

Modulhandbuch
Studiengang Lehramt am Gymnasium Deutsch HF
Prüfungsordnung: 667-1-2010

Sommersemester 2018
Stand: 09. April 2018

Universität Stuttgart
Keplerstr. 7
70174 Stuttgart

Kontaktpersonen:

Studiengangsmanager/in:

Yvonne Zimmermann
Institut für Literaturwissenschaft
Tel.: 0711-685 83068
E-Mail: yvonne.zimmermann@ilw.uni-stuttgart.de

Inhaltsverzeichnis

Qualifikationsziele	4
200 Pflichtmodule	5
19560 Grammatische Analyse (Kernmodul 3)	6
19910 Einführung in die Mediävistik (Basismodul 3b) - Sprachgeschichtliche und literaturwissenschaftliche Grundlagen der Germanistischen Mediävistik	7
19920 Einführung in die Linguistik (Basismodul 4b)	9
210 Ergänzungswahlbereich Linguistik	10
19570 Semantik I	11
19610 Morphologie (Ergänzungsmodul)	12
19620 Syntax I (Ergänzungsmodul)	13
19630 Pragmatik I (Ergänzungsmodul)	14
19640 Sprachgeschichte (Ergänzungsmodul)	15
27980 Phonetik/Phonologie/Graphematik (Ergänzungsmodul)	16
27990 Varietäten des Deutschen b (Ergänzungsmodul)	18
28000 Vergleichende Sprachbetrachtung (Ergänzungsmodul)	20
27820 Einführung in die Literaturwissenschaft (Basismodul 1b, Lehramt)	21
27830 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (Kernmodul 1b, Lehramt)	23
27840 Exemplarische Textanalyse zur Literatur des Mittelalters / der frühen Neuzeit (Kernmodul 2c, Lehramt)	25
27850 Literatur im Kommunikationsprozess (Ergänzungsmodul 1b, Lehramt)	27
27860 Literatur- und Kommunikationstheorie (Ergänzungsmodul 1c, Lehramt)	29
27870 Kontexte vormoderner Literatur (Ergänzungsmodul 2b, Lehramt)	31
300 Wahlmodule	33
27880 Wissensformen und Medien in der neueren deutschen Literatur b / Lehramt (Hauptfach A)	34
27920 Artes et scientiae: Wissensordnungen im Kontext vormoderner Literatur b (Hauptfach A)	36
46600 Wahlmodul Linguistik (Hauptfach A)	38
400 Fachdidaktikmodule	40
410 Literaturdidaktik I und Sprachdidaktik II	41
28010 Literaturdidaktik I	42
28060 Sprachdidaktik II	44
420 Literaturdidaktik II und Sprachdidaktik I (10.0 LP)	46
28030 Sprachdidaktik I	47
28050 Literaturdidaktik II	49
8007 Staatsexamen	51
8901 Teilprüfung Hauptfach	52

Qualifikationsziele

Test Deutsch

200 Pflichtmodule

Zugeordnete Module:	19560	Grammatische Analyse (Kernmodul 3)
	19910	Einführung in die Mediävistik (Basismodul 3b) - Sprachgeschichtliche und literaturwissenschaftliche Grundlagen der Germanistischen Mediävistik
	19920	Einführung in die Linguistik (Basismodul 4b)
	210	Ergänzungswahlbereich Linguistik
	27820	Einführung in die Literaturwissenschaft (Basismodul 1b, Lehramt)
	27830	Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (Kernmodul 1b, Lehramt)
	27840	Exemplarische Textanalyse zur Literatur des Mittelalters / der frühen Neuzeit (Kernmodul 2c, Lehramt)
	27850	Literatur im Kommunikationsprozess (Ergänzungsmodul 1b, Lehramt)
	27860	Literatur- und Kommunikationstheorie (Ergänzungsmodul 1c, Lehramt)
	27870	Kontexte vormoderner Literatur (Ergänzungsmodul 2b, Lehramt)

Modul: 19560 Grammatische Analyse (Kernmodul 3)

