



**Universität Stuttgart**

**Modulhandbuch**  
**Studiengang Lehramt an Gymnasien (GymPO I) Englisch**  
Prüfungsordnung: 2010

Universität Stuttgart  
Keplerstr. 7  
70174 Stuttgart

## Inhaltsverzeichnis

<b>Präambel</b> .....	<b>3</b>
<b>200 Pflichtmodule</b> .....	<b>4</b>
27120 Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik .....	5
27130 Sprachpraxis 1 .....	7
<b>300 Wahlmodule</b> .....	<b>8</b>
27230 Interculturality .....	9
27250 Textual Competence .....	10
27240 Varieties .....	11
27260 Vertiefung Linguistik 1 .....	12
<b>400 Fachdidaktikmodule</b> .....	<b>13</b>
27290 Fachdidaktik Englisch I .....	14
<b>500 Ergänzende Module</b> .....	<b>16</b>
27230 Interculturality .....	17
26910 Selbst- und Sozialkompetenz .....	18
27250 Textual Competence .....	20
27240 Varieties .....	21
27260 Vertiefung Linguistik 1 .....	22

## Präambel

nicht verfügbar

---

## 200 Pflichtmodule

---

Zugeordnete Module:   27120 Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik  
                          27130 Sprachpraxis 1

---

## Modul: 27120 Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik

2. Modulkürzel:	091110301	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	8.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Saskia Schabio		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erlangen Kenntnis der Grundelemente der verschiedenen Kernbereiche der Linguistik (Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik)</li> <li>• entwickeln Verständnis für die Grundlagen linguistischer Theorie, insbesondere der Universalgrammatik</li> <li>• gewinnen Einblick in die verschiedenen Teilbereiche des Faches in seiner literatur- und kulturwissenschaftlichen Ausrichtung</li> <li>• erlangen Kenntnis grundlegender fachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden</li> <li>• erwerben die Fähigkeit zu gattungsbezogener Anwendung textanalytischer Methoden</li> <li>• verstehen den Konstruktcharakter von Literaturgeschichte (Periodisierung)</li> <li>• lernen grundlegende Techniken und Hilfsmittel literatur- und kulturwissenschaftlicher Forschung (Literaturrecherche und kritischer Umgang mit Sekundärliteratur) kennen und anwenden</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prinzipien der Kommunikation</li> <li>• Grundlagen der menschlichen Sprachfähigkeit</li> <li>• Einführung in Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik</li> <li>• beispielhafte Beschäftigung mit einer Auswahl von literatur- und kulturwissenschaftlichen Referenzwerken</li> <li>• beispielhafte Lektüre einer Auswahl kanonisierter Schlüsseltexte von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart, die zugleich einen ersten Überblick über Gattungsgeschichte und gattungsspezifische Herangehensweisen vermittelt</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reader „Introduction to Linguistics“</li> <li>• Nünning, A./ Nünning, V.: An Introduction to the Study of English and American Literature, Stuttgart: Klett, 2004.</li> <li>• Abrams, M.H., A Glossary of Literary Terms, Cengage Learning, 2008.</li> <li>• Zapf, H. (Hg.), Amerikanische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler, 2004.</li> <li>• Seeber, H.U. (Hg.), Englische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler, 2004.</li> <li>• The Norton Anthology of English Literature: The Major Authors, hg. S. Greenblatt/M.H. Abrams/B.K. Lewalski, New York: W. W. Norton, 2006.</li> <li>• The Norton Anthology of American Literature: Shorter Edition, hg. N. Baym, New York: Norton, 2007.</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 271201 Seminar Introduction to Literary Studies</li> <li>• 271202 Seminar Introduction to Linguistics</li> </ul>		

---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 271203 Übung Literary Studies</li> <li>• 271204 Übung Linguistics</li> </ul>
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 84 h Selbststudium: 186 h Summe: 270 h
17a. Studienleistung:	Vorleistungen: Analyseaufgaben Referat
17b. Prüfungsleistungen:	Klausur Literaturwissenschaft, 0,25, 90 min.  Hausarbeit (Lyrikinterpretation), 0,25, 3500 Wörter (Bearbeitungszeit: 6 Wochen)  Klausur Linguistik, 0,5, 90 min.
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27121 Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik, Klausur</li> <li>• 27122 Lyrikinterpretation</li> <li>• 27123 Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik, Klausur Linguistik</li> </ul>
21. Angeboten von:	
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Pflichtmodule

