detail, Bauweisen und Bausysteme, Tragwerke und Hüllsysteme, Extrembauten, Energie und Nachhaltigkeit</p>		
14. Literatur:	<p>Je nach Aufgabenstellung - Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47711 Entwurfs- und Projektarbeit: Baukonstruktion und integriertes Entwerfen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47670 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung I

2. Modulkürzel:	010210071	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:	Peter Cheret		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, architektonische Entwürfe von der konzeptionellen Idee bis in die Zusammenhänge der relevanten Bautechniken zu entwickeln und eigenständige Lösungen zu erarbeiten. Im Prozess des simultanen Entwerfens und Konstruierens gilt es insbesondere, die Baukonstruktion als integrierendes Instrument zu begreifen - vom geisteswissenschaftlich-kulturellen Kontext bis hin zu den naturwissenschaftlich-bautechnischen Anforderungen.		
13. Inhalt:	<p>Mit dem erworbenen Grundlagenwissen und der Methodik aus den vorangegangenen Projektmodulen werden grundsätzliche Lösungen für einen Hochbauentwurf erarbeitet, materialisiert und anhand von Zeichnungen und Modellen visualisiert. Für die Themenstellungen sind die Lehrpersonen aus den Prüfungsgebieten 3 und 4 verantwortlich. Analog der Widmung der einzelnen Institute werden anhand konkreter, bzw. praxisnaher Themenstellungen die erweiterten Grundlagen und Methoden des architektonischen Entwerfens gelehrt und eingeübt.</p> <p>Darüber hinaus dokumentiert sich die Komplexität architektonischer wie städtebaulicher Fragestellungen über die Verknüpfung mit den Inhalten anderer Lehrgebiete in Form eines von den Studierenden frei wählbaren oder vom ausgebenen Institut empfohlenen Ergänzungsmoduls aus anderen Prüfungsgebieten.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen stehen zur Wahl aus dem Angebot der Lehrgebiete Bautechnik und Gebäudeplanung.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476701 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47671 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47680 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung II

2. Modulkürzel:	010210072	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:	Peter Cheret		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, architektonische Entwürfe von der konzeptionellen Idee bis in die Zusammenhänge der relevanten Bautechniken zu entwickeln und eigenständige Lösungen zu erarbeiten. Im Prozess des simultanen Entwerfens und Konstruierens gilt es insbesondere, die Baukonstruktion als integrierendes Instrument zu begreifen - vom geisteswissenschaftlich-kulturellen Kontext bis hin zu den naturwissenschaftlich-bautechnischen Anforderungen.		
13. Inhalt:	Mit dem erworbenen Grundlagenwissen und der Methodik aus den vorangegangenen Projektmodulen werden grundsätzliche Lösungen für einen Hochbauentwurf erarbeitet, materialisiert und anhand von Zeichnungen und Modellen visualisiert. Für die Themenstellungen sind die Lehrpersonen aus den Prüfungsgebieten 3 und 4 verantwortlich. Analog der Widmung der einzelnen Institute werden anhand konkreter, bzw. praxisnaher Themenstellungen die erweiterten Grundlagen und Methoden des architektonischen Entwerfens gelehrt und eingeübt. Darüber hinaus dokumentiert sich die Komplexität architektonischer wie städtebaulicher Fragestellungen über die Verknüpfung mit den Inhalten anderer Lehrgebiete in Form eines von den Studierenden frei wählbaren oder vom ausgegebenen Institut empfohlenen Ergänzungsmoduls aus anderen Prüfungsgebieten. Die Lehrveranstaltungen stehen zur Wahl aus dem Angebot der Lehrgebiete Bautechnik und Gebäudeplanung.		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476801 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47681 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47890 Entwurfs- und Projektarbeit: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens

2. Modulkürzel:	010600493	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Jose Luis Moro		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Matthias Rottner • Tilman Raff 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die im Vorfeld des Masterstudiums erworbenen Kenntnisse im Gebäudeentwurf sind im Rahmen dieser Lehrveranstaltung weiter vertieft worden. Die Studierenden haben weiterreichende Fähigkeiten in der gebäudeplanerischen und konstruktiven Konzeptfindung sowie in der entwurflich- konstruktiven Durcharbeitung eines Bauwerksentwurfs mit besonderer Fragestellung (z.B. weitgespannter Konstruktionen oder Hochhäuser) erworben. Sie sind hierfür mit besonderen funktionalen Programmen, anspruchsvollen Standortbedingungen und komplexen Formfragen von Bauwerken mit speziellen konstruktiven Anforderungen konfrontiert worden. Dadurch wurde ihre Fähigkeit geschult, zwischen vielfältigen, teilweise im Konflikt zueinander stehenden planerischen Anforderungen, gezielt und fundiert zu gewichten. Wesentliches Resultat ist ferner die vertiefte Kenntnis aktueller baukonstruktiver Fragestellungen.</p> <p>Die Vertrautheit mit dem berufstypischen fachübergreifenden Arbeiten ist darüberhinaus gefestigt und das Verständnis für die Argumentations- und Entscheidungskriterien der beteiligten Fachbereiche gefördert worden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Der Schwerpunkt des Studienfachs liegt in der Entwicklung und Durcharbeitung eines konstruktiven Entwurfs in ganzheitlicher Betrachtung unter Berücksichtigung nicht nur speziell konstruktiver, sondern auch funktionaler und formalästhetischer Gesichtspunkte. Zu den Inhalten zählt nicht nur die Analyse und Umsetzung der relevanten Entwurfsfaktoren beim Konzipieren eines Gebäudes, sondern darüber hinaus das Verdeutlichen der Wechselbeziehungen und gegenseitigen Abhängigkeiten zwischen diesen.</p> <p>Das Fach soll als praxisorientierte Form der Lehre die Denk-, Arbeits- und Vorgehensweisen von Planern vermitteln und die Komplexität des Bauens durch die Arbeit an einem praktischen Entwurf mit komplexen Randbedingungen verdeutlichen.</p>		
14. Literatur:	Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478901 Entwurfs-/Projektarbeit		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47891 Entwurfs- und Projektarbeit: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47720 Entwurfs- und Projektarbeit: Strukturelle Architektur

2. Modulkürzel:	010220072	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	Peter Seger		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Im Prozess des konstruktiven Entwerfens setzen sich die Studierenden mit den Prinzipien des Skelletbaus, ihrer geometrischen Ordnung und geeigneten Hüllsystemen auseinander. Mit Konzepten einer strukturellen Architektur entwickeln die Studierenden die Fähigkeiten, architektonische Entwürfe von der konzeptionellen Idee bis ins baukonstruktive Detail zu erarbeiten.		
13. Inhalt:	Es werden grundsätzliche Lösungen für strukturelle Architekturen erarbeitet, materialisiert und anhand von Zeichnungen und Modellen visualisiert.		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung - Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477201 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47721 Entwurfs- und Projektarbeit: Strukturelle Architektur (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47940 Entwurfs-/Projektarbeit : Entwurf und Typologie

2. Modulkürzel:	011100430	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Arno Lederer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Victoria Gaudecker • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Michael Ragaller • Leslie Koch 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Kontext und Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Gebäudelehre und Entwurf. Erarbeiten komplexer Programme und Umsetzung des Entwurfs vom typologischen Konzept bis zum Detail. Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen zu besonderen Aspekten von Typus und Topos und sind fähig, die erlernten Methoden auf Gebäude, Ensembles etc. zu übertragen und anzuwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Bearbeitung von Programmen öffentlicher Bauten betreffend Bauten für Bildung, Kultur, Freizeit, Verwaltung etc. sowie ausgewählter Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet des räumlichen Kontextes und der Architekturtypologie.</p>		
14. Literatur:	<p>Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden: Tomas Valena „Typus versus Topos“ Julius Posener „Arch+ Vorlesungen“</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47941 Entwurfs-/Projektarbeit : Entwurf und Typologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48060 Entwurfs-/Projektarbeit Architekturentwurf

2. Modulkürzel:	010900003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Franziska Ullmann		
9. Dozenten:	Franziska Ullmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architekturentwurf und temporäre Bauten → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, eigenständig entwickelte Konzepte in entsprechende architektonische Form und Gestalt zu übertragen. Dabei sollen die Studierenden in ihrem Entwurf ihre Haltung zu einer gegebenen Problemstellung ausdrücken können.		
13. Inhalt:	Auf Basis des erworbenen Grundlagenwissens in dem vorangegangenen Studium werden durch dem Entwurf vorausgehende Analysen sowohl der vorgegebene bauliche und gesellschaftspolitische Kontext wie auch zukunftsweisende Lösungen in Referaten erarbeitet und unterstützen somit die architektonische Formfindung. Die Schlüssigkeit des Konzeptes sowohl in funktioneller wie auch gestalterischer Hinsicht wie auch seine architektonische Umsetzung werden prozesshaft in den Betreuungen diskutiert. Der Entwurf soll die Haltung eines Studierenden zu einer gegebenen Problemstellung zum Ausdruck bringen.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Ullmann: Basics/Architektur und Dynamik.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	480601 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48061 Entwurfs-/Projektarbeit Architekturentwurf (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47530 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011600023	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Entwurfs- und Planungsprozessen in der Architektur sowie deren Verbindung zu computergestützten Herstellungsverfahren.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich vertiefend mit der immer weiter fortschreitenden Durchdringungen des architektonischen Entwerfens, Planens und Bauens mit computerbasierten Prozessen und computergesteuerten Herstellungsverfahren auseinanderzusetzen. Dies kann sowohl in einem architektonischen Entwurf mit fachspezifischer Vertiefung als auch in einer wissenschaftlichen Projektarbeit mit fachspezifischer Vertiefung erfolgen.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: <ul style="list-style-type: none"> • Menges, A. (ed.): 2012, Material Computation - Higher Integration in Morphogenetic Design , Architectural Design Vol. 82 No. 1, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A. (eds.): 2008, Versatility and Vicissitude: Performance in Morpho-Ecological Design, Architectural Design Vol. 78 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2006, Techniques and Technologies in Morphogenetic Design, Architectural Design, Vol. 76 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2004, Emergence - Morphogenetic Design Strategies, Architectural Design, Vol. 74 No. 3, Wiley, London. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475301 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47531 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47540 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011600024	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Entwurfs- und Planungsprozessen in der Architektur sowie deren Verbindung zu computergestützten Herstellungsverfahren.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich vertiefend mit der immer weiter fortschreitenden Durchdringungen des architektonischen Entwerfens, Planens und Bauens mit computerbasierten Prozessen und computergesteuerten Herstellungsverfahren auseinanderzusetzen. Dies kann sowohl in einem architektonischen Entwurf mit fachspezifischer Vertiefung als auch in einer wissenschaftlichen Projektarbeit mit fachspezifischer Vertiefung erfolgen.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: <ul style="list-style-type: none"> • Menges, A. (ed.): 2012, Material Computation - Higher Integration in Morphogenetic Design , Architectural Design Vol. 82 No. 1, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A. (eds.): 2008, Versatility and Vicissitude: Performance in Morpho-Ecological Design, Architectural Design Vol. 78 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2006, Techniques and Technologies in Morphogenetic Design, Architectural Design, Vol. 76 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2004, Emergence - Morphogenetic Design Strategies, Architectural Design, Vol. 74 No. 3, Wiley, London. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47541 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47550 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen III

2. Modulkürzel:	011600025	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Entwurfs- und Planungsprozessen in der Architektur sowie deren Verbindung zu computergestützten Herstellungsverfahren.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich vertiefend mit der immer weiter fortschreitenden Durchdringungen des architektonischen Entwerfens, Planens und Bauens mit computerbasierten Prozessen und computergesteuerten Herstellungsverfahren auseinanderzusetzen. Dies kann sowohl in einem architektonischen Entwurf mit fachspezifischer Vertiefung als auch in einer wissenschaftlichen Projektarbeit mit fachspezifischer Vertiefung erfolgen.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: <ul style="list-style-type: none"> • Menges, A. (ed.): 2012, Material Computation - Higher Integration in Morphogenetic Design , Architectural Design Vol. 82 No. 1, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A. (eds.): 2008, Versatility and Vicissitude: Performance in Morpho-Ecological Design, Architectural Design Vol. 78 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2006, Techniques and Technologies in Morphogenetic Design, Architectural Design, Vol. 76 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2004, Emergence - Morphogenetic Design Strategies, Architectural Design, Vol. 74 No. 3, Wiley, London. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475501 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47551 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen III (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48180 Entwurfs-/Projektarbeit Stadt und Landschaft I

2. Modulkürzel:	011200503	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Helmut Bott		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Philipp Misselwitz • Antje Stokman • Walter Schönwandt 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft sowie Entwerfen von Stadtquartieren und Freiräumen im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Studierende haben Fähigkeiten erworben, Planungen für komplexe Fragestellungen in realitätsnahen Projekten zu bearbeiten. Sie haben gelernt, städtebauliche und landschaftsplanerische Aufgaben zu lösen. Sie können ihre Ideen darstellen und in einer Abschlusspräsentation samt Diskussion fachlich gekonnt reflektieren.		
13. Inhalt:	In der Entwurfs- und Projektarbeit wird für ein konkretes Fallbeispiel (Stadt, Stadtteil, Quartier) ein Planungskonzept entwickelt, in dem stadtkulturelle, ökologische, funktionale und gestalterische Aussagen verknüpft werden. Auf der Grundlage einer Problem- und Potenzialanalyse werden Struktur-, Nutzungs- und Bebauungsvorschläge erarbeitet und dargestellt. In den Entwurfsprojekten werden komplexe Entwurfsaufgaben behandelt, bei denen wesentliche methodische und inhaltliche Schwerpunkte der Ausbildung exemplarisch bearbeitet werden. Die Regel sind städtebaulich-entwerferische Themen, es können auch analytisch orientierte Arbeiten mit empirischer oder theoretischer Ausrichtung abgefasst werden.		
14. Literatur:	Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481801 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48181 Entwurfs-/Projektarbeit Stadt und Landschaft I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48190 Entwurfs-/Projektarbeit Stadt und Landschaft II

2. Modulkürzel:	011200504	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Philipp Misselwitz Univ.-Prof. Philipp Misselwitz		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Franz Pesch • Walter Schönwandt • Johann Jessen • Helmut Bott • Antje Stokman 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft sowie Entwerfen von Stadtquartieren und Freiräumen im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Studierende haben die Fähigkeit erworben, Planungen für komplexe Fragestellungen in realitätsnahen Projekten zu bearbeiten. Sie haben gelernt, städtebauliche und landschaftsplanerische Aufgaben grenzüberschreitend unter Einbeziehung weiterer Fachdisziplinen (z.B. Ökologie, Verkehrsplanung Immobilienwirtschaft, Wohnungsbau oder Öffentliche Bauten) zu lösen. Sie können ihre Ideen darstellen und in einer Abschlusspräsentation samt Diskussion fachlich gekonnt reflektieren.		
13. Inhalt:	<p>In der Entwurfs- und Projektarbeit wird für ein konkretes Fallbeispiel (Stadt, Stadtteil, Quartier) ein Planungskonzept entwickelt, in dem stadtkulturelle, ökologische, funktionale und gestalterische Aussagen verknüpft werden. Die gewählte Aufgabe erfordert die Integration spezifischer Fachinhalte (z.B. Wohnungsbau, Verkehrsplanung, Energietechnik, Immobilienwirtschaft).</p> <p>Auf der Grundlage einer Problem- und Potenzialanalyse werden Struktur-, Nutzungs- und Bebauungsvorschläge erarbeitet und dargestellt. In den Entwurfsprojekten werden komplexe Entwurfsaufgaben behandelt, bei denen wesentliche methodische und inhaltliche Schwerpunkte der Ausbildung exemplarisch bearbeitet werden.</p> <p>Die Regel sind städtebaulich-entwerferische Themen, es können auch analytisch orientierte Arbeiten mit empirischer oder theoretischer Ausrichtung abgefasst werden.</p>		
14. Literatur:	Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481901 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48191 Entwurfs-/Projektarbeit Stadt und Landschaft II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 48100 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011400211	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Sigrid Loch • Florian Gruner • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Bearbeiter lernen unterschiedliche Wohnkonzepte und verschiedene Standpunkte der Wohnbauplanung kennen und erarbeiten Entwurfskompetenzen in diesem Bereich. Fähigkeiten zur Umsetzung konzeptioneller Ansätze werden auf raumtypologischer, technischer und gestalterischer Ebene erworben.		
13. Inhalt:	In den Wohnbauentwürfen erfolgt eine vertiefte Auseinandersetzung mit zukunftsweisenden und fachübergreifende Fragestellungen zum Wohnen, wie u.a. den geänderten Wohnanforderungen im Kontext des sozialen Wandels, den Wohnkonzepten für den demografischen Wandel, den Möglichkeiten zur Ressourcenschonung, Energieeffizienz, Nutzungsmischung und einer räumlichen und sozialen Verdichtung.		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481001 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48101 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von: Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 48110 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011400212	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Sigrid Loch • Florian Gruner • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Bearbeiter erlangen Entwurfskompetenzen im Bereich experimenteller Entwurfskonzepte im Wohnen.		
13. Inhalt:	<p>In den Wohnbauentwürfen stehen experimentelle Konzeptionen und interdisziplinäre Fragestellungen zum Wohnen im Vordergrund. Hierbei erfolgt z.B. eine Auseinandersetzung mit unterschiedlichen raumatmosphärischen oder raumtypologischen Konzepten, wie beispielsweise mit hybriden und nutzungsoffenen Gebäudestrukturen. Daneben können aber auch neuartige Konstruktionen, gebäudetechnische Konzepte oder neue Materialien einen inhaltlichen Schwerpunkt bilden.</p>		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481101 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48111 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 47930 Entwurfs-/Projektarbeit: Architekturhistorischer Kontext und Entwurf

2. Modulkürzel:	011100420	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher: Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp

9. Dozenten:
- Kerstin Renz
 - Dietlinde Schmitt-Vollmer
 - Dorothee Riedle
 - Klaus Philipp
 - Michael Ragaller
 - Jan Lubitz
 - Leslie Koch

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 → Spezialisierungsmodule
 → Kontext und Entwerfen
 → Entwurfs-/Projektarbeiten

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 → Vertiefungsmodule
 → Entwurfs-/Projektarbeiten

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

Die Studierenden haben ausgewählte architekturgeschichtliche Themen erfasst, erarbeitet und dargestellt. In kritischer Distanz zum jeweiligen Thema sind die Studierenden in der Lage, die komplexen Inhalte einem Fach- und/oder Laienpublikum theoretisch fundiert zu vermitteln. Basierend auf diesen erarbeiteten Erkenntnissen haben die Studierenden im Stegreif die intuitive, spontane Ideenentwicklung geübt.

13. Inhalt:

Vertiefung in Architekturgeschichte, Architekturvermittlung und Architekturkritik verbunden mit einem Stegreifentwurf. Architekturvermittlung und Architekturkritik unter Einsatz schriftlicher und visueller Ausdrucksmedien, bis hin zur konzeptionellen Entwicklung erster Entwurfsideen.

14. Literatur:

Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv

15. Lehrveranstaltungen und -formen: 479301 Entwurfs-/Projektarbeit

16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)

17. Prüfungsnummer/n und -name: 47931 Entwurfs-/Projektarbeit: Architekturhistorischer Kontext und Entwurf (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47410 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie I

2. Modulkürzel:	010900201	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden können innerhalb einer zeitlich vorgegebenen Frist und unter Anwendung geeigneter Methoden und Darstellungstechniken eine Aufgabenstellung aus dem Bereich Bauökonomie weitestgehend selbständig bearbeiten.</p> <p>Die Studierenden haben ein vertieftes Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten erlangt.</p>		
13. Inhalt:	<p>Die Veranstaltung gibt einen vertieften Einblick in eine bzw. mehrere der verschiedenen bauökonomischen Themenstellungen und deren Wechselwirkungen. Das Spektrum wird anhand von konkreten Fragestellungen behandelt, die anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben geübt werden. Die folgenden Schwerpunkte bilden unter anderem das Repertoire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektentwicklung und Investitionsrechnung • Projektmanagement (Termin- und Ablaufplanung etc.) • Nutzungs- und Lebenszykluskostenplanung (Energieplanung etc.) • Gebäudeökonomie • Immobilienmanagement • Bauen für die Industrie 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474101 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47411 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47420 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie II

2. Modulkürzel:	010900202	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden können innerhalb einer zeitlich vorgegebenen Frist und unter Anwendung geeigneter Methoden und Darstellungstechniken eine Aufgabenstellung aus dem Bereich Bauökonomie weitestgehend selbständig bearbeiten und haben ein vertieftes Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten erlangt.		
13. Inhalt:	Die Veranstaltung gibt einen vertieften Einblick in eine bzw. mehrere der verschiedenen bauökonomischen Themenstellungen und deren Wechselwirkungen. Das Spektrum wird anhand von konkreten Fragestellungen behandelt, die anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben geübt werden.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474201 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47421 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie II (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47920 Entwurfs-/Projektarbeit: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten

2. Modulkürzel:	011100410	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Arno Lederer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Christiane Fülcher • Jan Lubitz • Leslie Koch • Nikolai Ziegler 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Kontext und Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Gebäudelehre und Entwurf mit Vertiefung in Architekturgeschichte. Erarbeiten komplexer Programme und Umsetzung des Entwurfs vom städtebaulichen Konzept bis zum Detail.</p> <p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen zu besonderen Aspekten der Architekturgeschichte oder Gebäudelehre und sind fähig, die erlernten Methoden auf Gebäude, Ensembles etc. zu übertragen und anzuwenden.</p> <p>Durch Teilnahme an Exkursionen, Begehungen und Dokumentationen vor Ort verfügen sie über praktische Anschauung der historischen Materialität, Bautechnik, räumliche und ästhetische Zusammenhänge.</p>		
13. Inhalt:	<p>Bearbeitung von Programmen öffentlicher Bauten betreffend Bauten für Bildung, Kultur, Freizeit, Verwaltung etc. sowie ausgewählter Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte.</p>		
14. Literatur:	<p>Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479201 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47921 Entwurfs-/Projektarbeit: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48070 Entwurfs-/Projektarbeit: Konzeptionelle Architektur und temporäre Bauten

2. Modulkürzel:	010900004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Franziska Ullmann		
9. Dozenten:	Franziska Ullmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architekturentwurf und temporäre Bauten → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, selbst entwickelte räumliche Konzepte in entsprechende architektonische Form und Gestalt zu übertragen. Dabei sollen Studierende in ihrem Entwurf ihre Antwort auf eine gegebene Themenstellung ausdrücken sowie die angestrebte atmosphärische Wirkung durch Form, Material, Textur, Farbe etc. in Zeichnungen und Modellen entsprechend darstellen können.		
13. Inhalt:	Im Entwurf soll die gestalterische Vision der Studierenden zu einem gegebenen Thema, insbesondere aus dem Bereich (Innenraumgestaltung, Ausstellungsgestaltung, Inszenierungen) zum Ausdruck gebracht werden können. Auf Basis des erworbenen Grundlagenwissens in dem vorangegangenen Studium werden in dem Entwurf vorausgehenden Analysen sowohl das gegebene Thema wie auch zukunftsweisende oder ungewöhnliche Lösungen in Referaten erarbeitet und unterstützen die architektonische Formfindung. Die Schlüssigkeit des Konzeptes sowohl in funktioneller wie auch in thematisch gestalterischer Hinsicht wird in prozesshafter Betreuung diskutiert.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Boris Podrecca, Almanach der Architektur Ullmann: Basics/Architektur und Dynamik		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	480701 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48071 Entwurfs-/Projektarbeit: Konzeptionelle Architektur und temporäre Bauten (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47610 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf I

2. Modulkürzel:	010500222	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Uwe Schinn • Thomas Schuster 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der Studierende verfügt über vertiefende bildhauerische (im Sinne von skulpturalen und plastischen) Kompetenzen und weiß diese im Entwurfs- und Planungsprozess in der Architektur einzusetzen.		
13. Inhalt:	Künstlerischer Entwurf mit Vertiefung in den jeweiligen bildhauerisch-architektonischen Hintergrund. Angestrebt wird eine Verknüpfung künstlerischer Arbeits- und Vorgehensweisen mit architektonischen Bezügen.		
14. Literatur:	Kunstgeschichte, Kunsttheorie, Monografien, je nach Entwurfsschwerpunkt		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476101 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47611 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47620 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf II

2. Modulkürzel:	010500222	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Uwe Schinn • Thomas Schuster 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der Masterstudierende hat einen künstlerischen Entwurf erarbeitet, bei dem der Bezug zur Architektur den konzeptionellen ganzheitlichen Hintergrund des Entwurfs bildet. Der Studierende kann die Spezialisierung in Planung und Entwurf einsetzen.		
13. Inhalt:	Künstlerischer Entwurf mit Vertiefung in den jeweiligen künstlerisch-architektonischen Hintergrund. Angestrebt wird eine Verknüpfung künstlerischer Arbeits- und Vorgehensweisen mit architektonischen Bezügen.		
14. Literatur:	Kunstgeschichte, Kunsttheorie, Monografien, je nach Entwurfsschwerpunkt		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476201 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47621 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47470 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Praxis

2. Modulkürzel:	010800003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden entwickeln ein Verständnis für Planungsprobleme unterschiedlichen Maßstabs sowie für methodisches Vorgehen; Sie sind in der Lage, Problemlöse- und Planungsprozesse zu strukturieren; Sie können selbständig die adäquate Methodik auswählen und anwenden; Sie sind in der Lage Lösungen für komplexe Probleme zu erarbeiten; Sie können die Ergebnisse in angemessener Form dokumentieren und präsentieren.		
13. Inhalt:	Die Projektarbeiten thematisieren Methoden und Strategien der Planung im praxisnahen Umfeld. Ein Schwerpunkt liegt auf dem Bezug zur interdisziplinären Anwendung in der Praxis: Das Modul dient dazu, Prozesse der Planung und Projektentwicklung (Akteure, Interessen, Interaktion, Verfahren) zu analysieren und ein Verständnis hierfür zu entwickeln. Vor diesem Hintergrund soll das Handwerkszeug (Arbeitsweisen, Planungs-, Management- und Kommunikationsmethoden) erworben werden, das zur praktischen Mitgestaltung von Prozessen befähigt. Des Weiteren sollen Folgerungen für das Planungsverständnis und die Berufsbilder von Architekten und Stadtplanern gezogen werden. Aufgrund des Schwerpunkts der interdisziplinären Anwendung in der Praxis werden instrumentale Kompetenzen eingeübt, d.h. Verständnis umsetzen und Wissen anwenden sowie Problemlösungen und Argumente im eigenen Berufsfeld erarbeiten und weiterentwickeln. Dies führt zu sicherem Umgang mit methodischen und inhaltlichen Fragestellungen aus den Bereichen Architektur, Städtebau und Stadtplanung sowie Fragestellungen im Bereich des Lösens komplexer Probleme.		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474701 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47471 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Praxis (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von: Institut für Grundlagen der Planung in der Architektur

Modul: 47460 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Wissenschaft

2. Modulkürzel:	010800002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Studierende beherrschen fachbezogene Kompetenzen in den Bereichen Problemlösestrategien, Abstraktionsfähigkeit und konzeptuelle Handlungsfähigkeit. Sie sollen Wissen und Informationen filtern, verdichten und strukturieren, Probleme definieren, Analysen durchführen und kritisch beurteilen können. In der Folge sind die Studierenden in der Lage, Konzepte und Handlungsstrategien nach wissenschaftlichen Kriterien zu formulieren.		
13. Inhalt:	<p>Die Projektarbeit thematisiert Methoden und Strategien der Planung im theoretischen oder praxisnahen Umfeld. Ein Schwerpunkt liegt auf dem wissenschaftlichen Arbeiten.</p> <p>Das Modul fördert durch seinen Problem-, Praxis-, Prozess- und Handlungsbezug das eigenmotivierte und selbstständige Arbeiten der Studierenden. Das Modul ermöglicht die Bearbeitung von theoretisch und/oder methodisch anspruchsvolleren planerischen Fragestellungen. Dabei werden die Fähigkeiten zum wissenschaftlichen Arbeiten und Argumentieren anwendungsbezogen vertieft (u.a. Hypothesenbildung und -prüfung, systematische Vorbereitung und Präzisierung einer Fragestellung in einem begrenzten Zeitraum, Erhebungen und Analysen, wissenschaftliches Schreiben).</p> <p>Das Modul dient der Aneignung instrumentaler Kompetenzen, d.h. Wissen und Verstehen anzuwenden und Problemlösungen und Argumente zu erarbeiten und weiterzuentwickeln. Der Schwerpunkt des Moduls liegt im Bereich der strategisch- konzeptionellen und planungsmethodischen Kompetenzen. Damit verbunden ist die Entwicklung eines Verständnisses für Verfahren und Prozesse von Planungen und Konzepten sowie für den sicheren methodischen und inhaltlichen Umgang mit konzept- und strategieorientierten Fragestellungen aus den Bereichen Architektur, Städtebau und Stadtplanung.</p> <p>Die kommunikativen Fähigkeiten der Studierenden werden durch die Vorstellung und Diskussion der Projektergebnisse erweitert.</p>		
14. Literatur:	u. a. Ebster, C.; Stalzer, L. (2003): Wissenschaftliches Arbeiten für Wirtschafts- und Sozialwissenschaftler; Wien: UTB Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474601 Entwurfs-/Projektarbeit
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47461 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Wissenschaft (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Grundlagen der Planung in der Architektur

Modul: 48300 Entwurfsstudio Leichtbau und Energie

2. Modulkürzel:	020900119	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek		
9. Dozenten:	Werner Sobek		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Studierende sind in der Lage, bei der eigenständigen Bearbeitung einer vorgegebenen Entwurfsaufgabe die erlernten Techniken und Methoden der Analyse sowie der Ideen- und Konzeptentwicklung anzuwenden. Sie können die Analyseergebnisse unter kritischer Betrachtung der Aufgabe bewerten und sind befähigt zur Entwicklung leichtbauoptimierter, energie- und ressourceneffizienter Entwurfslösungen. Dabei beherrschen Sie die komplexen Zusammenhänge zwischen Funktion, Konstruktion, Material und Form, die zu einem nachhaltigen und räumlich-ästhetisch überzeugenden Entwurf führen. Sie können einzelne Fragestellungen vertiefen und detailliert ausarbeiten und können die Inhalte der Arbeit umfassend darstellen und präsentieren		
13. Inhalt:	In der ersten Entwurfsphase wird auf der Basis einer städtebaulichen Kontextanalyse, der typologischen Anordnung des geforderten Gebäudes und der funktionalen Anforderungen eine Reihe von Vorentwürfen erarbeitet. In der zweiten Phase des Entwurfsstudios wird eine gewählte Variante vertieft und ausgearbeitet. Durch die optimale Integration von funktionalen, konstruktiven und ökologischen Entwurfsaspekten soll eine Architektur entstehen, welche die architektonische Wahrnehmung von Material und Raum mit bautechnischer Logik in sich vereint. Die Entwurfsbearbeitung erfolgt einzeln oder in Gruppen unter kontinuierlicher Betreuung eines interdisziplinär zusammengesetzten Assistententeams. Für den Bau von Modellen und/oder Prototypen steht die Werkstatt des ILEK zur Verfügung. Zu den Zwischenpräsentationen sowie zur Endpräsentation werden externe Fachleute (Gastkritiker) hingezogen. Die Präsentation erfolgt anhand von Zeichnungen, Plänen und Modellen sowie mit Dia bzw. Beamer.		
14. Literatur:	Ashby, M. F.: Materials and the environment: eco-informed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009. Bauer, M., Mösle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007. Braungart, M., McDonough, W.: Cradle to cradle: remaking the way we make things. London, vintage, 2009. Brenner, B.: Recyclinggerechtes Konstruieren. Diplomarbeit, Universität Stuttgart, ILEK, 2010.		

Eisele, J., Kloft, E.: Hochhaus - Atlas. Typologie und Beispiele - Konstruktion und Gestalt - Technologie und Betrieb. Callwey Verlag, 2002.

Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006.

Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007.

Wiedemann, J.: Leichtbau. Bd. 1+2. Springer, 1989.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483001 Entwurfs-/Projektarbeit
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48301 Entwurfsstudio Leichtbau und Energie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47770 Integrierter Entwurf

2. Modulkürzel:	010400002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer • Jürgen Schreiber 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:			
13. Inhalt:	In dieser Übung geht es um die Erarbeitung von Entwurfsentscheidungen. Die im begleitenden Seminar erworbenen Kenntnisse sollen in einer integrativen Entwurfsarbeit geübt werden. Dabei soll durch eigene Erfahrung die besondere Bedeutung von z.B. Baustoffen und Materialien, von gebäudetechnischen oder bauphysikalischen Belangen für das architektonische Ergebnis erkannt und möglichst überzeugend im Entwurf bearbeitet und dargestellt werden.		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477701 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47771 Integrierter Entwurf (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48170 Integriertes Projekt Stadt und Landschaft

2. Modulkürzel:	011200502	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Franz Pesch • Walter Schönwandt • Johann Jessen • Helmut Bott • Antje Stokman • Philipp Misselwitz 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Entwurfs-/Projektarbeiten</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft sowie Entwerfen von Stadtquartieren und Freiräumen im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Studierende haben die Fähigkeit erworben, komplexe Aufgabenstellungen aus der Planungspraxis in einem integrierten Projekt zu bearbeiten. Sie haben erfahren, wie die Anforderungen der für die Konzeption relevanten Fachdisziplinen im Lösungsweg berücksichtigt werden. Sie haben gelernt, neben Städtebau und Landschaftsplanung ein weiteres Fachgebiet (z.B. Wohnungsbau, Verkehrsplanung, Öffentliche Bauten) in den Entwurf einzubinden. In der Abschlusspräsentation können sie den Beitrag der Fachbeiträge in der Diskussion fachlich gekonnt vorstellen und reflektieren.</p>		
13. Inhalt:	<p>In der Entwurfs- und Projektarbeit wird für ein konkretes Fallbeispiel (Stadt, Stadtteil, Quartier) ein integriertes Planungskonzept entwickelt, in dem stadtkulturelle, ökologische, funktionale und gestalterische Aussagen verknüpft werden. Die gewählte Aufgabe erfordert die Integration spezifischer Fachinhalte (z.B. Wohnungsbau, Verkehrsplanung, Energietechnik, Immobilienwirtschaft). Auf der Grundlage einer Problem- und Potenzialanalyse werden Struktur-, Nutzungs- und Bebauungsvorschläge erarbeitet und dargestellt. In den Entwurfsprojekten werden komplexe Entwurfsaufgaben behandelt, bei denen wesentliche methodische und inhaltliche Schwerpunkte der Ausbildung exemplarisch bearbeitet werden.</p> <p>Die Regel sind städtebaulich-entwerferische Themen, es können auch analytisch orientierte Arbeiten mit empirischer oder theoretischer Ausrichtung abgefasst werden.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481701 Entwurfs-/Projektarbeit
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48171 Integriertes Projekt Stadt und Landschaft (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47990 Konzeptionelles Entwerfen

2. Modulkürzel:	010910557	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Gerd Bruyn		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Mona Mahall • Asli Serbest • Markus Allmann • Sebastian Wockenfuß 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden den gesamten Prozess des konzeptionellen Entwerfens in betreuter Arbeit verfolgt: Aneignung eines Themas und einer Aufgabe, Positionierung zum Thema, experimentelle Entwicklung eines Konzepts und Umsetzung. Sie kennen die Bedeutung von Dokumentation und Reflexion der Arbeit unter kulturtheoretischer und sozialpolitischer Perspektive.</p>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung, Klärung, Kontextualisierung, Diskussion künstlerischer, architektonischer, theoretischer Arbeiten zum Leitthema • Entwicklung und Umsetzung eines großen Projektes zum Leitthema und seine kritische Reflexion als konzeptioneller Entwurf mit kulturtheoretischen und sozialpolitischen Implikationen 		
14. Literatur:	<p>Literatur richtet sich nach dem Entwurfsthema</p> <p>Roland Barthes: Der Tod des Autors, 1968 Peter Bürger: Theorie der Avantgarde, 1974 Boris Groys: Über das Neue, 1991 K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998 Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004 Friedrich Nietzsche: Also sprach Zarathustra, 1883 Peter v. Zima: Theorie des Subjekts, 2000</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47991 Konzeptionelles Entwerfen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48120 Projektarbeit: Schwerpunkt empirische Sozialforschung

2. Modulkürzel:	011400222	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Christine Hannemann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Kuhn • Christine Hannemann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden erwerben Kompetenzen in sozialwissenschaftlichen Fragestellungen und in Methoden der empirischen Sozialforschung an konkreten Fällen und Beispielen.		
13. Inhalt:	In der Projektarbeit erfolgt eine intensive Auseinandersetzung mit aktuellen und zukunftsweisenden Fragestellungen in Architektur und Stadtplanung. Es werden soziale und gesellschaftliche Themen, wie Wandel des Wohnens, Architektur als Beruf, soziale Mischung oder urbane Vielfalt vertieft.		
14. Literatur:	Wird zum Beginn der LV bekannt gegeben. u.a. Hannemann, Christine 2004: Marginalisierte Städte. Probleme, Differenzierungen und Chancen ostdeutscher Kleinstädte im Schrumpungsprozess. Berlin: BWV.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481201 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48121 Projektarbeit: Schwerpunkt empirische Sozialforschung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Architektur und Wohnsoziologie		

Modul: 48000 Raumkonzeptionen

2. Modulkürzel:	010910557	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Markus Allmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Kyra Bullert • Markus Allmann • Bettina Klinge 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden einen Überblick über verschiedene Raumkonzeptionen der Architektur. Sie sind befähigt für komplexe Entwurfsaufgaben, um relevante raumkonzeptionelle Entwurfsstrategien zu entwickeln, diese anzuwenden und umzusetzen. Auf diese Weise reflektieren sie generelle und eigene Haltungen im Entwerfen und stärken ihre Entwurfskompetenz.</p>		
13. Inhalt:	<p>Der Entwurf behandelt verschiedene Raumkonzeptionen und ihre Bedeutung im Hinblick auf Fragestellungen des aktuellen gesellschaftlichen, kulturellen und politischen Diskurses.</p>		
14. Literatur:	Literatur richtet sich nach dem Entwurfsthema		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	480001 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48001 Raumkonzeptionen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

120 Seminare

Zugeordnete Module:	47430 Seminar Bauökonomie M I
	47440 Seminar Bauökonomie M II
	47450 Seminar Bauökonomie M III
	47480 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I
	47490 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II
	47500 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III
	47510 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II
	47520 Wissenschaftliches Arbeiten II
	47560 Computerbasiertes Entwerfen
	47570 Computerbasiertes Entwerfen und Digitale Fertigung
	47580 Computerbasiertes Entwerfen und Simulation
	47590 Theorie des Computerbasierten Entwerfens
	47600 Architektur- Biomimetik
	47630 Vertiefung Künstlerischer Entwurf
	47640 Künstlerische Techniken - Bildhauerei/ Plastik
	47650 Freihandzeichnung oder Aktzeichnung
	47660 Theorie der Darstellung und Gestaltung
	47690 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik
	47700 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik
	47730 Seminar: Baukonstruktion
	47740 Seminar: Hülltechnologien
	47750 Seminar: Gebäudesystem
	47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe
	47790 Integrales Entwerfen Bauphysik
	47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik
	47810 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I
	47820 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material II
	47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I
	47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II
	47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I
	47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II
	47900 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens
	47910 Konstruktion und Form
	47950 Seminar: Architekturhistorischer Kontext
	47960 Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten
	47970 Seminar: Architekturgeschichte M I
	47980 Seminar: Architekturgeschichte M II
	48010 Konzeptionelles Entwerfen I
	48020 Konzeptionelles Entwerfen II
	48040 Architektonische Phänomene
	48080 Seminar Räumliche Phänomene
	48090 Seminar Architektur und Kommunikation
	48130 Seminar Wohnen I
	48140 Seminar Wohnen II
	48150 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie
	48160 Seminar: Stadtsoziologie
	48200 Städtebau und Stadtplanung
	48210 Internationaler Städtebau
	48220 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung
	48230 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement
	48240 Stadtbaugeschichte
	48250 Werkzeuge der räumlichen Planung
	48260 Spezialthemen Stadt und Landschaft
	48270 Freiraumgestaltung

-
- 48280 Landschaftsplanung und Ökologie
 - 48290 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen
 - 48320 Architektur, Energie, Ressourcen
 - 48330 Fassaden und Gebäudehüllen
 - 48340 Ultraleichtbau
 - 48350 Informationskompetenz Architektur
 - 48360 Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme
 - 50490 Architekturtheorie
 - 51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen
 - 56030 Typologie und Elemente des Städtebaulichen Entwerfens
 - 56040 Stadterneuerung und Stadtumbau
 - 56050 Planen im ländlichen Raum
 - 56060 Städtebauliche Instrumente und Bauleitplanung
-

Modul: 48040 Architektonische Phänomene

2. Modulkürzel:	010700558	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Markus Allmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Kyra Bullert • Asli Serbest • Markus Allmann • Bettina Klinge • Ferdinand Ludwig 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Das Modul befähigt die Studierenden, das aktuelle Architekturgeschehen zu analysieren, kritisch zu reflektieren und in Bezug zur eigenen Entwurfshaltung zu setzen. Die mit analysierenden Betrachtungen und einer produktiven Reflektion gekoppelte theoretische Auseinandersetzung hilft, die eigene Haltung weiterzuentwickeln und die Entwurfskompetenz zu stärken</p>		
13. Inhalt:	<p>Das Seminar behandelt die Wechselwirkung von Architektur, Kunst und Gesellschaft. Es beleuchtet architektonische Phänomene und setzt diese in Bezug zum aktuellen gesellschaftlichen, kulturellen und politischen Diskurs. Ursachen und Hintergründe werden analysiert und reflektiert, um daraus Ansätze im Bereich des konzeptionellen Entwerfens abzuleiten.</p>		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben u.a.:</p> <p>Gerd de Bruyn/Stephan Trüby (Hg.): architektur-theorie.doc. texte seit 1960, 2003</p> <p>Gerd de Bruyn u. Wolf Reuter: Das Wissen der Architektur, 2010</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 480401 Seminar Architektonische Phänomene • 480402 Stegreif Architektonische Phänomene 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48041 Architektonische Phänomene (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 48320 Architektur, Energie, Ressourcen

2. Modulkürzel:	020900117	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher:

9. Dozenten: Werner Sobek

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vorgezogene Master-Module

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 1

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Leichtbau und Energie
→ Seminare

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vertiefungsmodule
→ Seminare

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

Ziel der Vorlesung ist die Vermittlung von interdisziplinärem und fachübergreifendem Wissen zum Thema Energieeffizienz und Ressourcenschonung.
Neben den ökologischen und energetischen Entwurfskonzeptionen werden die ökonomischen, sozialen, technischen und prozessorientierten Aspekte des nachhaltigen Bauens vermittelt.
Die Aspekte des nachhaltigen Bauens sollen dabei als eine interdisziplinäre Schnittstelle zwischen der Architektur, Stadt und Landschaft, Umwelt und Infrastruktur, sowie Ressourcen- und Energiefragen betrachtet werden.
Die Studierenden beherrschen vernetztes und systemorientiertes Denken, das aufgrund der Komplexität der sich gegenseitig beeinflussenden und miteinander agierenden Faktoren allen voran Standort, Gebäudehülle, Entwurf, Bauphysik und Baukonstruktion, gefordert wird.
Sie erlernen die konzeptionellen und praktischen Grundlagen des nachhaltigen Bauens, sowie den verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen und Energie.

