



**Universität Stuttgart**

**Modulhandbuch**  
**Studiengang Lehramt an Gymnasien (GymPO I) Deutsch**  
Prüfungsordnung: 2010

Universität Stuttgart  
Keplerstr. 7  
70174 Stuttgart

## Inhaltsverzeichnis

<b>Präambel</b> .....	<b>3</b>
<b>200 Pflichtmodule</b> .....	<b>4</b>
19920 Einführung in die Linguistik (Basismodul 4b) .....	5
27820 Einführung in die Literaturwissenschaft (Basismodul 1b, Lehramt) .....	6
19560 Grammatische Analyse (Kernmodul 3) .....	8
27830 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (Kernmodul 1b, Lehramt) .....	10

## Präambel

nicht verfügbar

---

## 200 Pflichtmodule

---

Zugeordnete Module:    19920 Einführung in die Linguistik (Basismodul 4b)  
                              27820 Einführung in die Literaturwissenschaft (Basismodul 1b, Lehramt)  
                              19560 Grammatische Analyse (Kernmodul 3)  
                              27830 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (Kernmodul 1b, Lehramt)

---

## Modul: 19920 Einführung in die Linguistik (Basismodul 4b)

2. Modulkürzel:	091000415	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	Ljudmila Geist		
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der grammatische Grundbegriffe und Überblick über die verschiedenen Ebenen der linguistischen Analyse</li> <li>• Ein erster Einblick in die Komplexität des sprachlichen Systems mit seinen relativ autonomen, aber interagierenden Ebene</li> <li>• Fähigkeit, ausgewählte sprachliche Phänomene mit linguistischen Grundbegriffen zu beschreiben</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Seminar vermittelt die Grundlagen der Analyse des Deutschen auf der phonetisch-phonologischen, morphologischen, syntaktischen, semantischen und pragmatischen Ebene</li> <li>• In dem begleitenden Tutorium werden die Inhalte in Kleingruppen diskutiert und durch Analyseaufgaben geübt und vertieft</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meibauer, J. et al. (2007). Einführung in die germanistische Linguistik. Stuttgart.</li> <li>• Folien auf ILIAS, Aufgabenblätter</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 199201 Vorlesung Einführung in die Linguistik</li> <li>• 199202 Tutorium Einführung in die Linguistik</li> </ul>		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	48 h	
	Selbststudium (Vor- und Nachbereitung):	222 h	
	(Das Selbststudium wird durch Tutorien unterstützt)		
	Summe:	270 h	
17a. Studienleistung:			
17b. Prüfungsleistungen:	Modulprüfung / PL S Klausur 60 min		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	19921 Einführung in die Linguistik (Basismodul 4b)		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	BA (Komb) Germanistik, 0. Semester → Basismodule  ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester → Pflichtmodule		

## Modul: 27820 Einführung in die Literaturwissenschaft (Basismodul 1b, Lehramt)

2. Modulkürzel:	091140400	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Andreas Bässler	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:		keine	
12. Lernziele:		Die Einführung befähigt dazu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lyrische, dramatische und erzählende Texte zu verstehen, zu unterscheiden und einzuordnen</li> <li>• wissenschaftliche Texte zu ermitteln, auszuwählen und kritisch mit ihnen umzugehen</li> <li>• schriftliche Arbeiten nach wiss. Standards zu verfassen</li> </ul>	
13. Inhalt:		Das Modul ist eine Grundlegung im literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten und führt in die Methodenvielfalt des Faches ein. In einem Tutorium werden mittels Übungen die erworbenen Kenntnisse vertieft. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Lyrikanalyse</li> <li>• Einführung in die Dramenanalyse</li> <li>• Einführung in die Analyse von Erzähltexten</li> <li>• Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft</li> <li>• Techniken und Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul>	
14. Literatur:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Martinez/Scheffel: Einführung in die Erzähltheorie</li> <li>• Burdorf: Einführung in die Gedichtanalyse</li> </ul>	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 278201 Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft 1</li> <li>• 278202 Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft 2</li> <li>• 278203 Vorlesung Einführung in die Literaturwissenschaft</li> </ul>	
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 63 h Selbststudium: 297 h Gesamt: 360 h	
17a. Studienleistung:			
17b. Prüfungsleistungen:		Modulteilprüfung / S, LBP Seminar 1: schriftliche Prüfung, Klausur 0,25, 90 min Seminar 2 : lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung, Hausarbeit 0,50, ca. 15 Seiten Vorlesung : schriftliche Prüfung, Klausur 0,25, 60 min	
18. Grundlage für ... :		27830 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (Kernmodul 1b, Lehramt)	
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 27821 Einführung in die Literaturwissenschaft, Seminar 1: schriftliche Prüfung</li> <li>• 27822 Einführung in die Literaturwissenschaft, Seminar 2 : lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung</li> </ul>	