---

## Modul: 27130 Sprachpraxis 1

2. Modulkürzel:	091010302	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	3.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Amanda Kahrsch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Keine		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• erweitern ihre Ausdrucksfähigkeit im Bereich der Wortwahl auf fortgeschrittenem Niveau (Stil, erweiterter Wortschatz)</li> <li>• werden systematisch in unterschiedliche Formen des Übersetzens eingeführt und</li> <li>• verbessern ihre Übersetzungsfähigkeiten und -techniken an praktischen Beispielen</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übersetzungsübung</li> <li>• Erweiterung bzw. situationsbezogene Stabilisierung des Wortschatzes und der generellen lexikalischen Ausdrucksfähigkeit</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• im Kurs gestellte tagesaktuelle Themen und Texte</li> <li>• Humphreys, R.: Your words, your world, Stuttgart: Klett, 2001</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 271301 Sprachpraktische Übung Translation 1</li> <li>• 271302 Sprachpraktische Übung Lexicon and Phraseology</li> </ul>		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 48 h Summe: 90 h		
17a. Studienleistung:	Vorleistungen: Übersetzungsübungen, improvisierte Gesprächssituationen, Wortschatzübungen		
17b. Prüfungsleistungen:	Übersetzungsklausur 0,5 60 Min. Klausur zu lexikologischen Themen 0,5 60 Min.		
18. Grundlage für ... :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27160 Sprachpraxis 2</li> <li>• 27210 Sprachpraxis 3</li> </ul>		
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27131 Sprachpraxis 1, Übersetzungsklausur</li> <li>• 27132 Klausur zu lexikologischen Themen</li> </ul>		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Pflichtmodule		

---

## 300 Wahlmodule

---

Zugeordnete Module:   27230 Interculturality  
                          27250 Textual Competence  
                          27240 Varieties  
                          27260 Vertiefung Linguistik 1

---

## Modul: 27230 Interculturality

2. Modulkürzel:	091110321	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Walter Göbel		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• gewinnen einen Überblick über die Literaturen der Terranglia</li> <li>• lernen die Grundbegriffe postkolonialer Theorie kennen</li> <li>• erarbeiten die Grundlagen interkultureller Kommunikation</li> <li>• beschreiben mündliche und schriftliche Gattungsmodelle der Terranglia</li> <li>• lernen ihr Wissen auf exemplarische Texte der Terranglia anzuwenden</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundbegriffe der postkolonialen Literatur und Literaturtheorie</li> <li>• exemplarische Lektüre und Analyse von Texten der Terranglia</li> <li>• komparatistische Darstellung verschiedener Literaturen und Kulturen</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bill Ashcroft et al. (eds), The Empire Writes Back, 2nd ed., London: Routledge, 2002</li> <li>• Elleke Boehmer, Colonial and Postcolonial Literature, 2nd ed., Oxford: Oxford UP, 2005</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	272301 Seminar Interculturality		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 159 h Summe: 180 h		
17a. Studienleistung:	Vorleistung: 1 Vortrag		
17b. Prüfungsleistungen:	Klausur 1,0 90 min ODER Hausarbeit 1,0 6500 Wörter (Bearbeitungszeit: 6 Wochen)		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27231 Interculturality</li> <li>• 27232 Hausarbeit</li> </ul>		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Ergänzende Module  ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Wahlmodule  ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Wahlmodule → weitere Wahlmodule		