13. Inhalt:

Die Vorlesung vermittelt unter Berücksichtigung ökologischer, ökonomischer und sozialer Aspekte fächerübergreifend und interdisziplinär Fachkompetenzen in der integralen Planung mit dem Schwerpunkt Energieeffizienz und Ressourcenschonung.

Inhalt ist zum einen die Vermittlung des grundlegenden Fachwissens in Bezug auf Ressourcenverknappung, Globalisierung der Märkte, neu entwickelte Baustoffe und Gebäudetechnologien, Materialeffizienz, regenerative Energien und Energieeffizienz, Zunahme extremer Natureinwirkungen, Lebenszykluskosten etc. Zum anderen werden methodische Fähigkeiten aufgezeigt, um eigenständige und projektspezifische Lösungsansätze zu entwickeln und gängige Bewertungsverfahren anwenden zu können.

14. Literatur:	<p>Ashby, M. F.: Materials and the environment: eco-informed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009. Braungart, M., McDonough, W.: Cradle to cradle: remaking the way we make things. London, vintage, 2009. Bauer, M., Mösle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007. Brenner, B.: Recyclinggerechtes Konstruieren. Diplomarbeit, Universität Stuttgart, ILEK, 2010. Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006. Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007.</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483201 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48321 Architektur, Energie, Ressourcen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47600 Architektur- Biomimetik

2. Modulkürzel:	011600030	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit theoretischen Fragestellungen des computerbasierten Entwerfens in der Architektur.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet eine vertiefende Auseinandersetzung mit den vielschichtigen theoretischen Ansätzen zum computerbasierten Entwerfen in der Architektur.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: - Menges, A., Ahlquist, S. (eds.): 2011, Computational Design Thinking, John Wiley and Sons, London. - Hensel, M., Menges, A., Weinstock M.: 2010. Emergent Technologies and Design. Routledge, Oxford. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47601 Architektur- Biomimetik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 50490 Architekturtheorie

2. Modulkürzel:	010700557	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Gerd Bruyn		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Markus Allmann • Gerd Bruyn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden verstanden, weshalb und auf welche Weise einzelne philosophische Denkschulen in Gegenwart und Vergangenheit einen so hohen Einfluss auf die Architektur genommen haben und weiterhin nehmen. Außerdem sind die Studierenden dazu in der Lage, ihre eigene architektonische Haltung und Entwurfsposition in Hinblick auf die Programme und Theorien bedeutender Philosophen und Architekturtheoretiker zu differenzieren und weiterzuentwickeln.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vorlesung und Übung geben einen Einblick in die architekturtheoretischen Fragen der gegenwärtigen Architektur und Baukultur. Zudem wird ständig die Frage nach der Aktualität und Reformulierung vormoderner Architekturtheorien gestellt. Ausflüge in die moderne Städtebautheorie ergänzen das Vorlesungsprogramm. In den Übungen steht die Textkritik im Vordergrund.</p>		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</p> <p>Gerd de Bruyn: Fisch und Frosch oder Die Selbstkritik der Modern, 2001</p> <p>Gerd de Bruyn/Stephan Trüby (Hg.): architektur-theorie.doc. texte seit 1960</p> <p>Gerd de Bruyn: Die enzyklopädische Architektur, 2008</p> <p>Gerd de Bruyn u. Wolf Reuter: Das Wissen der Architektur, 2010</p> <p>K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998</p> <p>Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 504901 Vorlesung Architekturtheorie • 504902 Übung Architekturtheorie 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	50491 Architekturtheorie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47560 Computerbasiertes Entwerfen

2. Modulkürzel:	011600026	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine grundlegende Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Entwurfstechniken und dazugehörigen Entwurfsstrategien.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt die Grundlagen computerbasierter, parametrischer und generativer Entwurfsverfahren und der dazugehörigen Entwurfsstrategien in der Architektur.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: <ul style="list-style-type: none"> Menges, A., Ahlquist, S. (eds.): 2011, Computational Design Thinking, John Wiley and Sons, London. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47561 Computerbasiertes Entwerfen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47570 Computerbasiertes Entwerfen und Digitale Fertigung

2. Modulkürzel:	011600027	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Ergänzungsmodule → Lehrgebiet 2: Gestaltung und Darstellung <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Kompetenz im praktischen Umgang mit computergesteuerten Herstellungsverfahren in Verbindung zu computerbasierten Entwurfstechniken und Entwurfsstrategien in der Architektur.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt vertiefende theoretische Kenntnisse und die praktische Erprobung computergesteuerter Herstellungsverfahren in der Architektur und deren Anbindung an computerbasierte, parametrische und generative Entwurfsverfahren und dazugehörige Entwurfsstrategien.		
14. Literatur:	<p>Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menges, A. (ed.): 2012, Material Computation - Higher Integration in Morphogenetic Design , Architectural Design Vol. 82 No. 1, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A. (eds.): 2008, Form Follows Performance: Zur Wechselwirkung von Material, Struktur, Umwelt, ArchPlus No. 188, ArchPlus Verlag, Aachen. <p>Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475701 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47571 Computerbasiertes Entwerfen und Digitale Fertigung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47580 Computerbasiertes Entwerfen und Simulation

2. Modulkürzel:	011600028	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Ergänzungsmodule → Lehrgebiet 2: Gestaltung und Darstellung M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Generierungsprozessen und Simulationsverfahren in der Architektur.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt vertiefende theoretische Kenntnisse und praktische Auseinandersetzung mit computerbasierten Generierungsprozessen und Simulationsverfahren in der Architektur.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: - Menges, A., Ahlquist, S. (eds.): 2011, Computational Design Thinking, John Wiley and Sons, London. - Hensel, M., Menges, A., Weinstock M.: 2010. Emergent Technologies and Design. Routledge, Oxford. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47581 Computerbasiertes Entwerfen und Simulation (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47810 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I

2. Modulkürzel:	011300005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat unter Anleitung einen architektonischen Entwurf erarbeitet, bei dem ein ganzheitlich effizientes Tragsystem und seine Integration in das Gesamtkonzept zum wesentlichen Merkmal wird.		
13. Inhalt:	Architektonischer Entwurf mit Vertiefung auf dem Tragsystem und seiner konstruktive Lösung. Angestrebt wird eine strukturell, ökonomisch und ökologisch effiziente Lösung für das Tragsystem.		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478101 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47811 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47820 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material II

2. Modulkürzel:	011300004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat unter Anleitung einen architektonischen Entwurf erarbeitet, bei dem ein ganzheitlich effizientes Tragsystem und seine Integration in das Gesamtkonzept zum wesentlichen Merkmal wird.		
13. Inhalt:	Architektonischer Entwurf mit Vertiefung auf dem Tragsystem und seiner konstruktive Lösung. Angestrebt wird eine strukturell, ökonomisch und ökologisch effiziente Lösung für das Tragsystem.		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47821 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Ph.D. Dirk Alexander Schwede		
9. Dozenten:	Dirk Alexander Schwede		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Das Ziel dieser Vorlesungsreihe ist die Studierenden zu befähigen die Entwurfsaufgabe und ihren Kontext hinsichtlich der Auswirkung auf die Nachhaltigkeit des späteren Bauwerkes zu erfassen und nachhaltige Lösungsansätze zu entwickeln, die zukünftig mit dem geringstmöglichen Einsatz von Energie und Ressourcen die höchst mögliche Gesamtwirtschaftlichkeit, Behaglichkeit und Architekturqualität erzielen.</p> <p>Die Studierenden können nach dieser Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Dimensionen des nachhaltigen Bauens aufzählen • Strategien des nachhaltigen Bauens beschreiben • die Aspekte der Nachhaltigkeit im Entwurf mehrdimensional berücksichtigen • die Aspekte der Nachhaltigkeit in den Entwurfsprozess einordnen • Methoden zur Bewertung der Nachhaltigkeit für einzelne Aspekte nennen • ganzheitliche Bewertungssysteme des Nachhaltigen Bauens beschreiben • Maßnahmen des klimagerechten Bauens anhand einer gestellten Entwurfsaufgabe eigenständig im Kontext der komplexen Bauaufgabe ganzheitlich entwickeln 		

- Maßnahmen des ressourcenschonenden Bauens anhand einer gestellten Entwurfsaufgabe eigenständig im Kontext der komplexen Bauaufgabe ganzheitlich entwickeln

13. Inhalt:	<p>In der Vorlesungsreihe wird das Thema des Nachhaltigen Bauens eingeführt und in den lokalen/klimatischen, kulturellen und technischen Zusammenhang von Bauaufgaben und Bauprozessen gestellt. Die Vorlesung gliedert sich thematisch wie folgt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung Nachhaltigkeit • Dimensionen der Nachhaltigkeit • Lokaler Kontext: Randbedingungen für Nachhaltige Entwicklung • Ebenen des Nachhaltigen Bauens: Zusammenhänge / Verknüpfungen • Prozessaspekte in der Bauindustrie und in Projektteams • Grundlagen, Bewertungs- und Zertifizierungsmethoden einzelner Aspekte • Ressourceneffizienz / Recycling • Klimagerechtes Bauen • Klimagerechtes Bauen / Gebäudeenergiesysteme • Energiesysteme • Zusammenfassung und Szenarios
14. Literatur:	<p>Leitfaden Nachhaltiges Bauen, April 2013, Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung, http://www.nachhaltigesbauen.de/leitfaeden-und-arbeitshilfen-veroeffentlichungen/leitfaden-nachhaltigesbauen-2013.html</p> <p>Deutsches Ressourceneffizienzprogramm (ProgRess), Programm zur nachhaltigen Nutzung und zum Schutz der natürlichen Ressourcen, Februar 2012, Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz und Reaktorsicherheit, http://www.bmu.de/fileadmin/bmu-import/files/pdfs/allgemein/application/pdf/progress_bf.pdf</p> <p>Steward Brand, How Buildings Learn: What Happens After They're Built, Penguin Books; Auflage: Reprint (1. Oktober 1995) (als Reportage: http://www.youtube.com/watch?v=AvEqfg2sIH0&list=PLDBC9192541EB36BA)</p> <p>Holger Koch-Nielsen, November 2002, Stay Cool: A Design Guide for the Built Environment in Hot Climates, ISBN-10: 1902916298</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 515501 Vorlesung Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen • 515502 Übung Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>gesamt: 180h</p> <p>52h Präsenzzeit, 124h Selbststudium</p>
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 51551 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0 • V Vorleistung (USL-V), schriftlich oder mündlich
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48330 Fassaden und Gebäudehüllen

2. Modulkürzel:	020900105	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Werner Sobek • Walter Haase • Wolfgang Sundermann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Studierende verstehen die vielfältigen Anforderungen an die Gebäudehülle beherrschen die äußeren Einwirkungsgrößen und die grundlegenden Mechanismen bauphysikalischer und statisch-konstruktiver Art. Sie beherrschen die Typisierung von Gebäudehüllen/Fassaden und kennen bestehende Systeme von Gebäudehüllen/Fassaden sowie neue Entwicklungen und Trends. Sie sind befähigt zum Entwurf, zur konstruktiven Durchbildung und Dimensionierung von Gebäudehüllen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Einwirkungen (klimatische und andere Einwirkungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nutzerkomfort - Bauphysikalische Grundlagen - Werkstoffe und Komponenten - Fassadentypen und deren Besonderheiten - Sonderkonstruktionen im Fassadenbereich - Grundlagen der Energiegewinnung und der Energiespeicherung - Übersicht der aktuellen Forschung zu adaptiven Hüllen - Recyclingaspekte bei Gebäudehüllen 		
14. Literatur:	<p>Herzog, T., Krippner, R., Lang, W.: Fassadenatlas, Auflage 2004. Schittich, C., Staib, G., Balkow, D., Schuler, M.: Glasbau Atlas, 1998.</p>		

Hausladen, G.: ClimaSkin: Konzepte für Gebäudehüllen, die mit weniger Energie mehr leisten. München: Callwey, 2006.
Schittich, C.: Im Detail - Gebäudehüllen. - 2. erw. Auflage. - Basel: Birkhäuser, 2006

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none">• 483301 Vorlesung Fassaden und Gebäudehüllen• 483302 Übung Fassaden und Gebäudehüllen
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48331 Fassaden und Gebäudehüllen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47650 Freihandzeichnung oder Aktzeichnung

2. Modulkürzel:	010500225	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Erwin Herzberger • Thomas Schuster • Uwe Schinn • Johannes Uhl 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben Grundlagen der Freihandzeichnung oder der Aktzeichnung vertieft.		
13. Inhalt:	Freihandzeichnungen oder Aktzeichnungen		
14. Literatur:	<p>u.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeichenschule; Gerhard Gollwitzer, Otto Mayer Verlag, Regensburg 1964 • Räume der Zeichnung, Lammert, Meister, Frühsorge, Verlag für Moderne Kunst, Nürnberg 2007 • Bammes, Gottfried, Die Gestalt des Menschen, Maier Verlag, Ravensburg: 1973 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47651 Freihandzeichnung oder Aktzeichnung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48270 Freiraumgestaltung

2. Modulkürzel:	011200538	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Franz Pesch		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden sind ausgehend von ihrem Basiswissen über Theorie und Methodik der Landschaftsarchitektur in der Lage, die Anforderungen und Elemente der Freiraumgestaltung zu bestimmen und Konzepte für Freiräume in Stadtquartieren zu beurteilen. Sie haben gelernt, in welchen Realisierungsschritten und mit welchen Planungsinstrumenten städtische Freiraumentwürfe umgesetzt werden.		
13. Inhalt:	In Vorträgen und Diskussionsrunden erarbeiten sich die Studierenden fortgeschrittene Kenntnisse über die soziale Nutzung des Freiraums, die Geschichte der Gartenkunst, Ästhetik und Raumbewusstsein, Pflanzenkunde, Bodenbeschaffenheit und Materialkunde. Über Analysen und Konzeptstudien lernen die Studierenden, welche Kriterien die Freiräume in Quartier und Stadtteil erfüllen und wie die angestrebte Gestaltqualität über einen zielgerichteten Instrumenteneinsatz in der Praxis gesichert werden kann.		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Loidl, H.; Bernard, S. 2003: Freiräumen. Entwerfen als Landschaftsarchitektur. Basel.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482701 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48271 Freiraumgestaltung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48350 Informationskompetenz Architektur

2. Modulkürzel:	020900003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher:

9. Dozenten: Werner Sobek

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

- B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Vorgezogene Master-Module
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
 - Seminar 1
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
 - Seminar 2
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Leichtbau und Energie
 - Seminare
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
 - Seminar 2
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Vertiefungsmodule
 - Seminare

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

- Studierende
- beherrschen die wichtigsten Techniken der Literaturrecherche
 - kennen und benutzen relevante Fachdatenbanken des Bauwesens
 - strukturieren und evaluieren selbständig Rechercheergebnisse
 - arbeiten mit professionellen Literaturverwaltungsprogrammen
 - sind befähigt, Rechercheergebnisse in Form so genannter „Reviews“ zusammenfassend darzustellen

13. Inhalt:

- Grundlagen:
- wissenschaftliche Vorgehensweisen
 - ethische, technische und formale Ansprüche
 - wissenschaftliches Publizieren
 - Bewertung von Veröffentlichungen
- Ressourcen:
- Printmedien und elektronische Medien
 - Evaluierung von Internetsuchergebnissen
- Bibliothekswesen:
- lokale, regionale und überregionale Bibliotheken, Bibliothekssysteme und -verbände
 - Katalogdatenbanken und Suchmaschinen
 - Referenz- und Volltextdatenbanken
- Recherchen:
- Grundtechniken und Evaluierungskriterien

- Bearbeitung, Speicherung und Export von Ergebnissen
- praktische Übungen im PC-Pool

Literaturverwaltung:

- professionelle Programme
- Verarbeitung von Rechercheergebnissen
- Übernahme von Zitaten in wissenschaftliche Texte

Erstellung von Bibliographien

14. Literatur:	<p>Franck, N.: Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens: eine praktische Anleitung, 16. Aufl., Paderborn: Schöningh, 2011.</p> <p>Hapke, T.: Aspekte wissenschaftlichen Arbeitens in den Ingenieurwissenschaften - erste Thesen und Literaturüberblick, Arbeitspapier, Hamburg-Harburg: Universitätsbibliothek der TUHH, 2008.</p> <p>Kerschis, A.: Literaturverwaltung und Wissensorganisation im Vergleich, Diplomarbeit, Fachhochschule Potsdam, 2007.</p> <p>Vermittlung von Informationskompetenz an deutschen Bibliotheken: Standards der Informationskompetenz für Studierende, Mannheim: Netzwerk Informationskompetenz Baden-Württemberg, 2006.</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48351 Informationskompetenz Architektur (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47790 Integrales Entwerfen Bauphysik

2. Modulkürzel:	010400005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden besitzen Kenntnisse über die Nutzung der klimatischen Ressourcen, optimale Anpassung an die lokalen Verhältnisse (Strahlung, Temperatur, Feuchte, Wind, ...), Sicherstellung der Behaglichkeit, Optimierung der Energieeffizienz, Entwicklung der Akustik eines Raumes durch z.B. entwurfsbegleitende schrittweise Entwicklung und Optimierung von Simulationsmodellen für eine Entwurfs- oder Projektarbeit oder Analyse vorhandener Projekte.</p>		
13. Inhalt:	<p>Seminarworkshop mit enger inhaltlicher Bindung (iterativ) an eine Entwurfs- oder Projektarbeit z.B. zu den Themen: Raumklima, Behaglichkeit Energieeffizienz Raumakustik</p>		
14. Literatur:	<p>Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477901 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47791 Integrales Entwerfen Bauphysik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik

2. Modulkürzel:	010400006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über das Zusammenwirken von Gebäudetechnik und Bauwerk im Sinne eines Organismus. Sie verstehen die integrale Planung als unverzichtbaren Teil des architektonischen Entwurfsprozesses.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	- Lenz, Schreiber, Stark (2010): Nachhaltige Gebäudetechnik. Detail Verlag, München		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47801 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe

2. Modulkürzel:	010400004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über Materialität, ihren Beitrag zur Architektur und ihre verantwortliche Verwendung im Sinn eines ressourcenschonenden und nachhaltigen Umgangs mit unserer Umwelt.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47781 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48210 Internationaler Städtebau

2. Modulkürzel:	011200532	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Philipp Misselwitz		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben erweiterte Kenntnis über die ökonomischen, sozialen, räumlichen und ökologischen Zusammenhänge der Stadtentwicklung in europäischen und außereuropäischen Städten gewonnen. Sie haben gelernt historische und aktuelle städtebauliche Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Leitbilder und Paradigmen zu interpretieren. Sie haben den Umgang mit Fachliteratur eingeübt und können sich Themen selbstständig erarbeiten. In Kurzvorträgen und schriftlichen Ausarbeitungen sind sie in der Lage, Fachwissen in geeigneter Form zu präsentieren.</p>		
13. Inhalt:	<p>Es werden auf unterschiedlichen räumlichen Maßstabsebenen Aspekte der europäischen und außereuropäischen Stadtentwicklung vermittelt. Es wird die räumliche Entwicklung in ihren verschiedenen Ausprägungen und Entwicklungsstadien im nationalen und internationalen Maßstab behandelt. Zu den zentralen Themen gehören die globale Verstädterung, verschiedene Stadttypen, Planungs- und Projektentwicklungswerkzeuge im internationalen Kontext, sowie Aspekte internationaler Entwicklungszusammenarbeit, Stadtmanagement und kommunaler Verwaltung (governance). In studienbegleitenden Aufgaben erarbeiten die Studierenden eigenständig Aspekte des Themas und erlangen ein vertieftes Verständnis von kulturellen, sozialen, wirtschaftlichen und ökologischen Bedingungen räumlicher Entwicklung.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Philipp Misselwitz, Tim Rieniets (2000): City of Collision. Jerusalem and the Principles of Conflict Urbanism</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482101 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48211 Internationaler Städtebau (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47910 Konstruktion und Form

2. Modulkürzel:	010600461	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Jose Luis Moro		
9. Dozenten:	Jose Luis Moro		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben in diesem Modul die Gesetzmäßigkeiten der gegenseitigen Einflüsse von Konstruktion und Bauform erfasst und anhand von Entwurfsübungen am praktischen Beispiel getestet. Sie haben die enge Verknüpfung zwischen Kraftfluss, Werkstoff, Fügung einerseits und formalästhetisch vorgegebenen Zielsetzungen andererseits in ihrer stark entwurfsbeeinflussenden Wirkung erkannt. Dadurch hat sich das verfügbare Repertoire an konstruktiv fundierten, einer sowohl technischen wie auch gestaltbezogenen Logik folgenden Entwurfslösungen deutlich erweitert.		
13. Inhalt:	Hierzu finden theoretische Untersuchungen statt, weiterhin werden ausgeführte Bauwerke analysiert und im Schwerpunkt eigenständige Entwurfsübungen angefertigt. Das spätere fachübergreifende Arbeiten im Team soll darüber hinaus geübt und das Verständnis für die Argumentations- und Entscheidungskriterien der beteiligten Fachbereiche gefördert werden.		
14. Literatur:	Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479101 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47911 Konstruktion und Form (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48010 Konzeptionelles Entwerfen I

2. Modulkürzel:	010910555	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Gerd Bruyn		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Mona Mahall • Asli Serbest • Markus Allmann • Bettina Klinge • Sebastian Wockenfuß 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden eine eigensinnige Vorstellung von den Zielen, Chancen und Problemen eines gestellten Themas gewonnen und dessen kulturtheoretische und sozialpolitische Tragweite erkannt. Sie haben Methoden erarbeitet, die notwendig sind, um plausible Begriffe, Ansätze und Theorien zu konzeptionellen Aufgabenstellungen zu entwickeln. Sie haben gelernt, ihre eigenen, selbständig erarbeiteten Positionen zu reflektieren und wenden ihre Kenntnisse auf einen kleinen konzeptionellen Stegreif an.</p>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung, Klärung, Kontextualisierung, Diskussion künstlerischer, architektonischer, theoretischer Arbeiten • Entwicklung und Umsetzung eines Projektes und seine kritische Reflexion als konzeptioneller Entwurf mit kulturtheoretischen und sozialpolitischen Implikationen 		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</p> <p>Roland Barthes: Der Tod des Autors, 1968 Peter Bürger: Theorie der Avantgarde, 1974 Boris Groys: Über das Neue, 1991 K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998 Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004 Friedrich Nietzsche: Also sprach Zarathustra, 1883 Peter v. Zima: Theorie des Subjekts, 2000</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 480101 Seminar Konzeptionelles Entwerfen I • 480102 Stegreif Konzeptionelles Entwerfen I 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48011 Konzeptionelles Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48020 Konzeptionelles Entwerfen II

2. Modulkürzel:	010700558	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Markus Allmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Kyra Bullert • Markus Allmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden eine klare Vorstellung von den Zielen, Chancen und Problemen eines gestellten Themas. Sie haben Begriffe erarbeitet, Ansätze und Theorien reflektiert und kulturtheoretische und sozialpolitische Aspekte diskutiert. Sie haben gelernt, selbständig erarbeitete Positionen zu reflektieren. Auf wissenschaftlichem Niveau gelingt ihnen die Kontextualisierung konzeptioneller Entwurfsthemen anhand von phänomenologischen und naturwissenschaftlichen Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung, Kontextualisierung, Diskussion künstlerischer und architektonischer Arbeiten des konzeptionellen Entwerfens • Vorstellung, Klärung, Diskussion kunst- und medientheoretischer Ansätze, ästhetischer Methoden, auktorialer Positionen zum konzeptionellen Entwerfen und seine sozialpolitische Reflexion • Wissenstheoretische, wissenschaftstheoretische, kulturtheoretische Auseinandersetzung mit dem Leitthema 		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben. Mona Mahall u. Asli Serbest: How Architecture Learned to Speculate, 2009 Roland Barthes: Der Tod des Autors, 1968 Peter Bürger: Theorie der Avantgarde, 1974 Boris Groys: Über das Neue, 1991 K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998 Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004 Friedrich Nietzsche: Also sprach Zarathustra, 1883 Peter v. Zima: Theorie des Subjekts, 2000</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 480201 Seminar Konzeptionelles Entwerfen II • 480202 Stegreif Konzeptionelles Entwerfen II 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48021 Konzeptionelles Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47640 Künstlerische Techniken - Bildhauerei/ Plastik

2. Modulkürzel:	010500224	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Thomas Schuster • Uwe Schinn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der Studierende kennt theoretische Hintergründe und technische Verfahrensweisen der Negativformtechnik und nachfolgender Gießverfahren		
13. Inhalt:	<p>Grundlagen von Formprozessen</p> <p>Theorie von Abdruckprozessen und Beispiele der Anwendung</p>		
14. Literatur:	<p>u.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didi-Hubermann, Georges: Ähnlichkeit und Berührung, DuMont Verlag, Köln 1999 • Mullins, Charlotte: Rachel Whiteread, Tate 2004, • Monografien einzelner Künstler 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476401 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47641 Künstlerische Techniken - Bildhauerei/ Plastik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48280 Landschaftsplanung und Ökologie

2. Modulkürzel:	011000531	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Antje Stokman		
9. Dozenten:	Antje Stokman		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Vermittlung vertiefter Kenntnisse über zentrale Theorieansätze in der Landschaftsplanung und Ökologie mit engen Bezügen zu methodischen und entwurflichen Fragestellungen bezogen auf den urbanen und landschaftlichen Raum, Erörterung und Entwicklung spezieller landschaftsplanerischer Analyse- und Entwurfsmethoden sowie Diskussion beispielhafter Verfahren und Ansätze in der historischen sowie aktuellen Landschaftsarchitektur.		
13. Inhalt:	Vermittlung von Begriffs-, System- und Methodenwissen der Landschaftsplanung und Ökologie, vertiefte Theorie und Praxis der Planung und des Entwerfens urbaner Landschaften mit besonderem Fokus auf ihre ökosystemaren Funktionen, eigenständige Anwendung der Analyse- und Entwurfskenntnisse auf der Basis eines Verständnisses urbaner Ökosysteme,		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>v. Haaren 2009: Landschaftsplanung. Ulmer Verlag, Stuttgart</p> <p>Sukopp, H.; Wittig, R. 1998: Stadtökologie. Spektrum Akademischer Verlag, Berlin.</p> <p>Prominski, Martin 2004: Landschaft entwerfen. Zur Theorie aktueller Landschaftsarchitektur. Reimer, Berlin.</p> <p>Prominski, Martin; Stokman, Antje et.al.: Fluss.Raum.Entwerfen. Planungsstrategien für urbane Fließgewässer. Basel 2012.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48281 Landschaftsplanung und Ökologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48290 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen

2. Modulkürzel:	011000533	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Antje Stokman		
9. Dozenten:	Antje Stokman		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Erlangung von Fachwissen, Frage- und Problemwissen, Analysefähigkeit und Systemverständnis über urbane Landschaften, Infrastruktursysteme und ihre Bedeutung für die Entwicklung und Gestaltung urbaner Landschaften, ökologisches Grundlagen- und Prozesswissen, Entwurfswissen, Kenntnis und Verständnis angewandter Technologien sowie Syntheseverständnis. Innovativer Umgang mit den Schnittstellen Stadtentwicklung, Landschaftsarchitektur, Landwirtschaft, Infrastrukturplanung (Verkehr, Abwasser, Gewässer, Abfall). Wissen über interdisziplinäres Arbeiten und Teamerfordernisse.</p>		
13. Inhalt:	<p>Einführung in Theorie und Praxis der Planung und des Entwerfens urbaner Ökosysteme und integrierter Infrastruktursysteme Kenntnisse über Verfahren und Methoden der Landschaftsplanung und Infrastrukturplanung, Einführung in das Entwerfen unter Einbeziehung naturräumlicher, gestalterischer, technischer und sozio-ökonomischer Aspekte, Darstellung der verschiedenen Handlungsperspektiven aus Sicht der Verkehrsplanung, Abfallwirtschaft, Wasserwirtschaft, Landschaftsplanung, Stadtentwicklung etc. Strategien zukunftsfähiger Raumentwicklung und Gestaltung einer grünen Infrastruktur in expandierenden wie in schrumpfenden Räumen - national und international.</p>		
14. Literatur:	<p>Mostafavi, M.; Doherty, G. (Hrsg.) 2010: Ecological Urbanism. Lars Müller Publishers, Baden</p> <p>Oswald, B. 2002: Netzstadt. Interdisziplinäre Methoden zum Umbau urbaner Systeme. Birkhäuser Verlag, Zürich.</p> <p>Margolis, L. et. al. 2007: Living Systems: Innovative Materialien und Technologien für die Landschaftsarchitektur. Birkhäuser Verlag, Zürich</p> <p>Prominski, Martin; Stokman, Antje et.al.: Fluss.Raum.Entwerfen. Planungsstrategien für urbane Fließgewässer. Basel 2012</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482901 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48291 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47480 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I

2. Modulkürzel:	010800005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben einen vertieften Überblick über die Teilaufgaben, die beim Planen und Entwerfen zu bearbeiten sind. Diese Teilaufgaben können sie in einen systematischen Zusammenhang stellen. Dabei können sie typische Hemmnisse und Schwierigkeiten identifizieren, die bei der Bearbeitung dieser Teilaufgaben auftreten, sowie Möglichkeiten bzw. Methoden aufzeigen, wie diese Hemmnisse und Schwierigkeiten bewältigt werden können.</p>		
13. Inhalt:	<p>Das Modul vermittelt vertiefte konzeptionelle und methodische Grund- und Fachkenntnisse zu Planungsmethoden und Planungskulturen als Voraussetzung für die Aneignung und Anwendung von Planungskompetenzen aus den Bereichen Architektur, Städtebau und Stadtplanung.</p> <p>Dabei werden u.a. vertiefende Theorien des Planens und Entwerfens, Modelle der Planung, Strategien zum Lösen komplexer Probleme und Methoden zum Entwerfen und Bewerten von Alternativen thematisiert. Es steht die Fähigkeit zur Verknüpfung von Theorien, die Festigung der Methoden- und Fachkompetenzen, Ausprägung von sozial-, interkulturellen- und fachübergreifenden Kompetenzen im Vordergrund des Lernprozesses.</p>		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47481 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47490 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II

2. Modulkürzel:	010800006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt	
9. Dozenten:		Walter Schönwandt	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>	
11. Empfohlene Voraussetzungen:		Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben	
12. Lernziele:		Die Studierenden haben ein vertieftes Verständnis für Verfahren und Prozesse von Planungen und Konzepten sowie sicheren Umgang mit komplexen Fragestellungen der Architektur, Stadt- oder Regionalplanung entwickelt. Insbesondere sind sie in der Lage, komplexe Planungsaufgaben zu bewerten und notwendige Handlungsoptionen abzuleiten.	
13. Inhalt:		<p>Planungskonzepte, -methoden und -theorien werden erörtert und an konkreten Fällen aus verschiedenen Anwendungsgebieten und/oder an wissenschaftlichen Themengebieten vertieft.</p> <p>Das Modul dient der Aneignung instrumentaler Kompetenzen, d.h. Wissen und Verstehen auch in neuen und unvertrauten Situationen eigenständig anzuwenden, die in einem breiten und multidisziplinären Zusammenhang mit dem Studienfeld der Architektur und Stadtplanung stehen. Der Schwerpunkt des Moduls liegt im Bereich der fortgeschrittenen strategisch- konzeptionellen und planungsmethodischen Kompetenzen.</p> <p>Dabei erlangen Studierende fachbezogene Schlüsselkompetenzen wie zum Beispiel Kreativität, Abstraktionsfähigkeit, konzeptuelles Handeln, vertiefte Methodenkompetenz, strukturierte und zielgerichtete Kommunikations-, Organisations- und Transferfähigkeit sowie interdisziplinäre und kooperative Kommunikationsfähigkeit.</p>	
14. Literatur:		Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		474901 Seminar	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)	
17. Prüfungsnummer/n und -name:		47491 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0	
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47500 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III

2. Modulkürzel:	010800007	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über Fertigkeiten, welche Sie dazu befähigen, ihre Kenntnisse von Planungsprozessen für den sicheren methodischen und inhaltlichen Umgang mit Fragestellungen der Architektur, Stadt- oder Regionalplanung anzuwenden.		
13. Inhalt:	<p>Grundlagenfertigkeiten zur theoretischen und praktischen Umsetzung von Planungskonzepten, -methoden und -theorien werden vorgestellt, erörtert und an konkreten Fällen aus verschiedenen Anwendungsgebieten exemplifiziert.</p> <p>Das Modul vermittelt instrumentale Kompetenzen, die der Aneignung und Anwendung von Wissen und Fähigkeiten in neuen und unvertrauten Situationen dienen und dabei im Zusammenhang mit dem breiten und multidisziplinären Studienfeld der Architektur und Stadtplanung stehen. Dabei erlangen Studierende, in Abhängigkeit der jeweiligen Schwerpunktsetzung, weiterführende fachbezogene Schlüsselkompetenzen wie zum Beispiel Kreativität, Abstraktionsfähigkeit, konzeptuelles Handeln, Methodenkompetenz, Selbststeuerungs-, Kommunikations-, Organisations- und Transferfähigkeit sowie interdisziplinäre und kooperative Kommunikationsfähigkeit.</p>		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47501 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 56050 Planen im ländlichen Raum

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Franz Pesch • Johann Jessen • Helmut Bott • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden haben Kenntnisse über Strukturprobleme im ländlichen Raum und die daraus resultierenden Planungsaufgaben erworben. Sie haben Ziele, Konzepte und Maßnahmen, von der Entwicklungs- bis zur Quartiersplanung, kennen gelernt. Dabei haben Sie durch intensive Auseinandersetzung vor Ort praxisnah und interdisziplinär erfahren, wie Planungs- und Entwicklungsfragen des ländlichen Raumes gelöst werden können.		
13. Inhalt:	An Hand von aktuellen planerischen und gestalterischen Aufgabenstellungen in Kommunen des ländlichen Raums befassen sich die Studierenden seminaristisch und im Rahmen von Workshops vor Ort mit den planerischen und gestalterischen Herausforderungen, die im ländlichen Raum zur Zeit bestehen.		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät</p> <p>Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2013;</p> <p>Gerhard Henkel: Der ländliche Raum. Berlin/Stuttgart 2004</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	56051 Planen im ländlichen Raum (LBP), schriftlich oder mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48360 Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme

2. Modulkürzel:	021100010	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Dr.-Ing. Richard Junesch		
9. Dozenten:	Stefan Siedentop		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden unterziehen auf den gelegten Grundkenntnissen des Risikokonzepts urbane Siedlungssysteme einer integrierten Bewertung im Hinblick auf ihre Nachhaltigkeit. Die Studierenden gehen der Frage nach, ob Städte durch ihren Charakter als räumliche Hotspots anthropogener Ressourcenkonsumtion als eher umweltproblematische, risikobehaftete Siedlungsformen zu bezeichnen sind oder aufgrund ihrer im Vergleich zu suburbanen Siedlungsformen flächen- und rohstoffeffizienteren Befriedigung konsumtiver Bedürfnisse einen Beitrag zur Ressourcenschonung leisten. Die Teilnehmer machen sich dazu mit den rivalisierenden Bewertungen städtischer Entwicklung vertraut und verfolgen dabei verschiedene sektorale und thematische Zugänge (Verkehr, Infrastrukturkosten, Stadtökologie etc.).</p>		
13. Inhalt:	<p>Im Seminar „Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme“ werden folgende Themen bearbeitet Bewertung von Art und Umfang des urbanen Metabolismus im Hinblick auf Nachhaltigkeit und Risiko Kriterien und Indikatoren ressourceneffizienter Siedlungs- und Nutzungsstrukturen Genese und Bewertung metropolitaner Siedlungs- und Verkehrsstrukturen Bewertung von Leitbildern ressourceneffizienter Stadtentwicklung(Smart Growth, Urban Containment, Kompakte Stadt, Nachhaltige Stadtentwicklung)</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009, Newman, P. (2006): The environmental impact of cities. In: Environment and Urbanization (18), 2, S. 275-295.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483601 Vorlesung Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48361 Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 48090 Seminar Architektur und Kommunikation

2. Modulkürzel:	010900005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Franziska Ullmann		
9. Dozenten:	Franziska Ullmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architekturentwurf und temporäre Bauten → Seminar M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Bezogen auf die Aufgabenstellung des Entwurfs werden die Studierenden sensibilisiert für die Aussagekraft und Wirkung architektonischer Form und Gestalt in bestimmten themenbezogenen Beispielen. Sie lernen, die zeichenhafte Bedeutung sowie die kommunikative Wirkung der Formen zu erkennen bzw. zu interpretieren und anzuwenden.		
13. Inhalt:	In Vorträgen und studentischen Referaten werden aufgabenbezogene Beispiele erarbeitet. Das komplexe Zusammenspiel der Formen und ihre Aussagekraft wird in vertiefenden Untersuchungen analysiert und ihre Wirkung interpretativ erforscht.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Ullmann: Basics/Architektur und Dynamik		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	480901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48091 Seminar Architektur und Kommunikation (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47430 Seminar Bauökonomie M I

2. Modulkürzel:	010300001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben ein allgemeines Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten erlangt.		
13. Inhalt:	<p>Die Veranstaltung gibt einen allgemeinen Einblick in die verschiedenen bauökonomischen Themenstellungen und deren Wechselwirkungen. Das Spektrum wird anhand von konkreten Fragestellungen behandelt, die anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben geübt werden. Die folgenden Schwerpunkte bilden unter anderem das Repertoire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektentwicklung und Investitionsrechnung • Projektmanagement (Termin- und Ablaufplanung etc.) • Nutzungs- und Lebenszykluskostenplanung (Energieplanung etc.) • Gebäudeökonomie • Immobilienmanagement • Bauen für die Industrie 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47431 Seminar Bauökonomie M I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47440 Seminar Bauökonomie M II

2. Modulkürzel:	010300002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben einzelne Themen intensiv erarbeitet und haben ein Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten erlangt.		
13. Inhalt:	<p>Die Veranstaltung befasst sich mit verschiedenen bauökonomischen Themenstellungen und deren Wechselwirkungen. Das Spektrum wird anhand von konkreten Fragestellungen behandelt, die anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben geübt werden. Dabei bilden die folgenden Schwerpunkte das Repertoire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektentwicklung und Investitionsrechnung • Projektmanagement (Termin- und Ablaufplanung etc.) • Nutzungs- und Lebenszykluskostenplanung (Energieplanung etc.) • Gebäudeökonomie • Immobilienmanagement • Bauen für die Industrie 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474401 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47441 Seminar Bauökonomie M II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47450 Seminar Bauökonomie M III