2. Modulkürzel:	091000402	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 7. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 4. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Einführung in die Linguistik		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der syntaktischen Kenntnisse aus dem Basismodul • erster Einblick in die Schnittstelle zwischen Syntax und Semantik • sichere Anwendung der syntaktischen Kenntnisse bei der Analyse von Wortgruppen und Sätzen • sichere Anwendung von basalen satzsemantischen Begriffen 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Durchgang durch die verschiedenen Aspekte der grammatischen Analyse (Wortarten, Flexion, Satzglieder, Konstituentenstruktur) • Elemente der Satzsemantik und ihr Verhältnis zur Syntax (insb. syntaktische und semantische Valenz) 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Musan, R. (2008). Satzgliedanalyse. Heidelberg. • Pafel, J. (2011). Einführung in die Syntax. Stuttgart/Weimar. • Pittner, K. und Berman, J. (2003). Deutsche Syntax. Tübingen. • Online-Übungen auf ILIAS 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 195601 Proseminar Grammatische Analyse • 195602 Tutorium Grammatische Analyse 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit (Vorlesung und Tutorium): 42 h Selbststudium (Vor- und Nachbereitung): 138 h Summe: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	19561 Grammatische Analyse (Kernmodul 3) (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 Analyseaufgaben und Klausur (90 Minuten)		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:	Linguistikstudium online (ILIAS), diverse digitale und konventionelle Lehrmaterialien		
20. Angeboten von:	Germanistische Linguistik		

Modul: 19910 Einführung in die Mediävistik (Basismodul 3b) - Sprachgeschichtliche und literaturwissenschaftliche Grundlagen der Germanistischen Mediävistik

2. Modulkürzel:	091120100	5. Moduldauer:	Zweisesemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Manuel Braun		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 1. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	- Die Studierenden können wichtige fachspezifische Grundbegriffe benennen und elementare fachrelevante Arbeitsmethoden anwenden. - Die Studierenden sind in der Lage, Grundelemente der Geschichte der älteren deutschen Sprachformen darzustellen und zu erklären. - Sie sind fähig, kleinere Textpassagen aus dem Mittelhochdeutschen ins Neuhochdeutsche zu übersetzen. - Die Studierenden vermögen es, mittelalterliche Texte vor dem Hintergrund ihrer historischen Besonderheiten zu betrachten. - Sie sind in der Lage, die Eigenarten der Textproduktion im Mittelalter und der Ästhetik mittelalterlicher Literatur zu ermitteln.		
13. Inhalt:	<p>Seminar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung von Übersetzungstechniken und Einübung in die Übersetzungspraxis • Gebrauch der Hilfsmittel und Anwendung spezifischer Arbeitsmethoden • Einblicke in phonologische, morphologische, lexikalische und syntaktische Besonderheiten der frühen Sprachstufen des Deutschen <p>Lektürekurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anleitung zur selbstständigen Lektüre mittelalterlicher deutscher Texte • Hinführung zu grundsätzlichen Fragestellungen für den Umgang mit vormodernen literarischen Texten • Einblicke in kultur- und literaturgeschichtliche Zusammenhänge, die für das Verständnis vormoderner Literatur relevant sind 		
14. Literatur:	Aktuelle einführende Literatur wird im VLVZ angegeben, weitergehende Literatur im LSF		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none">• 199101 Seminar Sprachgeschichtliche und literaturwissenschaftliche Grundlagen der Germanistischen Mediävistik• 199102 Lektürekurs Sprachgeschichtliche und literaturwissenschaftliche Grundlagen der Germanistischen Mediävistik
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzstunden: 58 h Eigenstudiumstunden: 122 h Gesamtstunden: 180 h
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none">• 19911 Einführung in die Mediävistik: Sprachgeschichtliche Und literaturwissenschaftliche Grundlagen der Germanistischen Mediävistik - Seminar (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1• 19912 Sprachgeschichtliche Und literaturwissenschaftliche Grundlagen der Germanistischen Mediävistik - Lektürekurs (LBP), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1• V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich Klausur, 90 Minuten
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Germanistische Mediävistik

Modul: 19920 Einführung in die Linguistik (Basismodul 4b)

2. Modulkürzel:	091000415	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	9 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	Eleonore Brandner		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 5. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 1. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis der grammatische Grundbegriffe und Überblick über die verschiedenen Ebenen der linguistischen Analyse • Ein erster Einblick in die Komplexität des sprachlichen Systems mit seinen relativ autonomen, aber interagierenden Ebene • Fähigkeit, ausgewählte sprachliche Phänomene mit linguistischen Grundbegriffen zu beschreiben 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Das Seminar vermittelt die Grundlagen der Analyse des Deutschen auf der phonetisch-phonologischen, morphologischen, syntaktischen, semantischen und pragmatischen Ebene • In dem begleitenden Tutorium werden die Inhalte in Kleingruppen diskutiert und durch Analyseaufgaben geübt und vertieft 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Meibauer, J. et al. (2007). Einführung in die germanistische Linguistik. Stuttgart. • Folien auf ILIAS, Aufgabenblätter 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 199202 Tutorium Einführung in die Linguistik • 199201 Vorlesung Einführung in die Linguistik 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	19921 Einführung in die Linguistik (Basismodul 4b) (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 Analyseaufgaben und Klausur (90 Minuten)		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Germanistische Linguistik		