## Modul: 27250 Textual Competence

2. Modulkürzel:	091110323	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Renate Brosch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• lernen angemessen mit Texten der drei Hauptgattungen umzugehen</li> <li>• erwerben die Fähigkeit, stilistische und rhetorische Besonderheiten im kulturellen und historischen Kontext zu analysieren</li> <li>• können literarische Texte in den Zeithorizont der britischen Literaturgeschichte einordnen</li> <li>• sind in der Lage, Autorstandpunkte und Rezeptionsvorgaben zuzuordnen</li> <li>• erkennen intertextuelle Signale und Verweisungsstrategien</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• exemplarische Werkanalysen der englischsprachigen Literatur von der Renaissance bis zur Gegenwart</li> <li>• Aufzeigen exemplarischer Bezüge zwischen Texten und Textsorten/ Gattungen</li> <li>• mediale Ausdifferenzierung des Literatursystems</li> <li>• Überblick über die Geschichte der britischen Literaturen</li> <li>• themenbezogene Analyse und Interpretation</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Graham Allen, Intertextuality (The New Critical Idiom), London: Routledge, 2000</li> <li>• Catherine Belsey, Poststructuralism: A Very Short Introduction, Oxford: Oxford UP, 2002</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	272501 Seminar Textual Competence		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 159 h Summe: 180 h		
17a. Studienleistung:	Vorleistung: 1 Vortrag		
17b. Prüfungsleistungen:	Klausur 1,0 90 min ODER Hausarbeit 1,0 6500 Wörter (Bearbeitungszeit: 6 Wochen)		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27251 Textual Competence</li> <li>• 27252 Textual Competence, Hausarbeit</li> </ul>		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester → Ergänzende Module  ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester → Wahlmodule		

## Modul: 27240 Varieties

2. Modulkürzel:	091010322	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Matthias Jilka		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über detaillierte Kenntnisse der dialektalen und soziolektalen Varietäten des Englischen</li> <li>• erkennen Mechanismen der Diversifizierung und Distribution von Akzenten, Jargons etc.</li> <li>• verstehen deren Bedeutung für das Phänomen der Sprachentwicklung</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• regionale Dialekte des Englischen</li> <li>• soziolektale Variation</li> <li>• Theorie der Sprach-/Dialektentwicklung und -verbreitung</li> <li>• Instrumente der Dialektbeschreibung</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chambers, J.K. / Trudgill, P.: Dialectology, Cambridge: Cambridge University Press, 1998</li> <li>• Wells, J.: Accents of English, Cambridge: Cambridge University Press, 1982</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	272401 Seminar Dialectology		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 159 h Summe: 180 h		
17a. Studienleistung:	Vorleistung: Analyseaufgaben		
17b. Prüfungsleistungen:	2 Klausuren je 0,5 je 60 min		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27241 Varieties, Klausur 1</li> <li>• 27242 Varieties, Klausur 2</li> </ul>		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	<p>ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Ergänzende Module</p> <p>ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Wahlmodule</p> <p>ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Wahlmodule → weitere Wahlmodule</p>		

## Modul: 27260 Vertiefung Linguistik 1

2. Modulkürzel:	091010324	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Matthias Jilka		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben vertieftes Wissen komplexer formaler morphologischer/phonologischer Strukturen und Konzepte, das sie in die Lage versetzt eigene wissenschaftlichen Studien und Experimente durchzuführen</li> <li>• verstehen die Interaktion von Phonologie und Morphologie</li> <li>• können ihnen unbekannte Daten und Sprachsysteme analysieren</li> <li>• können die Geschichte und Entwicklung der englischen Sprache (phonologisch, morphologisch, syntaktisch) ausführlich darstellen und mit den gewonnenen Erkenntnissen linguistischer Theorie in Einklang bringen</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexikalische Morphologie/Phonologie</li> <li>• Prosodische Morphologie</li> <li>• Generative Phonologie</li> <li>• diachrone Phonologie/Morphologie/Syntax des Englischen</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spencer, A.: Morphological Theory, Oxford: Blackwell, 1991</li> <li>• Kenstowicz, M. : Phonology in Generative Grammar, Oxford: Blackwell, 1994</li> <li>• Sprachdaten</li> <li>• Wiss. Artikel</li> <li>• Alt- und mittelengl. Texte</li> <li>• Barber, C. / Beal, J. / Shaw, P.: The English Language, Cambridge, Cambridge University Press, 2009</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 272601 Hauptseminar Phonological and Morphological Structure</li> <li>• 272602 Hauptseminar Older Stages of the Englische Language</li> </ul>		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 159 h Summe: 180 h		
17a. Studienleistung:	Vorleistung: 10 Analyseaufgaben		
17b. Prüfungsleistungen:	Klausur 1,0 90 min.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	27261 Vertiefung Linguistik 1		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester → Ergänzende Module  ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester → Wahlmodule		