2. Modulkürzel:	010300003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden haben spezielle Aspekte der Bauökonomie vertieft und haben ihr Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten vertieft.		
13. Inhalt:	Im Rahmen des Seminars werden spezielle bauökonomischen Themenstellungen wie Projektentwicklung und Investitionsrechnung, Projektmanagement (Termin- und Ablaufplanung etc.), Nutzungs- und Lebenszykluskostenplanung (Energieplanung etc.), Gebäudeökonomie oder auch Immobilienmanagement anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben bearbeitet.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47451 Seminar Bauökonomie M III (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48080 Seminar Räumliche Phänomene

2. Modulkürzel:	010900006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Franziska Ullmann		
9. Dozenten:	Franziska Ullmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architekturentwurf und temporäre Bauten → Seminar M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden werden sensibilisiert für die Aussagekraft und Wirkung architektonischer Form und Gestalt. Sie lernen, die zeichenhafte Bedeutung sowie die kommunikative Wirkung der Formen zu erkennen bzw. zu interpretieren. Sie sind in der Lage, diese den Formen innewohnende Bedeutung im eigenen Entwurf anzuwenden		
13. Inhalt:	In Vorträgen und studentischen Referaten werden die architektonischen Grundelemente in zahlreichen Beispielen vorgestellt und in einfachen Übungen bearbeitet, sowie im komplexen Zusammenspiel der Formen angewandt.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Ullmann: Basics/Architektur und Dynamik		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	480801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48081 Seminar Räumliche Phänomene (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48130 Seminar Wohnen I

2. Modulkürzel:	011400213	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Es werden Fachkompetenzen und vertiefte Kenntnisse zu experimentellen Ansätzen in aktuellen Wohnbaukonzeptionen erlangt.		
13. Inhalt:	<p>Im Seminar werden interdisziplinäre Fragestellungen zum Wohnen behandelt und experimentelle Entwurfsansätze untersucht. Analysiert werden beispielsweise raumatmosphärische oder raumtypologische Konzepte im Wohnen, wie hybride und nutzungsoffene Gebäudestrukturen. Weitere Schwerpunktthemen sind u.a. auch weiterentwickelte konstruktive oder bautechnische Konzepte oder neue Materialien im Wohnungsbau.</p>		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48131 Seminar Wohnen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 48140 Seminar Wohnen II

2. Modulkürzel:	011400214	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Gerd Kuhn • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Es werden Fachkompetenzen und vertiefte Kenntnisse zu aktuellen Fragen des Wohnens und zum Wohnungsbau im Kontext des sozialen Wandels erlangt.		
13. Inhalt:	Im Seminar erfolgt eine Auseinandersetzung mit aktuellen Fragen des Wohnungsbaus, wie z.B. mit den geänderten Wohnanforderungen im Kontext des sozialen Wandels, den Wohnkonzepten für den demografischen Wandel, dem ressourcenschonenden Bauen und einer sinnvollen sozialen und stadträumlichen Verdichtung.		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481401 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48141 Seminar Wohnen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 48150 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie

2. Modulkürzel:	011400223	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Christine Hannemann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Christine Hannemann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden vermögen komplexe und wissenschaftlich relevante Inhalte an konkreten Themen zu vertiefen und entsprechend sozialwissenschaftlicher Fragestellungen zu bearbeiten. Sie sind vertraut mit den Methoden wissenschaftlichen Arbeitens.		
13. Inhalt:	Es erfolgt eine intensive sozialwissenschaftliche Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Themen, die Relevanz für Architektur und Stadtplanung besitzen. Insbesondere wird die Nutzerperspektive berücksichtigt. Die Studierenden erhalten fundierte Kenntnisse über soziale und gesellschaftliche Themen, wie Wandel des Wohnens, Architektur als Beruf, soziale, generative oder kulturelle Mischung oder Urbanität.		
14. Literatur:	Wird zum Beginn der LV bekannt gegeben. u.a. Hannemann, Christine 2004: Marginalisierte Städte. Probleme, Differenzierungen und Chancen ostdeutscher Kleinstädte im Schrumpungsprozess. Berlin: BWV.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48151 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Architektur und Wohnsoziologie		

Modul: 47970 Seminar: Architekturgeschichte M I

2. Modulkürzel:	011100412	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Kerstin Renz • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Klaus Philipp • Jan Lubitz • Nikolai Ziegler 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Vertiefte Methodenkompetenz in Erfassung und Beurteilung architektur- und stadtbaugeschichtlicher Situationen (vom Einzelbauwerk bis zur Stadtplanung). Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen zu besonderen Aspekten der Architekturgeschichte und sind fähig die erlernten Methoden auf Gebäude, Ensembles etc. zu übertragen und anzuwenden. Durch Teilnahme an Exkursionen, Begehungen und Dokumentationen vor Ort verfügen sie über praktische Anschauung der historischen Materialität, Bautechnik, räumliche und ästhetische Zusammenhänge		
13. Inhalt:	Ausgewählte Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Klaus Jan Phillip: Das Reclam Buch der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479701 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47971 Seminar: Architekturgeschichte M I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47980 Seminar: Architekturgeschichte M II

2. Modulkürzel:	011100413	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Kerstin Renz • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Klaus Philipp • Christiane Fülcher 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Vertiefung in Architekturvermittlung und Architekturkritik im architekturgeschichtlichen Kontext. Ausgewählte architekturgeschichtliche Themen werden erfasst, erarbeitet und dargestellt. In kritischer Distanz zum jeweiligen Thema sind die Studierenden fähig, die komplexen architekturgeschichtlichen Inhalte theoretisch fundiert zu hinterfragen und in Texten, Ausstellungen, Aktionen und/oder den „Neuen Medien“ sowohl einem Fach- als auch Laienpublikum zu vermitteln.</p>		
13. Inhalt:	<p>Ausgewählte Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte; Erarbeitung und Darstellung von Vermittlungsmöglichkeiten (analog und/oder digital).</p>		
14. Literatur:	<p>Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Klaus Jan Phillip: Das Reclam Buch der Architektur</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47981 Seminar: Architekturgeschichte M II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47950 Seminar: Architekturhistorischer Kontext

2. Modulkürzel:	011100411	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Kerstin Renz • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Victoria Gaudecker • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Klaus Philipp • Michael Ragaller • Jan Lubitz • Leslie Koch • Nikolai Ziegler 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen zu besonderen Aspekten der Architekturgeschichte oder Gebäudelehre und sind fähig, die erlernten Methoden auf Gebäude, Ensembles etc. zu übertragen und anzuwenden.</p> <p>Durch Teilnahme an Exkursionen, Begehungen und Dokumentationen vor Ort verfügen sie über praktische Anschauung der historischen Materialität, Bautechnik, räumliche und ästhetische Zusammenhänge.</p>		
13. Inhalt:	Ausgewählte Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47951 Seminar: Architekturhistorischer Kontext (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47730 Seminar: Baukonstruktion

2. Modulkürzel:	010220051	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse komplexer Baukonstruktionen erworben. Sie sind befähigt Anforderungen und Prinziplösungen zu entwickeln und unter Berücksichtigung aller bautechnischen und gestalterischen Fragestellungen eigenständige Lösungen zu entwickeln.		
13. Inhalt:	Baukonstruktion und Gestaltung im Detail, Bauweisen und Bausysteme, Tragwerke und Hüllsysteme, Energie und Nachhaltigkeit, gegebenenfalls in Zusammenarbeit mit Firmen der Bauindustrie		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung - Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47731 Seminar: Baukonstruktion (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47700 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik

2. Modulkürzel:	010210062	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, mit wissenschaftlichen Methoden den Zusammenhang zwischen Konstruktionsweisen und deren Gestaltungsmerkmalen selbstständig zu erfassen und im Kontext unterschiedlicher Gebäude historisch und kulturell einzuordnen. Anhand der erworbenen Kenntnisse besitzen die Studierenden einen vertieften Überblick über das Spektrum prinzipiell möglicher Lösungsansätze konstruktiv-gestalterischer Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Analyse von Gebäuden oder anderen Werken von Architekten, Konstrukteuren, Technikern, gegebenenfalls im Zusammenhang mit Exkursionen.</p> <p>Methoden zum Planen und Bauen im Bestand mit den Mitteln der Analyse bis hin zu Strategien in der Erneuerung bestehender Bausubstanz.</p> <p>Rechtliche Rahmenbedingungen zum bautechnischen Regelwerk.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47701 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47750 Seminar: Gebäudesystem

2. Modulkürzel:	010220053	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse von Strategien und Technologien für energieeffizientes und ressourcenschonendes Bauen und den Abhängigkeiten und komplexen Wechselwirkungen zwischen Gebäudestruktur, Gebäudehülle und Gebäudetechnologie.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt theoretisch und praktisch Kenntnisse von technischen Grundlagen und Prinzipien des ressourcenschonenden Bauens und gibt einen Überblick über neue Technologien der Energiegewinnung, -speicherung und -nutzung. Die Abhängigkeiten und komplexen Wechselwirkungen zwischen Gebäudestruktur, Gebäudehülle und Gebäudetechnologie werden interdisziplinär unter den Gesichtspunkten der bautechnischen und gestalterischen Integration untersucht.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Ashby, M. F.: Materials and the environment: ecoinformed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009 • Bauer, M., Möhle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007. • Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006. • Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007. 		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

15. Lehrveranstaltungen und -formen: 477501 Seminar

16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)

17. Prüfungsnummer/n und -name: 47751 Seminar: Gebäudesystem (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47740 Seminar: Hülltechnologien

2. Modulkürzel:	010220052	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse von Anforderungen an Gebäudehüllen und verfügen über die die Kompetenzen zur Entwicklung komplexer Hüllsysteme.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt theoretische und praktische Kenntnisse im Hinblick auf Werkstoffe und Komponenten, bauphysikalische Grundlagen, klassische Fassadentypologien, Sonderkonstruktionen, adaptive Gebäudehüllen, Energiegewinnung- und Speicherung. Unter mechanischen, energetischen und ökologischen Gesichtspunkten wird auf die Wechselwirkung gestalterischer, konstruktiver und bautechnischer Parameter eingegangen.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Herzog, T., Krippner, R., Lang, W.: Fassadenatlas, Birkhäuser, 2004. • Schittich, C., Staib, G., Balkow, D., Schuler, M., Sobek, W.: Glasbau Atlas, Birkhäuser, 2006. • Hausladen, G.: KlimaSkin: Konzepte für Gebäudehüllen, die mit weniger Energie mehr leisten. München: Callwey, 2006. • Schittich, C.: Im Detail - Gebäudehüllen. - Birkhäuser, 2006. <p>Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477401 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47741 Seminar: Hülltechnologien (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47960 Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten

2. Modulkürzel:	011100421	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Arno Lederer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Victoria Gaudecker • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Michael Ragaller • Leslie Koch 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Vertiefung in Architekturgeschichte, Architekturvermittlung und Architekturkritik verbunden mit einem Stegreifentwurf. Ausgewählte architekturgeschichtliche Themen werden erfasst, erarbeitet und dargestellt. In kritischer Distanz zum jeweiligen Thema soll der Studierende lernen, die komplexen Inhalte einem Fach- und/oder Laienpublikum theoretisch fundiert zu vermitteln. Basierend auf diesen erarbeiteten Erkenntnissen wird im Stegreif die intuitive, spontane Ideenentwicklung geübt.</p>		
13. Inhalt:	Architekturvermittlung und Architekturkritik unter Einsatz schriftlicher und visueller Ausdrucksmedien, bis hin zur konzeptionellen Entwicklung erster Entwurfsideen.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47961 Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47900 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens

2. Modulkürzel:	010600396	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Jose Luis Moro		
9. Dozenten:	Jose Luis Moro		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben die Fähigkeit erworben, komplexere baukonstruktive Fragen zu untersuchen, nachdem sie vorliegende Erfahrungen und Informationen aus der Fachliteratur gesammelt, Vergleichslösungen gefunden, dokumentiert und diese in einem systematischen Zusammenhang eingebettet haben. Hierdurch wurde ihr spezifisches Wissensspektrum sowie auch ihr Problembewusstsein und ihre Kenntnis möglicher künftiger technischer Entwicklungsfelder im Bereich der Baukonstruktion erweitert.		
13. Inhalt:	Ergänzende und vertiefende Bearbeitung eines konstruktiven Sonderthemas. Die Bearbeitung erfolgt als betreute Hausarbeit oder Seminar in Absprache mit dem Institut.		
14. Literatur:	Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47901 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I

2. Modulkürzel:	011300004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47831 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II

2. Modulkürzel:	011300003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47841 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48160 Seminar: Stadtsoziologie

2. Modulkürzel:	011400224	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Christine Hannemann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Christine Hannemann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden vermögen komplexe und wissenschaftlich relevante Inhalte an konkreten Themen zu vertiefen und entsprechend sozialwissenschaftlicher Fragestellungen zu bearbeiten. Sie sind vertraut mit den Methoden wissenschaftlichen Arbeitens.		
13. Inhalt:	Die Studierenden haben sich intensiv mit stadtsoziologischen Themen auseinandergesetzt, die Relevanz für Architektur und Stadtplanung besitzen. Sie erwerben fundierte Kenntnisse stadtsoziologischer Themen, wie Segregation, Urbanität, öffentlicher Raum oder schrumpfenden Städte.		
14. Literatur:	Wird zum Beginn der LV bekannt gegeben. u.a. Hannemann, Christine 2004: Marginalisierte Städte. Probleme, Differenzierungen und Chancen ostdeutscher Kleinstädte im Schrumpfungsprozess. Berlin: BWV.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48161 Seminar: Stadtsoziologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Architektur und Wohnsoziologie		

Modul: 47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011300002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47851 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011300001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478601 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47861 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47690 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik

2. Modulkürzel:	010210061	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, mit wissenschaftlichen Methoden den Zusammenhang zwischen Konstruktionsweisen und deren Gestaltungsmerkmalen selbstständig zu erfassen und im Kontext unterschiedlicher Gebäude historisch und kulturell einzuordnen. Anhand der erworbenen Kenntnisse besitzen die Studierenden einen vertieften Überblick über das Spektrum prinzipiell möglicher Lösungsansätze konstruktiv-gestalterischer Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Analyse von Gebäuden oder anderen Werken von Architekten, Konstrukteuren, Technikern, gegebenenfalls im Zusammenhang mit Exkursionen.</p> <p>Methoden zum Planen und Bauen im Bestand mit den Mitteln der Analyse bis hin zu Strategien in der Erneuerung bestehender Bausubstanz.</p> <p>Rechtliche Rahmenbedingungen zum bautechnischen Regelwerk.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47691 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48260 Spezialthemen Stadt und Landschaft

2. Modulkürzel:	011200537	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Studierende kennen Begriffe, Theorien, Instrumente und Handlungsebenen im Bereich Städtebau und Stadtplanung. Sie können sich Themen durch Vorlesungen, Fallstudien, eigenständige Referate und Hausarbeiten erschließen und argumentativ begründen. Sie können entsprechend dem gewählten Thema Vor- und Nachteile einschätzen, können Fallstudien analysieren und nach Kriterien selbstständig bewerten, die sie vorher aus der Fachliteratur und der Reflexion im Seminar abgeleitet haben.</p>		
13. Inhalt:	<p>In Vorträgen und Seminarbeiträgen vertiefen Studierende ausgewählte Themen des Bereichs Stadt und Landschaft (z.B. Städtischer Verkehr, Umweltplanung, Bauleitplanung, Städtebauliches Projektmanagement, städtebauliche und landschaftsplanerische Aufgaben bei der Weiterentwicklung europäischer und außereuropäischer Städte). Sie erarbeiten sich profunde Kenntnisse über theoretische und konzeptionelle Ansätze. In studienbegleitenden Übungen werden Methoden der Analyse, der Darstellung geübt, sowie die Beurteilungskompetenz für die Gestaltung städtischer Räume geschult.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p> <p>Henckel, Dietrich et al.: Planen - Bauen - Umwelt. Ein Handbuch. VS-Verlag 2010.</p> <p>v. Haaren 2009: Landschaftsplanung. Ulmer Verlag, Stuttgart</p> <p>Sukopp, H.; Wittig, R. 1998: Stadtökologie. Spektrum Akademischer Verlag, Berlin.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482601 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48261 Spezialthemen Stadt und Landschaft (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47510 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II

2. Modulkürzel:	010800008	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden besitzen die Kompetenz zur Beurteilung entscheidender Faktoren der raumbezogenen strategischen Planung, die Handlungskompetenz zur Erarbeitung von Problemlösestrategien sowie die Kompetenz zur Anwendung jeweils relevanter Methoden und zugehöriger Werkzeuge.		
13. Inhalt:	Behandlung spezieller Probleme des Planens und Entwerfens in verschiedenen Anwendungsbereichen. Das Modul vermittelt Kenntnisse über Methoden, Instrumente, Ansätze, Fertigkeiten und Bereiche der Planung. Durch z.B. Übungen an Beispielen und Fallstudien sowie durch theoretische Reflexion werden diese verdeutlicht und, soweit möglich, durch Anwendung vertieft.		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475101 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47511 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48240 Stadtbaugeschichte

2. Modulkürzel:	011200535	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Helmut Bott		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Studierende haben vertiefte Kenntnisse über die Stadtbaugeschichte erworben. Sie haben im Rahmen einer Hausarbeit gelernt sich ein gestelltes Thema eigenständig zu erarbeiten und in den Kontext einzubinden.		
13. Inhalt:	<p>Die Vorlesung vermittelt Grundlagen der Stadtbaugeschichte nach Epochen, Kulturräumen und Stadtypologien geordnet. Besondere Beachtung finden dabei der kulturelle Kontext, der Entstehungszusammenhang neuer stadträumlicher Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien.</p> <p>Historische Prozesse der Transformation, des Wachstums oder der Schrumpfung städtischer Systeme werden in Beziehung gesetzt zu aktuellen Problemen der Stadtentwicklung.</p> <p>In der Hausarbeit werden von den Teilnehmern u.a. folgende Themen bearbeitet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Behandlung strukturell analoger Entwicklungsprozesse in verschiedenen Epochen (Schrumpfung, Konversionen, Entstehung multi-ethnischer Stadtgesellschaften) • Vergleich unterschiedlicher Stadtypen in verschiedenen Epochen und Kulturräumen • Interpretation stadträumlicher Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien • Typologien und Kategorien der Stadtgeschichte 		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Benevolo, Leonardo: Die Geschichte der Stadt. Campus, Frankfurt am Main 2000.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48241 Stadtbaugeschichte (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48230 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement

2. Modulkürzel:	011200534	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Philipp Misselwitz		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Students understand the major challenges, objectives, strategies and instruments in spatial planning and urban development in Europe as well as in developing countries. Basic notions of urban policy, planning and urban management are introduced, contextualized and considered in their application through selected best practice examples in European and MENA countries.		
13. Inhalt:	The Module focuses on practical constraints of applying best practice methodologies, especially in the global south. The module surveys acute environmental problems at an urban level with a specific focus on the informal areas. It aims to unpack causes and effects of environmental problems and identify relationships among various actors in terms of roles and responsibilities. It equips participants with theoretical and practical skills to comprehend the real-time urban problems, such as solid-waste management, water and sanitation, urban upgrading, urban heritage revitalization, pollution, congestion, and to draw implications for action planning.		
14. Literatur:	<p>Hasan, A., S. Patel and D. Satterthwaite (2005): How to Meet the Millennium Development Goals (MDGS) in Urban Areas</p> <p>Herrie, Walther, (2009): Socially Inclusive Cities: Emerging Concepts and Practice</p> <p>Philipp Misselwitz, Tim Rieniets (2000): City of Collision. Jerusalem and the Principles of Conflict Urbanism</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		

17. Prüfungsnummer/n und -name: 48231 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement (LBP),
schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 56040 Stadterneuerung und Stadtumbau

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Franz Pesch		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden kennen konkrete Aufgaben und Lösungsmöglichkeiten in der Stadterneuerung und im Stadtumbau und haben diese theoretisch reflektiert. Sie haben Kenntnisse von verschiedenen Ansätzen in diesen Themenfeldern erworben und ein kritisches Problemverständnis entwickelt. Zudem haben sie gelernt, Aufgaben in Gruppen zu erarbeiten und diese entsprechend zu präsentieren.		
13. Inhalt:	In Vorträgen und Diskussionsrunden wird vermittelt, mit welchen Zielen und Maßnahmen die bestehenden Strukturen der Stadt weiter zu entwickeln, zu verbessern oder zu erhalten sind. Dabei lernen die Studierenden einerseits aktuelle Fallstudien kennen; andererseits werden Zusammenhänge und geschichtliche Bezüge durch die Beiträge der Lehrenden dargestellt.		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät</p> <p>Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	56041 Stadterneuerung und Stadtumbau (LBP), schriftlich oder mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48200 Städtebau und Stadtplanung

2. Modulkürzel:	011200531	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Franz Pesch		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat • Walter Schönwandt 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben in der Beschäftigung mit Stadtbaugeschichte, Städtebau-Theorien und exemplarischen Planungsfällen gelernt, wie städtebaulicher Planungen für Städte und Stadtquartiere entstehen und welche Anforderungen an Inhalt und Prozess zu erfüllen sind. Besondere Aufmerksamkeit haben die Studierenden der Nachhaltigkeit der Planung, der Organisation des Planungsprozesses, der Anwendung der Planungsinstrumente und der Partizipation gewidmet.</p>		
13. Inhalt:	<p>In Vorträgen und Diskussionsrunden werden komplexe Planungsprozesse analysiert und Konzepte für die Gestaltung von städtischen Lebensräumen entwickelt. Die Studierenden lernen kennen, welche Anforderungen an eine integrierte städtische Planung auf den verschiedenen Planungsebenen zu stellen sind; und zwar bezogen auf städtische Netze, Baustrukturen, öffentliche Räume, Mobilitätskonzepte und Technologien.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48201 Städtebau und Stadtplanung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 56060 Städtebauliche Instrumente und Bauleitplanung

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Helmut Bott		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Franz Pesch • Johann Jessen • Helmut Bott • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Studierende verfügen über vertiefte Kenntnisse der vielfältigen Akteursfelder in der Stadtentwicklung, der städtebaulichen Konzepte und Instrumente und der bau- und planungsrechtlichen Grundlagen (Bauleitplanung) . Sie können so Planungsprozesse auf kommunaler Ebene besser verstehen und somit besser gestalten.		
13. Inhalt:	Es werden die Kernbereiche des Bau- und Planungsrecht sowie der städtebaulichen Instrumente vertiefend in Vorträgen behandelt. Parallel erarbeiten sich die Studierenden eigenständig Themen durch Analyse einzelner Fallstudien und ausgewählter thematischer Aspekte.		
14. Literatur:	Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart 2013		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	56061 Städtebauliche Instrumente und Bauleitplanung (LBP), schriftlich oder mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47660 Theorie der Darstellung und Gestaltung

2. Modulkürzel:	010500226	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Erwin Herzberger • Thomas Schuster • Uwe Schinn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben Grundlagen der Theorie von Darstellung und Gestaltung kennen gelernt.		
13. Inhalt:	Gemeinsame Erarbeitung theoretischer Texte zu jeweiligen Masterschwerpunktthemen		
14. Literatur:	z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Minimal Art, Gregor Stemmrich, Philo Verlagsges. (1998) 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47661 Theorie der Darstellung und Gestaltung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47590 Theorie des Computerbasierten Entwerfens

2. Modulkürzel:	011600029	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit theoretischen Fragestellungen des computerbasierten Entwerfens in der Architektur.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet eine vertiefende Auseinandersetzung mit den vielschichtigen theoretischen Ansätzen zum computerbasierten Entwerfen in der Architektur.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: - Menges, A., Ahlquist, S. (eds.): 2011, Computational Design Thinking, John Wiley and Sons, London. - Hensel, M., Menges, A., Weinstock M.: 2010. Emergent Technologies and Design. Routledge, Oxford. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47591 Theorie des Computerbasierten Entwerfens (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48220 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung

2. Modulkürzel:	011200533	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat • Walter Schönwandt 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über die wichtigsten Stadtentwicklungs- und Stadtstrukturtheorien. Sie haben Verständnis von den ökonomischen, sozialen, kulturellen und politischen Bedingungen räumlicher Entwicklung und sind in der Lage, dieses Wissen zur Interpretation von Verlaufsformen und Ausprägungen realer Stadtentwicklung anzuwenden.</p> <p>Sie haben einen gründlichen Überblick über die Theorien, Methoden und Instrumente der räumlichen Planung auf allen Maßstabsebenen und sind in der Lage, sie auf konkrete Planungsfälle anzuwenden bzw. hinsichtlich ihrer Reichweite und Tauglichkeit zu bewerten.</p>		
13. Inhalt:	<p>Im Modul werden Grundzüge der Stadtentwicklung und Grundlagen der Orts- und Regionalplanung vermittelt. Themenschwerpunkte sind die Phasen der Verstädterung (Urbanisierung, Suburbanisierung, Des- und Reurbanisierung, übergreifenden Aufgaben der Planung (Stadterweiterung, Stadtumbau, Stadterhaltung), Stadtentwicklungstheorien Stadtmodelle, und Stadtkonzepte, rechtliche, methodische organisatorische Grundlagen der überkommunalen und kommunalen Planung. Zur Illustration werden konkrete Fallbeispiele (Städte, Planungen, Projekte) herangezogen.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Henckel, Dietrich et al.: Planen - Bauen - Umwelt. Ein Handbuch. VS-Verlag 2010. Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482201 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48221 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 56030 Typologie und Elemente des Städtebaulichen Entwerfens

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:			
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse der gestalterischen, funktionalen und technischen Aspekte städtebaulicher Typologie und ihrer Elemente als Grundlage der städtebaulich-architektonischen Gestaltung und Planung. Sie können sich eigenständig Fallstudien erarbeiten und ihre Erkenntnisse mit geeigneten Mitteln darstellen.		
13. Inhalt:	Studierende vertiefen in Vorträgen und eigenständigen Seminarbeiträgen ihr Wissen im Bereich der Wohnungs- und Siedlungstypologie sowie einzelner Stadtbausteine. Dabei lernen sie, welche Anforderungen zur Integration der jeweiligen Typologien und Elemente in städtebauliche Pläne beachtet werden müssen.		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät</p> <p>Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel;</p> <p>Leonhard Schenk: Stadt entwerfen. Birkhäuser 2013;</p> <p>Christa Reichert: Städtebauliches Entwerfen. Springer 2012.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	56031 Typologie und Elemente des Städtebaulichen Entwerfens (LBP), schriftlich oder mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48340 Ultraleichtbau

2. Modulkürzel:	020900107	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher: Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek

9. Dozenten:

- Werner Sobek
- Walter Haase

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vorgezogene Master-Module

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 1

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Leichtbau und Energie
→ Seminare

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vertiefungsmodule
→ Seminare

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele: Studierende beherrschen das Entwerfen, die konstruktive Durchbildung und die Dimensionierung von ultraleichten Strukturen. Sie beherrschen die dem Ultraleichtbau immanenten komplexen Zusammenhänge zwischen Funktion, Konstruktion, Material und Form und sind zum Entwerfen, Detaillieren und Dimensionieren ultraleichter Tragwerke befähigt

13. Inhalt:

Grundlagen Leichtbau:

- Materialeichtbau einschl. Bauweisenbegriff
- Strukturleichtbau einschl. bewegliche Tragwerke
- Systemleichtbau

Bauweisen:

- Differential-, Integral- und Integrierende Bauweisen
- Allgemeine Verbundwerkstoffe
- Faserverbundwerkstoffe
- Sandwich-Strukturen
- Detaillierung
- Auslegung / Bemessung
- Recycling

Grundlagen Ultraleichtbau

- Adaptive Strukturen

Entwerfen ultraleichter Strukturen:

	- Entwurfsmethoden - Optimierungsmethoden Berechnung und Dimensionierung ultraleichter Tragwerke Entwurfsstudio im ILEK: - Anfertigen von Funktionsmodellen und Prototypen
14. Literatur:	Skript zur Vorlesung - Ultraleichtbau. Wiedemann, J.: Leichtbau. Bd. 1+2. Springer, 1989. Sobek, W.: Auf pneumatisch gestützten Schalungen hergestellte Betonschalen. Diss. Stuttgart 1987.
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48341 Ultraleichtbau (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47630 Vertiefung Künstlerischer Entwurf

2. Modulkürzel:	010500223	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Thomas Schuster • Uwe Schinn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der Studierende erhalten eine vertiefende Kompetenz im Hinblick auf künstlerische Verfahrensweisen, die auf dem Hintergrund einer spezialisierten Auseinandersetzung mit dem Zusammenspiel von Kunst und Architektur basieren.		
13. Inhalt:	Durch Lektüre, Referate und schriftliche Zusammenfassungen, ist der Studierende mit einer historischen Breite sowohl im Hinblick auf Geschichte, Theorie wie auch im Hinblick auf die Praxis vertraut.		
14. Literatur:	<p>u.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didi-Hubermann, Georges: Ähnlichkeit und Berührung, DuMont Verlag, Köln 1999 • Mullins, Charlotte: Rachel Whiteread, Tate 2004 • Monografien einzelner Künstler 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47631 Vertiefung Künstlerischer Entwurf (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48250 Werkzeuge der räumlichen Planung

2. Modulkürzel:	011200536	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Helmut Bott		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat • Antje Stokman 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, die Umwelt mit Hilfe computergestützter Verfahren umfassend zu analysieren und unter Verwendung von Werkzeugen wie Geoinformationssysteme oder Simulationstechniken selbständig Landschafts- und Stadtplanungsaufgaben zu bewältigen.		
13. Inhalt:	Es wird in die Geoinformationssysteme (GIS) eingeführt und digitale Simulationstechniken zu Lärm, Solar, Wind vermittelt und angewendet. Ziel ist es Grundlagenwissen zu vermitteln und durch konkrete Anwendung die Anforderungen und Abhängigkeiten verschiedener Parameter auf den städtebaulichen Entwurf zu testen, um Planungen besser steuern/ beurteilen zu können.		
14. Literatur:	Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48251 Werkzeuge der räumlichen Planung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47520 Wissenschaftliches Arbeiten II

2. Modulkürzel:	010800004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden beherrschen die Formulierung einer komplexen wissenschaftlichen Aufgabenstellung; die eigenständige Beschreibung, Analyse und Beurteilung des Themas, der Forschungsfragen und Hypothesen, des allgemeinen Stands der Forschung, der verwendeten (Untersuchungs-) Methoden und des zugrunde gelegten Quellenmaterials.</p> <p>Die zu erwartenden Ergebnisse können prägnant und umfassend dargestellt werden.</p> <p>Die digitale und klassische bibliografische Recherche, die Auswertung von Literatur, die Strukturierung und Ausarbeitung einer Monografie, die Gestaltung der schriftlichen und mündlichen Präsentation inklusive der dazu notwendigen Medien werden beherrscht.</p>		
13. Inhalt:	<p>Behandlung und Einübung ausgewählter fortgeschrittener Grundlagen, Theorien und Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens:</p> <p>Vertiefung in das wissenschaftliche Arbeiten, inklusive digitaler und klassischer Recherche, Konzeption einer umfassenden theoretischen Arbeit bis hin zur verbalen, schriftlichen und grafischen Präsentation der Ergebnisse; Speziell auf die Tätigkeit von Architekten und Planern zugeschnitten und als Grundlage für eine Masterarbeit und/oder Doktorarbeit konzipiert.</p>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Schönwandt, Walter L. et al. 2013: Komplexe Probleme lösen. Ein Handbuch; Berlin: Jovis Verlag GmbH • Bortz, J.; Döring, N. 2006: Forschungsmethoden und Evaluation für Human- und Sozialwissenschaftler; Heidelberg: Springer Medizin Verlag (4. Auflage) • Ebster, C.; Stalzer, L. (2003): Wissenschaftliches Arbeiten für Wirtschafts- und Sozialwissenschaftler; Wien: UTB • Bunge, M. 1996: Finding Philosophy in Social Science; New Haven, London: Yale University Press 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475201 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		

17. Prüfungsnummer/n und -name: 47521 Wissenschaftliches Arbeiten II (LBP), schriftliche Prüfung,
Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

200 Spezialisierungsmodule

Zugeordnete Module:	201	Architektur und Ressourcen
	202	Architekturentwurf und temporäre Bauten
	203	Baugestaltung
	204	Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
	205	Bauökonomie
	206	Computerbasiertes Entwerfen
	207	Entwerfen und Konstruieren
	208	Grundlagen der Planung
	209	Kontext und Entwerfen
	210	Konzeptionelles Entwerfen
	211	Kunst und Architektur
	212	Leichtbau und Energie
	213	Soziologie
	214	Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt)
	215	Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
	216	Wohnen und Entwerfen

204 Baukonstruktion und integriertes Entwerfen

Zugeordnete Module: 2041 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2042 Seminar 1
 80810 Masterarbeit Baukonstruktion und integriertes Entwerfen

2041 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47710 Entwurfs- und Projektarbeit: Baukonstruktion und integriertes Entwerfen

Modul: 47710 Entwurfs- und Projektarbeit: Baukonstruktion und integriertes Entwerfen

2. Modulkürzel:	010220071	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, architektonische Entwürfe von der konzeptionellen Idee bis in die Zusammenhänge der relevanten Bautechniken zu entwickeln und methodisch eigenständige Lösungen zu erarbeiten. Im Prozess des simultanen Entwerfens und Konstruierens gilt es insbesondere, die Baukonstruktion als integrierendes Instrument von häufig divergierenden Anforderungen und sich widersprechenden Sachverhalten zu begreifen - vom soziokulturellen Kontext bis hin zu den naturwissenschaftlich-bautechnischen Anforderungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Übersicht Themenschwerpunkte: Integrierter Entwurfsansatz, Baukonstruktion und Gestaltung im Detail, Bauweisen und Bausysteme, Tragwerke und Hüllsysteme, Extrembauten, Energie und Nachhaltigkeit</p>		
14. Literatur:	<p>Je nach Aufgabenstellung - Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47711 Entwurfs- und Projektarbeit: Baukonstruktion und integriertes Entwerfen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80810 Masterarbeit Baukonstruktion und integriertes Entwerfen

2. Modulkürzel:	010220001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden können komplexe architektonische oder bautechnische Fragestellungen in vorgegebener Frist und unter Anwendung geeigneter Methoden und Darstellungstechniken eigenständig erarbeiten und ihre Arbeitsergebnisse vor Fachexperten und öffentlich kommunizieren. Das Entwickeln von Lösungen für komplexe Aufgabenstellungen haben sie als einen Arbeitsprozess begriffen bei dem unterschiedliche und divergierende Sachverhalte unter den Aspekten der Logik, der bautechnisch definierten Einflussgrößen, der Ökonomie, der Ökologie, der sozialen Verträglichkeit und der architektonischen Gestaltung, zu einem sinnvollen Ganzen zusammengeführt werden.		
13. Inhalt:	Masterarbeit mit wechselnden Schwerpunkten aus den Themenfeldern: Integrierter Entwurfsansatz, Baukonstruktion und Gestaltung im Detail, Bauweisen und Bausysteme, Tragwerke und Hüllsysteme, Extrembauten, Energie und Nachhaltigkeit		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung - Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2042 Seminar 1

Zugeordnete Module:	47560	Computerbasiertes Entwerfen
	47570	Computerbasiertes Entwerfen und Digitale Fertigung
	47580	Computerbasiertes Entwerfen und Simulation
	47590	Theorie des Computerbasierten Entwerfens
	47600	Architektur- Biomimetik
	47830	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I
	47840	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II
	47850	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I
	47860	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II
	48320	Architektur, Energie, Ressourcen
	48330	Fassaden und Gebäudehüllen
	48340	Ultraleichtbau
	48350	Informationskompetenz Architektur
	51550	Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen

Modul: 48320 Architektur, Energie, Ressourcen

2. Modulkürzel:	020900117	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher:

9. Dozenten: Werner Sobek

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vorgezogene Master-Module

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 1

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Leichtbau und Energie
→ Seminare

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vertiefungsmodule
→ Seminare

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

Ziel der Vorlesung ist die Vermittlung von interdisziplinärem und fachübergreifendem Wissen zum Thema Energieeffizienz und Ressourcenschonung.
Neben den ökologischen und energetischen Entwurfskonzeptionen werden die ökonomischen, sozialen, technischen und prozessorientierten Aspekte des nachhaltigen Bauens vermittelt.
Die Aspekte des nachhaltigen Bauens sollen dabei als eine interdisziplinäre Schnittstelle zwischen der Architektur, Stadt und Landschaft, Umwelt und Infrastruktur, sowie Ressourcen- und Energiefragen betrachtet werden.
Die Studierenden beherrschen vernetztes und systemorientiertes Denken, das aufgrund der Komplexität der sich gegenseitig beeinflussenden und miteinander agierenden Faktoren allen voran Standort, Gebäudehülle, Entwurf, Bauphysik und Baukonstruktion, gefordert wird.
Sie erlernen die konzeptionellen und praktischen Grundlagen des nachhaltigen Bauens, sowie den verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen und Energie.

13. Inhalt:

Die Vorlesung vermittelt unter Berücksichtigung ökologischer, ökonomischer und sozialer Aspekte fächerübergreifend und interdisziplinär Fachkompetenzen in der integralen Planung mit dem Schwerpunkt Energieeffizienz und Ressourcenschonung.

Inhalt ist zum einen die Vermittlung des grundlegenden Fachwissens in Bezug auf Ressourcenverknappung, Globalisierung der Märkte, neu entwickelte Baustoffe und Gebäudetechnologien, Materialeffizienz, regenerative Energien und Energieeffizienz, Zunahme extremer Natureinwirkungen, Lebenszykluskosten etc. Zum anderen werden methodische Fähigkeiten aufgezeigt, um eigenständige und projektspezifische Lösungsansätze zu entwickeln und gängige Bewertungsverfahren anwenden zu können.