- 
- 27823 Einführung in die Literaturwissenschaft, schriftliche Prüfung
- 

21. Angeboten von:

---

22. Zuordnung zu weiteren Curricula: ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester  
→ Pflichtmodule

---

## Modul: 19560 Grammatische Analyse (Kernmodul 3)

2. Modulkürzel:	091000402	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jürgen Pafel</li> <li>• Pawel Karnowski</li> <li>• Christian Bär</li> </ul>		
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Einführung in die Linguistik		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung der syntaktischen Kenntnisse aus dem Basismodul</li> <li>• erster Einblick in die Schnittstelle zwischen Syntax und Semantik</li> <li>• sichere Anwendung der syntaktischen Kenntnisse bei der Analyse von Wortgruppen und Sätzen</li> <li>• sichere Anwendung von basalen satzsemantischen Begriffen</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchgang durch die verschiedenen Aspekte der grammatischen Analyse (Wortarten, Flexion, Satzglieder, Konstituentenstruktur)</li> <li>• Elemente der Satzsemantik und ihr Verhältnis zur Syntax (insb. syntaktische und semantische Valenz)</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geilfuß-Wolfgang, J. (2007). Syntax. In: Meibauer, J. u.a., Einführung in die germanistische Linguistik. Stuttgart.</li> <li>• Musan, R. (2008). Satzgliedanalyse. Heidelberg.</li> <li>• Pittner, K. &amp; Berman, J. (2003). Deutsche Syntax. Tübingen.</li> <li>• Online-Übungen auf ILIAS</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 195601 Proseminar Grammatische Analyse</li> <li>• 195602 Tutorium Grammatische Analyse</li> </ul>		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit (Vorlesung und Tutorium): 42 h Selbststudium (Vor- und Nachbereitung): 138 h Summe: 180 h		
17a. Studienleistung:			
17b. Prüfungsleistungen:	Modulprüfung / PL S Klausur 90 min		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:	Linguistikstudium online (ILIAS), diverse digitale und konventionelle Lehrmaterialien		
20. Prüfungsnummer/n und -name:	19561 Grammatische Analyse (Kernmodul 3)		
21. Angeboten von:			
22. Zuordnung zu weiteren Curricula:	BA (Komb) Germanistik, 0. Semester → Kernmodule  B.Sc. Technikpädagogik, 5. Semester → Wahlpflichtfach → Deutsch  M.Sc. Technikpädagogik, 4. Semester		

- Studienprofil B - ohne erziehungswissenschaftliche Studien im BA-Studiengang
  - Wahlpflichtfach B
  - Wahlpflichtfach Deutsch
- ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester
- Pflichtmodule
-

## Modul: 27830 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (Kernmodul 1b, Lehramt)

2. Modulkürzel:	091130401	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	6.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe
4. SWS:	2.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Philip Ajouri		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum:			
11. Voraussetzungen:	Einführung in die Literaturwissenschaft		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausgehend von literarischen Texten können die Studierenden kulturgeschichtliche Kontexte identifizieren und beschreiben.</li> <li>• Die Studierenden können die Relevanz eines jeweiligen Kontextes für einen bestimmten Text erklären und Interpretationsvorschläge erarbeiten.</li> <li>• Schließlich können sie die Bedeutung des jeweiligen Kontextes für einen literarischen Text gewichten und die entsprechende Forschungsliteratur bewerten.</li> </ul>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatur entsteht in historisch variablen Kontexten und kann unter Bezugnahme auf diese Kontexte verstanden werden.</li> <li>• Gegenstand des Moduls ist die Literatur in ihrer Korrelation zu kulturellen, sozialen und politischen Kontexten, insbesondere zu anderen Künsten, zu Wissenschaften, zu Philosophie und Religion.</li> <li>• Die im Einführungsmodul erlernten literaturwissenschaftlichen Techniken und Methoden sollen dabei vertieft werden.</li> </ul>		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moritz Baßler u.a.: Kontexte. In: Thomas Anz (Hg.): Handbuch Literaturwissenschaft. Gegenstände, Konzepte, Institutionen. Bd. 1. Stuttgart 2007, S. 355 - 434.</li> <li>• Albert Meier: Literaturgeschichtsschreibung. In: Heinz Ludwig Arnold, Heinrich Detering (Hg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. 2. Aufl. München 1999, S. 570 - 584.</li> <li>• Rolf Grimminger u.a. (Hg.): Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. 12 Bde. München 1980 ff.</li> </ul>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 278301 Seminar Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext</li> <li>• 278302 Vorlesung Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext</li> </ul>		
16. Abschaetzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 159 h Gesamt: 180 h		
17a. Studienleistung:			
17b. Prüfungsleistungen:	LBP: Seminar: Hausarbeit, 100%, schriftlich, 12-15 S.		
18. Grundlage für ... :	27850 Literatur im Kommunikationsprozess (Ergänzungsmodul 1b, Lehramt)		
19. Medienform:			
20. Prüfungsnummer/n und -name:	27831 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (Kernmodul 1b, Lehramt)		
21. Angeboten von:			

22. Zuordnung zu weiteren Curricula: ohne Absch Lehramt-Pool, 1. Semester  
→ Pflichtmodule

---