---

## 400 Fachdidaktikmodule

---

Zugeordnete Module: 27290 Fachdidaktik Englisch I

---

## Modul: 27290 Fachdidaktik Englisch I

2. Modulkürzel:	091110341	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Saskia Schabio		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sylvia Loh</li> <li>• Clemens Jarosch</li> <li>• Astrid Diener</li> </ul>		
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Empfehlung: Vorlesungen und Seminare aus dem Bildungswissenschaftlichen Begleitstudium der ersten 4 Semester zur Pädagogischen Psychologie, Didaktik und Methodik, und zu Lehr- / Lernprozessen		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) lernen - bei einer konsequenten Fokussierung auf das Handlungsfeld Gymnasium - ein Spektrum an fachdidaktischen Konzepten inklusive methodischer Ansätze und einschlägiger Ergebnisse der Lehr- und Lernforschung kennen.</li> <li>2) gewinnen Einblick in die Praxisrelevanz dieser Theorien und Modelle.</li> <li>3) lernen die Anforderungen und die Leistungsfähigkeit des kompetenzorientierten Unterrichts kennen.</li> <li>4) erwerben die Fähigkeit, diese Modelle / Theorien in der Praxis anzuwenden und dabei kritisch zu überprüfen.</li> <li>5) erwerben exemplarisch die Fähigkeit fachwissenschaftliche Inhalte aus fachdidaktischer Perspektive einzuordnen.</li> </ol>		
13. Inhalt:	<p>Handwerkszeug zur Planung und Durchführung von Unterricht auf verschiedenen Stufen des Gymnasiums vor dem Hintergrund fachdidaktischer und forschungsbezogener Ansätze</p> <p>Einführung in die gängigen fachdidaktischen Konzepte und ihre Bedeutung für den Englischunterricht anhand von Bildungsplänen und Bildungsstandards sowie der Analyse von Lehrwerken</p> <p>Anforderungen und Leistungsfähigkeit des kompetenzorientierten Englischunterrichts</p> <p>Englische Fachdidaktik und ihre Bezugswissenschaften (insbes. literary studies, cultural studies, linguistics)</p> <p>Kriteriengeleitete Planung, Gestaltung und Analyse von Unterricht unter Berücksichtigung von Spracherwerbs- und Lerntheorien sowie verschiedener Methoden, Medien und Lernstrategien in den Bereichen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz und Grammatik (insbes. linguistische Basis)</li> <li>• Textarbeit (Lesen, Schreiben und Verstehen)</li> <li>• Interaktion (Lehr- und Lerngespräche)</li> </ul> <p>Sprachliche Fertigkeiten und ihr Stellenwert in einem kompetenzorientierten und kommunikativen Englischunterricht (classroom English) z.B. im Hinblick auf Fragen der Übergangsdidaktik</p>		

Reflexion: Historische Entwicklung des Schulfachs Englisch - Theorien, Ziele und Verfahren des fremdsprachlichen und interkulturellen Lernens in historischer Perspektive

14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edmondson, Willis / House, Juliane, Einführung in die Sprachlehrforschung, Stuttgart: UTB, 2006.</li> <li>• Haß, Frank, Tradition, Innovation, Praxis, Stuttgart: Klett, 2006.</li> <li>• Timm, Johannes P. (Hrsg.), Englisch Lernen und Lehren: Didaktik des Englischunterrichts, Berlin: Cornelsen, 1998.</li> <li>• Ur, Penny, A Course in Language Teaching, Cambridge: Cambridge University Press, 1996.</li> </ul>
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 272901 Seminar Fachdidaktik Englisch I (Erster Teil)</li> <li>• 272902 Seminar Fachdidaktik Englisch I (Zweiter Teil)</li> </ul>
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 138 h Summe: 180 h
17a. Studienleistung:	Präsentationen
17b. Prüfungsleistungen:	Hausarbeit (z.B. Lehranalyse; Unterrichtsentwurf) (Bearbeitungszeit: 6 Wochen)
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Prüfungsnummer/n und -name:	27291 Fachdidaktik Englisch I
21. Angeboten von:	
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Fachdidaktikmodule

---

## 500 Ergänzende Module

---

Zugeordnete Module:    27230 Interculturality  
                              26910 Selbst- und Sozialkompetenz  
                              27250 Textual Competence  
                              27240 Varieties  
                              27260 Vertiefung Linguistik 1