14. Literatur:	<p>Ashby, M. F.: Materials and the environment: eco-informed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009.</p> <p>Braungart, M., McDonough, W.: Cradle to cradle: remaking the way we make things. London, vintage, 2009.</p> <p>Bauer, M., Mösle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007.</p> <p>Brenner, B.: Recyclinggerechtes Konstruieren. Diplomarbeit, Universität Stuttgart, ILEK, 2010.</p> <p>Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006.</p> <p>Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007.</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483201 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48321 Architektur, Energie, Ressourcen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47600 Architektur- Biomimetik

2. Modulkürzel:	011600030	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit theoretischen Fragestellungen des computerbasierten Entwerfens in der Architektur.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet eine vertiefende Auseinandersetzung mit den vielschichtigen theoretischen Ansätzen zum computerbasierten Entwerfen in der Architektur.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: - Menges, A., Ahlquist, S. (eds.): 2011, Computational Design Thinking, John Wiley and Sons, London. - Hensel, M., Menges, A., Weinstock M.: 2010. Emergent Technologies and Design. Routledge, Oxford. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47601 Architektur- Biomimetik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47560 Computerbasiertes Entwerfen

2. Modulkürzel:	011600026	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine grundlegende Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Entwurfstechniken und dazugehörigen Entwurfsstrategien.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt die Grundlagen computerbasierter, parametrischer und generativer Entwurfsverfahren und der dazugehörigen Entwurfsstrategien in der Architektur.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: <ul style="list-style-type: none"> Menges, A., Ahlquist, S. (eds.): 2011, Computational Design Thinking, John Wiley and Sons, London. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47561 Computerbasiertes Entwerfen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47570 Computerbasiertes Entwerfen und Digitale Fertigung

2. Modulkürzel:	011600027	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Ergänzungsmodule → Lehrgebiet 2: Gestaltung und Darstellung <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Kompetenz im praktischen Umgang mit computergesteuerten Herstellungsverfahren in Verbindung zu computerbasierten Entwurfstechniken und Entwurfsstrategien in der Architektur.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt vertiefende theoretische Kenntnisse und die praktische Erprobung computergesteuerter Herstellungsverfahren in der Architektur und deren Anbindung an computerbasierte, parametrische und generative Entwurfsverfahren und dazugehörige Entwurfsstrategien.		
14. Literatur:	<p>Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menges, A. (ed.): 2012, Material Computation - Higher Integration in Morphogenetic Design , Architectural Design Vol. 82 No. 1, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A. (eds.): 2008, Form Follows Performance: Zur Wechselwirkung von Material, Struktur, Umwelt, ArchPlus No. 188, ArchPlus Verlag, Aachen. <p>Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475701 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47571 Computerbasiertes Entwerfen und Digitale Fertigung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47580 Computerbasiertes Entwerfen und Simulation

2. Modulkürzel:	011600028	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Ergänzungsmodule → Lehrgebiet 2: Gestaltung und Darstellung M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Generierungsprozessen und Simulationsverfahren in der Architektur.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt vertiefende theoretische Kenntnisse und praktische Auseinandersetzung mit computerbasierten Generierungsprozessen und Simulationsverfahren in der Architektur.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: - Menges, A., Ahlquist, S. (eds.): 2011, Computational Design Thinking, John Wiley and Sons, London. - Hensel, M., Menges, A., Weinstock M.: 2010. Emergent Technologies and Design. Routledge, Oxford. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47581 Computerbasiertes Entwerfen und Simulation (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Ph.D. Dirk Alexander Schwede		
9. Dozenten:	Dirk Alexander Schwede		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Das Ziel dieser Vorlesungsreihe ist die Studierenden zu befähigen die Entwurfsaufgabe und ihren Kontext hinsichtlich der Auswirkung auf die Nachhaltigkeit des späteren Bauwerkes zu erfassen und nachhaltige Lösungsansätze zu entwickeln, die zukünftig mit dem geringstmöglichen Einsatz von Energie und Ressourcen die höchst mögliche Gesamtwirtschaftlichkeit, Behaglichkeit und Architekturqualität erzielen.</p> <p>Die Studierenden können nach dieser Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Dimensionen des nachhaltigen Bauens aufzählen • Strategien des nachhaltigen Bauens beschreiben • die Aspekte der Nachhaltigkeit im Entwurf mehrdimensional berücksichtigen • die Aspekte der Nachhaltigkeit in den Entwurfsprozess einordnen • Methoden zur Bewertung der Nachhaltigkeit für einzelne Aspekte nennen • ganzheitliche Bewertungssysteme des Nachhaltigen Bauens beschreiben • Maßnahmen des klimagerechten Bauens anhand einer gestellten Entwurfsaufgabe eigenständig im Kontext der komplexen Bauaufgabe ganzheitlich entwickeln 		

- Maßnahmen des ressourcenschonenden Bauens anhand einer gestellten Entwurfsaufgabe eigenständig im Kontext der komplexen Bauaufgabe ganzheitlich entwickeln

13. Inhalt:	<p>In der Vorlesungsreihe wird das Thema des Nachhaltigen Bauens eingeführt und in den lokalen/klimatischen, kulturellen und technischen Zusammenhang von Bauaufgaben und Bauprozessen gestellt. Die Vorlesung gliedert sich thematisch wie folgt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung Nachhaltigkeit • Dimensionen der Nachhaltigkeit • Lokaler Kontext: Randbedingungen für Nachhaltige Entwicklung • Ebenen des Nachhaltigen Bauens: Zusammenhänge / Verknüpfungen • Prozessaspekte in der Bauindustrie und in Projektteams • Grundlagen, Bewertungs- und Zertifizierungsmethoden einzelner Aspekte • Ressourceneffizienz / Recycling • Klimagerechtes Bauen • Klimagerechtes Bauen / Gebäudeenergiesysteme • Energiesysteme • Zusammenfassung und Szenarios
14. Literatur:	<p>Leitfaden Nachhaltiges Bauen, April 2013, Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung, http://www.nachhaltigesbauen.de/leitfaeden-und-arbeitshilfen-veroeffentlichungen/leitfaden-nachhaltiges-bauen-2013.html</p> <p>Deutsches Ressourceneffizienzprogramm (ProgRess), Programm zur nachhaltigen Nutzung und zum Schutz der natürlichen Ressourcen, Februar 2012, Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz und Reaktorsicherheit, http://www.bmu.de/fileadmin/bmu-import/files/pdfs/allgemein/application/pdf/progress_bf.pdf</p> <p>Steward Brand, How Buildings Learn: What Happens After They're Built, Penguin Books; Auflage: Reprint (1. Oktober 1995) (als Reportage: http://www.youtube.com/watch?v=AvEqfg2sIH0&list=PLDBC9192541EB36BA)</p> <p>Holger Koch-Nielsen, November 2002, Stay Cool: A Design Guide for the Built Environment in Hot Climates, ISBN-10: 1902916298</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 515501 Vorlesung Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen • 515502 Übung Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>gesamt: 180h</p> <p>52h Präsenzzeit, 124h Selbststudium</p>
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 51551 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0 • V Vorleistung (USL-V), schriftlich oder mündlich
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48330 Fassaden und Gebäudehüllen

2. Modulkürzel:	020900105	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Werner Sobek • Walter Haase • Wolfgang Sundermann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Studierende verstehen die vielfältigen Anforderungen an die Gebäudehülle beherrschen die äußeren Einwirkungsgrößen und die grundlegenden Mechanismen bauphysikalischer und statisch-konstruktiver Art. Sie beherrschen die Typisierung von Gebäudehüllen/Fassaden und kennen bestehende Systeme von Gebäudehüllen/Fassaden sowie neue Entwicklungen und Trends. Sie sind befähigt zum Entwurf, zur konstruktiven Durchbildung und Dimensionierung von Gebäudehüllen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Einwirkungen (klimatische und andere Einwirkungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nutzerkomfort - Bauphysikalische Grundlagen - Werkstoffe und Komponenten - Fassadentypen und deren Besonderheiten - Sonderkonstruktionen im Fassadenbereich - Grundlagen der Energiegewinnung und der Energiespeicherung - Übersicht der aktuellen Forschung zu adaptiven Hüllen - Recyclingaspekte bei Gebäudehüllen 		
14. Literatur:	<p>Herzog, T., Krippner, R., Lang, W.: Fassadenatlas, Auflage 2004. Schittich, C., Staib, G., Balkow, D., Schuler, M.: Glasbau Atlas, 1998.</p>		

Hausladen, G.: ClimaSkin: Konzepte für Gebäudehüllen, die mit weniger Energie mehr leisten. München: Callwey, 2006.
Schittich, C.: Im Detail - Gebäudehüllen. - 2. erw. Auflage. - Basel: Birkhäuser, 2006

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none">• 483301 Vorlesung Fassaden und Gebäudehüllen• 483302 Übung Fassaden und Gebäudehüllen
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48331 Fassaden und Gebäudehüllen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48350 Informationskompetenz Architektur

2. Modulkürzel:	020900003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:			
9. Dozenten:	Werner Sobek		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Studierende - beherrschen die wichtigsten Techniken der Literaturrecherche - kennen und benutzen relevante Fachdatenbanken des Bauwesens - strukturieren und evaluieren selbständig Rechercheergebnisse - arbeiten mit professionellen Literaturverwaltungsprogrammen - sind befähigt, Rechercheergebnisse in Form so genannter „Reviews“ zusammenfassend darzustellen		
13. Inhalt:	Grundlagen: - wissenschaftliche Vorgehensweisen - ethische, technische und formale Ansprüche - wissenschaftliches Publizieren - Bewertung von Veröffentlichungen Ressourcen: - Printmedien und elektronische Medien - Evaluierung von Internetsuchergebnissen Bibliothekswesen: - lokale, regionale und überregionale Bibliotheken, Bibliothekssysteme und -verbünde - Katalogdatenbanken und Suchmaschinen - Referenz- und Volltextdatenbanken Recherchen: - Grundtechniken und Evaluierungskriterien		

- Bearbeitung, Speicherung und Export von Ergebnissen
- praktische Übungen im PC-Pool

Literaturverwaltung:

- professionelle Programme
- Verarbeitung von Rechercheergebnissen
- Übernahme von Zitaten in wissenschaftliche Texte

Erstellung von Bibliographien

14. Literatur:

Franck, N.: Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens: eine praktische Anleitung, 16. Aufl., Paderborn: Schöningh, 2011.
 Hapke, T.: Aspekte wissenschaftlichen Arbeitens in den Ingenieurwissenschaften - erste Thesen und Literaturüberblick, Arbeitspapier, Hamburg-Harburg: Universitätsbibliothek der TUHH, 2008.
 Kerschis, A.: Literaturverwaltung und Wissensorganisation im Vergleich, Diplomarbeit, Fachhochschule Potsdam, 2007.
 Vermittlung von Informationskompetenz an deutschen Bibliotheken: Standards der Informationskompetenz für Studierende, Mannheim: Netzwerk Informationskompetenz Baden-Württemberg, 2006.

15. Lehrveranstaltungen und -formen: 483501 Seminar

16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)

17. Prüfungsnummer/n und -name: 48351 Informationskompetenz Architektur (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I

2. Modulkürzel:	011300004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47831 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II

2. Modulkürzel:	011300003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47841 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011300002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47851 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011300001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478601 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47861 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47590 Theorie des Computerbasierten Entwerfens

2. Modulkürzel:	011600029	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit theoretischen Fragestellungen des computerbasierten Entwerfens in der Architektur.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet eine vertiefende Auseinandersetzung mit den vielschichtigen theoretischen Ansätzen zum computerbasierten Entwerfen in der Architektur.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: - Menges, A., Ahlquist, S. (eds.): 2011, Computational Design Thinking, John Wiley and Sons, London. - Hensel, M., Menges, A., Weinstock M.: 2010. Emergent Technologies and Design. Routledge, Oxford. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47591 Theorie des Computerbasierten Entwerfens (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48340 Ultraleichtbau

2. Modulkürzel:	020900107	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher: Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek

9. Dozenten:

- Werner Sobek
- Walter Haase

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vorgezogene Master-Module

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 1

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Leichtbau und Energie
→ Seminare

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vertiefungsmodule
→ Seminare

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele: Studierende beherrschen das Entwerfen, die konstruktive Durchbildung und die Dimensionierung von ultraleichten Strukturen. Sie beherrschen die dem Ultraleichtbau immanenten komplexen Zusammenhänge zwischen Funktion, Konstruktion, Material und Form und sind zum Entwerfen, Detaillieren und Dimensionieren ultraleichter Tragwerke befähigt

13. Inhalt:

Grundlagen Leichtbau:

- Materialeichtbau einschl. Bauweisenbegriff
- Strukturleichtbau einschl. bewegliche Tragwerke
- Systemleichtbau

Bauweisen:

- Differential-, Integral- und Integrierende Bauweisen
- Allgemeine Verbundwerkstoffe
- Faserverbundwerkstoffe
- Sandwich-Strukturen
- Detaillierung
- Auslegung / Bemessung
- Recycling

Grundlagen Ultraleichtbau

- Adaptive Strukturen

Entwerfen ultraleichter Strukturen:

- Entwurfsmethoden
 - Optimierungsmethoden
- Berechnung und Dimensionierung ultraleichter Tragwerke
Entwurfsstudio im ILEK:
- Anfertigen von Funktionsmodellen und Prototypen

14. Literatur:	Skript zur Vorlesung - Ultraleichtbau. Wiedemann, J.: Leichtbau. Bd. 1+2. Springer, 1989. Sobek, W.: Auf pneumatisch gestützten Schalungen hergestellte Betonschalen. Diss. Stuttgart 1987.
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48341 Ultraleichtbau (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

201 Architektur und Ressourcen

Zugeordnete Module: 2011 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2012 Seminar
 80820 Masterarbeit Architektur und Ressourcen

2011 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47760 Architektur und Ressourcen

Modul: 47760 Architektur und Ressourcen

2. Modulkürzel:	010400003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer • Jürgen Schreiber 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Entwurfs-/Projektarbeiten</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:			
13. Inhalt:	<p>In dieser Übung geht es um die Erarbeitung von Entwurfsentscheidungen. Die im begleitenden Seminar erworbenen Kenntnisse sollen in einer integrativen Entwurfsarbeit geübt werden. Dabei soll durch eigene Erfahrung die besondere Bedeutung von z.B. Baustoffen und Materialien, von gebäudetechnischen oder bauphysikalischen Belangen für das architektonische Ergebnis erkannt und möglichst überzeugend im Entwurf bearbeitet und dargestellt werden.</p>		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477601 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47761 Architektur und Ressourcen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80820 Masterarbeit Architektur und Ressourcen

2. Modulkürzel:	010400001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Prof. Peter Schürmann	
9. Dozenten:		<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer • Jürgen Schreiber 	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen	
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:		<p>Die Studierenden können innerhalb einer zeitlich vorgegebenen Frist und unter Anwendung geeigneter Methoden und Darstellungstechniken eine Aufgabenstellung aus dem Bereich Architektur und Ressourcen selbständig bearbeiten.</p> <p>Sie können den für die Masterarbeit notwendigen Arbeitsprozess eigenständig organisieren, durchführen und damit das Vorhaben erfolgreich zu Ende führen. Sie kennen und beherrschen die wichtigsten Arbeitsschritte für Planungsaufgaben bzw. Forschungsprojekte. Sie sind in der Lage, eigene Ideen zu entwickeln.</p> <p>Die Studierenden können ihre Arbeitsergebnisse gegenüber Fachexperten und einer breiten Öffentlichkeit kommunizieren und beherrschen damit wichtige Handlungskompetenzen und Schlüsselqualifikationen für ihre spätere Berufstätigkeit.</p>	
13. Inhalt:		Entwurfs-/Projektarbeit entsprechend den Schwerpunkten des Institutes	
14. Literatur:		Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2012 Seminar

Zugeordnete Module: 47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe
 47790 Integrales Entwerfen Bauphysik
 47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik

Modul: 47790 Integrales Entwerfen Bauphysik

2. Modulkürzel:	010400005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden besitzen Kenntnisse über die Nutzung der klimatischen Ressourcen, optimale Anpassung an die lokalen Verhältnisse (Strahlung, Temperatur, Feuchte, Wind, ...), Sicherstellung der Behaglichkeit, Optimierung der Energieeffizienz, Entwicklung der Akustik eines Raumes durch z.B. entwurfsbegleitende schrittweise Entwicklung und Optimierung von Simulationsmodellen für eine Entwurfs- oder Projektarbeit oder Analyse vorhandener Projekte.</p>		
13. Inhalt:	<p>Seminarworkshop mit enger inhaltlicher Bindung (iterativ) an eine Entwurfs- oder Projektarbeit z.B. zu den Themen: Raumklima, Behaglichkeit Energieeffizienz Raumakustik</p>		
14. Literatur:	<p>Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477901 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47791 Integrales Entwerfen Bauphysik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik

2. Modulkürzel:	010400006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über das Zusammenwirken von Gebäudetechnik und Bauwerk im Sinne eines Organismus. Sie verstehen die integrale Planung als unverzichtbaren Teil des architektonischen Entwurfsprozesses.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	- Lenz, Schreiber, Stark (2010): Nachhaltige Gebäudetechnik. Detail Verlag, München		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47801 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe

2. Modulkürzel:	010400004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über Materialität, ihren Beitrag zur Architektur und ihre verantwortliche Verwendung im Sinn eines ressourcenschonenden und nachhaltigen Umgangs mit unserer Umwelt.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47781 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

202 Architekturentwurf und temporäre Bauten

Zugeordnete Module: 2021 Entwurfs-/Projektarbeiten
 80870 Masterarbeit Architektonischer Entwurf

2021 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 48060 Entwurfs-/Projektarbeit Architekturentwurf
 48070 Entwurfs-/Projektarbeit: Konzeptionelle Architektur und temporäre Bauten

Modul: 48060 Entwurfs-/Projektarbeit Architektorentwurf

2. Modulkürzel:	010900003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Franziska Ullmann		
9. Dozenten:	Franziska Ullmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektorentwurf und temporäre Bauten → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, eigenständig entwickelte Konzepte in entsprechende architektonische Form und Gestalt zu übertragen. Dabei sollen die Studierenden in ihrem Entwurf ihre Haltung zu einer gegebenen Problemstellung ausdrücken können.		
13. Inhalt:	Auf Basis des erworbenen Grundlagenwissens in dem vorangegangenen Studium werden durch dem Entwurf vorausgehende Analysen sowohl der vorgegebene bauliche und gesellschaftspolitische Kontext wie auch zukunftsweisende Lösungen in Referaten erarbeitet und unterstützen somit die architektonische Formfindung. Die Schlüssigkeit des Konzeptes sowohl in funktioneller wie auch gestalterischer Hinsicht wie auch seine architektonische Umsetzung werden prozesshaft in den Betreuungen diskutiert. Der Entwurf soll die Haltung eines Studierenden zu einer gegebenen Problemstellung zum Ausdruck bringen.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Ullmann: Basics/Architektur und Dynamik.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	480601 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48061 Entwurfs-/Projektarbeit Architektorentwurf (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48070 Entwurfs-/Projektarbeit: Konzeptionelle Architektur und temporäre Bauten

2. Modulkürzel:	010900004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Franziska Ullmann		
9. Dozenten:	Franziska Ullmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architekturentwurf und temporäre Bauten → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, selbst entwickelte räumliche Konzepte in entsprechende architektonische Form und Gestalt zu übertragen. Dabei sollen Studierende in ihrem Entwurf ihre Antwort auf eine gegebene Themenstellung ausdrücken sowie die angestrebte atmosphärische Wirkung durch Form, Material, Textur, Farbe etc. in Zeichnungen und Modellen entsprechend darstellen können.		
13. Inhalt:	Im Entwurf soll die gestalterische Vision der Studierenden zu einem gegebenen Thema, insbesondere aus dem Bereich (Innenraumgestaltung, Ausstellungsgestaltung, Inszenierungen) zum Ausdruck gebracht werden können. Auf Basis des erworbenen Grundlagenwissens in dem vorangegangenen Studium werden in dem Entwurf vorausgehenden Analysen sowohl das gegebene Thema wie auch zukunftsweisende oder ungewöhnliche Lösungen in Referaten erarbeitet und unterstützen die architektonische Formfindung. Die Schlüssigkeit des Konzeptes sowohl in funktioneller wie auch in thematisch gestalterischer Hinsicht wird in prozesshafter Betreuung diskutiert.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Boris Podrecca, Almanach der Architektur Ullmann: Basics/Architektur und Dynamik		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	480701 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48071 Entwurfs-/Projektarbeit: Konzeptionelle Architektur und temporäre Bauten (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80870 Masterarbeit Architektonischer Entwurf

2. Modulkürzel:	010900001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Franziska Ullmann		
9. Dozenten:	Franziska Ullmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architekturentwurf und temporäre Bauten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, selbst entwickelte räumliche Konzepte in entsprechende architektonische Form und Gestalt zu übertragen. Dabei sollen Studierende in ihrem Entwurf ihre Antwort auf eine gegebene Themenstellung ausdrücken sowie die angestrebte Wirkung durch Form und Gestalt, Materialwahl etc. in Zeichnungen und Modellen entsprechend darstellen können.		
13. Inhalt:	Architektonischer Entwurf zu einem gestellten Thema, Analyse des Kontexts und konzeptionelle und gestalterische Ausarbeitung mit Schwerpunkt räumlicher Qualitäten und Atmosphäre		
14. Literatur:	Kenneth Frampton, Grundlagen der Architektur, Jürgen Joedicke, Raum und Form in der Architektur Boris Podrecca, Almanach der Architektur, Franziska Ullmann, Basics, architektonische Grundelemente O. F. Bollnow, Mensch und Raum G. Bachelard, Poetik des Raums Camillo Sitte, Der Städtebau nach seinen künstlerischen Grundsätzen Weitere Literaturliste wird bekanntgegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

203 Baugestaltung

Zugeordnete Module: 2031 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2032 Seminare
 80800 Masterarbeit Baugestaltung

2031 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47670 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung I
 47680 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung II

Modul: 47670 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung I

2. Modulkürzel:	010210071	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:	Peter Cheret		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, architektonische Entwürfe von der konzeptionellen Idee bis in die Zusammenhänge der relevanten Bautechniken zu entwickeln und eigenständige Lösungen zu erarbeiten. Im Prozess des simultanen Entwerfens und Konstruierens gilt es insbesondere, die Baukonstruktion als integrierendes Instrument zu begreifen - vom geisteswissenschaftlich-kulturellen Kontext bis hin zu den naturwissenschaftlich-bautechnischen Anforderungen.		
13. Inhalt:	<p>Mit dem erworbenen Grundlagenwissen und der Methodik aus den vorangegangenen Projektmodulen werden grundsätzliche Lösungen für einen Hochbauentwurf erarbeitet, materialisiert und anhand von Zeichnungen und Modellen visualisiert. Für die Themenstellungen sind die Lehrpersonen aus den Prüfungsgebieten 3 und 4 verantwortlich. Analog der Widmung der einzelnen Institute werden anhand konkreter, bzw. praxisnaher Themenstellungen die erweiterten Grundlagen und Methoden des architektonischen Entwerfens gelehrt und eingeübt.</p> <p>Darüber hinaus dokumentiert sich die Komplexität architektonischer wie städtebaulicher Fragestellungen über die Verknüpfung mit den Inhalten anderer Lehrgebiete in Form eines von den Studierenden frei wählbaren oder vom ausgegebenen Institut empfohlenen Ergänzungsmoduls aus anderen Prüfungsgebieten.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen stehen zur Wahl aus dem Angebot der Lehrgebiete Bautechnik und Gebäudeplanung.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476701 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47671 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47680 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung II

2. Modulkürzel:	010210072	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:	Peter Cheret		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, architektonische Entwürfe von der konzeptionellen Idee bis in die Zusammenhänge der relevanten Bautechniken zu entwickeln und eigenständige Lösungen zu erarbeiten. Im Prozess des simultanen Entwerfens und Konstruierens gilt es insbesondere, die Baukonstruktion als integrierendes Instrument zu begreifen - vom geisteswissenschaftlich-kulturellen Kontext bis hin zu den naturwissenschaftlich-bautechnischen Anforderungen.		
13. Inhalt:	<p>Mit dem erworbenen Grundlagenwissen und der Methodik aus den vorangegangenen Projektmodulen werden grundsätzliche Lösungen für einen Hochbauentwurf erarbeitet, materialisiert und anhand von Zeichnungen und Modellen visualisiert. Für die Themenstellungen sind die Lehrpersonen aus den Prüfungsgebieten 3 und 4 verantwortlich. Analog der Widmung der einzelnen Institute werden anhand konkreter, bzw. praxisnaher Themenstellungen die erweiterten Grundlagen und Methoden des architektonischen Entwerfens gelehrt und eingeübt.</p> <p>Darüber hinaus dokumentiert sich die Komplexität architektonischer wie städtebaulicher Fragestellungen über die Verknüpfung mit den Inhalten anderer Lehrgebiete in Form eines von den Studierenden frei wählbaren oder vom ausgegebenen Institut empfohlenen Ergänzungsmoduls aus anderen Prüfungsgebieten.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen stehen zur Wahl aus dem Angebot der Lehrgebiete Bautechnik und Gebäudeplanung.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476801 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47681 Entwurfs- und Projektarbeit: Entwurf Baugestaltung II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80800 Masterarbeit Baugestaltung

2. Modulkürzel:	010210001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Prof. Peter Cheret	
9. Dozenten:		Peter Cheret	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung	
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:		Die Studierenden sind in der Lage, komplexe architektonische Fragestellungen eigenständig zu erarbeiten, insbesondere die Zusammenhänge zwischen Tektonik und architektonischer Gestalt. Die möglichen Themen umfassen das gesamte Spektrum der Architektur.	
13. Inhalt:		Mit den bis zum Zeitpunkt der Masterarbeit erworbenen Kenntnissen werden komplexe Lösungen für einen architektonischen Entwurf entwickelt und anhand von Zeichnungen und Modellen visualisiert. Die Themen können von den Studierenden frei gewählt oder vom IBK1 vorgeschlagen werden. Die Studierenden vertiefen die Methodik von Entwurfsprozessen, insbesondere die Zusammenhänge zwischen architektonischen Fragestellungen und den Einflussgrößen aus der Materialisierung als konstituierendes Element von Form und Gestalt.	
14. Literatur:		Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur Themenbezogene Quellen und Lernmaterialien werden zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2032 Seminare

Zugeordnete Module:	47690	Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik
	47700	Seminar: Baukonstruktion und Tektonik
	47730	Seminar: Baukonstruktion
	47740	Seminar: Hülltechnologien
	47750	Seminar: Gebäudesystem
	47780	Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe
	47790	Integrales Entwerfen Bauphysik
	47800	Integrales Entwerfen Gebäudetechnik
	47830	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I
	47840	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II
	47850	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I
	47860	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II

Modul: 47790 Integrales Entwerfen Bauphysik

2. Modulkürzel:	010400005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden besitzen Kenntnisse über die Nutzung der klimatischen Ressourcen, optimale Anpassung an die lokalen Verhältnisse (Strahlung, Temperatur, Feuchte, Wind, ...), Sicherstellung der Behaglichkeit, Optimierung der Energieeffizienz, Entwicklung der Akustik eines Raumes durch z.B. entwurfsbegleitende schrittweise Entwicklung und Optimierung von Simulationsmodellen für eine Entwurfs- oder Projektarbeit oder Analyse vorhandener Projekte.</p>		
13. Inhalt:	<p>Seminarworkshop mit enger inhaltlicher Bindung (iterativ) an eine Entwurfs- oder Projektarbeit z.B. zu den Themen: Raumklima, Behaglichkeit Energieeffizienz Raumakustik</p>		
14. Literatur:	<p>Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477901 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47791 Integrales Entwerfen Bauphysik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik

2. Modulkürzel:	010400006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über das Zusammenwirken von Gebäudetechnik und Bauwerk im Sinne eines Organismus. Sie verstehen die integrale Planung als unverzichtbaren Teil des architektonischen Entwurfsprozesses.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	- Lenz, Schreiber, Stark (2010): Nachhaltige Gebäudetechnik. Detail Verlag, München		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47801 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe

2. Modulkürzel:	010400004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über Materialität, ihren Beitrag zur Architektur und ihre verantwortliche Verwendung im Sinn eines ressourcenschonenden und nachhaltigen Umgangs mit unserer Umwelt.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47781 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47730 Seminar: Baukonstruktion

2. Modulkürzel:	010220051	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse komplexer Baukonstruktionen erworben. Sie sind befähigt Anforderungen und Prinziplösungen zu entwickeln und unter Berücksichtigung aller bautechnischen und gestalterischen Fragestellungen eigenständige Lösungen zu entwickeln.		
13. Inhalt:	Baukonstruktion und Gestaltung im Detail, Bauweisen und Bausysteme, Tragwerke und Hüllsysteme, Energie und Nachhaltigkeit, gegebenenfalls in Zusammenarbeit mit Firmen der Bauindustrie		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung - Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47731 Seminar: Baukonstruktion (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47700 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik

2. Modulkürzel:	010210062	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, mit wissenschaftlichen Methoden den Zusammenhang zwischen Konstruktionsweisen und deren Gestaltungsmerkmalen selbstständig zu erfassen und im Kontext unterschiedlicher Gebäude historisch und kulturell einzuordnen. Anhand der erworbenen Kenntnisse besitzen die Studierenden einen vertieften Überblick über das Spektrum prinzipiell möglicher Lösungsansätze konstruktiv-gestalterischer Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Analyse von Gebäuden oder anderen Werken von Architekten, Konstrukteuren, Technikern, gegebenenfalls im Zusammenhang mit Exkursionen.</p> <p>Methoden zum Planen und Bauen im Bestand mit den Mitteln der Analyse bis hin zu Strategien in der Erneuerung bestehender Bausubstanz.</p> <p>Rechtliche Rahmenbedingungen zum bautechnischen Regelwerk.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47701 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47750 Seminar: Gebäudesystem

2. Modulkürzel:	010220053	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse von Strategien und Technologien für energieeffizientes und ressourcenschonendes Bauen und den Abhängigkeiten und komplexen Wechselwirkungen zwischen Gebäudestruktur, Gebäudehülle und Gebäudetechnologie.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt theoretisch und praktisch Kenntnisse von technischen Grundlagen und Prinzipien des ressourcenschonenden Bauens und gibt einen Überblick über neue Technologien der Energiegewinnung, -speicherung und -nutzung. Die Abhängigkeiten und komplexen Wechselwirkungen zwischen Gebäudestruktur, Gebäudehülle und Gebäudetechnologie werden interdisziplinär unter den Gesichtspunkten der bautechnischen und gestalterischen Integration untersucht.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Ashby, M. F.: Materials and the environment: ecoinformed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009 • Bauer, M., Möhle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007. • Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006. • Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007. 		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47751 Seminar: Gebäudesystem (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47740 Seminar: Hülltechnologien

2. Modulkürzel:	010220052	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse von Anforderungen an Gebäudehüllen und verfügen über die die Kompetenzen zur Entwicklung komplexer Hüllsysteme.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt theoretische und praktische Kenntnisse im Hinblick auf Werkstoffe und Komponenten, bauphysikalische Grundlagen, klassische Fassadentypologien, Sonderkonstruktionen, adaptive Gebäudehüllen, Energiegewinnung- und Speicherung. Unter mechanischen, energetischen und ökologischen Gesichtspunkten wird auf die Wechselwirkung gestalterischer, konstruktiver und bautechnischer Parameter eingegangen.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Herzog, T., Krippner, R., Lang, W.: Fassadenatlas, Birkhäuser, 2004. • Schittich, C., Staib, G., Balkow, D., Schuler, M., Sobek, W.: Glasbau Atlas, Birkhäuser, 2006. • Hausladen, G.: KlimaSkin: Konzepte für Gebäudehüllen, die mit weniger Energie mehr leisten. München: Callwey, 2006. • Schittich, C.: Im Detail - Gebäudehüllen. - Birkhäuser, 2006. <p>Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477401 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47741 Seminar: Hülltechnologien (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I

2. Modulkürzel:	011300004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47831 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II

2. Modulkürzel:	011300003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47841 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011300002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47851 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011300001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478601 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47861 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47690 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik

2. Modulkürzel:	010210061	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, mit wissenschaftlichen Methoden den Zusammenhang zwischen Konstruktionsweisen und deren Gestaltungsmerkmalen selbstständig zu erfassen und im Kontext unterschiedlicher Gebäude historisch und kulturell einzuordnen. Anhand der erworbenen Kenntnisse besitzen die Studierenden einen vertieften Überblick über das Spektrum prinzipiell möglicher Lösungsansätze konstruktiv-gestalterischer Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Analyse von Gebäuden oder anderen Werken von Architekten, Konstrukteuren, Technikern, gegebenenfalls im Zusammenhang mit Exkursionen.</p> <p>Methoden zum Planen und Bauen im Bestand mit den Mitteln der Analyse bis hin zu Strategien in der Erneuerung bestehender Bausubstanz.</p> <p>Rechtliche Rahmenbedingungen zum bautechnischen Regelwerk.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47691 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

205 Bauökonomie

Zugeordnete Module: 2051 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2052 Seminar
 80760 Masterarbeit Bauökonomie

2051 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47410 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie I
 47420 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie II

Modul: 47410 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie I

2. Modulkürzel:	010900201	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden können innerhalb einer zeitlich vorgegebenen Frist und unter Anwendung geeigneter Methoden und Darstellungstechniken eine Aufgabenstellung aus dem Bereich Bauökonomie weitestgehend selbständig bearbeiten.</p> <p>Die Studierenden haben ein vertieftes Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten erlangt.</p>		
13. Inhalt:	<p>Die Veranstaltung gibt einen vertieften Einblick in eine bzw. mehrere der verschiedenen bauökonomischen Themenstellungen und deren Wechselwirkungen. Das Spektrum wird anhand von konkreten Fragestellungen behandelt, die anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben geübt werden. Die folgenden Schwerpunkte bilden unter anderem das Repertoire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektentwicklung und Investitionsrechnung • Projektmanagement (Termin- und Ablaufplanung etc.) • Nutzungs- und Lebenszykluskostenplanung (Energieplanung etc.) • Gebäudeökonomie • Immobilienmanagement • Bauen für die Industrie 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474101 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47411 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47420 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie II

2. Modulkürzel:	010900202	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden können innerhalb einer zeitlich vorgegebenen Frist und unter Anwendung geeigneter Methoden und Darstellungstechniken eine Aufgabenstellung aus dem Bereich Bauökonomie weitestgehend selbständig bearbeiten und haben ein vertieftes Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten erlangt.		
13. Inhalt:	Die Veranstaltung gibt einen vertieften Einblick in eine bzw. mehrere der verschiedenen bauökonomischen Themenstellungen und deren Wechselwirkungen. Das Spektrum wird anhand von konkreten Fragestellungen behandelt, die anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben geübt werden.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474201 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47421 Entwurfs-/Projektarbeit: Bauökonomie II (PL), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80760 Masterarbeit Bauökonomie

2. Modulkürzel:	010900100	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	Christian Stoy		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden können innerhalb einer zeitlich vorgegebenen Frist und unter Anwendung geeigneter Methoden und Darstellungstechniken eine Aufgabenstellung aus dem Bereich Bauökonomie selbständig bearbeiten. Sie können den für die Masterarbeit notwendigen Arbeitsprozess eigenständig organisieren, durchführen und damit das Vorhaben erfolgreich zu Ende führen. Sie kennen und beherrschen die wichtigsten Arbeitsschritte für Planungsaufgaben bzw. Forschungsprojekte. Sie sind in der Lage, eigene Ideen zu entwickeln.</p> <p>Die Studierenden können ihre Arbeitsergebnisse gegenüber Fachexperten und einer breiten Öffentlichkeit kommunizieren und beherrschen damit wichtige Handlungskompetenzen und Schlüsselqualifikationen für ihre spätere Berufstätigkeit.</p>		
13. Inhalt:	<p>Die Veranstaltung gibt einen besonders ausgeprägten Einblick in eines bzw. mehrere der verschiedenen bauökonomischen Themenstellungen und deren Wechselwirkungen. Die folgenden Schwerpunkte bilden unter anderem das Repertoire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektentwicklung und Investitionsrechnung • Projektmanagement (Termin- und Ablaufplanung etc.) • Nutzungs- und Lebenszykluskostenplanung (Energieplanung etc.) • Gebäudeökonomie • Immobilienmanagement • Bauen für die Industrie 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. • Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2052 Seminar

Zugeordnete Module: 47430 Seminar Bauökonomie M I
 47440 Seminar Bauökonomie M II
 47450 Seminar Bauökonomie M III

Modul: 47430 Seminar Bauökonomie M I

2. Modulkürzel:	010300001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben ein allgemeines Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten erlangt.		
13. Inhalt:	<p>Die Veranstaltung gibt einen allgemeinen Einblick in die verschiedenen bauökonomischen Themenstellungen und deren Wechselwirkungen. Das Spektrum wird anhand von konkreten Fragestellungen behandelt, die anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben geübt werden. Die folgenden Schwerpunkte bilden unter anderem das Repertoire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektentwicklung und Investitionsrechnung • Projektmanagement (Termin- und Ablaufplanung etc.) • Nutzungs- und Lebenszykluskostenplanung (Energieplanung etc.) • Gebäudeökonomie • Immobilienmanagement • Bauen für die Industrie 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47431 Seminar Bauökonomie M I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47440 Seminar Bauökonomie M II

2. Modulkürzel:	010300002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben einzelne Themen intensiv erarbeitet und haben ein Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten erlangt.		
13. Inhalt:	<p>Die Veranstaltung befasst sich mit verschiedenen bauökonomischen Themenstellungen und deren Wechselwirkungen. Das Spektrum wird anhand von konkreten Fragestellungen behandelt, die anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben geübt werden. Dabei bilden die folgenden Schwerpunkte das Repertoire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektentwicklung und Investitionsrechnung • Projektmanagement (Termin- und Ablaufplanung etc.) • Nutzungs- und Lebenszykluskostenplanung (Energieplanung etc.) • Gebäudeökonomie • Immobilienmanagement • Bauen für die Industrie 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474401 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47441 Seminar Bauökonomie M II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47450 Seminar Bauökonomie M III

2. Modulkürzel:	010300003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Christian Stoy		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Deplewski • Christian Stoy • Christopher Hagmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Bauökonomie → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden haben spezielle Aspekte der Bauökonomie vertieft und haben ihr Verständnis für die Planung, Ausführung und Nutzung von Bauwerken als gestaltende, technische und wirtschaftliche Aufgabe des Architekten vertieft.		
13. Inhalt:	Im Rahmen des Seminars werden spezielle bauökonomischen Themenstellungen wie Projektentwicklung und Investitionsrechnung, Projektmanagement (Termin- und Ablaufplanung etc.), Nutzungs- und Lebenszykluskostenplanung (Energieplanung etc.), Gebäudeökonomie oder auch Immobilienmanagement anhand von Projekten und Entwurfsaufgaben bearbeitet.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Möller, D.-A. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 1: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauplanung, Oldenbourg, München. • Möller, D.-A., Kalusche, W. (aktuelle Auflage) Planungs- und Bauökonomie, Band 2: Grundlagen der wirtschaftlichen Bauausführung, Oldenbourg, München. <p>Ein veranstaltungsbegleitendes Skript sowie weiterführende Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung verteilt.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47451 Seminar Bauökonomie M III (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

206 Computerbasiertes Entwerfen

Zugeordnete Module: 2061 Entwurfs-/Projektarbeiten
 80780 Masterarbeit Computerbasiertes Entwerfen

2061 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47530 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen I
 47540 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen II
 47550 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen III

Modul: 47530 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011600023	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Entwurfs- und Planungsprozessen in der Architektur sowie deren Verbindung zu computergestützten Herstellungsverfahren.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich vertiefend mit der immer weiter fortschreitenden Durchdringungen des architektonischen Entwerfens, Planens und Bauens mit computerbasierten Prozessen und computergesteuerten Herstellungsverfahren auseinanderzusetzen. Dies kann sowohl in einem architektonischen Entwurf mit fachspezifischer Vertiefung als auch in einer wissenschaftlichen Projektarbeit mit fachspezifischer Vertiefung erfolgen.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: <ul style="list-style-type: none"> • Menges, A. (ed.): 2012, Material Computation - Higher Integration in Morphogenetic Design , Architectural Design Vol. 82 No. 1, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A. (eds.): 2008, Versatility and Vicissitude: Performance in Morpho-Ecological Design, Architectural Design Vol. 78 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2006, Techniques and Technologies in Morphogenetic Design, Architectural Design, Vol. 76 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2004, Emergence - Morphogenetic Design Strategies, Architectural Design, Vol. 74 No. 3, Wiley, London. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475301 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47531 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47540 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011600024	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Entwurfs- und Planungsprozessen in der Architektur sowie deren Verbindung zu computergestützten Herstellungsverfahren.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich vertiefend mit der immer weiter fortschreitenden Durchdringungen des architektonischen Entwerfens, Planens und Bauens mit computerbasierten Prozessen und computergesteuerten Herstellungsverfahren auseinanderzusetzen. Dies kann sowohl in einem architektonischen Entwurf mit fachspezifischer Vertiefung als auch in einer wissenschaftlichen Projektarbeit mit fachspezifischer Vertiefung erfolgen.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: <ul style="list-style-type: none"> • Menges, A. (ed.): 2012, Material Computation - Higher Integration in Morphogenetic Design , Architectural Design Vol. 82 No. 1, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A. (eds.): 2008, Versatility and Vicissitude: Performance in Morpho-Ecological Design, Architectural Design Vol. 78 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2006, Techniques and Technologies in Morphogenetic Design, Architectural Design, Vol. 76 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2004, Emergence - Morphogenetic Design Strategies, Architectural Design, Vol. 74 No. 3, Wiley, London. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47541 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47550 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen III

2. Modulkürzel:	011600025	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über eine vertiefende Kompetenz im Umgang mit computerbasierten Entwurfs- und Planungsprozessen in der Architektur sowie deren Verbindung zu computergestützten Herstellungsverfahren.		
13. Inhalt:	Das Modul bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich vertiefend mit der immer weiter fortschreitenden Durchdringungen des architektonischen Entwerfens, Planens und Bauens mit computerbasierten Prozessen und computergesteuerten Herstellungsverfahren auseinanderzusetzen. Dies kann sowohl in einem architektonischen Entwurf mit fachspezifischer Vertiefung als auch in einer wissenschaftlichen Projektarbeit mit fachspezifischer Vertiefung erfolgen.		
14. Literatur:	Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.: <ul style="list-style-type: none"> • Menges, A. (ed.): 2012, Material Computation - Higher Integration in Morphogenetic Design , Architectural Design Vol. 82 No. 1, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A. (eds.): 2008, Versatility and Vicissitude: Performance in Morpho-Ecological Design, Architectural Design Vol. 78 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2006, Techniques and Technologies in Morphogenetic Design, Architectural Design, Vol. 76 No. 2, Wiley, London. • Hensel, M., Menges, A., Weinstock, M. (eds.): 2004, Emergence - Morphogenetic Design Strategies, Architectural Design, Vol. 74 No. 3, Wiley, London. Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475501 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47551 Entwurfs-/Projektarbeit Computerbasiertes Entwerfen III (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 80780 Masterarbeit Computerbasiertes Entwerfen

2. Modulkürzel:	011600022	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Achim Menges		
9. Dozenten:	Achim Menges		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Computerbasiertes Entwerfen		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden verfügen über die Entwurfs- und Planungskompetenz, die sie auf eine zunehmend durch computerbasierte Entwurfsprozesse und computergesteuerte Herstellungsverfahren geprägte Architekturpraxis vorbereitet.</p> <p>Wissenschaftlich orientierte Studierende verfügen über das Grundlagenwissen für eine weiter vertiefende wissenschaftliche Auseinandersetzung mit diesem Themengebiet, z.B. im Rahmen einer Promotion.</p>		
13. Inhalt:	<p>Die Masterarbeit kann sowohl in einem architektonischen Entwurf als auch in einer wissenschaftlichen Projektarbeit erfolgen. Sie beinhaltet die vertiefte Auseinandersetzung mit Computerbasiertem Entwerfen und/oder Computergestützten Herstellungsverfahren in der Architektur. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Weiterentwicklung computerbasierter Techniken und zugehöriger Entwurfsstrategien.</p>		
14. Literatur:	<p>Themenbezogene Veröffentlichungen des ICD wie z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menges, A., Ahlquist, S. (eds.): 2011, Computational Design Thinking, John Wiley and Sons, London. - Hensel, M., Menges, A., Weinstock M.: 2010. Emergent Technologies and Design. Routledge, Oxford. - Hensel, M., Menges, A. (eds.): 2008, Form Follows Performance: Zur Wechselwirkung von Material, Struktur, Umwelt, ArchPlus No. 188, ArchPlus Verlag, Aachen. <p>Weitere vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