210 Ergänzungswahlbereich Linguistik

Zugeordnete Module:	19570	Semantik I
	19610	Morphologie (Ergänzungsmodul)
	19620	Syntax I (Ergänzungsmodul)
	19630	Pragmatik I (Ergänzungsmodul)
	19640	Sprachgeschichte (Ergänzungsmodul)
	27980	Phonetik/Phonologie/Graphematik (Ergänzungsmodul)
	27990	Varietäten des Deutschen b (Ergänzungsmodul)
	28000	Vergleichende Sprachbetrachtung (Ergänzungsmodul)

Modul: 19570 Semantik I

2. Modulkürzel:	091000403	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	Jürgen Pafel		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, → Ergänzende Module LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 6. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Einführung in die Linguistik		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der semantischen Kenntnisse aus dem Basismodul • sichere Anwendung der semantischen Kenntnisse bei der Analyse von Wörtern und Sätzen (semantische Relationen, Wortfelder, Bedeutungsebenen, semantische Rollen, Aktionsarten, Modalität, Redewiedergabe) • Grundkenntnisse der semantischen Theoriebildung • Kenntnisse formaler Sprachen (Basics von Aussagen- und Prädikatenlogik) 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die verschiedenen Ebenen der Bedeutung, semantische Relationen, Wortfelder, semantische Rollen, Aktionsarten, Modalität, Redewiedergabe • Grundlagen der semantischen Theoriebildung • Einführung in die Prädikaten- und Modallogik 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Löbner, S. (2003). Semantik. Berlin. • Spezielle Skripte für das Seminar 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 195701 Proseminar Semantik I • 195702 Tutorium Semantik I 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit (Vorlesung und Tutorium): 42 h Selbststudium (Vor- und Nachbereitung): 138 h Summe: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	19571 Semantik I (LBP), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 Analyseaufgaben + Klausur (90 Minuten)		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:	diverse digitale und konventionelle Lehrmaterialien		
20. Angeboten von:	Germanistische Linguistik		

Modul: 19610 Morphologie (Ergänzungsmodul)

2. Modulkürzel:	091000404	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule</p> <p>LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule</p> <p>LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Ergänzende Module</p> <p>LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule</p> <p>LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 6. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule</p> <p>LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 6. Semester → Ergänzende Module</p> <p>LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Einführung in die Linguistik		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • breite Kenntnisse der Morphologie des Deutschen • Vertiefung der Fähigkeit zur morphologischen Analyse • Vertrautheit mit linguistischen Argumentationsformen • Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die verschiedenen Gebiete der Flexion und Wortbildung des Deutschen • Einführung in die wichtigsten morphologischen Theorien 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Booij, G. (2005). The grammar of words. Oxford. • Donalies, E. (22005). Die Wortbildung im Deutschen. Tübingen. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 196101 Proseminar Morphologie • 196102 Tutorium Morphologie • 196103 Seminar Morphologie 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<p>19611 Morphologie (Ergänzungsmodul) (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1</p> <p>Analyseaufgaben und Klausur (90 Minuten)</p>		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Germanistische Linguistik		

Modul: 19620 Syntax I (Ergänzungsmodul)

2. Modulkürzel:	091000405	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	Jürgen Pafel Fabian Dirscherl		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, → Ergänzende Module LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 6. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 3. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	<ul style="list-style-type: none"> • gute Grundkenntnisse in der syntaktischen Analyse des Deutschen • Kernmodul Grammatische Analyse 		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • breite Kenntnisse der Syntax des Deutschen • Verständnis für den Aufbau von syntaktischen Theorien • Vertiefung der Fähigkeit zur syntaktischen Analyse • Vertrautheit mit linguistischen Argumentationsformen • Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der Kenntnisse der Topologie des Deutschen (lineare Syntax) • Durchgang durch zentrale empirische Phänomenbereiche des Deutschen (insb. Satzstruktur) • Koordination und Koordinationsellipse 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Sternefeld, W. (2007). Syntax. Band 1 und 2. Tübingen. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 196201 Proseminar Syntax I • 196202 Tutorium Syntax I • 196203 Seminar Syntax I 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	19621 Syntax I (Ergänzungsmodul) (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 Analyseaufgaben und Klausur (90 Minuten)		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Germanistische Linguistik		

Modul: 19630 Pragmatik I (Ergänzungsmodul)