---

## Modul: 27230 Interculturality

2. Modulkürzel:	091110321	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Walter Göbel		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• gewinnen einen Überblick über die Literaturen der Terranglia</li> <li>• lernen die Grundbegriffe postkolonialer Theorie kennen</li> <li>• erarbeiten die Grundlagen interkultureller Kommunikation</li> <li>• beschreiben mündliche und schriftliche Gattungsmodelle der Terranglia</li> <li>• lernen ihr Wissen auf exemplarische Texte der Terranglia anzuwenden</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundbegriffe der postkolonialen Literatur und Literaturtheorie</li> <li>• exemplarische Lektüre und Analyse von Texten der Terranglia</li> <li>• komparatistische Darstellung verschiedener Literaturen und Kulturen</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bill Ashcroft et al. (eds), The Empire Writes Back, 2nd ed., London: Routledge, 2002</li> <li>• Elleke Boehmer, Colonial and Postcolonial Literature, 2nd ed., Oxford: Oxford UP, 2005</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	272301 Seminar Interculturality		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 159 h Summe: 180 h		
17a. Studienleistung:	Vorleistung: 1 Vortrag		
17b. Prüfungsleistungen:	Klausur 1,0 90 min ODER Hausarbeit 1,0 6500 Wörter (Bearbeitungszeit: 6 Wochen)		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27231 Interculturality</li> <li>• 27232 Hausarbeit</li> </ul>		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Ergänzende Module  ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Wahlmodule  ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Wahlmodule → weitere Wahlmodule		

## Modul: 26910 Selbst- und Sozialkompetenz

2. Modulkürzel:	101010105	5. Moduldauer:	2 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Martin Fromm		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Martin Fromm</li> <li>• Sarah Paschelke</li> <li>• Anita Fischer</li> <li>• Martina Schuster</li> <li>• Rudi F. Wagner</li> </ul>		
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen den Arbeitsplatz Schule, das Spektrum der Tätigkeiten sowie ihre spezifischen Anforderungen und Belastungen im Lehrerberuf.</li> <li>• kennen grundlegende Aspekte schulischer Kommunikation und Interaktion.</li> <li>• können problematische Formen von Interaktion und Kommunikation benennen und identifizieren</li> <li>• kennen Formen der Gesprächsführung und der Intervention in unterrichtlichen Belastungssituationen.</li> </ul>		
13. Inhalt:	<p>Die Veranstaltungen behandeln die konkreten Anforderungen des Arbeitsplatzes „Schule“, individuelle Erwartungen und die biographische Bedeutung der Entscheidung für den Lehrerberuf. Sie informieren über typische Formen der Kommunikation und Interaktion in der Schule, sowie über Verfahren zur Analyse und Identifizierung problematischer Abläufe. Verschiedene Formen der Gesprächsführung und der Intervention werden vorgestellt und exemplarisch erprobt.</p>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ulich, K. (Hrsg.) (1980): Wenn Schüler stören. München/Wien/Baltimore : Urban &amp; Schwarzenberg.</li> <li>• Wynands, D. P. J. (Hrsg.) (1993): Geschichte der Lehrerbildung in autobiographischer Sicht. Frankfurt am Main [u.a.].</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 269101 Seminar Interaktion und Kommunikation</li> <li>• 269102 Seminar Selbstkompetenz und Pädagogische Professionalität</li> </ul>		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 138 h Gesamt: 180 h		
17a. Studienleistung:	Art und Umfang der Studienleistung wird von der lehrenden Person jeweils zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.		
17b. Prüfungsleistungen:			
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	26911 Selbst- und Sozialkompetenz		
21. Angeboten von:			

22. Zuordnung zu weiteren Curricula:
- ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester  
→ Ergänzende Module
  - ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester  
→ Ergänzungsmodule
  - ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester  
→ Personale Kompetenz
  - ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester  
→ Wahlmodule
-