207 Entwerfen und Konstruieren

Zugeordnete Module:	2071	Entwurfs-/Projektarbeiten
	2072	Seminar 1
	2073	Seminar 2
	80840	Masterarbeit Entwerfen und Konstruieren

2071 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47890 Entwurfs- und Projektarbeit: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens

Modul: 47890 Entwurfs- und Projektarbeit: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens

2. Modulkürzel:	010600493	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Jose Luis Moro	
9. Dozenten:		<ul style="list-style-type: none"> • Matthias Rottner • Tilman Raff 	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 	
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:		<p>Die im Vorfeld des Masterstudiums erworbenen Kenntnisse im Gebäudeentwurf sind im Rahmen dieser Lehrveranstaltung weiter vertieft worden. Die Studierenden haben weiterreichende Fähigkeiten in der gebäudeplanerischen und konstruktiven Konzeptfindung sowie in der entwurflich- konstruktiven Durcharbeitung eines Bauwerksentwurfs mit besonderer Fragestellung (z.B. weitgespannter Konstruktionen oder Hochhäuser) erworben. Sie sind hierfür mit besonderen funktionalen Programmen, anspruchsvollen Standortbedingungen und komplexen Formfragen von Bauwerken mit speziellen konstruktiven Anforderungen konfrontiert worden. Dadurch wurde ihre Fähigkeit geschult, zwischen vielfältigen, teilweise im Konflikt zueinander stehenden planerischen Anforderungen, gezielt und fundiert zu gewichten. Wesentliches Resultat ist ferner die vertiefte Kenntnis aktueller baukonstruktiver Fragestellungen.</p> <p>Die Vertrautheit mit dem berufstypischen fachübergreifenden Arbeiten ist darüberhinaus gefestigt und das Verständnis für die Argumentations- und Entscheidungskriterien der beteiligten Fachbereiche gefördert worden.</p>	
13. Inhalt:		<p>Der Schwerpunkt des Studienfachs liegt in der Entwicklung und Durcharbeitung eines konstruktiven Entwurfs in ganzheitlicher Betrachtung unter Berücksichtigung nicht nur speziell konstruktiver, sondern auch funktionaler und formalästhetischer Gesichtspunkte. Zu den Inhalten zählt nicht nur die Analyse und Umsetzung der relevanten Entwurfsfaktoren beim Konzipieren eines Gebäudes, sondern darüber hinaus das Verdeutlichen der Wechselbeziehungen und gegenseitigen Abhängigkeiten zwischen diesen.</p> <p>Das Fach soll als praxisorientierte Form der Lehre die Denk-, Arbeits- und Vorgehensweisen von Planern vermitteln und die Komplexität des Bauens durch die Arbeit an einem praktischen Entwurf mit komplexen Randbedingungen verdeutlichen.</p>	
14. Literatur:		Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		478901 Entwurfs-/Projektarbeit	

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47891 Entwurfs- und Projektarbeit: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 80840 Masterarbeit Entwerfen und Konstruieren

2. Modulkürzel:	010600399	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Jose Luis Moro		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Matthias Rottner • Tilman Raff 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>In der Masterarbeit beweist die bzw. der Studierende, dass sie/er eine komplexe Entwurfs- oder Planungsaufgabe selbständig bearbeiten, darstellen und präsentieren kann.</p> <p>Die Masterarbeit wird betreut, sie soll jedoch in der Strukturierung des Arbeitsablaufs, in Analyse, Konzeptfindung und Ausarbeitung von den Studierenden selbständig bearbeitet werden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Das Thema der Master-Abschlussarbeit wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben oder entsteht in Absprache mit der/dem Studierenden. Die Aufgabenstellung muss im Bereich der Architektur, des konstruktiven Hochbaus oder der Stadtplanung liegen und eine ausreichende Komplexität aufweisen.</p> <p>Die Arbeit kann umfangreiche theoretische und analytische Teile umfassen, soll jedoch auch Entwurfs- oder Planungsthemen beinhalten.</p>		
14. Literatur:	Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2072 Seminar 1

Zugeordnete Module: 47900 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens
 47910 Konstruktion und Form

Modul: 47910 Konstruktion und Form

2. Modulkürzel:	010600461	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Jose Luis Moro		
9. Dozenten:	Jose Luis Moro		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben in diesem Modul die Gesetzmäßigkeiten der gegenseitigen Einflüsse von Konstruktion und Bauform erfasst und anhand von Entwurfsübungen am praktischen Beispiel getestet. Sie haben die enge Verknüpfung zwischen Kraftfluss, Werkstoff, Fügung einerseits und formalästhetisch vorgegebenen Zielsetzungen andererseits in ihrer stark entwurfsbeeinflussenden Wirkung erkannt. Dadurch hat sich das verfügbare Repertoire an konstruktiv fundierten, einer sowohl technischen wie auch gestaltbezogenen Logik folgenden Entwurfslösungen deutlich erweitert.		
13. Inhalt:	Hierzu finden theoretische Untersuchungen statt, weiterhin werden ausgeführte Bauwerke analysiert und im Schwerpunkt eigenständige Entwurfsübungen angefertigt. Das spätere fachübergreifende Arbeiten im Team soll darüber hinaus geübt und das Verständnis für die Argumentations- und Entscheidungskriterien der beteiligten Fachbereiche gefördert werden.		
14. Literatur:	Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479101 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47911 Konstruktion und Form (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47900 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens

2. Modulkürzel:	010600396	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Jose Luis Moro		
9. Dozenten:	Jose Luis Moro		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben die Fähigkeit erworben, komplexere baukonstruktive Fragen zu untersuchen, nachdem sie vorliegende Erfahrungen und Informationen aus der Fachliteratur gesammelt, Vergleichslösungen gefunden, dokumentiert und diese in einem systematischen Zusammenhang eingebettet haben. Hierdurch wurde ihr spezifisches Wissensspektrum sowie auch ihr Problembewusstsein und ihre Kenntnis möglicher künftiger technischer Entwicklungsfelder im Bereich der Baukonstruktion erweitert.		
13. Inhalt:	Ergänzende und vertiefende Bearbeitung eines konstruktiven Sonderthemas. Die Bearbeitung erfolgt als betreute Hausarbeit oder Seminar in Absprache mit dem Institut.		
14. Literatur:	Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47901 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2073 Seminar 2

Zugeordnete Module:	47690	Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik
	47700	Seminar: Baukonstruktion und Tektonik
	47730	Seminar: Baukonstruktion
	47740	Seminar: Hülltechnologien
	47750	Seminar: Gebäudesystem
	47780	Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe
	47790	Integrales Entwerfen Bauphysik
	47800	Integrales Entwerfen Gebäudetechnik
	47830	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I
	47840	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II
	47850	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I
	47860	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II
	47900	Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens
	47910	Konstruktion und Form
	47950	Seminar: Architekturhistorischer Kontext
	47960	Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten
	48040	Architektonische Phänomene
	48080	Seminar Räumliche Phänomene
	48090	Seminar Architektur und Kommunikation
	48130	Seminar Wohnen I
	48140	Seminar Wohnen II

Modul: 48040 Architektonische Phänomene

2. Modulkürzel:	010700558	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Markus Allmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Kyra Bullert • Asli Serbest • Markus Allmann • Bettina Klinge • Ferdinand Ludwig 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Das Modul befähigt die Studierenden, das aktuelle Architekturgeschehen zu analysieren, kritisch zu reflektieren und in Bezug zur eigenen Entwurfshaltung zu setzen. Die mit analysierenden Betrachtungen und einer produktiven Reflektion gekoppelte theoretische Auseinandersetzung hilft, die eigene Haltung weiterzuentwickeln und die Entwurfskompetenz zu stärken</p>		
13. Inhalt:	<p>Das Seminar behandelt die Wechselwirkung von Architektur, Kunst und Gesellschaft. Es beleuchtet architektonische Phänomene und setzt diese in Bezug zum aktuellen gesellschaftlichen, kulturellen und politischen Diskurs. Ursachen und Hintergründe werden analysiert und reflektiert, um daraus Ansätze im Bereich des konzeptionellen Entwerfens abzuleiten.</p>		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben u.a.:</p> <p>Gerd de Bruyn/Stephan Trüby (Hg.): architektur-theorie.doc. texte seit 1960, 2003</p> <p>Gerd de Bruyn u. Wolf Reuter: Das Wissen der Architektur, 2010</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 480401 Seminar Architektonische Phänomene • 480402 Stegreif Architektonische Phänomene 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48041 Architektonische Phänomene (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47790 Integrales Entwerfen Bauphysik

2. Modulkürzel:	010400005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden besitzen Kenntnisse über die Nutzung der klimatischen Ressourcen, optimale Anpassung an die lokalen Verhältnisse (Strahlung, Temperatur, Feuchte, Wind, ...), Sicherstellung der Behaglichkeit, Optimierung der Energieeffizienz, Entwicklung der Akustik eines Raumes durch z.B. entwurfsbegleitende schrittweise Entwicklung und Optimierung von Simulationsmodellen für eine Entwurfs- oder Projektarbeit oder Analyse vorhandener Projekte.</p>		
13. Inhalt:	<p>Seminarworkshop mit enger inhaltlicher Bindung (iterativ) an eine Entwurfs- oder Projektarbeit z.B. zu den Themen: Raumklima, Behaglichkeit Energieeffizienz Raumakustik</p>		
14. Literatur:	<p>Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477901 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47791 Integrales Entwerfen Bauphysik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik

2. Modulkürzel:	010400006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über das Zusammenwirken von Gebäudetechnik und Bauwerk im Sinne eines Organismus. Sie verstehen die integrale Planung als unverzichtbaren Teil des architektonischen Entwurfsprozesses.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	- Lenz, Schreiber, Stark (2010): Nachhaltige Gebäudetechnik. Detail Verlag, München		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47801 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe

2. Modulkürzel:	010400004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über Materialität, ihren Beitrag zur Architektur und ihre verantwortliche Verwendung im Sinn eines ressourcenschonenden und nachhaltigen Umgangs mit unserer Umwelt.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47781 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47910 Konstruktion und Form

2. Modulkürzel:	010600461	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Jose Luis Moro		
9. Dozenten:	Jose Luis Moro		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben in diesem Modul die Gesetzmäßigkeiten der gegenseitigen Einflüsse von Konstruktion und Bauform erfasst und anhand von Entwurfsübungen am praktischen Beispiel getestet. Sie haben die enge Verknüpfung zwischen Kraftfluss, Werkstoff, Fügung einerseits und formalästhetisch vorgegebenen Zielsetzungen andererseits in ihrer stark entwurfsbeeinflussenden Wirkung erkannt. Dadurch hat sich das verfügbare Repertoire an konstruktiv fundierten, einer sowohl technischen wie auch gestaltbezogenen Logik folgenden Entwurfslösungen deutlich erweitert.</p>		
13. Inhalt:	<p>Hierzu finden theoretische Untersuchungen statt, weiterhin werden ausgeführte Bauwerke analysiert und im Schwerpunkt eigenständige Entwurfsübungen angefertigt. Das spätere fachübergreifende Arbeiten im Team soll darüber hinaus geübt und das Verständnis für die Argumentations- und Entscheidungskriterien der beteiligten Fachbereiche gefördert werden.</p>		
14. Literatur:	<p>Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479101 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47911 Konstruktion und Form (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48090 Seminar Architektur und Kommunikation

2. Modulkürzel:	010900005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Franziska Ullmann		
9. Dozenten:	Franziska Ullmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architekturentwurf und temporäre Bauten → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Bezogen auf die Aufgabenstellung des Entwurfs werden die Studierenden sensibilisiert für die Aussagekraft und Wirkung architektonischer Form und Gestalt in bestimmten themenbezogene Beispielen. Sie lernen, die zeichenhafte Bedeutung sowie die kommunikative Wirkung der Formen zu erkennen bzw. zu interpretieren und anzuwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>In Vorträgen und studentischen Referaten werden aufgabenbezogene Beispiele erarbeitet. Das komplexe Zusammenspiel der Formen und ihre Aussagekraft wird in vertiefenden Untersuchungen analysiert und ihre Wirkung interpretativ erforscht.</p>		
14. Literatur:	<p>Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.:</p> <p>Ullmann: Basics/Architektur und Dynamik</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	480901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48091 Seminar Architektur und Kommunikation (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48080 Seminar Räumliche Phänomene

2. Modulkürzel:	010900006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Franziska Ullmann	
9. Dozenten:		Franziska Ullmann	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architekturentwurf und temporäre Bauten → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>	
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:		Die Studierenden werden sensibilisiert für die Aussagekraft und Wirkung architektonischer Form und Gestalt. Sie lernen, die zeichenhafte Bedeutung sowie die kommunikative Wirkung der Formen zu erkennen bzw. zu interpretieren. Sie sind in der Lage, diese den Formen innewohnende Bedeutung im eigenen Entwurf anzuwenden	
13. Inhalt:		In Vorträgen und studentischen Referaten werden die architektonischen Grundelemente in zahlreichen Beispielen vorgestellt und in einfachen Übungen bearbeitet, sowie im komplexen Zusammenspiel der Formen angewandt.	
14. Literatur:		Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Ullmann: Basics/Architektur und Dynamik	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		480801 Seminar	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)	
17. Prüfungsnummer/n und -name:		48081 Seminar Räumliche Phänomene (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0	
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48130 Seminar Wohnen I

2. Modulkürzel:	011400213	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Es werden Fachkompetenzen und vertiefte Kenntnisse zu experimentellen Ansätzen in aktuellen Wohnbaukonzeptionen erlangt.		
13. Inhalt:	<p>Im Seminar werden interdisziplinäre Fragestellungen zum Wohnen behandelt und experimentelle Entwurfsansätze untersucht. Analysiert werden beispielsweise raumatmosphärische oder raumtypologische Konzepte im Wohnen, wie hybride und nutzungsoffene Gebäudestrukturen. Weitere Schwerpunktthemen sind u.a. auch weiterentwickelte konstruktive oder bautechnische Konzepte oder neue Materialien im Wohnungsbau.</p>		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48131 Seminar Wohnen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 48140 Seminar Wohnen II

2. Modulkürzel:	011400214	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Gerd Kuhn • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Es werden Fachkompetenzen und vertiefte Kenntnisse zu aktuellen Fragen des Wohnens und zum Wohnungsbau im Kontext des sozialen Wandels erlangt.		
13. Inhalt:	Im Seminar erfolgt eine Auseinandersetzung mit aktuellen Fragen des Wohnungsbaus, wie z.B. mit den geänderten Wohnanforderungen im Kontext des sozialen Wandels, den Wohnkonzepten für den demografischen Wandel, dem ressourcenschonenden Bauen und einer sinnvollen sozialen und stadträumlichen Verdichtung.		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481401 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48141 Seminar Wohnen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 47950 Seminar: Architekturhistorischer Kontext

2. Modulkürzel:	011100411	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Kerstin Renz • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Victoria Gaudecker • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Klaus Philipp • Michael Ragaller • Jan Lubitz • Leslie Koch • Nikolai Ziegler 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen zu besonderen Aspekten der Architekturgeschichte oder Gebäudelehre und sind fähig, die erlernten Methoden auf Gebäude, Ensembles etc. zu übertragen und anzuwenden.</p> <p>Durch Teilnahme an Exkursionen, Begehungen und Dokumentationen vor Ort verfügen sie über praktische Anschauung der historischen Materialität, Bautechnik, räumliche und ästhetische Zusammenhänge.</p>		
13. Inhalt:	Ausgewählte Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47951 Seminar: Architekturhistorischer Kontext (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47730 Seminar: Baukonstruktion

2. Modulkürzel:	010220051	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse komplexer Baukonstruktionen erworben. Sie sind befähigt Anforderungen und Prinziplösungen zu entwickeln und unter Berücksichtigung aller bautechnischen und gestalterischen Fragestellungen eigenständige Lösungen zu entwickeln.		
13. Inhalt:	Baukonstruktion und Gestaltung im Detail, Bauweisen und Bausysteme, Tragwerke und Hüllsysteme, Energie und Nachhaltigkeit, gegebenenfalls in Zusammenarbeit mit Firmen der Bauindustrie		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung - Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47731 Seminar: Baukonstruktion (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47700 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik

2. Modulkürzel:	010210062	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, mit wissenschaftlichen Methoden den Zusammenhang zwischen Konstruktionsweisen und deren Gestaltungsmerkmalen selbstständig zu erfassen und im Kontext unterschiedlicher Gebäude historisch und kulturell einzuordnen. Anhand der erworbenen Kenntnisse besitzen die Studierenden einen vertieften Überblick über das Spektrum prinzipiell möglicher Lösungsansätze konstruktiv-gestalterischer Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Analyse von Gebäuden oder anderen Werken von Architekten, Konstrukteuren, Technikern, gegebenenfalls im Zusammenhang mit Exkursionen.</p> <p>Methoden zum Planen und Bauen im Bestand mit den Mitteln der Analyse bis hin zu Strategien in der Erneuerung bestehender Bausubstanz.</p> <p>Rechtliche Rahmenbedingungen zum bautechnischen Regelwerk.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47701 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47750 Seminar: Gebäudesystem

2. Modulkürzel:	010220053	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse von Strategien und Technologien für energieeffizientes und ressourcenschonendes Bauen und den Abhängigkeiten und komplexen Wechselwirkungen zwischen Gebäudestruktur, Gebäudehülle und Gebäudetechnologie.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt theoretisch und praktisch Kenntnisse von technischen Grundlagen und Prinzipien des ressourcenschonenden Bauens und gibt einen Überblick über neue Technologien der Energiegewinnung, -speicherung und -nutzung. Die Abhängigkeiten und komplexen Wechselwirkungen zwischen Gebäudestruktur, Gebäudehülle und Gebäudetechnologie werden interdisziplinär unter den Gesichtspunkten der bautechnischen und gestalterischen Integration untersucht.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Ashby, M. F.: Materials and the environment: ecoinformed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009 • Bauer, M., Möhle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007. • Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006. • Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007. 		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47751 Seminar: Gebäudesystem (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47740 Seminar: Hülltechnologien

2. Modulkürzel:	010220052	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse von Anforderungen an Gebäudehüllen und verfügen über die die Kompetenzen zur Entwicklung komplexer Hüllsysteme.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt theoretische und praktische Kenntnisse im Hinblick auf Werkstoffe und Komponenten, bauphysikalische Grundlagen, klassische Fassadentypologien, Sonderkonstruktionen, adaptive Gebäudehüllen, Energiegewinnung- und Speicherung. Unter mechanischen, energetischen und ökologischen Gesichtspunkten wird auf die Wechselwirkung gestalterischer, konstruktiver und bautechnischer Parameter eingegangen.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Herzog, T., Krippner, R., Lang, W.: Fassadenatlas, Birkhäuser, 2004. • Schittich, C., Staib, G., Balkow, D., Schuler, M., Sobek, W.: Glasbau Atlas, Birkhäuser, 2006. • Hausladen, G.: KlimaSkin: Konzepte für Gebäudehüllen, die mit weniger Energie mehr leisten. München: Callwey, 2006. • Schittich, C.: Im Detail - Gebäudehüllen. - Birkhäuser, 2006. <p>Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477401 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47741 Seminar: Hülltechnologien (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47960 Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten

2. Modulkürzel:	011100421	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Arno Lederer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Victoria Gaudecker • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Michael Ragaller • Leslie Koch 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Vertiefung in Architekturgeschichte, Architekturvermittlung und Architekturkritik verbunden mit einem Stegreifentwurf. Ausgewählte architekturgeschichtliche Themen werden erfasst, erarbeitet und dargestellt. In kritischer Distanz zum jeweiligen Thema soll der Studierende lernen, die komplexen Inhalte einem Fach- und/oder Laienpublikum theoretisch fundiert zu vermitteln. Basierend auf diesen erarbeiteten Erkenntnissen wird im Stegreif die intuitive, spontane Ideenentwicklung geübt.</p>		
13. Inhalt:	<p>Architekturvermittlung und Architekturkritik unter Einsatz schriftlicher und visueller Ausdrucksmedien, bis hin zur konzeptionellen Entwicklung erster Entwurfsideen.</p>		
14. Literatur:	<p>Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47961 Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47900 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens

2. Modulkürzel:	010600396	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Jose Luis Moro		
9. Dozenten:	Jose Luis Moro		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben die Fähigkeit erworben, komplexere baukonstruktive Fragen zu untersuchen, nachdem sie vorliegende Erfahrungen und Informationen aus der Fachliteratur gesammelt, Vergleichslösungen gefunden, dokumentiert und diese in einem systematischen Zusammenhang eingebettet haben. Hierdurch wurde ihr spezifisches Wissensspektrum sowie auch ihr Problembewusstsein und ihre Kenntnis möglicher künftiger technischer Entwicklungsfelder im Bereich der Baukonstruktion erweitert.		
13. Inhalt:	Ergänzende und vertiefende Bearbeitung eines konstruktiven Sonderthemas. Die Bearbeitung erfolgt als betreute Hausarbeit oder Seminar in Absprache mit dem Institut.		
14. Literatur:	Moro, José Luis et al: Baukonstruktion - vom Prinzip zum Detail. Springer, Berlin 2009, Bände 1-3		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47901 Seminar: Sonderbereiche des Entwerfens und Konstruierens (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I

2. Modulkürzel:	011300004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47831 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II

2. Modulkürzel:	011300003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47841 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011300002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47851 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011300001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478601 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47861 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47690 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik

2. Modulkürzel:	010210061	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, mit wissenschaftlichen Methoden den Zusammenhang zwischen Konstruktionsweisen und deren Gestaltungsmerkmalen selbstständig zu erfassen und im Kontext unterschiedlicher Gebäude historisch und kulturell einzuordnen. Anhand der erworbenen Kenntnisse besitzen die Studierenden einen vertieften Überblick über das Spektrum prinzipiell möglicher Lösungsansätze konstruktiv-gestalterischer Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Analyse von Gebäuden oder anderen Werken von Architekten, Konstrukteuren, Technikern, gegebenenfalls im Zusammenhang mit Exkursionen.</p> <p>Methoden zum Planen und Bauen im Bestand mit den Mitteln der Analyse bis hin zu Strategien in der Erneuerung bestehender Bausubstanz.</p> <p>Rechtliche Rahmenbedingungen zum bautechnischen Regelwerk.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47691 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

208 Grundlagen der Planung

Zugeordnete Module: 2081 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2082 Seminar
 80770 Masterarbeit Planungsmethoden und Planungstheorien

2081 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47460 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Wissenschaft
 47470 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Praxis

Modul: 47470 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Praxis

2. Modulkürzel:	010800003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden entwickeln ein Verständnis für Planungsprobleme unterschiedlichen Maßstabs sowie für methodisches Vorgehen; Sie sind in der Lage, Problemlöse- und Planungsprozesse zu strukturieren; Sie können selbständig die adäquate Methodik auswählen und anwenden; Sie sind in der Lage Lösungen für komplexe Probleme zu erarbeiten; Sie können die Ergebnisse in angemessener Form dokumentieren und präsentieren.		
13. Inhalt:	Die Projektarbeiten thematisieren Methoden und Strategien der Planung im praxisnahen Umfeld. Ein Schwerpunkt liegt auf dem Bezug zur interdisziplinären Anwendung in der Praxis: Das Modul dient dazu, Prozesse der Planung und Projektentwicklung (Akteure, Interessen, Interaktion, Verfahren) zu analysieren und ein Verständnis hierfür zu entwickeln. Vor diesem Hintergrund soll das Handwerkszeug (Arbeitsweisen, Planungs-, Management- und Kommunikationsmethoden) erworben werden, das zur praktischen Mitgestaltung von Prozessen befähigt. Des Weiteren sollen Folgerungen für das Planungsverständnis und die Berufsbilder von Architekten und Stadtplanern gezogen werden. Aufgrund des Schwerpunkts der interdisziplinären Anwendung in der Praxis werden instrumentale Kompetenzen eingeübt, d.h. Verständnis umsetzen und Wissen anwenden sowie Problemlösungen und Argumente im eigenen Berufsfeld erarbeiten und weiterentwickeln. Dies führt zu sicherem Umgang mit methodischen und inhaltlichen Fragestellungen aus den Bereichen Architektur, Städtebau und Stadtplanung sowie Fragestellungen im Bereich des Lösens komplexer Probleme.		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474701 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47471 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Praxis (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von: Institut für Grundlagen der Planung in der Architektur

Modul: 47460 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Wissenschaft

2. Modulkürzel:	010800002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Studierende beherrschen fachbezogene Kompetenzen in den Bereichen Problemlösestrategien, Abstraktionsfähigkeit und konzeptuelle Handlungsfähigkeit. Sie sollen Wissen und Informationen filtern, verdichten und strukturieren, Probleme definieren, Analysen durchführen und kritisch beurteilen können. In der Folge sind die Studierenden in der Lage, Konzepte und Handlungsstrategien nach wissenschaftlichen Kriterien zu formulieren.		
13. Inhalt:	Die Projektarbeit thematisiert Methoden und Strategien der Planung im theoretischen oder praxisnahen Umfeld. Ein Schwerpunkt liegt auf dem wissenschaftlichen Arbeiten. Das Modul fördert durch seinen Problem-, Praxis-, Prozess- und Handlungsbezug das eigenmotivierte und selbstständige Arbeiten der Studierenden. Das Modul ermöglicht die Bearbeitung von theoretisch und/oder methodisch anspruchsvolleren planerischen Fragestellungen. Dabei werden die Fähigkeiten zum wissenschaftlichen Arbeiten und Argumentieren anwendungsbezogen vertieft (u.a. Hypothesenbildung und -prüfung, systematische Vorbereitung und Präzisierung einer Fragestellung in einem begrenzten Zeitraum, Erhebungen und Analysen, wissenschaftliches Schreiben). Das Modul dient der Aneignung instrumentaler Kompetenzen, d.h. Wissen und Verstehen anzuwenden und Problemlösungen und Argumente zu erarbeiten und weiterzuentwickeln. Der Schwerpunkt des Moduls liegt im Bereich der strategisch- konzeptionellen und planungsmethodischen Kompetenzen. Damit verbunden ist die Entwicklung eines Verständnisses für Verfahren und Prozesse von Planungen und Konzepten sowie für den sicheren methodischen und inhaltlichen Umgang mit konzept- und strategieorientierten Fragestellungen aus den Bereichen Architektur, Städtebau und Stadtplanung. Die kommunikativen Fähigkeiten der Studierenden werden durch die Vorstellung und Diskussion der Projektergebnisse erweitert.		
14. Literatur:	u. a. Ebster, C.; Stalzer, L. (2003): Wissenschaftliches Arbeiten für Wirtschafts- und Sozialwissenschaftler; Wien: UTB Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474601 Entwurfs-/Projektarbeit
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47461 Entwurfs-/Projektarbeit: Schwerpunkt Wissenschaft (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Grundlagen der Planung in der Architektur

Modul: 80770 Masterarbeit Planungsmethoden und Planungstheorien

2. Modulkürzel:	010800001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	<p>Die Masterstudierenden können innerhalb einer zeitlich vorgegebenen Frist und unter Anwendung geeigneter Methoden eine Aufgabenstellung aus dem Bereich Architektur und Stadtplanung selbständig bearbeiten. Sie können die hierfür erforderlichen theoretischen und methodischen Grundlagen erläutern, beurteilen und auf die Fragestellung ihrer Masterarbeit anwenden.</p> <p>Die Masterstudierenden können den für die Masterarbeit notwendigen Arbeitsprozess eigenständig organisieren, durchführen und damit das Vorhaben erfolgreich zu Ende führen. Dabei sollen sie die wichtigsten Arbeitsschritte für Planungsaufgaben bzw. Forschungsprojekte implementieren und vor allem auch eigene Ideen entwickeln.</p> <p>Sofern es die Fragestellung ihrer Masterarbeit erfordert, sollen die Masterstudierenden Planungs- und Entwurfsergebnisse aus der Praxis vergleichend analysieren und bewerten können.</p> <p>Die Masterstudierenden können ihre Arbeitsergebnisse gegenüber Fachexperten und einer breiten Öffentlichkeit kommunizieren. Mit dieser Vorgehensweise trainieren sie wichtige Handlungskompetenzen und Schlüsselqualifikationen für ihre spätere Berufstätigkeit.</p>		
13. Inhalt:	<p>Je nach Thema der Masterarbeit</p> <p>Generell sind Themen, die sich mit praxisnahen Problemen der Felder Planungsstrategien, Planungsmethoden, Planungstheorie und Planungsforschung auseinandersetzen, für die Bearbeitung möglich. Diese kann als eine Projektentwicklung, Projekt-/ Fallstudie in Architektur und Stadtplanung oder einer anderen, dem Thema angemessenen Weise erfolgen.</p> <p>Ein Bezug zu jeweils aktuellen Schwerpunkt- und Forschungsthemen des Instituts (siehe Aushang am Institut) ist empfehlenswert.</p>		
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2082 Seminar

Zugeordnete Module: 47480 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I
 47490 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II
 47500 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III
 47510 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II
 47520 Wissenschaftliches Arbeiten II

Modul: 47480 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I

2. Modulkürzel:	010800005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben einen vertieften Überblick über die Teilaufgaben, die beim Planen und Entwerfen zu bearbeiten sind. Diese Teilaufgaben können sie in einen systematischen Zusammenhang stellen. Dabei können sie typische Hemmnisse und Schwierigkeiten identifizieren, die bei der Bearbeitung dieser Teilaufgaben auftreten, sowie Möglichkeiten bzw. Methoden aufzeigen, wie diese Hemmnisse und Schwierigkeiten bewältigt werden können.</p>		
13. Inhalt:	<p>Das Modul vermittelt vertiefte konzeptionelle und methodische Grund- und Fachkenntnisse zu Planungsmethoden und Planungskulturen als Voraussetzung für die Aneignung und Anwendung von Planungskompetenzen aus den Bereichen Architektur, Städtebau und Stadtplanung.</p> <p>Dabei werden u.a. vertiefende Theorien des Planens und Entwerfens, Modelle der Planung, Strategien zum Lösen komplexer Probleme und Methoden zum Entwerfen und Bewerten von Alternativen thematisiert. Es steht die Fähigkeit zur Verknüpfung von Theorien, die Festigung der Methoden- und Fachkompetenzen, Ausprägung von sozial-, interkulturellen- und fachübergreifenden Kompetenzen im Vordergrund des Lernprozesses.</p>		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47481 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47490 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II

2. Modulkürzel:	010800006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben ein vertieftes Verständnis für Verfahren und Prozesse von Planungen und Konzepten sowie sicheren Umgang mit komplexen Fragestellungen der Architektur, Stadt- oder Regionalplanung entwickelt. Insbesondere sind sie in der Lage, komplexe Planungsaufgaben zu bewerten und notwendige Handlungsoptionen abzuleiten.</p>		
13. Inhalt:	<p>Planungskonzepte, -methoden und -theorien werden erörtert und an konkreten Fällen aus verschiedenen Anwendungsgebieten und/oder an wissenschaftlichen Themengebieten vertieft.</p> <p>Das Modul dient der Aneignung instrumentaler Kompetenzen, d.h. Wissen und Verstehen auch in neuen und unvertrauten Situationen eigenständig anzuwenden, die in einem breiten und multidisziplinären Zusammenhang mit dem Studienfeld der Architektur und Stadtplanung stehen. Der Schwerpunkt des Moduls liegt im Bereich der fortgeschrittenen strategisch- konzeptionellen und planungsmethodischen Kompetenzen.</p> <p>Dabei erlangen Studierende fachbezogene Schlüsselkompetenzen wie zum Beispiel Kreativität, Abstraktionsfähigkeit, konzeptuelles Handeln, vertiefte Methodenkompetenz, strukturierte und zielgerichtete Kommunikations-, Organisations- und Transferfähigkeit sowie interdisziplinäre und kooperative Kommunikationsfähigkeit.</p>		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47491 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47500 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III

2. Modulkürzel:	010800007	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über Fertigkeiten, welche Sie dazu befähigen, ihre Kenntnisse von Planungsprozessen für den sicheren methodischen und inhaltlichen Umgang mit Fragestellungen der Architektur, Stadt- oder Regionalplanung anzuwenden.		
13. Inhalt:	<p>Grundlagenfertigkeiten zur theoretischen und praktischen Umsetzung von Planungskonzepten, -methoden und -theorien werden vorgestellt, erörtert und an konkreten Fällen aus verschiedenen Anwendungsgebieten exemplifiziert.</p> <p>Das Modul vermittelt instrumentale Kompetenzen, die der Aneignung und Anwendung von Wissen und Fähigkeiten in neuen und unvertrauten Situationen dienen und dabei im Zusammenhang mit dem breiten und multidisziplinären Studienfeld der Architektur und Stadtplanung stehen. Dabei erlangen Studierende, in Abhängigkeit der jeweiligen Schwerpunktsetzung, weiterführende fachbezogene Schlüsselkompetenzen wie zum Beispiel Kreativität, Abstraktionsfähigkeit, konzeptuelles Handeln, Methodenkompetenz, Selbststeuerungs-, Kommunikations-, Organisations- und Transferfähigkeit sowie interdisziplinäre und kooperative Kommunikationsfähigkeit.</p>		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47501 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47510 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II

2. Modulkürzel:	010800008	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden besitzen die Kompetenz zur Beurteilung entscheidender Faktoren der raumbezogenen strategischen Planung, die Handlungskompetenz zur Erarbeitung von Problemlösestrategien sowie die Kompetenz zur Anwendung jeweils relevanter Methoden und zugehöriger Werkzeuge.		
13. Inhalt:	Behandlung spezieller Probleme des Planens und Entwerfens in verschiedenen Anwendungsbereichen. Das Modul vermittelt Kenntnisse über Methoden, Instrumente, Ansätze, Fertigkeiten und Bereiche der Planung. Durch z.B. Übungen an Beispielen und Fallstudien sowie durch theoretische Reflexion werden diese verdeutlicht und, soweit möglich, durch Anwendung vertieft.		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475101 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47511 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47520 Wissenschaftliches Arbeiten II

2. Modulkürzel:	010800004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden beherrschen die Formulierung einer komplexen wissenschaftlichen Aufgabenstellung; die eigenständige Beschreibung, Analyse und Beurteilung des Themas, der Forschungsfragen und Hypothesen, des allgemeinen Stands der Forschung, der verwendeten (Untersuchungs-) Methoden und des zugrunde gelegten Quellenmaterials.</p> <p>Die zu erwartenden Ergebnisse können prägnant und umfassend dargestellt werden.</p> <p>Die digitale und klassische bibliografische Recherche, die Auswertung von Literatur, die Strukturierung und Ausarbeitung einer Monografie, die Gestaltung der schriftlichen und mündlichen Präsentation inklusive der dazu notwendigen Medien werden beherrscht.</p>		
13. Inhalt:	<p>Behandlung und Einübung ausgewählter fortgeschrittener Grundlagen, Theorien und Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens:</p> <p>Vertiefung in das wissenschaftliche Arbeiten, inklusive digitaler und klassischer Recherche, Konzeption einer umfassenden theoretischen Arbeit bis hin zur verbalen, schriftlichen und grafischen Präsentation der Ergebnisse; Speziell auf die Tätigkeit von Architekten und Planern zugeschnitten und als Grundlage für eine Masterarbeit und/oder Doktorarbeit konzipiert.</p>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Schönwandt, Walter L. et al. 2013: Komplexe Probleme lösen. Ein Handbuch; Berlin: Jovis Verlag GmbH • Bortz, J.; Döring, N. 2006: Forschungsmethoden und Evaluation für Human- und Sozialwissenschaftler; Heidelberg: Springer Medizin Verlag (4. Auflage) • Ebster, C.; Stalzer, L. (2003): Wissenschaftliches Arbeiten für Wirtschafts- und Sozialwissenschaftler; Wien: UTB • Bunge, M. 1996: Finding Philosophy in Social Science; New Haven, London: Yale University Press 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475201 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		

17. Prüfungsnummer/n und -name: 47521 Wissenschaftliches Arbeiten II (LBP), schriftliche Prüfung,
Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

209 Kontext und Entwerfen

Zugeordnete Module: 2091 Entwurfs-/Projektarbeiten
 80850 Masterarbeit Kontext und Entwerfen

2091 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47920 Entwurfs-/Projektarbeit: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten
 47930 Entwurfs-/Projektarbeit: Architekturhistorischer Kontext und Entwurf
 47940 Entwurfs-/Projektarbeit : Entwurf und Typologie

Modul: 47940 Entwurfs-/Projektarbeit : Entwurf und Typologie

2. Modulkürzel:	011100430	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Arno Lederer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Victoria Gaudecker • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Michael Ragaller • Leslie Koch 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Kontext und Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Gebäudelehre und Entwurf. Erarbeiten komplexer Programme und Umsetzung des Entwurfs vom typologischen Konzept bis zum Detail. Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen zu besonderen Aspekten von Typus und Topos und sind fähig, die erlernten Methoden auf Gebäude, Ensembles etc. zu übertragen und anzuwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Bearbeitung von Programmen öffentlicher Bauten betreffend Bauten für Bildung, Kultur, Freizeit, Verwaltung etc. sowie ausgewählter Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet des räumlichen Kontextes und der Architekturtypologie.</p>		
14. Literatur:	<p>Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden: Tomas Valena „Typus versus Topos“ Julius Posener „Arch+ Vorlesungen“</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47941 Entwurfs-/Projektarbeit : Entwurf und Typologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47930 Entwurfs-/Projektarbeit: Architekturhistorischer Kontext und Entwurf

2. Modulkürzel:	011100420	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Kerstin Renz • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Dorothee Riedle • Klaus Philipp • Michael Ragaller • Jan Lubitz • Leslie Koch 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Kontext und Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben ausgewählte architekturgeschichtliche Themen erfasst, erarbeitet und dargestellt. In kritischer Distanz zum jeweiligen Thema sind die Studierenden in der Lage, die komplexen Inhalte einem Fach- und/oder Laienpublikum theoretisch fundiert zu vermitteln. Basierend auf diesen erarbeiteten Erkenntnissen haben die Studierenden im Stegreif die intuitive, spontane Ideenentwicklung geübt.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vertiefung in Architekturgeschichte, Architekturvermittlung und Architekturkritik verbunden mit einem Stegreifentwurf. Architekturvermittlung und Architekturkritik unter Einsatz schriftlicher und visueller Ausdrucksmedien, bis hin zur konzeptionellen Entwicklung erster Entwurfsideen.</p>		
14. Literatur:	<p>Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479301 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47931 Entwurfs-/Projektarbeit: Architekturhistorischer Kontext und Entwurf (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47920 Entwurfs-/Projektarbeit: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten

2. Modulkürzel:	011100410	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Arno Lederer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Christiane Fülischer • Jan Lubitz • Leslie Koch • Nikolai Ziegler 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Kontext und Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Gebäudelehre und Entwurf mit Vertiefung in Architekturgeschichte. Erarbeiten komplexer Programme und Umsetzung des Entwurfs vom städtebaulichen Konzept bis zum Detail.</p> <p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen zu besonderen Aspekten der Architekturgeschichte oder Gebäudelehre und sind fähig, die erlernten Methoden auf Gebäude, Ensembles etc. zu übertragen und anzuwenden.</p> <p>Durch Teilnahme an Exkursionen, Begehungen und Dokumentationen vor Ort verfügen sie über praktische Anschauung der historischen Materialität, Bautechnik, räumliche und ästhetische Zusammenhänge.</p>		
13. Inhalt:	<p>Bearbeitung von Programmen öffentlicher Bauten betreffend Bauten für Bildung, Kultur, Freizeit, Verwaltung etc. sowie ausgewählter Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte.</p>		
14. Literatur:	<p>Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479201 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47921 Entwurfs-/Projektarbeit: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80850 Masterarbeit Kontext und Entwerfen

2. Modulkürzel:	011100430	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Arno Lederer • Klaus Philipp 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kontext und Entwerfen		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden sind fähig, ein selbstgestelltes oder vorgegebenes komplexes Thema oder Programm aus dem Bereich der Architekturgeschichte / Architekturvermittlung / Gebäudelehre öffentlicher Bauten in Absprache mit den Dozenten selbständig wissenschaftlich zu bearbeiten.		
13. Inhalt:	Ausgewählte Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte oder Bearbeitung von Programmen öffentlicher Bauten betreffend wie z.B. Bauten für Bildung, Kultur, Freizeit, Verwaltung etc.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

210 Konzeptionelles Entwerfen

Zugeordnete Module: 2101 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2102 Seminare
 80860 Masterarbeit Konzeptionelles Entwerfen

2101 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47990 Konzeptionelles Entwerfen
48000 Raumkonzeptionen

Modul: 47990 Konzeptionelles Entwerfen

2. Modulkürzel:	010910557	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Gerd Bruyn		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Mona Mahall • Asli Serbest • Markus Allmann • Sebastian Wockenfuß 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden den gesamten Prozess des konzeptionellen Entwerfens in betreuter Arbeit verfolgt: Aneignung eines Themas und einer Aufgabe, Positionierung zum Thema, experimentelle Entwicklung eines Konzepts und Umsetzung. Sie kennen die Bedeutung von Dokumentation und Reflexion der Arbeit unter kulturtheoretischer und sozialpolitischer Perspektive.</p>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung, Klärung, Kontextualisierung, Diskussion künstlerischer, architektonischer, theoretischer Arbeiten zum Leitthema • Entwicklung und Umsetzung eines großen Projektes zum Leitthema und seine kritische Reflexion als konzeptioneller Entwurf mit kulturtheoretischen und sozialpolitischen Implikationen 		
14. Literatur:	<p>Literatur richtet sich nach dem Entwurfsthema</p> <p>Roland Barthes: Der Tod des Autors, 1968</p> <p>Peter Bürger: Theorie der Avantgarde, 1974</p> <p>Boris Groys: Über das Neue, 1991</p> <p>K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998</p> <p>Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004</p> <p>Friedrich Nietzsche: Also sprach Zarathustra, 1883</p> <p>Peter v. Zima: Theorie des Subjekts, 2000</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47991 Konzeptionelles Entwerfen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48000 Raumkonzeptionen

2. Modulkürzel:	010910557	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Markus Allmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Kyra Bullert • Markus Allmann • Bettina Klinge 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden einen Überblick über verschiedene Raumkonzeptionen der Architektur. Sie sind befähigt für komplexe Entwurfsaufgaben, um relevante raumkonzeptionelle Entwurfsstrategien zu entwickeln, diese anzuwenden und umzusetzen. Auf diese Weise reflektieren sie generelle und eigene Haltungen im Entwerfen und stärken ihre Entwurfskompetenz.</p>		
13. Inhalt:	<p>Der Entwurf behandelt verschiedene Raumkonzeptionen und ihre Bedeutung im Hinblick auf Fragestellungen des aktuellen gesellschaftlichen, kulturellen und politischen Diskurses.</p>		
14. Literatur:	Literatur richtet sich nach dem Entwurfsthema		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	480001 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48001 Raumkonzeptionen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80860 Masterarbeit Konzeptionelles Entwerfen

2. Modulkürzel:	010910559	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Markus Allmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Kyra Bullert • Asli Serbest • Markus Allmann • Bettina Klinge 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Am Ende dieses Kurses haben die Studierenden eine konzeptionelle Entwurfsaufgabe formuliert und strukturiert, sie haben sich einen Schwerpunkt gesetzt, haben sich dazu als Autor positioniert und haben ihr Feld intellektuell und konzeptionell durchdrungen. Sie beherrschen den Prozess des konzeptionellen Entwerfens: die subjektive Setzung und Entwicklung eines Konzepts, seine konsequente Umsetzung, Dokumentation, Reflexion und Diskussion unter kulturtheoretischer und sozialpolitischer Perspektive.		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> - Vorstellung, Klärung, Kontextualisierung, Diskussion, Weiterentwicklung des Themas - Entwicklung einer Entwurfsaufgabe und eines Konzeptes zum Thema für die Masterarbeit und ihre konsequente Umsetzung - Entwurf begleitende Theoriearbeit zur Durchdringung der gestellten Thematik. 		
14. Literatur:	hochgradig individualisiertes Lektüreangebot Peter Bürger: Theorie der Avantgarde, 1974 Boris Groys: Über das Neue, 1991 K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998 Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004 Friedrich Nietzsche: Also sprach Zarathustra, 1883 Peter v. Zima: Theorie des Subjekts, 2000		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2102 Seminare

Zugeordnete Module: 48010 Konzeptionelles Entwerfen I
 48020 Konzeptionelles Entwerfen II
 50490 Architekturtheorie

Modul: 50490 Architekturtheorie

2. Modulkürzel:	010700557	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Gerd Bruyn		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Markus Allmann • Gerd Bruyn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden verstanden, weshalb und auf welche Weise einzelne philosophische Denkschulen in Gegenwart und Vergangenheit einen so hohen Einfluss auf die Architektur genommen haben und weiterhin nehmen. Außerdem sind die Studierenden dazu in der Lage, ihre eigene architektonische Haltung und Entwurfsposition in Hinblick auf die Programme und Theorien bedeutender Philosophen und Architekturtheoretiker zu differenzieren und weiterzuentwickeln.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vorlesung und Übung geben einen Einblick in die architekturtheoretischen Fragen der gegenwärtigen Architektur und Baukultur. Zudem wird ständig die Frage nach der Aktualität und Reformulierung vormoderner Architekturtheorien gestellt. Ausflüge in die moderne Städtebautheorie ergänzen das Vorlesungsprogramm. In den Übungen steht die Textkritik im Vordergrund.</p>		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</p> <p>Gerd de Bruyn: Fisch und Frosch oder Die Selbstkritik der Modern, 2001</p> <p>Gerd de Bruyn/Stephan Trüby (Hg.): architektur-theorie.doc. texte seit 1960</p> <p>Gerd de Bruyn: Die enzyklopädische Architektur, 2008</p> <p>Gerd de Bruyn u. Wolf Reuter: Das Wissen der Architektur, 2010</p> <p>K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998</p> <p>Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 504901 Vorlesung Architekturtheorie • 504902 Übung Architekturtheorie 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	50491 Architekturtheorie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 48010 Konzeptionelles Entwerfen I

2. Modulkürzel:	010910555	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Gerd Bruyn		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Mona Mahall • Asli Serbest • Markus Allmann • Bettina Klinge • Sebastian Wockenfuß 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden eine eigensinnige Vorstellung von den Zielen, Chancen und Problemen eines gestellten Themas gewonnen und dessen kulturtheoretische und sozialpolitische Tragweite erkannt. Sie haben Methoden erarbeitet, die notwendig sind, um plausible Begriffe, Ansätze und Theorien zu konzeptionellen Aufgabenstellungen zu entwickeln. Sie haben gelernt, ihre eigenen, selbständig erarbeiteten Positionen zu reflektieren und wenden ihre Kenntnisse auf einen kleinen konzeptionellen Stegreif an.</p>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung, Klärung, Kontextualisierung, Diskussion künstlerischer, architektonischer, theoretischer Arbeiten • Entwicklung und Umsetzung eines Projektes und seine kritische Reflexion als konzeptioneller Entwurf mit kulturtheoretischen und sozialpolitischen Implikationen 		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</p> <p>Roland Barthes: Der Tod des Autors, 1968 Peter Bürger: Theorie der Avantgarde, 1974 Boris Groys: Über das Neue, 1991 K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998 Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004 Friedrich Nietzsche: Also sprach Zarathustra, 1883 Peter v. Zima: Theorie des Subjekts, 2000</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 480101 Seminar Konzeptionelles Entwerfen I • 480102 Stegreif Konzeptionelles Entwerfen I 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48011 Konzeptionelles Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48020 Konzeptionelles Entwerfen II

2. Modulkürzel:	010700558	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Markus Allmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Kyra Bullert • Markus Allmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden eine klare Vorstellung von den Zielen, Chancen und Problemen eines gestellten Themas. Sie haben Begriffe erarbeitet, Ansätze und Theorien reflektiert und kulturtheoretische und sozialpolitische Aspekte diskutiert. Sie haben gelernt, selbständig erarbeitete Positionen zu reflektieren. Auf wissenschaftlichem Niveau gelingt ihnen die Kontextualisierung konzeptioneller Entwurfsthemen anhand von phänomenologischen und naturwissenschaftlichen Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung, Kontextualisierung, Diskussion künstlerischer und architektonischer Arbeiten des konzeptionellen Entwerfens • Vorstellung, Klärung, Diskussion kunst- und medientheoretischer Ansätze, ästhetischer Methoden, auktorialer Positionen zum konzeptionellen Entwerfen und seine sozialpolitische Reflexion • Wissenstheoretische, wissenschaftstheoretische, kulturtheoretische Auseinandersetzung mit dem Leitthema 		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben. Mona Mahall u. Asli Serbest: How Architecture Learned to Speculate, 2009 Roland Barthes: Der Tod des Autors, 1968 Peter Bürger: Theorie der Avantgarde, 1974 Boris Groys: Über das Neue, 1991 K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998 Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004 Friedrich Nietzsche: Also sprach Zarathustra, 1883 Peter v. Zima: Theorie des Subjekts, 2000</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 480201 Seminar Konzeptionelles Entwerfen II • 480202 Stegreif Konzeptionelles Entwerfen II 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48021 Konzeptionelles Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

211 Kunst und Architektur

Zugeordnete Module: 2111 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2112 Seminare
 80790 Masterarbeit Kunst und Architektur

2111 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47610 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf I
 47620 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf II

Modul: 47610 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf I

2. Modulkürzel:	010500222	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Uwe Schinn • Thomas Schuster 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der Studierende verfügt über vertiefende bildhauerische (im Sinne von skulpturalen und plastischen) Kompetenzen und weiß diese im Entwurfs- und Planungsprozess in der Architektur einzusetzen.		
13. Inhalt:	Künstlerischer Entwurf mit Vertiefung in den jeweiligen bildhauerisch-architektonischen Hintergrund. Angestrebt wird eine Verknüpfung künstlerischer Arbeits- und Vorgehensweisen mit architektonischen Bezügen.		
14. Literatur:	Kunstgeschichte, Kunsttheorie, Monografien, je nach Entwurfsschwerpunkt		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476101 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47611 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47620 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf II

2. Modulkürzel:	010500222	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Uwe Schinn • Thomas Schuster 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der Masterstudierende hat einen künstlerischen Entwurf erarbeitet, bei dem der Bezug zur Architektur den konzeptionellen ganzheitlichen Hintergrund des Entwurfs bildet. Der Studierende kann die Spezialisierung in Planung und Entwurf einsetzen.		
13. Inhalt:	Künstlerischer Entwurf mit Vertiefung in den jeweiligen künstlerisch-architektonischen Hintergrund. Angestrebt wird eine Verknüpfung künstlerischer Arbeits- und Vorgehensweisen mit architektonischen Bezügen.		
14. Literatur:	Kunstgeschichte, Kunsttheorie, Monografien, je nach Entwurfsschwerpunkt		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476201 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47621 Entwurfs-/Projektarbeit: Künstlerischer Entwurf II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80790 Masterarbeit Kunst und Architektur

2. Modulkürzel:	010500221	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Thomas Schuster • Uwe Schinn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der Studierende hat im Rahmen eines thematischen Schwerpunkts selbständige Auseinandersetzungen mit künstlerischen Verfahrensweisen in Bezug auf Architektur geführt. Recherchearbeiten sind als Ausgangspunkt für das eigene Arbeiten vertraut. Der Studierende verfügt über umfangreiche Kenntnisse künstlerischer Verfahrensweisen (wissenschaftlich-theoretisch und künstlerisch-praktisch) und deren Anwendungen. Der Studierende hat in Planung und Entwurf einen sicheren analytischen Umgang und weiß diesen im Hinblick auf die Verbindung künstlerischer und architektonischer Fragestellungen anzuwenden. Wissenschaftlich orientierte Studierende verfügen über das Grundlagenwissen für eine weiter vertiefende wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Themenschwerpunkt, z.B. im Rahmen einer Promotion.		
13. Inhalt:	Die Masterarbeit ist vom Studierenden weitgehend selbständig erarbeitet worden. Auf der Basis der Kenntnisse kunsthistorischer und kunsttheoretischer Voraussetzungen, wurde sowohl in schriftlicher, wie auch in anwendungsbezogener Hinsicht eine Entwurfs/ Projektarbeit - vor dem Hintergrund eines künstlerisch-architektonischen Zusammenhanges - erstellt.		
14. Literatur:	Kunsthistorische, Kunsttheoretische, Architekturbezogene Lektüre in Abhängigkeit der jeweiligen Themenstellung		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2112 Seminare

Zugeordnete Module: 47630 Vertiefung Künstlerischer Entwurf
 47640 Künstlerische Techniken - Bildhauerei/ Plastik
 47650 Freihandzeichnung oder Aktzeichnung
 47660 Theorie der Darstellung und Gestaltung

Modul: 47650 Freihandzeichnung oder Aktzeichnung

2. Modulkürzel:	010500225	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Erwin Herzberger • Thomas Schuster • Uwe Schinn • Johannes Uhl 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben Grundlagen der Freihandzeichnung oder der Aktzeichnung vertieft.		
13. Inhalt:	Freihandzeichnungen oder Aktzeichnungen		
14. Literatur:	<p>u.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeichenschule; Gerhard Gollwitzer, Otto Mayer Verlag, Regensburg 1964 • Räume der Zeichnung, Lammert, Meister, Frühsorge, Verlag für Moderne Kunst, Nürnberg 2007 • Bammes, Gottfried, Die Gestalt des Menschen, Maier Verlag, Ravensburg: 1973 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47651 Freihandzeichnung oder Aktzeichnung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47640 Künstlerische Techniken - Bildhauerei/ Plastik

2. Modulkürzel:	010500224	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Thomas Schuster • Uwe Schinn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der Studierende kennt theoretische Hintergründe und technische Verfahrensweisen der Negativformtechnik und nachfolgender Gießverfahren		
13. Inhalt:	Grundlagen von Formprozessen Theorie von Abdruckprozessen und Beispiele der Anwendung		
14. Literatur:	<p>u.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didi-Hubermann, Georges: Ähnlichkeit und Berührung, DuMont Verlag, Köln 1999 • Mullins, Charlotte: Rachel Whiteread, Tate 2004, • Monografien einzelner Künstler 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476401 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47641 Künstlerische Techniken - Bildhauerei/ Plastik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47660 Theorie der Darstellung und Gestaltung

2. Modulkürzel:	010500226	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Erwin Herzberger • Thomas Schuster • Uwe Schinn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben Grundlagen der Theorie von Darstellung und Gestaltung kennen gelernt.		
13. Inhalt:	Gemeinsame Erarbeitung theoretischer Texte zu jeweiligen Masterschwerpunktthemen		
14. Literatur:	<p>z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Minimal Art, Gregor Stemmrich, Philo Verlagsges. (1998) 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47661 Theorie der Darstellung und Gestaltung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47630 Vertiefung Künstlerischer Entwurf

2. Modulkürzel:	010500223	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Sybil Kohl		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Sybil Kohl • Thomas Schuster • Uwe Schinn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Kunst und Architektur → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der Studierende erhalten eine vertiefende Kompetenz im Hinblick auf künstlerische Verfahrensweisen, die auf dem Hintergrund einer spezialisierten Auseinandersetzung mit dem Zusammenspiel von Kunst und Architektur basieren.		
13. Inhalt:	Durch Lektüre, Referate und schriftliche Zusammenfassungen, ist der Studierende mit einer historischen Breite sowohl im Hinblick auf Geschichte, Theorie wie auch im Hinblick auf die Praxis vertraut.		
14. Literatur:	<p>u.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didi-Hubermann, Georges: Ähnlichkeit und Berührung, DuMont Verlag, Köln 1999 • Mullins, Charlotte: Rachel Whiteread, Tate 2004 • Monografien einzelner Künstler 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47631 Vertiefung Künstlerischer Entwurf (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

212 Leichtbau und Energie

Zugeordnete Module: 2121 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2122 Seminare
 80910 Masterarbeit Leichtbau und Energie

2121 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 48300 Entwurfsstudio Leichtbau und Energie

Modul: 48300 Entwurfsstudio Leichtbau und Energie

2. Modulkürzel:	020900119	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek		
9. Dozenten:	Werner Sobek		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Studierende sind in der Lage, bei der eigenständigen Bearbeitung einer vorgegebenen Entwurfsaufgabe die erlernten Techniken und Methoden der Analyse sowie der Ideen- und Konzeptentwicklung anzuwenden. Sie können die Analyseergebnisse unter kritischer Betrachtung der Aufgabe bewerten und sind befähigt zur Entwicklung leichtbauoptimierter, energie- und ressourceneffizienter Entwurfslösungen. Dabei beherrschen Sie die komplexen Zusammenhänge zwischen Funktion, Konstruktion, Material und Form, die zu einem nachhaltigen und räumlich-ästhetisch überzeugenden Entwurf führen. Sie können einzelne Fragestellungen vertiefen und detailliert ausarbeiten und können die Inhalte der Arbeit umfassend darstellen und präsentieren		
13. Inhalt:	In der ersten Entwurfsphase wird auf der Basis einer städtebaulichen Kontextanalyse, der typologischen Anordnung des geforderten Gebäudes und der funktionalen Anforderungen eine Reihe von Vorentwürfen erarbeitet. In der zweiten Phase des Entwurfsstudios wird eine gewählte Variante vertieft und ausgearbeitet. Durch die optimale Integration von funktionalen, konstruktiven und ökologischen Entwurfsaspekten soll eine Architektur entstehen, welche die architektonische Wahrnehmung von Material und Raum mit bautechnischer Logik in sich vereint. Die Entwurfsbearbeitung erfolgt einzeln oder in Gruppen unter kontinuierlicher Betreuung eines interdisziplinär zusammengesetzten Assistententeams. Für den Bau von Modellen und/oder Prototypen steht die Werkstatt des ILEK zur Verfügung. Zu den Zwischenpräsentationen sowie zur Endpräsentation werden externe Fachleute (Gastkritiker) hingezogen. Die Präsentation erfolgt anhand von Zeichnungen, Plänen und Modellen sowie mit Dia bzw. Beamer.		
14. Literatur:	Ashby, M. F.: Materials and the environment: eco-informed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009. Bauer, M., Mösle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007. Braungart, M., McDonough, W.: Cradle to cradle: remaking the way we make things. London, vintage, 2009. Brenner, B.: Recyclinggerechtes Konstruieren. Diplomarbeit, Universität Stuttgart, ILEK, 2010.		

Eisele, J., Kloft, E.: Hochhaus - Atlas. Typologie und Beispiele - Konstruktion und Gestalt - Technologie und Betrieb. Callwey Verlag, 2002.

Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006.

Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007.

Wiedemann, J.: Leichtbau. Bd. 1+2. Springer, 1989.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483001 Entwurfs-/Projektarbeit
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48301 Entwurfsstudio Leichtbau und Energie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 80910 Masterarbeit Leichtbau und Energie

2. Modulkürzel:	020900121	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek		
9. Dozenten:	Werner Sobek		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Studierende beherrschen neben den Leichtbau-Prinzipien die Entwurfskomponenten des nachhaltigen und ressourcensensitiven Bauens. Sie sind in der Lage, die erlernten Fähigkeiten im Entwerfen mit Konzepten zu innovativen Programmen, ungewöhnlichen Standorten, experimentellen Strukturen, komplexen Räumen oder intelligenten Fertigungstechniken zu verknüpfen und beherrschen die komplexen Zusammenhänge zwischen Funktion, Konstruktion, Material und Form. Sie können die geforderten Arbeitsschwerpunkte systematisch vertiefen und ausarbeiten und können die Inhalte der Arbeit mit geeigneten Darstellungsmethoden und einer mündlichen Präsentation angemessen vermitteln.		
13. Inhalt:	<p>Neben den innovativen Konzepten und großmaßstäblichen Entwürfen sind detaillierte Untersuchungen zu einem bestimmten Problem oder einer spezifischen Gebäudekomponente gefordert.</p> <p>Folgende Themen bilden den Schwerpunkt am ILEK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Transmission und Adaptivität (Gebäudehülle, Klimakonzept, Textilien, Robotik etc.) - Material und Kreativität (Betone, Gläser, Textilien etc.) - Produktion und Optimierung (Komplexe Strukturen, Fertigungstechnologien, etc.) - System und Minimierung (Adaptive Tragwerke, Vakuumkonstruktionen etc.) <p>Es werden interdisziplinäre Entwurfsansätze erfordert, die intelligente und vor allem zukunftsorientierte Lösungen darstellen.</p>		
14. Literatur:	<p>Ashby, M. F.: Materials and the environment: eco-informed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009.</p> <p>Bauer, M., Möhle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007.</p> <p>Braungart, M., McDonough, W.: Cradle to cradle: remaking the way we make things. London, vintage, 2009.</p> <p>Brenner, B.: Recyclinggerechtes Konstruieren. Diplomarbeit, Universität Stuttgart, ILEK, 2010.</p> <p>Eisele, J., Kloft, E.: Hochhaus - Atlas. Typologie und Beispiele - Konstruktion und Gestalt - Technologie und Betrieb. Callwey Verlag, 2002.</p> <p>Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006.</p> <p>Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007.</p>		

Henning, F.: Handbuch Leichtbau: Methoden, Werkstoffe, Fertigung.
München: Hanser, 2011.
Wiedemann, J.: Leichtbau. Bd. 1+2. Springer, 1989.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

17. Prüfungsnummer/n und -name:

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

2122 Seminare

Zugeordnete Module: 48320 Architektur, Energie, Ressourcen
 48330 Fassaden und Gebäudehüllen
 48340 Ultraleichtbau
 48350 Informationskompetenz Architektur
 51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen

Modul: 48320 Architektur, Energie, Ressourcen

2. Modulkürzel:	020900117	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher:

9. Dozenten: Werner Sobek

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

- B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Vorgezogene Master-Module
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
 - Seminar 1
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
 - Seminar 2
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Leichtbau und Energie
 - Seminare
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
 - Seminar 2
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Vertiefungsmodule
 - Seminare

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

Ziel der Vorlesung ist die Vermittlung von interdisziplinärem und fachübergreifendem Wissen zum Thema Energieeffizienz und Ressourcenschonung.

Neben den ökologischen und energetischen Entwurfskonzeptionen werden die ökonomischen, sozialen, technischen und prozessorientierten Aspekte des nachhaltigen Bauens vermittelt.

Die Aspekte des nachhaltigen Bauens sollen dabei als eine interdisziplinäre Schnittstelle zwischen der Architektur, Stadt und Landschaft, Umwelt und Infrastruktur, sowie Ressourcen- und Energiefragen betrachtet werden.

Die Studierenden beherrschen vernetztes und systemorientiertes Denken, das aufgrund der Komplexität der sich gegenseitig beeinflussenden und miteinander agierenden Faktoren allen voran Standort, Gebäudehülle, Entwurf, Bauphysik und Baukonstruktion, gefordert wird.

Sie erlernen die konzeptionellen und praktischen Grundlagen des nachhaltigen Bauens, sowie den verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen und Energie.

13. Inhalt:

Die Vorlesung vermittelt unter Berücksichtigung ökologischer, ökonomischer und sozialer Aspekte fächerübergreifend und interdisziplinär Fachkompetenzen in der integralen Planung mit dem Schwerpunkt Energieeffizienz und Ressourcenschonung.

Inhalt ist zum einen die Vermittlung des grundlegenden Fachwissens in Bezug auf Ressourcenverknappung, Globalisierung der Märkte, neu entwickelte Baustoffe und Gebäudetechnologien, Materialeffizienz, regenerative Energien und Energieeffizienz, Zunahme extremer Natureinwirkungen, Lebenszykluskosten etc. Zum anderen werden methodische Fähigkeiten aufgezeigt, um eigenständige und projektspezifische Lösungsansätze zu entwickeln und gängige Bewertungsverfahren anwenden zu können.

14. Literatur:	<p>Ashby, M. F.: Materials and the environment: eco-informed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009. Braungart, M., McDonough, W.: Cradle to cradle: remaking the way we make things. London, vintage, 2009. Bauer, M., Mösle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007. Brenner, B.: Recyclinggerechtes Konstruieren. Diplomarbeit, Universität Stuttgart, ILEK, 2010. Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006. Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007.</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483201 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48321 Architektur, Energie, Ressourcen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Ph.D. Dirk Alexander Schwede		
9. Dozenten:	Dirk Alexander Schwede		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Das Ziel dieser Vorlesungsreihe ist die Studierenden zu befähigen die Entwurfsaufgabe und ihren Kontext hinsichtlich der Auswirkung auf die Nachhaltigkeit des späteren Bauwerkes zu erfassen und nachhaltige Lösungsansätze zu entwickeln, die zukünftig mit dem geringstmöglichen Einsatz von Energie und Ressourcen die höchst mögliche Gesamtwirtschaftlichkeit, Behaglichkeit und Architekturqualität erzielen.</p> <p>Die Studierenden können nach dieser Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Dimensionen des nachhaltigen Bauens aufzählen • Strategien des nachhaltigen Bauens beschreiben • die Aspekte der Nachhaltigkeit im Entwurf mehrdimensional berücksichtigen • die Aspekte der Nachhaltigkeit in den Entwurfsprozess einordnen • Methoden zur Bewertung der Nachhaltigkeit für einzelne Aspekte nennen • ganzheitliche Bewertungssysteme des Nachhaltigen Bauens beschreiben • Maßnahmen des klimagerechten Bauens anhand einer gestellten Entwurfsaufgabe eigenständig im Kontext der komplexen Bauaufgabe ganzheitlich entwickeln 		

- Maßnahmen des ressourcenschonenden Bauens anhand einer gestellten Entwurfsaufgabe eigenständig im Kontext der komplexen Bauaufgabe ganzheitlich entwickeln

13. Inhalt:	<p>In der Vorlesungsreihe wird das Thema des Nachhaltigen Bauens eingeführt und in den lokalen/klimatischen, kulturellen und technischen Zusammenhang von Bauaufgaben und Bauprozessen gestellt. Die Vorlesung gliedert sich thematisch wie folgt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung Nachhaltigkeit • Dimensionen der Nachhaltigkeit • Lokaler Kontext: Randbedingungen für Nachhaltige Entwicklung • Ebenen des Nachhaltigen Bauens: Zusammenhänge / Verknüpfungen • Prozessaspekte in der Bauindustrie und in Projektteams • Grundlagen, Bewertungs- und Zertifizierungsmethoden einzelner Aspekte • Ressourceneffizienz / Recycling • Klimagerechtes Bauen • Klimagerechtes Bauen / Gebäudeenergiesysteme • Energiesysteme • Zusammenfassung und Szenarios
14. Literatur:	<p>Leitfaden Nachhaltiges Bauen, April 2013, Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung, http://www.nachhaltigesbauen.de/leitfaeden-und-arbeitshilfen-veroeffentlichungen/leitfaden-nachhaltiges-bauen-2013.html</p> <p>Deutsches Ressourceneffizienzprogramm (ProgRes), Programm zur nachhaltigen Nutzung und zum Schutz der natürlichen Ressourcen, Februar 2012, Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz und Reaktorsicherheit, http://www.bmu.de/fileadmin/bmu-import/files/pdfs/allgemein/application/pdf/progress_bf.pdf</p> <p>Steward Brand, How Buildings Learn: What Happens After They're Built, Penguin Books; Auflage: Reprint (1. Oktober 1995) (als Reportage: http://www.youtube.com/watch?v=AvEqfg2sIH0&list=PLDBC9192541EB36BA)</p> <p>Holger Koch-Nielsen, November 2002, Stay Cool: A Design Guide for the Built Environment in Hot Climates, ISBN-10: 1902916298</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 515501 Vorlesung Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen • 515502 Übung Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>gesamt: 180h</p> <p>52h Präsenzzeit, 124h Selbststudium</p>
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 51551 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0 • V Vorleistung (USL-V), schriftlich oder mündlich
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48330 Fassaden und Gebäudehüllen

2. Modulkürzel:	020900105	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Werner Sobek • Walter Haase • Wolfgang Sundermann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Studierende verstehen die vielfältigen Anforderungen an die Gebäudehülle beherrschen die äußeren Einwirkungsgrößen und die grundlegenden Mechanismen bauphysikalischer und statisch-konstruktiver Art. Sie beherrschen die Typisierung von Gebäudehüllen/Fassaden und kennen bestehende Systeme von Gebäudehüllen/Fassaden sowie neue Entwicklungen und Trends. Sie sind befähigt zum Entwurf, zur konstruktiven Durchbildung und Dimensionierung von Gebäudehüllen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Einwirkungen (klimatische und andere Einwirkungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nutzerkomfort - Bauphysikalische Grundlagen - Werkstoffe und Komponenten - Fassadentypen und deren Besonderheiten - Sonderkonstruktionen im Fassadenbereich - Grundlagen der Energiegewinnung und der Energiespeicherung - Übersicht der aktuellen Forschung zu adaptiven Hüllen - Recyclingaspekte bei Gebäudehüllen 		
14. Literatur:	<p>Herzog, T., Krippner, R., Lang, W.: Fassadenatlas, Auflage 2004. Schittich, C., Staib, G., Balkow, D., Schuler, M.: Glasbau Atlas, 1998.</p>		

Hausladen, G.: ClimaSkin: Konzepte für Gebäudehüllen, die mit weniger Energie mehr leisten. München: Callwey, 2006.
Schittich, C.: Im Detail - Gebäudehüllen. - 2. erw. Auflage. - Basel: Birkhäuser, 2006

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none">• 483301 Vorlesung Fassaden und Gebäudehüllen• 483302 Übung Fassaden und Gebäudehüllen
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48331 Fassaden und Gebäudehüllen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48350 Informationskompetenz Architektur

2. Modulkürzel:	020900003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher:

9. Dozenten: Werner Sobek

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

- B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Vorgezogene Master-Module
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
 - Seminar 1
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
 - Seminar 2
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Leichtbau und Energie
 - Seminare
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
 - Seminar 2
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Vertiefungsmodule
 - Seminare

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

- Studierende
- beherrschen die wichtigsten Techniken der Literaturrecherche
 - kennen und benutzen relevante Fachdatenbanken des Bauwesens
 - strukturieren und evaluieren selbständig Rechercheergebnisse
 - arbeiten mit professionellen Literaturverwaltungsprogrammen
 - sind befähigt, Rechercheergebnisse in Form so genannter „Reviews“ zusammenfassend darzustellen

13. Inhalt:

- Grundlagen:
- wissenschaftliche Vorgehensweisen
 - ethische, technische und formale Ansprüche
 - wissenschaftliches Publizieren
 - Bewertung von Veröffentlichungen
- Ressourcen:
- Printmedien und elektronische Medien
 - Evaluierung von Internetsuchergebnissen
- Bibliothekswesen:
- lokale, regionale und überregionale Bibliotheken, Bibliothekssysteme und -verbände
 - Katalogdatenbanken und Suchmaschinen
 - Referenz- und Volltextdatenbanken
- Recherchen:
- Grundtechniken und Evaluierungskriterien

- Bearbeitung, Speicherung und Export von Ergebnissen
- praktische Übungen im PC-Pool

Literaturverwaltung:

- professionelle Programme
- Verarbeitung von Rechercheergebnissen
- Übernahme von Zitaten in wissenschaftliche Texte

Erstellung von Bibliographien

14. Literatur:

Franck, N.: Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens: eine praktische Anleitung, 16. Aufl., Paderborn: Schöningh, 2011.

Hapke, T.: Aspekte wissenschaftlichen Arbeitens in den Ingenieurwissenschaften - erste Thesen und Literaturüberblick, Arbeitspapier, Hamburg-Harburg: Universitätsbibliothek der TUHH, 2008.

Kerschis, A.: Literaturverwaltung und Wissensorganisation im Vergleich, Diplomarbeit, Fachhochschule Potsdam, 2007.

Vermittlung von Informationskompetenz an deutschen Bibliotheken: Standards der Informationskompetenz für Studierende, Mannheim: Netzwerk Informationskompetenz Baden-Württemberg, 2006.

15. Lehrveranstaltungen und -formen: 483501 Seminar

16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)

17. Prüfungsnummer/n und -name: 48351 Informationskompetenz Architektur (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48340 Ultraleichtbau

2. Modulkürzel:	020900107	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Werner Sobek • Walter Haase 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Studierende beherrschen das Entwerfen, die konstruktive Durchbildung und die Dimensionierung von ultraleichten Strukturen. Sie beherrschen die dem Ultraleichtbau immanenten komplexen Zusammenhänge zwischen Funktion, Konstruktion, Material und Form und sind zum Entwerfen, Detaillieren und Dimensionieren ultraleichter Tragwerke befähigt</p>		
13. Inhalt:	<p>Grundlagen Leichtbau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materialeichtbau einschl. Bauweisenbegriff - Strukturleichtbau einschl. bewegliche Tragwerke - Systemleichtbau <p>Bauweisen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Differential-, Integral- und Integrierende Bauweisen - Allgemeine Verbundwerkstoffe - Faserverbundwerkstoffe - Sandwich-Strukturen - Detaillierung - Auslegung / Bemessung - Recycling <p>Grundlagen Ultraleichtbau</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptive Strukturen <p>Entwerfen ultraleichter Strukturen:</p>		

- Entwurfsmethoden
 - Optimierungsmethoden
- Berechnung und Dimensionierung ultraleichter Tragwerke
Entwurfsstudio im ILEK:
- Anfertigen von Funktionsmodellen und Prototypen

14. Literatur:	Skript zur Vorlesung - Ultraleichtbau. Wiedemann, J.: Leichtbau. Bd. 1+2. Springer, 1989. Sobek, W.: Auf pneumatisch gestützten Schalungen hergestellte Betonschalen. Diss. Stuttgart 1987.
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48341 Ultraleichtbau (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

213 Soziologie

Zugeordnete Module: 2131 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2132 Seminare
 80890 Masterarbeit Architektur-, Wohn- und Stadtsoziologie

2131 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 48120 Projektarbeit: Schwerpunkt empirische Sozialforschung

Modul: 48120 Projektarbeit: Schwerpunkt empirische Sozialforschung

2. Modulkürzel:	011400222	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Christine Hannemann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Kuhn • Christine Hannemann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden erwerben Kompetenzen in sozialwissenschaftlichen Fragestellungen und in Methoden der empirischen Sozialforschung an konkreten Fällen und Beispielen.		
13. Inhalt:	In der Projektarbeit erfolgt eine intensive Auseinandersetzung mit aktuellen und zukunftsweisenden Fragestellungen in Architektur und Stadtplanung. Es werden soziale und gesellschaftliche Themen, wie Wandel des Wohnens, Architektur als Beruf, soziale Mischung oder urbane Vielfalt vertieft.		
14. Literatur:	Wird zum Beginn der LV bekannt gegeben. u.a. Hannemann, Christine 2004: Marginalisierte Städte. Probleme, Differenzierungen und Chancen ostdeutscher Kleinstädte im Schrumpungsprozess. Berlin: BWV.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481201 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48121 Projektarbeit: Schwerpunkt empirische Sozialforschung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Architektur und Wohnsoziologie		

Modul: 80890 Masterarbeit Architektur-, Wohn- und Stadtsoziologie

2. Modulkürzel:	011400220	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Christine Hannemann		
9. Dozenten:	Christine Hannemann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen nach erfolgreichem Abschluss der Masterarbeit über eine ausgewiesene Befähigung zum systematischen, analytischen Arbeiten nach anerkannten wissenschaftlichen Standards.		
13. Inhalt:	In der betreuten Masterarbeit wird eine sozialwissenschaftlich basierte wissenschaftlich-theoretische und/oder wissenschaftlich-empirische Reflexion zu einem Projekt oder Themenbereich in Architektur und Stadtplanung erarbeitet.		
14. Literatur:	Sozialwissenschaftliche und architektur- und stadtplanungbezogene Lektüre in Abhängigkeit der jeweiligen Themenstellung		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Architektur und Wohnsoziologie		

2132 Seminare

Zugeordnete Module:	47480	Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I
	47490	Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II
	47500	Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III
	47510	Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II
	47950	Seminar: Architekturhistorischer Kontext
	47960	Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten
	47970	Seminar: Architekturgeschichte M I
	47980	Seminar: Architekturgeschichte M II
	48040	Architektonische Phänomene
	48130	Seminar Wohnen I
	48140	Seminar Wohnen II
	48150	Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie
	48160	Seminar: Stadtsoziologie
	48200	Städtebau und Stadtplanung
	48210	Internationaler Städtebau
	48220	Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung
	48230	Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement
	48240	Stadtbaugeschichte
	48260	Spezialthemen Stadt und Landschaft
	48280	Landschaftsplanung und Ökologie
	48290	Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen
	50490	Architekturtheorie

Modul: 48040 Architektonische Phänomene

2. Modulkürzel:	010700558	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Markus Allmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Bruyn • Kyra Bullert • Asli Serbest • Markus Allmann • Bettina Klinge • Ferdinand Ludwig 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Das Modul befähigt die Studierenden, das aktuelle Architekturgeschehen zu analysieren, kritisch zu reflektieren und in Bezug zur eigenen Entwurfshaltung zu setzen. Die mit analysierenden Betrachtungen und einer produktiven Reflektion gekoppelte theoretische Auseinandersetzung hilft, die eigene Haltung weiterzuentwickeln und die Entwurfskompetenz zu stärken</p>		
13. Inhalt:	<p>Das Seminar behandelt die Wechselwirkung von Architektur, Kunst und Gesellschaft. Es beleuchtet architektonische Phänomene und setzt diese in Bezug zum aktuellen gesellschaftlichen, kulturellen und politischen Diskurs. Ursachen und Hintergründe werden analysiert und reflektiert, um daraus Ansätze im Bereich des konzeptionellen Entwerfens abzuleiten.</p>		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben u.a.:</p> <p>Gerd de Bruyn/Stephan Trüby (Hg.): architektur-theorie.doc. texte seit 1960, 2003</p> <p>Gerd de Bruyn u. Wolf Reuter: Das Wissen der Architektur, 2010</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 480401 Seminar Architektonische Phänomene • 480402 Stegreif Architektonische Phänomene 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48041 Architektonische Phänomene (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 50490 Architekturtheorie

2. Modulkürzel:	010700557	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr. Gerd Bruyn		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Markus Allmann • Gerd Bruyn 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Konzeptionelles Entwerfen → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Am Ende des Kurses haben die Studierenden verstanden, weshalb und auf welche Weise einzelne philosophische Denkschulen in Gegenwart und Vergangenheit einen so hohen Einfluss auf die Architektur genommen haben und weiterhin nehmen. Außerdem sind die Studierenden dazu in der Lage, ihre eigene architektonische Haltung und Entwurfsposition in Hinblick auf die Programme und Theorien bedeutender Philosophen und Architekturtheoretiker zu differenzieren und weiterzuentwickeln.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vorlesung und Übung geben einen Einblick in die architekturtheoretischen Fragen der gegenwärtigen Architektur und Baukultur. Zudem wird ständig die Frage nach der Aktualität und Reformulierung vormoderner Architekturtheorien gestellt. Ausflüge in die moderne Städtebautheorie ergänzen das Vorlesungsprogramm. In den Übungen steht die Textkritik im Vordergrund.</p>		
14. Literatur:	<p>Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</p> <p>Gerd de Bruyn: Fisch und Frosch oder Die Selbstkritik der Modern, 2001</p> <p>Gerd de Bruyn/Stephan Trüby (Hg.): architektur-theorie.doc. texte seit 1960</p> <p>Gerd de Bruyn: Die enzyklopädische Architektur, 2008</p> <p>Gerd de Bruyn u. Wolf Reuter: Das Wissen der Architektur, 2010</p> <p>K. Michael Hays: Architectural Theory since 1968, 1998</p> <p>Hanno-Walter Kruft: Geschichte der Architekturtheorie, 2004</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 504901 Vorlesung Architekturtheorie • 504902 Übung Architekturtheorie 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	50491 Architekturtheorie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 48210 Internationaler Städtebau

2. Modulkürzel:	011200532	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Philipp Misselwitz		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben erweiterte Kenntnis über die ökonomischen, sozialen, räumlichen und ökologischen Zusammenhänge der Stadtentwicklung in europäischen und außereuropäischen Städten gewonnen. Sie haben gelernt historische und aktuelle städtebauliche Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Leitbilder und Paradigmen zu interpretieren. Sie haben den Umgang mit Fachliteratur eingeübt und können sich Themen selbstständig erarbeiten. In Kurzvorträgen und schriftlichen Ausarbeitungen sind sie in der Lage, Fachwissen in geeigneter Form zu präsentieren.</p>		
13. Inhalt:	<p>Es werden auf unterschiedlichen räumlichen Maßstabsebenen Aspekte der europäischen und außereuropäischen Stadtentwicklung vermittelt. Es wird die räumliche Entwicklung in ihren verschiedenen Ausprägungen und Entwicklungsstadien im nationalen und internationalen Maßstab behandelt. Zu den zentralen Themen gehören die globale Verstädterung, verschiedene Stadttypen, Planungs- und Projektentwicklungswerkzeuge im internationalen Kontext, sowie Aspekte internationaler Entwicklungszusammenarbeit, Stadtmanagement und kommunaler Verwaltung (governance). In studienbegleitenden Aufgaben erarbeiten die Studierenden eigenständig Aspekte des Themas und erlangen ein vertieftes Verständnis von kulturellen, sozialen, wirtschaftlichen und ökologischen Bedingungen räumlicher Entwicklung.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Philipp Misselwitz, Tim Rieniets (2000): City of Collision. Jerusalem and the Principles of Conflict Urbanism</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482101 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48211 Internationaler Städtebau (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48280 Landschaftsplanung und Ökologie