## Modul: 27250 Textual Competence

2. Modulkürzel:	091110323	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Renate Brosch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• lernen angemessen mit Texten der drei Hauptgattungen umzugehen</li> <li>• erwerben die Fähigkeit, stilistische und rhetorische Besonderheiten im kulturellen und historischen Kontext zu analysieren</li> <li>• können literarische Texte in den Zeithorizont der britischen Literaturgeschichte einordnen</li> <li>• sind in der Lage, Autorstandpunkte und Rezeptionsvorgaben zuzuordnen</li> <li>• erkennen intertextuelle Signale und Verweisungsstrategien</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• exemplarische Werkanalysen der englischsprachigen Literatur von der Renaissance bis zur Gegenwart</li> <li>• Aufzeigen exemplarischer Bezüge zwischen Texten und Textsorten/ Gattungen</li> <li>• mediale Ausdifferenzierung des Literatursystems</li> <li>• Überblick über die Geschichte der britischen Literaturen</li> <li>• themenbezogene Analyse und Interpretation</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Graham Allen, Intertextuality (The New Critical Idiom), London: Routledge, 2000</li> <li>• Catherine Belsey, Poststructuralism: A Very Short Introduction, Oxford: Oxford UP, 2002</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	272501 Seminar Textual Competence		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 159 h Summe: 180 h		
17a. Studienleistung:	Vorleistung: 1 Vortrag		
17b. Prüfungsleistungen:	Klausur 1,0 90 min ODER Hausarbeit 1,0 6500 Wörter (Bearbeitungszeit: 6 Wochen)		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27251 Textual Competence</li> <li>• 27252 Textual Competence, Hausarbeit</li> </ul>		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester → Ergänzende Module  ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester → Wahlmodule		

## Modul: 27240 Varieties

2. Modulkürzel:	091010322	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Matthias Jilka		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über detaillierte Kenntnisse der dialektalen und soziolektalen Varietäten des Englischen</li> <li>• erkennen Mechanismen der Diversifizierung und Distribution von Akzenten, Jargons etc.</li> <li>• verstehen deren Bedeutung für das Phänomen der Sprachentwicklung</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• regionale Dialekte des Englischen</li> <li>• soziolektale Variation</li> <li>• Theorie der Sprach-/Dialektentwicklung und -verbreitung</li> <li>• Instrumente der Dialektbeschreibung</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chambers, J.K. / Trudgill, P.: Dialectology, Cambridge: Cambridge University Press, 1998</li> <li>• Wells, J.: Accents of English, Cambridge: Cambridge University Press, 1982</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	272401 Seminar Dialectology		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 159 h Summe: 180 h		
17a. Studienleistung:	Vorleistung: Analyseaufgaben		
17b. Prüfungsleistungen:	2 Klausuren je 0,5 je 60 min		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27241 Varieties, Klausur 1</li> <li>• 27242 Varieties, Klausur 2</li> </ul>		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Ergänzende Module  ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Wahlmodule  ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Wahlmodule → weitere Wahlmodule		

## Modul: 27260 Vertiefung Linguistik 1

2. Modulkürzel:	091010324	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Matthias Jilka		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben vertieftes Wissen komplexer formaler morphologischer/phonologischer Strukturen und Konzepte, das sie in die Lage versetzt eigene wissenschaftlichen Studien und Experimente durchzuführen</li> <li>• verstehen die Interaktion von Phonologie und Morphologie</li> <li>• können ihnen unbekannte Daten und Sprachsysteme analysieren</li> <li>• können die Geschichte und Entwicklung der englischen Sprache (phonologisch, morphologisch, syntaktisch) ausführlich darstellen und mit den gewonnenen Erkenntnissen linguistischer Theorie in Einklang bringen</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexikalische Morphologie/Phonologie</li> <li>• Prosodische Morphologie</li> <li>• Generative Phonologie</li> <li>• diachrone Phonologie/Morphologie/Syntax des Englischen</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spencer, A.: Morphological Theory, Oxford: Blackwell, 1991</li> <li>• Kenstowicz, M. : Phonology in Generative Grammar, Oxford: Blackwell, 1994</li> <li>• Sprachdaten</li> <li>• Wiss. Artikel</li> <li>• Alt- und mittelengl. Texte</li> <li>• Barber, C. / Beal, J. / Shaw, P.: The English Language, Cambridge, Cambridge University Press, 2009</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 272601 Hauptseminar Phonological and Morphological Structure</li> <li>• 272602 Hauptseminar Older Stages of the Englische Language</li> </ul>		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 159 h Summe: 180 h		
17a. Studienleistung:	Vorleistung: 10 Analyseaufgaben		
17b. Prüfungsleistungen:	Klausur 1,0 90 min.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	27261 Vertiefung Linguistik 1		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester → Ergänzende Module  ohne Absch Lehramt-Pool, 0. Semester → Wahlmodule		