2. Modulkürzel:	011000531	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Antje Stokman		
9. Dozenten:	Antje Stokman		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Vermittlung vertiefter Kenntnisse über zentrale Theorieansätze in der Landschaftsplanung und Ökologie mit engen Bezügen zu methodischen und entwurflichen Fragestellungen bezogen auf den urbanen und landschaftlichen Raum, Erörterung und Entwicklung spezieller landschaftsplanerischer Analyse- und Entwurfsmethoden sowie Diskussion beispielhafter Verfahren und Ansätze in der historischen sowie aktuellen Landschaftsarchitektur.		
13. Inhalt:	Vermittlung von Begriffs-, System- und Methodenwissen der Landschaftsplanung und Ökologie, vertiefte Theorie und Praxis der Planung und des Entwerfens urbaner Landschaften mit besonderem Fokus auf ihre ökosystemaren Funktionen, eigenständige Anwendung der Analyse- und Entwurfskenntnisse auf der Basis eines Verständnisses urbaner Ökosysteme,		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>v. Haaren 2009: Landschaftsplanung. Ulmer Verlag, Stuttgart</p> <p>Sukopp, H.; Wittig, R. 1998: Stadtökologie. Spektrum Akademischer Verlag, Berlin.</p> <p>Prominski, Martin 2004: Landschaft entwerfen. Zur Theorie aktueller Landschaftsarchitektur. Reimer, Berlin.</p> <p>Prominski, Martin; Stokman, Antje et.al.: Fluss.Raum.Entwerfen. Planungsstrategien für urbane Fließgewässer. Basel 2012.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48281 Landschaftsplanung und Ökologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48290 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen

2. Modulkürzel:	011000533	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Antje Stokman		
9. Dozenten:	Antje Stokman		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Erlangung von Fachwissen, Frage- und Problemwissen, Analysefähigkeit und Systemverständnis über urbane Landschaften, Infrastruktursysteme und ihre Bedeutung für die Entwicklung und Gestaltung urbaner Landschaften, ökologisches Grundlagen- und Prozesswissen, Entwurfswissen, Kenntnis und Verständnis angewandter Technologien sowie Syntheseverständnis. Innovativer Umgang mit den Schnittstellen Stadtentwicklung, Landschaftsarchitektur, Landwirtschaft, Infrastrukturplanung (Verkehr, Abwasser, Gewässer, Abfall). Wissen über interdisziplinäres Arbeiten und Teamerfordernisse.</p>		
13. Inhalt:	<p>Einführung in Theorie und Praxis der Planung und des Entwerfens urbaner Ökosysteme und integrierter Infrastruktursysteme Kenntnisse über Verfahren und Methoden der Landschaftsplanung und Infrastrukturplanung, Einführung in das Entwerfen unter Einbeziehung naturräumlicher, gestalterischer, technischer und sozio-ökonomischer Aspekte, Darstellung der verschiedenen Handlungsperspektiven aus Sicht der Verkehrsplanung, Abfallwirtschaft, Wasserwirtschaft, Landschaftsplanung, Stadtentwicklung etc. Strategien zukunftsfähiger Raumentwicklung und Gestaltung einer grünen Infrastruktur in expandierenden wie in schrumpfenden Räumen - national und international.</p>		
14. Literatur:	<p>Mostafavi, M.; Doherty, G. (Hrsg.) 2010: Ecological Urbanism. Lars Müller Publishers, Baden</p> <p>Oswalt, B. 2002: Netzstadt. Interdisziplinäre Methoden zum Umbau urbaner Systeme. Birkhäuser Verlag, Zürich.</p> <p>Margolis, L. et. al. 2007: Living Systems: Innovative Materialien und Technologien für die Landschaftsarchitektur. Birkhäuser Verlag, Zürich</p> <p>Prominski, Martin; Stokman, Antje et.al.: Fluss.Raum.Entwerfen. Planungsstrategien für urbane Fließgewässer. Basel 2012</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482901 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48291 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47480 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I

2. Modulkürzel:	010800005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben einen vertieften Überblick über die Teilaufgaben, die beim Planen und Entwerfen zu bearbeiten sind. Diese Teilaufgaben können sie in einen systematischen Zusammenhang stellen. Dabei können sie typische Hemmnisse und Schwierigkeiten identifizieren, die bei der Bearbeitung dieser Teilaufgaben auftreten, sowie Möglichkeiten bzw. Methoden aufzeigen, wie diese Hemmnisse und Schwierigkeiten bewältigt werden können.</p>		
13. Inhalt:	<p>Das Modul vermittelt vertiefte konzeptionelle und methodische Grund- und Fachkenntnisse zu Planungsmethoden und Planungskulturen als Voraussetzung für die Aneignung und Anwendung von Planungskompetenzen aus den Bereichen Architektur, Städtebau und Stadtplanung.</p> <p>Dabei werden u.a. vertiefende Theorien des Planens und Entwerfens, Modelle der Planung, Strategien zum Lösen komplexer Probleme und Methoden zum Entwerfen und Bewerten von Alternativen thematisiert. Es steht die Fähigkeit zur Verknüpfung von Theorien, die Festigung der Methoden- und Fachkompetenzen, Ausprägung von sozial-, interkulturellen- und fachübergreifenden Kompetenzen im Vordergrund des Lernprozesses.</p>		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47481 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47490 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II

2. Modulkürzel:	010800006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben ein vertieftes Verständnis für Verfahren und Prozesse von Planungen und Konzepten sowie sicheren Umgang mit komplexen Fragestellungen der Architektur, Stadt- oder Regionalplanung entwickelt. Insbesondere sind sie in der Lage, komplexe Planungsaufgaben zu bewerten und notwendige Handlungsoptionen abzuleiten.</p>		
13. Inhalt:	<p>Planungskonzepte, -methoden und -theorien werden erörtert und an konkreten Fällen aus verschiedenen Anwendungsgebieten und/oder an wissenschaftlichen Themengebieten vertieft.</p> <p>Das Modul dient der Aneignung instrumentaler Kompetenzen, d.h. Wissen und Verstehen auch in neuen und unvertrauten Situationen eigenständig anzuwenden, die in einem breiten und multidisziplinären Zusammenhang mit dem Studienfeld der Architektur und Stadtplanung stehen. Der Schwerpunkt des Moduls liegt im Bereich der fortgeschrittenen strategisch- konzeptionellen und planungsmethodischen Kompetenzen.</p> <p>Dabei erlangen Studierende fachbezogene Schlüsselkompetenzen wie zum Beispiel Kreativität, Abstraktionsfähigkeit, konzeptuelles Handeln, vertiefte Methodenkompetenz, strukturierte und zielgerichtete Kommunikations-, Organisations- und Transferfähigkeit sowie interdisziplinäre und kooperative Kommunikationsfähigkeit.</p>		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	474901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47491 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47500 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III

2. Modulkürzel:	010800007	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über Fertigkeiten, welche Sie dazu befähigen, ihre Kenntnisse von Planungsprozessen für den sicheren methodischen und inhaltlichen Umgang mit Fragestellungen der Architektur, Stadt- oder Regionalplanung anzuwenden.		
13. Inhalt:	<p>Grundlagenfertigkeiten zur theoretischen und praktischen Umsetzung von Planungskonzepten, -methoden und -theorien werden vorgestellt, erörtert und an konkreten Fällen aus verschiedenen Anwendungsgebieten exemplifiziert.</p> <p>Das Modul vermittelt instrumentale Kompetenzen, die der Aneignung und Anwendung von Wissen und Fähigkeiten in neuen und unvertrauten Situationen dienen und dabei im Zusammenhang mit dem breiten und multidisziplinären Studienfeld der Architektur und Stadtplanung stehen. Dabei erlangen Studierende, in Abhängigkeit der jeweiligen Schwerpunktsetzung, weiterführende fachbezogene Schlüsselkompetenzen wie zum Beispiel Kreativität, Abstraktionsfähigkeit, konzeptuelles Handeln, Methodenkompetenz, Selbststeuerungs-, Kommunikations-, Organisations- und Transferfähigkeit sowie interdisziplinäre und kooperative Kommunikationsfähigkeit.</p>		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47501 Methoden und Theorien des Planens und Entwerfens III (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 48130 Seminar Wohnen I

2. Modulkürzel:	011400213	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Es werden Fachkompetenzen und vertiefte Kenntnisse zu experimentellen Ansätzen in aktuellen Wohnbaukonzeptionen erlangt.		
13. Inhalt:	<p>Im Seminar werden interdisziplinäre Fragestellungen zum Wohnen behandelt und experimentelle Entwurfsansätze untersucht. Analysiert werden beispielsweise raumatmosphärische oder raumtypologische Konzepte im Wohnen, wie hybride und nutzungsoffene Gebäudestrukturen. Weitere Schwerpunktthemen sind u.a. auch weiterentwickelte konstruktive oder bautechnische Konzepte oder neue Materialien im Wohnungsbau.</p>		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48131 Seminar Wohnen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 48140 Seminar Wohnen II

2. Modulkürzel:	011400214	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Gerd Kuhn • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Es werden Fachkompetenzen und vertiefte Kenntnisse zu aktuellen Fragen des Wohnens und zum Wohnungsbau im Kontext des sozialen Wandels erlangt.		
13. Inhalt:	Im Seminar erfolgt eine Auseinandersetzung mit aktuellen Fragen des Wohnungsbaus, wie z.B. mit den geänderten Wohnanforderungen im Kontext des sozialen Wandels, den Wohnkonzepten für den demografischen Wandel, dem ressourcenschonenden Bauen und einer sinnvollen sozialen und stadträumlichen Verdichtung.		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481401 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48141 Seminar Wohnen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 48150 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie

2. Modulkürzel:	011400223	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Christine Hannemann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Christine Hannemann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden vermögen komplexe und wissenschaftlich relevante Inhalte an konkreten Themen zu vertiefen und entsprechend sozialwissenschaftlicher Fragestellungen zu bearbeiten. Sie sind vertraut mit den Methoden wissenschaftlichen Arbeitens.		
13. Inhalt:	Es erfolgt eine intensive sozialwissenschaftliche Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Themen, die Relevanz für Architektur und Stadtplanung besitzen. Insbesondere wird die Nutzerperspektive berücksichtigt. Die Studierenden erhalten fundierte Kenntnisse über soziale und gesellschaftliche Themen, wie Wandel des Wohnens, Architektur als Beruf, soziale, generative oder kulturelle Mischung oder Urbanität.		
14. Literatur:	Wird zum Beginn der LV bekannt gegeben. u.a. Hannemann, Christine 2004: Marginalisierte Städte. Probleme, Differenzierungen und Chancen ostdeutscher Kleinstädte im Schrumpungsprozess. Berlin: BWV.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48151 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Architektur und Wohnsoziologie		

Modul: 47970 Seminar: Architekturgeschichte M I

2. Modulkürzel:	011100412	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Kerstin Renz • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Klaus Philipp • Jan Lubitz • Nikolai Ziegler 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Vertiefte Methodenkompetenz in Erfassung und Beurteilung architektur- und stadtbaugeschichtlicher Situationen (vom Einzelbauwerk bis zur Stadtplanung). Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen zu besonderen Aspekten der Architekturgeschichte und sind fähig die erlernten Methoden auf Gebäude, Ensembles etc. zu übertragen und anzuwenden. Durch Teilnahme an Exkursionen, Begehungen und Dokumentationen vor Ort verfügen sie über praktische Anschauung der historischen Materialität, Bautechnik, räumliche und ästhetische Zusammenhänge</p>		
13. Inhalt:	Ausgewählte Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Klaus Jan Phillip: Das Reclam Buch der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479701 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47971 Seminar: Architekturgeschichte M I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47980 Seminar: Architekturgeschichte M II

2. Modulkürzel:	011100413	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Kerstin Renz • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Klaus Philipp • Christiane Fülcher 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Vertiefung in Architekturvermittlung und Architekturkritik im architekturgeschichtlichen Kontext. Ausgewählte architekturgeschichtliche Themen werden erfasst, erarbeitet und dargestellt. In kritischer Distanz zum jeweiligen Thema sind die Studierenden fähig, die komplexen architekturgeschichtlichen Inhalte theoretisch fundiert zu hinterfragen und in Texten, Ausstellungen, Aktionen und/oder den „Neuen Medien“ sowohl einem Fach- als auch Laienpublikum zu vermitteln.</p>		
13. Inhalt:	<p>Ausgewählte Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte; Erarbeitung und Darstellung von Vermittlungsmöglichkeiten (analog und/oder digital).</p>		
14. Literatur:	<p>Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. u.a.: Klaus Jan Phillip: Das Reclam Buch der Architektur</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47981 Seminar: Architekturgeschichte M II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47950 Seminar: Architekturhistorischer Kontext

2. Modulkürzel:	011100411	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Klaus Philipp		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Kerstin Renz • Dietlinde Schmitt-Vollmer • Victoria Gaudecker • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Klaus Philipp • Michael Ragaller • Jan Lubitz • Leslie Koch • Nikolai Ziegler 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen zu besonderen Aspekten der Architekturgeschichte oder Gebäudelehre und sind fähig, die erlernten Methoden auf Gebäude, Ensembles etc. zu übertragen und anzuwenden.</p> <p>Durch Teilnahme an Exkursionen, Begehungen und Dokumentationen vor Ort verfügen sie über praktische Anschauung der historischen Materialität, Bautechnik, räumliche und ästhetische Zusammenhänge.</p>		
13. Inhalt:	Ausgewählte Probleme und Fragestellungen auf dem Gebiet der Architekturgeschichte.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47951 Seminar: Architekturhistorischer Kontext (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 47960 Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten

2. Modulkürzel:	011100421	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Arno Lederer		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Victoria Gaudecker • Arno Lederer • Dorothee Riedle • Michael Ragaller • Leslie Koch 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Vertiefung in Architekturgeschichte, Architekturvermittlung und Architekturkritik verbunden mit einem Stegreifentwurf. Ausgewählte architekturgeschichtliche Themen werden erfasst, erarbeitet und dargestellt. In kritischer Distanz zum jeweiligen Thema soll der Studierende lernen, die komplexen Inhalte einem Fach- und/oder Laienpublikum theoretisch fundiert zu vermitteln. Basierend auf diesen erarbeiteten Erkenntnissen wird im Stegreif die intuitive, spontane Ideenentwicklung geübt.</p>		
13. Inhalt:	Architekturvermittlung und Architekturkritik unter Einsatz schriftlicher und visueller Ausdrucksmedien, bis hin zur konzeptionellen Entwicklung erster Entwurfsideen.		
14. Literatur:	Die Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden. Die Grundlage bilden die „Zehn Bücher über Architektur (De Architectura Libri Decem)“ von Vitruv		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	479601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47961 Seminar: Kontextueller Entwurf öffentlicher Bauten (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48160 Seminar: Stadtsoziologie

2. Modulkürzel:	011400224	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Christine Hannemann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Christine Hannemann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden vermögen komplexe und wissenschaftlich relevante Inhalte an konkreten Themen zu vertiefen und entsprechend sozialwissenschaftlicher Fragestellungen zu bearbeiten. Sie sind vertraut mit den Methoden wissenschaftlichen Arbeitens.		
13. Inhalt:	Die Studierenden haben sich intensiv mit stadtsoziologischen Themen auseinandergesetzt, die Relevanz für Architektur und Stadtplanung besitzen. Sie erwerben fundierte Kenntnisse stadtsoziologischer Themen, wie Segregation, Urbanität, öffentlicher Raum oder schrumpfenden Städte.		
14. Literatur:	Wird zum Beginn der LV bekannt gegeben. u.a. Hannemann, Christine 2004: Marginalisierte Städte. Probleme, Differenzierungen und Chancen ostdeutscher Kleinstädte im Schrumpfungsprozess. Berlin: BWV.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48161 Seminar: Stadtsoziologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Architektur und Wohnsoziologie		

Modul: 48260 Spezialthemen Stadt und Landschaft

2. Modulkürzel:	011200537	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Studierende kennen Begriffe, Theorien, Instrumente und Handlungsebenen im Bereich Städtebau und Stadtplanung. Sie können sich Themen durch Vorlesungen, Fallstudien, eigenständige Referate und Hausarbeiten erschließen und argumentativ begründen. Sie können entsprechend dem gewählten Thema Vor- und Nachteile einschätzen, können Fallstudien analysieren und nach Kriterien selbstständig bewerten, die sie vorher aus der Fachliteratur und der Reflexion im Seminar abgeleitet haben.</p>		
13. Inhalt:	<p>In Vorträgen und Seminarbeiträgen vertiefen Studierende ausgewählte Themen des Bereichs Stadt und Landschaft (z.B. Städtischer Verkehr, Umweltplanung, Bauleitplanung, Städtebauliches Projektmanagement, städtebauliche und landschaftsplanerische Aufgaben bei der Weiterentwicklung europäischer und außereuropäischer Städte). Sie erarbeiten sich profunde Kenntnisse über theoretische und konzeptionelle Ansätze. In studienbegleitenden Übungen werden Methoden der Analyse, der Darstellung geübt, sowie die Beurteilungskompetenz für die Gestaltung städtischer Räume geschult.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p> <p>Henckel, Dietrich et al.: Planen - Bauen - Umwelt. Ein Handbuch. VS-Verlag 2010.</p> <p>v. Haaren 2009: Landschaftsplanung. Ulmer Verlag, Stuttgart</p> <p>Sukopp, H.; Wittig, R. 1998: Stadtökologie. Spektrum Akademischer Verlag, Berlin.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482601 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48261 Spezialthemen Stadt und Landschaft (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47510 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II

2. Modulkürzel:	010800008	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Walter Schönwandt		
9. Dozenten:	Walter Schönwandt		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Grundlagen der Planung → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Siehe Beschreibung Wahlfachgruppen und Spezialisierungsvorgaben		
12. Lernziele:	Die Studierenden besitzen die Kompetenz zur Beurteilung entscheidender Faktoren der raumbezogenen strategischen Planung, die Handlungskompetenz zur Erarbeitung von Problemlösestrategien sowie die Kompetenz zur Anwendung jeweils relevanter Methoden und zugehöriger Werkzeuge.		
13. Inhalt:	<p>Behandlung spezieller Probleme des Planens und Entwerfens in verschiedenen Anwendungsbereichen.</p> <p>Das Modul vermittelt Kenntnisse über Methoden, Instrumente, Ansätze, Fertigkeiten und Bereiche der Planung. Durch z.B. Übungen an Beispielen und Fallstudien sowie durch theoretische Reflexion werden diese verdeutlicht und, soweit möglich, durch Anwendung vertieft.</p>		
14. Literatur:	Schönwandt et al.: Die Kunst des Problemlösens		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	475101 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47511 Spezielle Entwurfs- und Planungsmethoden II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48240 Stadtbaugeschichte

2. Modulkürzel:	011200535	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Helmut Bott		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Studierende haben vertiefte Kenntnisse über die Stadtbaugeschichte erworben. Sie haben im Rahmen einer Hausarbeit gelernt sich ein gestelltes Thema eigenständig zu erarbeiten und in den Kontext einzubinden.		
13. Inhalt:	<p>Die Vorlesung vermittelt Grundlagen der Stadtbaugeschichte nach Epochen, Kulturräumen und Stadttypologien geordnet. Besondere Beachtung finden dabei der kulturelle Kontext, der Entstehungszusammenhang neuer stadträumlicher Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien.</p> <p>Historische Prozesse der Transformation, des Wachstums oder der Schrumpfung städtischer Systeme werden in Beziehung gesetzt zu aktuellen Problemen der Stadtentwicklung.</p> <p>In der Hausarbeit werden von den Teilnehmern u.a. folgende Themen bearbeitet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Behandlung strukturell analoger Entwicklungsprozesse in verschiedenen Epochen (Schrumpfung, Konversionen, Entstehung multi-ethnischer Stadtgesellschaften) • Vergleich unterschiedlicher Stadttypen in verschiedenen Epochen und Kulturräumen • Interpretation stadträumlicher Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien • Typologien und Kategorien der Stadtgeschichte 		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Benevolo, Leonardo: Die Geschichte der Stadt. Campus, Frankfurt am Main 2000.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48241 Stadtbaugeschichte (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48230 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement

2. Modulkürzel:	011200534	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Philipp Misselwitz		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Students understand the major challenges, objectives, strategies and instruments in spatial planning and urban development in Europe as well as in developing countries. Basic notions of urban policy, planning and urban management are introduced, contextualized and considered in their application through selected best practice examples in European and MENA countries.		
13. Inhalt:	The Module focuses on practical constraints of applying best practice methodologies, especially in the global south. The module surveys acute environmental problems at an urban level with a specific focus on the informal areas. It aims to unpack causes and effects of environmental problems and identify relationships among various actors in terms of roles and responsibilities. It equips participants with theoretical and practical skills to comprehend the real-time urban problems, such as solid-waste management, water and sanitation, urban upgrading, urban heritage revitalization, pollution, congestion, and to draw implications for action planning.		
14. Literatur:	<p>Hasan, A., S. Patel and D. Satterthwaite (2005): How to Meet the Millennium Development Goals (MDGS) in Urban Areas</p> <p>Herrie, Walther, (2009): Socially Inclusive Cities: Emerging Concepts and Practice</p> <p>Philipp Misselwitz, Tim Rieniets (2000): City of Collision. Jerusalem and the Principles of Conflict Urbanism</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		

17. Prüfungsnummer/n und -name: 48231 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement (LBP),
schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48200 Städtebau und Stadtplanung

2. Modulkürzel:	011200531	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Franz Pesch		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat • Walter Schönwandt 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben in der Beschäftigung mit Stadtbaugeschichte, Städtebau-Theorien und exemplarischen Planungsfällen gelernt, wie städtebaulicher Planungen für Städte und Stadtquartiere entstehen und welche Anforderungen an Inhalt und Prozess zu erfüllen sind. Besondere Aufmerksamkeit haben die Studierenden der Nachhaltigkeit der Planung, der Organisation des Planungsprozesses, der Anwendung der Planungsinstrumente und der Partizipation gewidmet.</p>		
13. Inhalt:	<p>In Vorträgen und Diskussionsrunden werden komplexe Planungsprozesse analysiert und Konzepte für die Gestaltung von städtischen Lebensräumen entwickelt. Die Studierenden lernen kennen, welche Anforderungen an eine integrierte städtische Planung auf den verschiedenen Planungsebenen zu stellen sind; und zwar bezogen auf städtische Netze, Baustrukturen, öffentliche Räume, Mobilitätskonzepte und Technologien.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48201 Städtebau und Stadtplanung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48220 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung

2. Modulkürzel:	011200533	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat • Walter Schönwandt 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über die wichtigsten Stadtentwicklungs- und Stadtstrukturtheorien. Sie haben Verständnis von den ökonomischen, sozialen, kulturellen und politischen Bedingungen räumlicher Entwicklung und sind in der Lage, dieses Wissen zur Interpretation von Verlaufsformen und Ausprägungen realer Stadtentwicklung anzuwenden.</p> <p>Sie haben einen gründlichen Überblick über die Theorien, Methoden und Instrumente der räumlichen Planung auf allen Maßstabsebenen und sind in der Lage, sie auf konkrete Planungsfälle anzuwenden bzw. hinsichtlich ihrer Reichweite und Tauglichkeit zu bewerten.</p>		
13. Inhalt:	<p>Im Modul werden Grundzüge der Stadtentwicklung und Grundlagen der Orts- und Regionalplanung vermittelt. Themenschwerpunkte sind die Phasen der Verstädterung (Urbanisierung, Suburbanisierung, Des- und Reurbanisierung, übergreifenden Aufgaben der Planung (Stadterweiterung, Stadtumbau, Stadterhaltung), Stadtentwicklungstheorien Stadtmodelle, und Stadtkonzepte, rechtliche, methodische organisatorische Grundlagen der überkommunalen und kommunalen Planung. Zur Illustration werden konkrete Fallbeispiele (Städte, Planungen, Projekte) herangezogen.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Henckel, Dietrich et al.: Planen - Bauen - Umwelt. Ein Handbuch. VS-Verlag 2010. Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482201 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48221 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

214 Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt)

Zugeordnete Module: 2141 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2142 Seminare
 80900 Masterarbeit Stadt und Landschaft

2141 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 48170 Integriertes Projekt Stadt und Landschaft

Modul: 48170 Integriertes Projekt Stadt und Landschaft

2. Modulkürzel:	011200502	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Franz Pesch • Walter Schönwandt • Johann Jessen • Helmut Bott • Antje Stokman • Philipp Misselwitz 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Entwurfs-/Projektarbeiten</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft sowie Entwerfen von Stadtquartieren und Freiräumen im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Studierende haben die Fähigkeit erworben, komplexe Aufgabenstellungen aus der Planungspraxis in einem integrierten Projekt zu bearbeiten. Sie haben erfahren, wie die Anforderungen der für die Konzeption relevanten Fachdisziplinen im Lösungsweg berücksichtigt werden. Sie haben gelernt, neben Städtebau und Landschaftsplanung ein weiteres Fachgebiet (z.B. Wohnungsbau, Verkehrsplanung, Öffentliche Bauten) in den Entwurf einzubinden. In der Abschlusspräsentation können sie den Beitrag der Fachbeiträge in der Diskussion fachlich gekonnt vorstellen und reflektieren.</p>		
13. Inhalt:	<p>In der Entwurfs- und Projektarbeit wird für ein konkretes Fallbeispiel (Stadt, Stadtteil, Quartier) ein integriertes Planungskonzept entwickelt, in dem stadtkulturelle, ökologische, funktionale und gestalterische Aussagen verknüpft werden. Die gewählte Aufgabe erfordert die Integration spezifischer Fachinhalte (z.B. Wohnungsbau, Verkehrsplanung, Energietechnik, Immobilienwirtschaft). Auf der Grundlage einer Problem- und Potenzialanalyse werden Struktur-, Nutzungs- und Bebauungsvorschläge erarbeitet und dargestellt. In den Entwurfsprojekten werden komplexe Entwurfsaufgaben behandelt, bei denen wesentliche methodische und inhaltliche Schwerpunkte der Ausbildung exemplarisch bearbeitet werden.</p> <p>Die Regel sind städtebaulich-entwerferische Themen, es können auch analytisch orientierte Arbeiten mit empirischer oder theoretischer Ausrichtung abgefasst werden.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481701 Entwurfs-/Projektarbeit
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48171 Integriertes Projekt Stadt und Landschaft (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 80900 Masterarbeit Stadt und Landschaft

2. Modulkürzel:	011200501	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt)	
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:		Studierende haben die Fähigkeit erworben Planungs- und Entwurfskompetenz in realitätsnahen Projekten zu bearbeiten. Sie können sich eigenständig Anforderungen unterschiedlichen Fachdisziplinen erschließen und in städtebaulichen Planungen und Entwürfen zusammenführen. Sie haben gelernt, ihre Ideen darzustellen und in einer Abschlusspräsentation fachlich überzeugend vorzustellen und zu verteidigen.	
13. Inhalt:		In der Masterarbeit wird für eine konkrete Entwurfsaufgabe ein integriertes Planungskonzept entwickelt, in dem stadtkulturelle, ökologische, funktionale und gestalterische Aussagen verknüpft werden. Auf der Grundlage von Analysen werden Struktur-, Nutzungs- und Bebauungsvorschläge erarbeitet und dargestellt. Die Komplexität der Entwurfsaufgabe bedingt, dass wesentliche methodische und inhaltliche Schwerpunkte des Studiengangs angewendet werden. Die Regel sind städtebaulich-entwerferische Themen, es können auch analytisch orientierte Arbeiten mit empirischer oder theoretischer Ausrichtung abgefasst werden.	
14. Literatur:		Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004. Eine Literaturrecherche erfolgt je nach Thema durch die Studierenden.	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2142 Seminare

Zugeordnete Module:	48200 Städtebau und Stadtplanung
	48210 Internationaler Städtebau
	48220 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung
	48230 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement
	48240 Stadtbaugeschichte
	48250 Werkzeuge der räumlichen Planung
	48260 Spezialthemen Stadt und Landschaft
	48270 Freiraumgestaltung
	48280 Landschaftsplanung und Ökologie
	48290 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen
	48360 Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme
	56030 Typologie und Elemente des Städtebaulichen Entwerfens
	56040 Stadterneuerung und Stadtumbau
	56050 Planen im ländlichen Raum
	56060 Städtebauliche Instrumente und Bauleitplanung

Modul: 48270 Freiraumgestaltung

2. Modulkürzel:	011200538	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Franz Pesch		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden sind ausgehend von ihrem Basiswissen über Theorie und Methodik der Landschaftsarchitektur in der Lage, die Anforderungen und Elemente der Freiraumgestaltung zu bestimmen und Konzepte für Freiräume in Stadtquartieren zu beurteilen. Sie haben gelernt, in welchen Realisierungsschritten und mit welchen Planungsinstrumenten städtische Freiraumentwürfe umgesetzt werden.		
13. Inhalt:	In Vorträgen und Diskussionsrunden erarbeiten sich die Studierenden fortgeschrittene Kenntnisse über die soziale Nutzung des Freiraums, die Geschichte der Gartenkunst, Ästhetik und Raumbewusstsein, Pflanzenkunde, Bodenbeschaffenheit und Materialkunde. Über Analysen und Konzeptstudien lernen die Studierenden, welche Kriterien die Freiräume in Quartier und Stadtteil erfüllen und wie die angestrebte Gestaltqualität über einen zielgerichteten Instrumenteneinsatz in der Praxis gesichert werden kann.		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Loidl, H.; Bernard, S. 2003: Freiräumen. Entwerfen als Landschaftsarchitektur. Basel.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482701 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48271 Freiraumgestaltung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48210 Internationaler Städtebau

2. Modulkürzel:	011200532	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Philipp Misselwitz		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben erweiterte Kenntnis über die ökonomischen, sozialen, räumlichen und ökologischen Zusammenhänge der Stadtentwicklung in europäischen und außereuropäischen Städten gewonnen. Sie haben gelernt historische und aktuelle städtebauliche Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Leitbilder und Paradigmen zu interpretieren. Sie haben den Umgang mit Fachliteratur eingeübt und können sich Themen selbstständig erarbeiten. In Kurzvorträgen und schriftlichen Ausarbeitungen sind sie in der Lage, Fachwissen in geeigneter Form zu präsentieren.</p>		
13. Inhalt:	<p>Es werden auf unterschiedlichen räumlichen Maßstabsebenen Aspekte der europäischen und außereuropäischen Stadtentwicklung vermittelt. Es wird die räumliche Entwicklung in ihren verschiedenen Ausprägungen und Entwicklungsstadien im nationalen und internationalen Maßstab behandelt. Zu den zentralen Themen gehören die globale Verstädterung, verschiedene Stadttypen, Planungs- und Projektentwicklungswerkzeuge im internationalen Kontext, sowie Aspekte internationaler Entwicklungszusammenarbeit, Stadtmanagement und kommunaler Verwaltung (governance). In studienbegleitenden Aufgaben erarbeiten die Studierenden eigenständig Aspekte des Themas und erlangen ein vertieftes Verständnis von kulturellen, sozialen, wirtschaftlichen und ökologischen Bedingungen räumlicher Entwicklung.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Philipp Misselwitz, Tim Rieniets (2000): City of Collision. Jerusalem and the Principles of Conflict Urbanism</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482101 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48211 Internationaler Städtebau (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48280 Landschaftsplanung und Ökologie

2. Modulkürzel:	011000531	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Antje Stokman		
9. Dozenten:	Antje Stokman		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Vermittlung vertiefter Kenntnisse über zentrale Theorieansätze in der Landschaftsplanung und Ökologie mit engen Bezügen zu methodischen und entwurflichen Fragestellungen bezogen auf den urbanen und landschaftlichen Raum, Erörterung und Entwicklung spezieller landschaftsplanerischer Analyse- und Entwurfsmethoden sowie Diskussion beispielhafter Verfahren und Ansätze in der historischen sowie aktuellen Landschaftsarchitektur.		
13. Inhalt:	Vermittlung von Begriffs-, System- und Methodenwissen der Landschaftsplanung und Ökologie, vertiefte Theorie und Praxis der Planung und des Entwerfens urbaner Landschaften mit besonderem Fokus auf ihre ökosystemaren Funktionen, eigenständige Anwendung der Analyse- und Entwurfskenntnisse auf der Basis eines Verständnisses urbaner Ökosysteme,		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>v. Haaren 2009: Landschaftsplanung. Ulmer Verlag, Stuttgart</p> <p>Sukopp, H.; Wittig, R. 1998: Stadtökologie. Spektrum Akademischer Verlag, Berlin.</p> <p>Prominski, Martin 2004: Landschaft entwerfen. Zur Theorie aktueller Landschaftsarchitektur. Reimer, Berlin.</p> <p>Prominski, Martin; Stokman, Antje et.al.: Fluss.Raum.Entwerfen. Planungsstrategien für urbane Fließgewässer. Basel 2012.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48281 Landschaftsplanung und Ökologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48290 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen

2. Modulkürzel:	011000533	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Antje Stokman		
9. Dozenten:	Antje Stokman		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Erlangung von Fachwissen, Frage- und Problemwissen, Analysefähigkeit und Systemverständnis über urbane Landschaften, Infrastruktursysteme und ihre Bedeutung für die Entwicklung und Gestaltung urbaner Landschaften, ökologisches Grundlagen- und Prozesswissen, Entwurfswissen, Kenntnis und Verständnis angewandter Technologien sowie Syntheseverständnis. Innovativer Umgang mit den Schnittstellen Stadtentwicklung, Landschaftsarchitektur, Landwirtschaft, Infrastrukturplanung (Verkehr, Abwasser, Gewässer, Abfall). Wissen über interdisziplinäres Arbeiten und Teamerfordernisse.</p>		
13. Inhalt:	<p>Einführung in Theorie und Praxis der Planung und des Entwerfens urbaner Ökosysteme und integrierter Infrastruktursysteme Kenntnisse über Verfahren und Methoden der Landschaftsplanung und Infrastrukturplanung, Einführung in das Entwerfen unter Einbeziehung naturräumlicher, gestalterischer, technischer und sozio-ökonomischer Aspekte, Darstellung der verschiedenen Handlungsperspektiven aus Sicht der Verkehrsplanung, Abfallwirtschaft, Wasserwirtschaft, Landschaftsplanung, Stadtentwicklung etc. Strategien zukunftsfähiger Raumentwicklung und Gestaltung einer grünen Infrastruktur in expandierenden wie in schrumpfenden Räumen - national und international.</p>		
14. Literatur:	<p>Mostafavi, M.; Doherty, G. (Hrsg.) 2010: Ecological Urbanism. Lars Müller Publishers, Baden</p> <p>Oswald, B. 2002: Netzstadt. Interdisziplinäre Methoden zum Umbau urbaner Systeme. Birkhäuser Verlag, Zürich.</p> <p>Margolis, L. et. al. 2007: Living Systems: Innovative Materialien und Technologien für die Landschaftsarchitektur. Birkhäuser Verlag, Zürich</p> <p>Prominski, Martin; Stokman, Antje et.al.: Fluss.Raum.Entwerfen. Planungsstrategien für urbane Fließgewässer. Basel 2012</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482901 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48291 Landschaftsplanung und Ökosystemares Entwerfen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 56050 Planen im ländlichen Raum

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Franz Pesch • Johann Jessen • Helmut Bott • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden haben Kenntnisse über Strukturprobleme im ländlichen Raum und die daraus resultierenden Planungsaufgaben erworben. Sie haben Ziele, Konzepte und Maßnahmen, von der Entwicklungs- bis zur Quartiersplanung, kennen gelernt. Dabei haben Sie durch intensive Auseinandersetzung vor Ort praxisnah und interdisziplinär erfahren, wie Planungs- und Entwicklungsfragen des ländlichen Raumes gelöst werden können.		
13. Inhalt:	An Hand von aktuellen planerischen und gestalterischen Aufgabenstellungen in Kommunen des ländlichen Raums befassen sich die Studierenden seminaristisch und im Rahmen von Workshops vor Ort mit den planerischen und gestalterischen Herausforderungen, die im ländlichen Raum zur Zeit bestehen.		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät</p> <p>Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2013;</p> <p>Gerhard Henkel: Der ländliche Raum. Berlin/Stuttgart 2004</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	56051 Planen im ländlichen Raum (LBP), schriftlich oder mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48360 Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme

2. Modulkürzel:	021100010	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Dr.-Ing. Richard Junesch		
9. Dozenten:	Stefan Siedentop		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden unterziehen auf den gelegten Grundkenntnissen des Risikokonzepts urbane Siedlungssysteme einer integrierten Bewertung im Hinblick auf ihre Nachhaltigkeit. Die Studierenden gehen der Frage nach, ob Städte durch ihren Charakter als räumliche Hotspots anthropogener Ressourcenkonsumtion als eher umweltproblematische, risikobehaftete Siedlungsformen zu bezeichnen sind oder aufgrund ihrer im Vergleich zu suburbanen Siedlungsformen flächen- und rohstoffeffizienteren Befriedigung konsumtiver Bedürfnisse einen Beitrag zur Ressourcenschonung leisten. Die Teilnehmer machen sich dazu mit den rivalisierenden Bewertungen städtischer Entwicklung vertraut und verfolgen dabei verschiedene sektorale und thematische Zugänge (Verkehr, Infrastrukturkosten, Stadtökologie etc.).</p>		
13. Inhalt:	<p>Im Seminar „Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme“ werden folgende Themen bearbeitet Bewertung von Art und Umfang des urbanen Metabolismus im Hinblick auf Nachhaltigkeit und Risiko Kriterien und Indikatoren ressourceneffizienter Siedlungs- und Nutzungsstrukturen Genese und Bewertung metropolitaner Siedlungs- und Verkehrsstrukturen Bewertung von Leitbildern ressourceneffizienter Stadtentwicklung(Smart Growth, Urban Containment, Kompakte Stadt, Nachhaltige Stadtentwicklung)</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009, Newman, P. (2006): The environmental impact of cities. In: Environment and Urbanization (18), 2, S. 275-295.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483601 Vorlesung Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48361 Ressourceneffizienz urbaner Siedlungssysteme (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Modul: 48260 Spezialthemen Stadt und Landschaft

2. Modulkürzel:	011200537	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Studierende kennen Begriffe, Theorien, Instrumente und Handlungsebenen im Bereich Städtebau und Stadtplanung. Sie können sich Themen durch Vorlesungen, Fallstudien, eigenständige Referate und Hausarbeiten erschließen und argumentativ begründen. Sie können entsprechend dem gewählten Thema Vor- und Nachteile einschätzen, können Fallstudien analysieren und nach Kriterien selbstständig bewerten, die sie vorher aus der Fachliteratur und der Reflexion im Seminar abgeleitet haben.</p>		
13. Inhalt:	<p>In Vorträgen und Seminarbeiträgen vertiefen Studierende ausgewählte Themen des Bereichs Stadt und Landschaft (z.B. Städtischer Verkehr, Umweltplanung, Bauleitplanung, Städtebauliches Projektmanagement, städtebauliche und landschaftsplanerische Aufgaben bei der Weiterentwicklung europäischer und außereuropäischer Städte). Sie erarbeiten sich profunde Kenntnisse über theoretische und konzeptionelle Ansätze. In studienbegleitenden Übungen werden Methoden der Analyse, der Darstellung geübt, sowie die Beurteilungskompetenz für die Gestaltung städtischer Räume geschult.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p> <p>Henckel, Dietrich et al.: Planen - Bauen - Umwelt. Ein Handbuch. VS-Verlag 2010.</p> <p>v. Haaren 2009: Landschaftsplanung. Ulmer Verlag, Stuttgart</p> <p>Sukopp, H.; Wittig, R. 1998: Stadtökologie. Spektrum Akademischer Verlag, Berlin.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482601 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48261 Spezialthemen Stadt und Landschaft (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48240 Stadtbaugeschichte

2. Modulkürzel:	011200535	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Prof.Dr.-Ing. Helmut Bott	
9. Dozenten:		<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>	
11. Empfohlene Voraussetzungen:		Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext	
12. Lernziele:		Studierende haben vertiefte Kenntnisse über die Stadtbaugeschichte erworben. Sie haben im Rahmen einer Hausarbeit gelernt sich ein gestelltes Thema eigenständig zu erarbeiten und in den Kontext einzubinden.	
13. Inhalt:		<p>Die Vorlesung vermittelt Grundlagen der Stadtbaugeschichte nach Epochen, Kulturräumen und Stadttypologien geordnet. Besondere Beachtung finden dabei der kulturelle Kontext, der Entstehungszusammenhang neuer stadträumlicher Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien.</p> <p>Historische Prozesse der Transformation, des Wachstums oder der Schrumpfung städtischer Systeme werden in Beziehung gesetzt zu aktuellen Problemen der Stadtentwicklung.</p> <p>In der Hausarbeit werden von den Teilnehmern u.a. folgende Themen bearbeitet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Behandlung strukturell analoger Entwicklungsprozesse in verschiedenen Epochen (Schrumpfung, Konversionen, Entstehung multi-ethnischer Stadtgesellschaften) • Vergleich unterschiedlicher Stadttypen in verschiedenen Epochen und Kulturräumen • Interpretation stadträumlicher Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien • Typologien und Kategorien der Stadtgeschichte 	
14. Literatur:		<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p> <p>Benevolo, Leonardo: Die Geschichte der Stadt. Campus, Frankfurt am Main 2000.</p>	

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48241 Stadtbaugeschichte (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48230 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement

2. Modulkürzel:	011200534	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Philipp Misselwitz		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Students understand the major challenges, objectives, strategies and instruments in spatial planning and urban development in Europe as well as in developing countries. Basic notions of urban policy, planning and urban management are introduced, contextualized and considered in their application through selected best practice examples in European and MENA countries.		
13. Inhalt:	The Module focuses on practical constraints of applying best practice methodologies, especially in the global south. The module surveys acute environmental problems at an urban level with a specific focus on the informal areas. It aims to unpack causes and effects of environmental problems and identify relationships among various actors in terms of roles and responsibilities. It equips participants with theoretical and practical skills to comprehend the real-time urban problems, such as solid-waste management, water and sanitation, urban upgrading, urban heritage revitalization, pollution, congestion, and to draw implications for action planning.		
14. Literatur:	<p>Hasan, A., S. Patel and D. Satterthwaite (2005): How to Meet the Millennium Development Goals (MDGS) in Urban Areas</p> <p>Herrie, Walther, (2009): Socially Inclusive Cities: Emerging Concepts and Practice</p> <p>Philipp Misselwitz, Tim Rieniets (2000): City of Collision. Jerusalem and the Principles of Conflict Urbanism</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		

17. Prüfungsnummer/n und -name: 48231 Stadtentwicklungspolitik und Stadtmanagement (LBP),
schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 56040 Stadterneuerung und Stadtumbau

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Franz Pesch		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden kennen konkrete Aufgaben und Lösungsmöglichkeiten in der Stadterneuerung und im Stadtumbau und haben diese theoretisch reflektiert. Sie haben Kenntnisse von verschiedenen Ansätzen in diesen Themenfeldern erworben und ein kritisches Problemverständnis entwickelt. Zudem haben sie gelernt, Aufgaben in Gruppen zu erarbeiten und diese entsprechend zu präsentieren.		
13. Inhalt:	In Vorträgen und Diskussionsrunden wird vermittelt, mit welchen Zielen und Maßnahmen die bestehenden Strukturen der Stadt weiter zu entwickeln, zu verbessern oder zu erhalten sind. Dabei lernen die Studierenden einerseits aktuelle Fallstudien kennen; andererseits werden Zusammenhänge und geschichtliche Bezüge durch die Beiträge der Lehrenden dargestellt.		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät</p> <p>Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	56041 Stadterneuerung und Stadtumbau (LBP), schriftlich oder mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48200 Städtebau und Stadtplanung

2. Modulkürzel:	011200531	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Franz Pesch		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat • Walter Schönwandt 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben in der Beschäftigung mit Stadtbaugeschichte, Städtebau-Theorien und exemplarischen Planungsfällen gelernt, wie städtebaulicher Planungen für Städte und Stadtquartiere entstehen und welche Anforderungen an Inhalt und Prozess zu erfüllen sind. Besondere Aufmerksamkeit haben die Studierenden der Nachhaltigkeit der Planung, der Organisation des Planungsprozesses, der Anwendung der Planungsinstrumente und der Partizipation gewidmet.</p>		
13. Inhalt:	<p>In Vorträgen und Diskussionsrunden werden komplexe Planungsprozesse analysiert und Konzepte für die Gestaltung von städtischen Lebensräumen entwickelt. Die Studierenden lernen kennen, welche Anforderungen an eine integrierte städtische Planung auf den verschiedenen Planungsebenen zu stellen sind; und zwar bezogen auf städtische Netze, Baustrukturen, öffentliche Räume, Mobilitätskonzepte und Technologien.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48201 Städtebau und Stadtplanung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 56060 Städtebauliche Instrumente und Bauleitplanung

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Helmut Bott		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Franz Pesch • Johann Jessen • Helmut Bott • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Studierende verfügen über vertiefte Kenntnisse der vielfältigen Akteursfelder in der Stadtentwicklung, der städtebaulichen Konzepte und Instrumente und der bau- und planungsrechtlichen Grundlagen (Bauleitplanung) . Sie können so Planungsprozesse auf kommunaler Ebene besser verstehen und somit besser gestalten.		
13. Inhalt:	Es werden die Kernbereiche des Bau- und Planungsrecht sowie der städtebaulichen Instrumente vertiefend in Vorträgen behandelt. Parallel erarbeiten sich die Studierenden eigenständig Themen durch Analyse einzelner Fallstudien und ausgewählter thematischer Aspekte.		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät</p> <p>Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart 2013</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	56061 Städtebauliche Instrumente und Bauleitplanung (LBP), schriftlich oder mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48220 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung

2. Modulkürzel:	011200533	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr.-Ing. Johann Jessen		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat • Walter Schönwandt 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über die wichtigsten Stadtentwicklungs- und Stadtstrukturtheorien. Sie haben Verständnis von den ökonomischen, sozialen, kulturellen und politischen Bedingungen räumlicher Entwicklung und sind in der Lage, dieses Wissen zur Interpretation von Verlaufsformen und Ausprägungen realer Stadtentwicklung anzuwenden.</p> <p>Sie haben einen gründlichen Überblick über die Theorien, Methoden und Instrumente der räumlichen Planung auf allen Maßstabsebenen und sind in der Lage, sie auf konkrete Planungsfälle anzuwenden bzw. hinsichtlich ihrer Reichweite und Tauglichkeit zu bewerten.</p>		
13. Inhalt:	<p>Im Modul werden Grundzüge der Stadtentwicklung und Grundlagen der Orts- und Regionalplanung vermittelt. Themenschwerpunkte sind die Phasen der Verstädterung (Urbanisierung, Suburbanisierung, Des- und Reurbanisierung, übergreifenden Aufgaben der Planung (Stadterweiterung, Stadtumbau, Stadterhaltung), Stadtentwicklungstheorien Stadtmodelle, und Stadtkonzepte, rechtliche, methodische organisatorische Grundlagen der überkommunalen und kommunalen Planung. Zur Illustration werden konkrete Fallbeispiele (Städte, Planungen, Projekte) herangezogen.</p>		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Henckel, Dietrich et al.: Planen - Bauen - Umwelt. Ein Handbuch. VS-Verlag 2010. Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482201 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48221 Theorien und Methoden der Stadt- und Regionalplanung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 56030 Typologie und Elemente des Städtebaulichen Entwerfens

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:			
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Seminare 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse der gestalterischen, funktionalen und technischen Aspekte städtebaulicher Typologie und ihrer Elemente als Grundlage der städtebaulich-architektonischen Gestaltung und Planung. Sie können sich eigenständig Fallstudien erarbeiten und ihre Erkenntnisse mit geeigneten Mitteln darstellen.		
13. Inhalt:	Studierende vertiefen in Vorträgen und eigenständigen Seminarbeiträgen ihr Wissen im Bereich der Wohnungs- und Siedlungstypologie sowie einzelner Stadtbausteine. Dabei lernen sie, welche Anforderungen zur Integration der jeweiligen Typologien und Elemente in städtebauliche Pläne beachtet werden müssen.		
14. Literatur:	<p>Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät</p> <p>Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel;</p> <p>Leonhard Schenk: Stadt entwerfen. Birkhäuser 2013;</p> <p>Christa Reichert: Städtebauliches Entwerfen. Springer 2012.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	56031 Typologie und Elemente des Städtebaulichen Entwerfens (LBP), schriftlich oder mündlich, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 48250 Werkzeuge der räumlichen Planung

2. Modulkürzel:	011200536	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Helmut Bott		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Helmut Bott • Franz Pesch • Johann Jessen • Nina Gribat • Antje Stokman 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Stadt und Landschaft (Studienschwerpunkt) → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kenntnisse der Grundlagen im Bereich Stadt und Landschaft im europäischen Kontext		
12. Lernziele:	Die Studierenden sind in der Lage, die Umwelt mit Hilfe computergestützter Verfahren umfassend zu analysieren und unter Verwendung von Werkzeugen wie Geoinformationssysteme oder Simulationstechniken selbständig Landschafts- und Stadtplanungsaufgaben zu bewältigen.		
13. Inhalt:	Es wird in die Geoinformationssysteme (GIS) eingeführt und digitale Simulationstechniken zu Lärm, Solar, Wind vermittelt und angewendet. Ziel ist es Grundlagenwissen zu vermitteln und durch konkrete Anwendung die Anforderungen und Abhängigkeiten verschiedener Parameter auf den städtebaulichen Entwurf zu testen, um Planungen besser steuern/ beurteilen zu können.		
14. Literatur:	Lehrbausteine Städtebau, Städtebau-Institut, Fakultät Architektur und Stadtplanung Universität Stuttgart, 2009 Siebel, Walter (Hrsg.): Die europäische Stadt. - Frankfurt a.M. 2004.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	482501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48251 Werkzeuge der räumlichen Planung (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

215 Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen

Zugeordnete Module:	2151	Entwurfs-/Projektarbeiten
	2152	Seminar 1
	2153	Seminar 2
	80830	Masterarbeit Tragkonstruktionen und Konstruktives Entwerfen

2151 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 47810 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I

Modul: 47810 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I

2. Modulkürzel:	011300005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat unter Anleitung einen architektonischen Entwurf erarbeitet, bei dem ein ganzheitlich effizientes Tragsystem und seine Integration in das Gesamtkonzept zum wesentlichen Merkmal wird.		
13. Inhalt:	Architektonischer Entwurf mit Vertiefung auf dem Tragsystem und seiner konstruktive Lösung. Angestrebt wird eine strukturell, ökonomisch und ökologisch effiziente Lösung für das Tragsystem.		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478101 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47811 Entwurfs- und Projektarbeit: Architektur, Tragwerk und Material I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 80830 Masterarbeit Tragkonstruktionen und Konstruktives Entwerfen

2. Modulkürzel:	011300006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat eine architektonische Konzeption entwickelt, die sich durch kreative technische Lösung zur Erfüllung spezieller funktionaler oder ökologischer Anforderungen auszeichnet.		
13. Inhalt:	Architektonischer Entwurf mit Vertiefung auf dem konstruktiven System und seiner Detaillierung bzw. Materialisierung. Angestrebt wird eine strukturell, ökonomisch und ökologisch effiziente Konzeption für Material, Struktur und Hülle, die den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung aufgreift und eigene kreative Ansätze für neue technische Lösungen formuliert.		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

2152 Seminar 1

Zugeordnete Module: 47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I
 47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II
 47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I
 47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II

Modul: 47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I

2. Modulkürzel:	011300004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47831 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II

2. Modulkürzel:	011300003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47841 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011300002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47851 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011300001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478601 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47861 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

2153 Seminar 2

Zugeordnete Module:	47690	Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik
	47700	Seminar: Baukonstruktion und Tektonik
	47730	Seminar: Baukonstruktion
	47740	Seminar: Hülltechnologien
	47750	Seminar: Gebäudesystem
	47780	Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe
	47790	Integrales Entwerfen Bauphysik
	47800	Integrales Entwerfen Gebäudetechnik
	47830	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I
	47840	Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II
	47850	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I
	47860	Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II
	48320	Architektur, Energie, Ressourcen
	48330	Fassaden und Gebäudehüllen
	48340	Ultraleichtbau
	48350	Informationskompetenz Architektur
	51550	Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen

Modul: 48320 Architektur, Energie, Ressourcen

2. Modulkürzel:	020900117	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher:

9. Dozenten: Werner Sobek

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vorgezogene Master-Module

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 1

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Leichtbau und Energie
→ Seminare

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Spezialisierungsmodule
→ Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
→ Seminar 2

M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
→ Vertiefungsmodule
→ Seminare

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

Ziel der Vorlesung ist die Vermittlung von interdisziplinärem und fachübergreifendem Wissen zum Thema Energieeffizienz und Ressourcenschonung.
Neben den ökologischen und energetischen Entwurfskonzeptionen werden die ökonomischen, sozialen, technischen und prozessorientierten Aspekte des nachhaltigen Bauens vermittelt.
Die Aspekte des nachhaltigen Bauens sollen dabei als eine interdisziplinäre Schnittstelle zwischen der Architektur, Stadt und Landschaft, Umwelt und Infrastruktur, sowie Ressourcen- und Energiefragen betrachtet werden.
Die Studierenden beherrschen vernetztes und systemorientiertes Denken, das aufgrund der Komplexität der sich gegenseitig beeinflussenden und miteinander agierenden Faktoren allen voran Standort, Gebäudehülle, Entwurf, Bauphysik und Baukonstruktion, gefordert wird.
Sie erlernen die konzeptionellen und praktischen Grundlagen des nachhaltigen Bauens, sowie den verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen und Energie.

13. Inhalt:

Die Vorlesung vermittelt unter Berücksichtigung ökologischer, ökonomischer und sozialer Aspekte fächerübergreifend und interdisziplinär Fachkompetenzen in der integralen Planung mit dem Schwerpunkt Energieeffizienz und Ressourcenschonung.

Inhalt ist zum einen die Vermittlung des grundlegenden Fachwissens in Bezug auf Ressourcenverknappung, Globalisierung der Märkte, neu entwickelte Baustoffe und Gebäudetechnologien, Materialeffizienz, regenerative Energien und Energieeffizienz, Zunahme extremer Natureinwirkungen, Lebenszykluskosten etc. Zum anderen werden methodische Fähigkeiten aufgezeigt, um eigenständige und projektspezifische Lösungsansätze zu entwickeln und gängige Bewertungsverfahren anwenden zu können.

14. Literatur:	<p>Ashby, M. F.: Materials and the environment: eco-informed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009.</p> <p>Braungart, M., McDonough, W.: Cradle to cradle: remaking the way we make things. London, vintage, 2009.</p> <p>Bauer, M., Mösle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007.</p> <p>Brenner, B.: Recyclinggerechtes Konstruieren. Diplomarbeit, Universität Stuttgart, ILEK, 2010.</p> <p>Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006.</p> <p>Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007.</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483201 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48321 Architektur, Energie, Ressourcen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 51550 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Ph.D. Dirk Alexander Schwede		
9. Dozenten:	Dirk Alexander Schwede		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2 M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Das Ziel dieser Vorlesungsreihe ist die Studierenden zu befähigen die Entwurfsaufgabe und ihren Kontext hinsichtlich der Auswirkung auf die Nachhaltigkeit des späteren Bauwerkes zu erfassen und nachhaltige Lösungsansätze zu entwickeln, die zukünftig mit dem geringstmöglichen Einsatz von Energie und Ressourcen die höchst mögliche Gesamtwirtschaftlichkeit, Behaglichkeit und Architekturqualität erzielen.</p> <p>Die Studierenden können nach dieser Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Dimensionen des nachhaltigen Bauens aufzählen • Strategien des nachhaltigen Bauens beschreiben • die Aspekte der Nachhaltigkeit im Entwurf mehrdimensional berücksichtigen • die Aspekte der Nachhaltigkeit in den Entwurfsprozess einordnen • Methoden zur Bewertung der Nachhaltigkeit für einzelne Aspekte nennen • ganzheitliche Bewertungssysteme des Nachhaltigen Bauens beschreiben • Maßnahmen des klimagerechten Bauens anhand einer gestellten Entwurfsaufgabe eigenständig im Kontext der komplexen Bauaufgabe ganzheitlich entwickeln 		

- Maßnahmen des ressourcenschonenden Bauens anhand einer gestellten Entwurfsaufgabe eigenständig im Kontext der komplexen Bauaufgabe ganzheitlich entwickeln

13. Inhalt:	<p>In der Vorlesungsreihe wird das Thema des Nachhaltigen Bauens eingeführt und in den lokalen/klimatischen, kulturellen und technischen Zusammenhang von Bauaufgaben und Bauprozessen gestellt. Die Vorlesung gliedert sich thematisch wie folgt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung Nachhaltigkeit • Dimensionen der Nachhaltigkeit • Lokaler Kontext: Randbedingungen für Nachhaltige Entwicklung • Ebenen des Nachhaltigen Bauens: Zusammenhänge / Verknüpfungen • Prozessaspekte in der Bauindustrie und in Projektteams • Grundlagen, Bewertungs- und Zertifizierungsmethoden einzelner Aspekte • Ressourceneffizienz / Recycling • Klimagerechtes Bauen • Klimagerechtes Bauen / Gebäudeenergiesysteme • Energiesysteme • Zusammenfassung und Szenarios
14. Literatur:	<p>Leitfaden Nachhaltiges Bauen, April 2013, Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung, http://www.nachhaltigesbauen.de/leitfaeden-und-arbeitshilfen-veroeffentlichungen/leitfaden-nachhaltiges-bauen-2013.html</p> <p>Deutsches Ressourceneffizienzprogramm (ProgRes), Programm zur nachhaltigen Nutzung und zum Schutz der natürlichen Ressourcen, Februar 2012, Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz und Reaktorsicherheit, http://www.bmu.de/fileadmin/bmu-import/files/pdfs/allgemein/application/pdf/progress_bf.pdf</p> <p>Steward Brand, How Buildings Learn: What Happens After They're Built, Penguin Books; Auflage: Reprint (1. Oktober 1995) (als Reportage: http://www.youtube.com/watch?v=AvEqfg2sIH0&list=PLDBC9192541EB36BA)</p> <p>Holger Koch-Nielsen, November 2002, Stay Cool: A Design Guide for the Built Environment in Hot Climates, ISBN-10: 1902916298</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 515501 Vorlesung Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen • 515502 Übung Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>gesamt: 180h</p> <p>52h Präsenzzeit, 124h Selbststudium</p>
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 51551 Entwurfskonzepte für Nachhaltiges Bauen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0 • V Vorleistung (USL-V), schriftlich oder mündlich
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48330 Fassaden und Gebäudehüllen

2. Modulkürzel:	020900105	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Werner Sobek • Walter Haase • Wolfgang Sundermann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Studierende verstehen die vielfältigen Anforderungen an die Gebäudehülle beherrschen die äußeren Einwirkungsgrößen und die grundlegenden Mechanismen bauphysikalischer und statisch-konstruktiver Art. Sie beherrschen die Typisierung von Gebäudehüllen/Fassaden und kennen bestehende Systeme von Gebäudehüllen/Fassaden sowie neue Entwicklungen und Trends. Sie sind befähigt zum Entwurf, zur konstruktiven Durchbildung und Dimensionierung von Gebäudehüllen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Einwirkungen (klimatische und andere Einwirkungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nutzerkomfort - Bauphysikalische Grundlagen - Werkstoffe und Komponenten - Fassadentypen und deren Besonderheiten - Sonderkonstruktionen im Fassadenbereich - Grundlagen der Energiegewinnung und der Energiespeicherung - Übersicht der aktuellen Forschung zu adaptiven Hüllen - Recyclingaspekte bei Gebäudehüllen 		
14. Literatur:	<p>Herzog, T., Krippner, R., Lang, W.: Fassadenatlas, Auflage 2004. Schittich, C., Staib, G., Balkow, D., Schuler, M.: Glasbau Atlas, 1998.</p>		

Hausladen, G.: ClimaSkin: Konzepte für Gebäudehüllen, die mit weniger Energie mehr leisten. München: Callwey, 2006.
Schittich, C.: Im Detail - Gebäudehüllen. - 2. erw. Auflage. - Basel: Birkhäuser, 2006

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none">• 483301 Vorlesung Fassaden und Gebäudehüllen• 483302 Übung Fassaden und Gebäudehüllen
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48331 Fassaden und Gebäudehüllen (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 48350 Informationskompetenz Architektur

2. Modulkürzel:	020900003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch

8. Modulverantwortlicher:

9. Dozenten: Werner Sobek

10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:

- B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Vorgezogene Master-Module
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
 - Seminar 1
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Baukonstruktion und integriertes Entwerfen
 - Seminar 2
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Leichtbau und Energie
 - Seminare
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Spezialisierungsmodule
 - Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen
 - Seminar 2
- M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013
 - Vertiefungsmodule
 - Seminare

11. Empfohlene Voraussetzungen:

12. Lernziele:

Studierende

- beherrschen die wichtigsten Techniken der Literaturrecherche
- kennen und benutzen relevante Fachdatenbanken des Bauwesens
- strukturieren und evaluieren selbständig Rechercheergebnisse
- arbeiten mit professionellen Literaturverwaltungsprogrammen
- sind befähigt, Rechercheergebnisse in Form so genannter „Reviews“ zusammenfassend darzustellen

13. Inhalt:

Grundlagen:

- wissenschaftliche Vorgehensweisen
- ethische, technische und formale Ansprüche
- wissenschaftliches Publizieren
- Bewertung von Veröffentlichungen

Ressourcen:

- Printmedien und elektronische Medien
- Evaluierung von Internetsuchergebnissen

Bibliothekswesen:

- lokale, regionale und überregionale Bibliotheken, Bibliothekssysteme und -verbände
- Katalogdatenbanken und Suchmaschinen
- Referenz- und Volltextdatenbanken

Recherchen:

- Grundtechniken und Evaluierungskriterien

- Bearbeitung, Speicherung und Export von Ergebnissen
- praktische Übungen im PC-Pool
- Literaturverwaltung:
 - professionelle Programme
 - Verarbeitung von Rechercheergebnissen
 - Übernahme von Zitaten in wissenschaftliche Texte
- Erstellung von Bibliographien

14. Literatur:	<p>Franck, N.: Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens: eine praktische Anleitung, 16. Aufl., Paderborn: Schöningh, 2011.</p> <p>Hapke, T.: Aspekte wissenschaftlichen Arbeitens in den Ingenieurwissenschaften - erste Thesen und Literaturüberblick, Arbeitspapier, Hamburg-Harburg: Universitätsbibliothek der TUHH, 2008.</p> <p>Kerschis, A.: Literaturverwaltung und Wissensorganisation im Vergleich, Diplomarbeit, Fachhochschule Potsdam, 2007.</p> <p>Vermittlung von Informationskompetenz an deutschen Bibliotheken: Standards der Informationskompetenz für Studierende, Mannheim: Netzwerk Informationskompetenz Baden-Württemberg, 2006.</p>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48351 Informationskompetenz Architektur (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47790 Integrales Entwerfen Bauphysik

2. Modulkürzel:	010400005	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden besitzen Kenntnisse über die Nutzung der klimatischen Ressourcen, optimale Anpassung an die lokalen Verhältnisse (Strahlung, Temperatur, Feuchte, Wind, ...), Sicherstellung der Behaglichkeit, Optimierung der Energieeffizienz, Entwicklung der Akustik eines Raumes durch z.B. entwurfsbegleitende schrittweise Entwicklung und Optimierung von Simulationsmodellen für eine Entwurfs- oder Projektarbeit oder Analyse vorhandener Projekte.</p>		
13. Inhalt:	<p>Seminarworkshop mit enger inhaltlicher Bindung (iterativ) an eine Entwurfs- oder Projektarbeit z.B. zu den Themen: Raumklima, Behaglichkeit Energieeffizienz Raumakustik</p>		
14. Literatur:	<p>Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477901 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47791 Integrales Entwerfen Bauphysik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47800 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik

2. Modulkürzel:	010400006	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über das Zusammenwirken von Gebäudetechnik und Bauwerk im Sinne eines Organismus. Sie verstehen die integrale Planung als unverzichtbaren Teil des architektonischen Entwurfsprozesses.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	- Lenz, Schreiber, Stark (2010): Nachhaltige Gebäudetechnik. Detail Verlag, München		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47801 Integrales Entwerfen Gebäudetechnik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47780 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe

2. Modulkürzel:	010400004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Schürmann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Schürmann • Armin Kammer 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Architektur und Ressourcen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über Materialität, ihren Beitrag zur Architektur und ihre verantwortliche Verwendung im Sinn eines ressourcenschonenden und nachhaltigen Umgangs mit unserer Umwelt.		
13. Inhalt:	Seminarworkshop, ggf. mit enger inhaltlicher Bindung an eine Entwurfs- oder Projektarbeit.		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung, wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477801 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47781 Integrales Entwerfen Materialien und Baustoffe (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47730 Seminar: Baukonstruktion

2. Modulkürzel:	010220051	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse komplexer Baukonstruktionen erworben. Sie sind befähigt Anforderungen und Prinziplösungen zu entwickeln und unter Berücksichtigung aller bautechnischen und gestalterischen Fragestellungen eigenständige Lösungen zu entwickeln.		
13. Inhalt:	Baukonstruktion und Gestaltung im Detail, Bauweisen und Bausysteme, Tragwerke und Hüllsysteme, Energie und Nachhaltigkeit, gegebenenfalls in Zusammenarbeit mit Firmen der Bauindustrie		
14. Literatur:	Je nach Aufgabenstellung - Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477301 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47731 Seminar: Baukonstruktion (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:			

Modul: 47700 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik

2. Modulkürzel:	010210062	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, mit wissenschaftlichen Methoden den Zusammenhang zwischen Konstruktionsweisen und deren Gestaltungsmerkmalen selbstständig zu erfassen und im Kontext unterschiedlicher Gebäude historisch und kulturell einzuordnen. Anhand der erworbenen Kenntnisse besitzen die Studierenden einen vertieften Überblick über das Spektrum prinzipiell möglicher Lösungsansätze konstruktiv-gestalterischer Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Analyse von Gebäuden oder anderen Werken von Architekten, Konstrukteuren, Technikern, gegebenenfalls im Zusammenhang mit Exkursionen.</p> <p>Methoden zum Planen und Bauen im Bestand mit den Mitteln der Analyse bis hin zu Strategien in der Erneuerung bestehender Bausubstanz.</p> <p>Rechtliche Rahmenbedingungen zum bautechnischen Regelwerk.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477001 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47701 Seminar: Baukonstruktion und Tektonik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 47750 Seminar: Gebäudesystem

2. Modulkürzel:	010220053	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse von Strategien und Technologien für energieeffizientes und ressourcenschonendes Bauen und den Abhängigkeiten und komplexen Wechselwirkungen zwischen Gebäudestruktur, Gebäudehülle und Gebäudetechnologie.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt theoretisch und praktisch Kenntnisse von technischen Grundlagen und Prinzipien des ressourcenschonenden Bauens und gibt einen Überblick über neue Technologien der Energiegewinnung, -speicherung und -nutzung. Die Abhängigkeiten und komplexen Wechselwirkungen zwischen Gebäudestruktur, Gebäudehülle und Gebäudetechnologie werden interdisziplinär unter den Gesichtspunkten der bautechnischen und gestalterischen Integration untersucht.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Ashby, M. F.: Materials and the environment: ecoinformed material choice. Amsterdam, Butterworth-Heinemann, Elsevier, 2009 • Bauer, M., Möhle, P., Schwarz, M.: Green Building - Konzepte für nachhaltige Architektur. Callwey, 2007. • Habermann, K., Gonzalo, R.: Energieeffiziente Architektur: Grundlagen für Planung und Konstruktion. Birkhäuser Verlag, 2006. • Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T., Zeumer, M.: Energie Atlas - Nachhaltige Architektur. Edition Detail, 2007. 		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47751 Seminar: Gebäudesystem (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47740 Seminar: Hülltechnologien

2. Modulkürzel:	010220052	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Peter Seger		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Peter Seger • Stephan Birk 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse von Anforderungen an Gebäudehüllen und verfügen über die die Kompetenzen zur Entwicklung komplexer Hüllsysteme.		
13. Inhalt:	Das Modul vermittelt theoretische und praktische Kenntnisse im Hinblick auf Werkstoffe und Komponenten, bauphysikalische Grundlagen, klassische Fassadentypologien, Sonderkonstruktionen, adaptive Gebäudehüllen, Energiegewinnung- und Speicherung. Unter mechanischen, energetischen und ökologischen Gesichtspunkten wird auf die Wechselwirkung gestalterischer, konstruktiver und bautechnischer Parameter eingegangen.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Herzog, T., Krippner, R., Lang, W.: Fassadenatlas, Birkhäuser, 2004. • Schittich, C., Staib, G., Balkow, D., Schuler, M., Sobek, W.: Glasbau Atlas, Birkhäuser, 2006. • Hausladen, G.: KlimaSkin: Konzepte für Gebäudehüllen, die mit weniger Energie mehr leisten. München: Callwey, 2006. • Schittich, C.: Im Detail - Gebäudehüllen. - Birkhäuser, 2006. <p>Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	477401 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47741 Seminar: Hülltechnologien (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47830 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I

2. Modulkürzel:	011300004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47831 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47840 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II

2. Modulkürzel:	011300003	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Der/die Studierende hat vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen erworben.		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu ausgewählten Themen der Tragkonstruktionen im Kontext der Architektur. Dies reicht von leistungsfähigen Tragsystemen, über konstruktive Detaillösungen bis zu Baustoffen und ihrem Einsatz in der Baugeschichte und der aktuellen Bautechnik. Behandelt werden auch Themen der Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die technische und funktionale Leistungsfähigkeit sondern auch die Bewertung der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		
14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE;		

Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47841 Seminar: Sondergebiete der Tragkonstruktionen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47850 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011300002	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478501 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47851 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47860 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011300001	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Jan Knippers		
9. Dozenten:	Jan Knippers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Der/die Studierende hat die Fähigkeit zur Entwicklung einer ganzheitlich effizienten Tragkonstruktion und zu ihrer Integration in eine architektonische Gesamtkonzeption erworben. Der/die Studierende kann die Tragkonstruktion als Mittel der architektonischen Gestaltung verwenden.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung von Fähigkeiten im beanspruchungs- und materialgerechten Konstruieren im Kontext des architektonischen Entwerfens. Die Themen erstrecken sich von der Entwicklung des Tragsystems über die Materialeigenschaften bis zur konstruktiven Umsetzung und berücksichtigen dabei den aktuellen Stand von Forschung und Entwicklung. Gegenstand ist dabei nicht nur die Bewertung der technischen oder funktionalen Leistungsfähigkeit, sondern auch der ökonomischen und ökologischen Eigenschaften sowie der visuellen Qualitäten.</p>		

Ziel ist die Integration des Tragsystems in eine ganzheitlich effiziente architektonische Konzeption.

14. Literatur:	Atlanten aus der Edition Detail; Skripte des ITKE; Weitere themenbezogene, vertiefende Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	478601 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47861 Seminar: Tragkonstruktionen - Konstruktives Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

Modul: 47690 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik

2. Modulkürzel:	010210061	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof. Peter Cheret		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baugestaltung → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden sind in der Lage, mit wissenschaftlichen Methoden den Zusammenhang zwischen Konstruktionsweisen und deren Gestaltungsmerkmalen selbstständig zu erfassen und im Kontext unterschiedlicher Gebäude historisch und kulturell einzuordnen. Anhand der erworbenen Kenntnisse besitzen die Studierenden einen vertieften Überblick über das Spektrum prinzipiell möglicher Lösungsansätze konstruktiv-gestalterischer Fragestellungen.</p>		
13. Inhalt:	<p>Analyse von Gebäuden oder anderen Werken von Architekten, Konstrukteuren, Technikern, gegebenenfalls im Zusammenhang mit Exkursionen.</p> <p>Methoden zum Planen und Bauen im Bestand mit den Mitteln der Analyse bis hin zu Strategien in der Erneuerung bestehender Bausubstanz.</p> <p>Rechtliche Rahmenbedingungen zum bautechnischen Regelwerk.</p>		
14. Literatur:	Kenneth Frampton: Grundlagen der Architektur		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	476901 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	47691 Sondergebiete der Baukonstruktion und Tektonik (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Modul: 48340 Ultraleichtbau

2. Modulkürzel:	020900107	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	unregelmäßig
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Werner Sobek		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Werner Sobek • Walter Haase 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 1</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Baukonstruktion und integriertes Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Leichtbau und Energie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Studierende beherrschen das Entwerfen, die konstruktive Durchbildung und die Dimensionierung von ultraleichten Strukturen. Sie beherrschen die dem Ultraleichtbau immanenten komplexen Zusammenhänge zwischen Funktion, Konstruktion, Material und Form und sind zum Entwerfen, Detaillieren und Dimensionieren ultraleichter Tragwerke befähigt		
13. Inhalt:	<p>Grundlagen Leichtbau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materialeichtbau einschl. Bauweisenbegriff - Strukturleichtbau einschl. bewegliche Tragwerke - Systemleichtbau <p>Bauweisen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Differential-, Integral- und Integrierende Bauweisen - Allgemeine Verbundwerkstoffe - Faserverbundwerkstoffe - Sandwich-Strukturen - Detaillierung - Auslegung / Bemessung - Recycling <p>Grundlagen Ultraleichtbau</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptive Strukturen <p>Entwerfen ultraleichter Strukturen:</p>		

	- Entwurfsmethoden - Optimierungsmethoden Berechnung und Dimensionierung ultraleichter Tragwerke Entwurfsstudio im ILEK: - Anfertigen von Funktionsmodellen und Prototypen
14. Literatur:	Skript zur Vorlesung - Ultraleichtbau. Wiedemann, J.: Leichtbau. Bd. 1+2. Springer, 1989. Sobek, W.: Auf pneumatisch gestützten Schalungen hergestellte Betonschalen. Diss. Stuttgart 1987.
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	483401 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48341 Ultraleichtbau (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	

216 Wohnen und Entwerfen

Zugeordnete Module: 2161 Entwurfs-/Projektarbeiten
 2162 Seminar
 80880 Masterarbeit Wohnen und Entwerfen

2161 Entwurfs-/Projektarbeiten

Zugeordnete Module: 48100 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen I
 48110 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen II

Modul: 48100 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen I

2. Modulkürzel:	011400211	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Sigrid Loch • Florian Gruner • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Bearbeiter lernen unterschiedliche Wohnkonzepte und verschiedene Standpunkte der Wohnbauplanung kennen und erarbeiten Entwurfskompetenzen in diesem Bereich. Fähigkeiten zur Umsetzung konzeptioneller Ansätze werden auf raumtypologischer, technischer und gestalterischer Ebene erworben.		
13. Inhalt:	In den Wohnbauentwürfen erfolgt eine vertiefte Auseinandersetzung mit zukunftsweisenden und fachübergreifende Fragestellungen zum Wohnen, wie u.a. den geänderten Wohnanforderungen im Kontext des sozialen Wandels, den Wohnkonzepten für den demografischen Wandel, den Möglichkeiten zur Ressourcenschonung, Energieeffizienz, Nutzungsmischung und einer räumlichen und sozialen Verdichtung.		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481001 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48101 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von: Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 48110 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen II

2. Modulkürzel:	011400212	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	15.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.5	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Sigrid Loch • Florian Gruner • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Entwurfs-/Projektarbeiten <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> → Vertiefungsmodule → Entwurfs-/Projektarbeiten 		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Bearbeiter erlangen Entwurfskompetenzen im Bereich experimenteller Entwurfskonzepte im Wohnen.		
13. Inhalt:	<p>In den Wohnbauentwürfen stehen experimentelle Konzeptionen und interdisziplinäre Fragestellungen zum Wohnen im Vordergrund. Hierbei erfolgt z.B. eine Auseinandersetzung mit unterschiedlichen raumatmosphärischen oder raumtypologischen Konzepten, wie beispielsweise mit hybriden und nutzungsoffenen Gebäudestrukturen. Daneben können aber auch neuartige Konstruktionen, gebäudetechnische Konzepte oder neue Materialien einen inhaltlichen Schwerpunkt bilden.</p>		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481101 Entwurfs-/Projektarbeit		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	450 h (63 h Präsenzzeit, 387 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48111 Entwurfs-/Projektarbeit Wohnen und Entwerfen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von: Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 80880 Masterarbeit Wohnen und Entwerfen

2. Modulkürzel:	011400210	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	30.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	Thomas Jocher		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Bearbeiter erhalten vertiefte Kenntnisse über die aktuellen Anforderungen im Wohnen im Kontext des sozialen Wandels und lernen verschiedene Positionen der Wohnbaukonzeption kennen. Sie erlangen Entwurfskompetenzen auf konzeptioneller Ebene und für die Konzeptumsetzung auf raumtypologischer, technischer und gestalterischer Ebene.		
13. Inhalt:	In der Masterarbeit erfolgt eine vertiefte Auseinandersetzung mit zukunftsweisenden und fachübergreifenden Fragestellungen zum Wohnen. U. a. werden die Themen Neue Wohnanforderungen im Kontext des sozialen Wandels, Wohnen im demografischen Wandel, Ressourcenschonung, Energieeffizienz, Nutzungsmischung und sinnvolle räumliche und soziale Verdichtung bearbeitet.		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:			
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Institut für Wohnen und Entwerfen		

2162 Seminar

Zugeordnete Module: 48130 Seminar Wohnen I
 48140 Seminar Wohnen II
 48150 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie
 48160 Seminar: Stadtsoziologie

Modul: 48130 Seminar Wohnen I

2. Modulkürzel:	011400213	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Es werden Fachkompetenzen und vertiefte Kenntnisse zu experimentellen Ansätzen in aktuellen Wohnbaukonzeptionen erlangt.		
13. Inhalt:	<p>Im Seminar werden interdisziplinäre Fragestellungen zum Wohnen behandelt und experimentelle Entwurfsansätze untersucht. Analysiert werden beispielsweise raumatmosphärische oder raumtypologische Konzepte im Wohnen, wie hybride und nutzungsoffene Gebäudestrukturen. Weitere Schwerpunktthemen sind u.a. auch weiterentwickelte konstruktive oder bautechnische Konzepte oder neue Materialien im Wohnungsbau.</p>		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481301 Seminar
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48131 Seminar Wohnen I (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 48140 Seminar Wohnen II

2. Modulkürzel:	011400214	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Prof.Dr.-Ing. Thomas Jocher		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Jocher • Gerd Kuhn • Tobias Bochmann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Entwerfen und Konstruieren → Seminar 2</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Es werden Fachkompetenzen und vertiefte Kenntnisse zu aktuellen Fragen des Wohnens und zum Wohnungsbau im Kontext des sozialen Wandels erlangt.		
13. Inhalt:	Im Seminar erfolgt eine Auseinandersetzung mit aktuellen Fragen des Wohnungsbaus, wie z.B. mit den geänderten Wohnanforderungen im Kontext des sozialen Wandels, den Wohnkonzepten für den demografischen Wandel, dem ressourcenschonenden Bauen und einer sinnvollen sozialen und stadträumlichen Verdichtung.		
14. Literatur:	<p>Jocher, Thomas; Loch, Sigrid: Raumpilot Grundlagen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Stamm Teske, Walter; Fischer, Katja; Haag, Tobias: Raumpilot Wohnen. Stuttgart, Zürich 2010</p> <p>Loch, Sigrid: Das adaptive Habitat. Stuttgart 2011</p> <p>Faller, Peter: Der Wohngrundriss. Ludwigsburg 2002</p> <p>Ebner, Peter u.a.: Typologie+: Innovative Konzepte im Wohnungsbau. Basel, Boston, Berlin 2009</p> <p>Kuhn, Gerd; Harlander, Tilman: Baugemeinschaften im Südwesten Deutschlands. Stuttgart 2010</p> <p>Wüstenrot Stiftung: Wohnbauen in Deutschland. Ludwigsburg und Stuttgart, Zürich 2002</p> <p>Die weitere Literaturrecherche ist Teil der Aufgabenstellung und erfolgt durch die Studierenden.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481401 Seminar		

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48141 Seminar Wohnen II (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Institut für Wohnen und Entwerfen

Modul: 48150 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie

2. Modulkürzel:	011400223	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Christine Hannemann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Christine Hannemann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden vermögen komplexe und wissenschaftlich relevante Inhalte an konkreten Themen zu vertiefen und entsprechend sozialwissenschaftlicher Fragestellungen zu bearbeiten. Sie sind vertraut mit den Methoden wissenschaftlichen Arbeitens.		
13. Inhalt:	Es erfolgt eine intensive sozialwissenschaftliche Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Themen, die Relevanz für Architektur und Stadtplanung besitzen. Insbesondere wird die Nutzerperspektive berücksichtigt. Die Studierenden erhalten fundierte Kenntnisse über soziale und gesellschaftliche Themen, wie Wandel des Wohnens, Architektur als Beruf, soziale, generative oder kulturelle Mischung oder Urbanität.		
14. Literatur:	Wird zum Beginn der LV bekannt gegeben. u.a. Hannemann, Christine 2004: Marginalisierte Städte. Probleme, Differenzierungen und Chancen ostdeutscher Kleinstädte im Schrumpungsprozess. Berlin: BWV.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481501 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48151 Seminar: Architektur- und Wohnsoziologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Architektur und Wohnsoziologie		

Modul: 48160 Seminar: Stadtsoziologie

2. Modulkürzel:	011400224	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof.Dr. Christine Hannemann		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> • Gerd Kuhn • Sigrid Loch • Christine Hannemann 		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>B.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vorgezogene Master-Module</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Soziologie → Seminare</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Spezialisierungsmodule → Wohnen und Entwerfen → Seminar</p> <p>M.Sc. Architektur und Stadtplanung, PO 2013 → Vertiefungsmodule → Seminare</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden vermögen komplexe und wissenschaftlich relevante Inhalte an konkreten Themen zu vertiefen und entsprechend sozialwissenschaftlicher Fragestellungen zu bearbeiten. Sie sind vertraut mit den Methoden wissenschaftlichen Arbeitens.		
13. Inhalt:	Die Studierenden haben sich intensiv mit stadtsoziologischen Themen auseinandergesetzt, die Relevanz für Architektur und Stadtplanung besitzen. Sie erwerben fundierte Kenntnisse stadtsoziologischer Themen, wie Segregation, Urbanität, öffentlicher Raum oder schrumpfenden Städte.		
14. Literatur:	Wird zum Beginn der LV bekannt gegeben. u.a. Hannemann, Christine 2004: Marginalisierte Städte. Probleme, Differenzierungen und Chancen ostdeutscher Kleinstädte im Schrumpfungsprozess. Berlin: BWV.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	481601 Seminar		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	180 h (56 h Präsenzzeit, 124 h Selbststudium)		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	48161 Seminar: Stadtsoziologie (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Architektur und Wohnsoziologie		