2. Modulkürzel:	091000406	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	Antje Roßdeutscher Fabian Dirscherl		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 6. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 6. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 6. Semester → Ergänzende Module		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Einführung in die Linguistik		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • vertiefte Kenntnisse pragmatischer Phänomenbereiche und pragmatischer Theorien • erster Einblick in die Schnittstelle zwischen Semantik und Pragmatik • Fähigkeit zur pragmatischen Analyse • Vertrautheit mit linguistischen Argumentationsformen • Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Gebiete der Pragmatik: Deixis, Sprechakte, Implikatur, Präsupposition, Konversationsstruktur • Darstellung der Relevanz kontextueller Information bei der Interpretation von Ausdrücken sowie der Rolle von pragmatischen Schlüssen 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Levinson, S.C. (2000). Pragmatik. Tübingen. • Reader sowie Skripte auf ILIAS 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 196301 Proseminar Pragmatik I • 196302 Tutorium Pragmatik I • 196303 Seminar Pragmatik I 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	19631 Pragmatik I (Ergänzungsmodul) (PL), Schriftlich oder Mündlich, 90 Min., Gewichtung: 1 Endklausur (90 Minuten) - sowie je nach Kurs Hausaufgaben bzw. Referat und/oder Zwischenklausur (90 Minuten)		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Linguistik		

Modul: 19640 Sprachgeschichte (Ergänzungsmodul)

2. Modulkürzel:	091000407	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Unregelmäßig
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	Ellen Brandner Fabian Bross		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 6. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • Grundkenntnisse der Sprachgeschichte des Deutschen • Einblick in die Gesetzmäßigkeiten des Sprachwandels auf den verschiedenen Ebenen der Sprache • Analyse von sprachlichem Material ausgewählter diachroner Varietäten 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Die verschiedenen diachronen Phasen des Deutschen werden vorgestellt • Das Phänomen des Sprachwandels wird auf den verschiedenen Ebenen der Sprache behandelt, theoretische Ansätze zur Erklärung von Sprachwandelphänomenen vorgestellt 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Diewald, G. (1997). Grammatikalisierung. Eine Einführung in Sein und Werden grammatischer Formen. Tübingen. • Nübling, D. (2008). Historische Sprachwissenschaft des Deutschen. Tübingen. • Wolf, G. (2004). Deutsche Sprachgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Tübingen/Basel. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 196401 Seminar Sprachgeschichte • 196402 Tutorium Sprachgeschichte 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<p>19641 Sprachgeschichte (Ergänzungsmodul) (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 Analyseaufgaben und Klausur (wahlweise Referat und Hausarbeit)</p>		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Germanistische Linguistik		

Modul: 27980 Phonetik/Phonologie/Graphematik (Ergänzungsmodul)

2. Modulkürzel:	091000451	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Unregelmäßig
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, → Ergänzende Module LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 6. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Einführung in die Linguistik		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis der Grundlagen der Phonetik, Phonologie und Graphematik • Fähigkeit zur phonetischen Transkription und Analyse phonologischer Strukturen • Fähigkeit, Fragen der Groß- und Kleinschreibung linguistisch zu analysieren 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Grundlagen der Phonetik, Phonologie und Graphematik • Darstellung des gegenseitigen Verhältnis von Phonetik Phonologie und Graphematik 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Duden. Die Grammatik. (8.2009). Mannheim. (Darin: Phonem und Graphem) • Hall, T. A. (2000). Phonologie. Eine Einführung. Berlin/New York. • Rues, B. et al. (2007). Phonetische Transkription des Deutschen. Ein Arbeitsbuch. Tübingen. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 279801 Seminar Spezialthema 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	27981 Phonetik/Phonologie/Graphematik (Ergänzungsmodul) (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 Hausaufgaben und Klausur (90 Minuten)		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Germanistische Linguistik

Modul: 27990 Varietäten des Deutschen b (Ergänzungsmodul)

2. Modulkürzel:	091000452	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Unregelmäßig
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	Fabian Bross		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 6. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kernmodul Grammatische Analyse		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • theoretische und praktische Vertrautheit mit dem Phänomen der Variation bzw. dem Begriff der Varietät (Hochsprache, Dialekt, Soziolekt, gesprochene vs. geschriebene Sprache etc.) • Kenntnis der charakteristischen Merkmale verschiedener Varietäten des Deutschen • Analyse von konkretem Sprachmaterial ausgewählter Varietäten • praktische Kenntnisse in Bezug auf die Aufnahme und Transkription von Gesprächen 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Struktur von Sprachvarietäten (Standardsprache, Alltagssprache, Dialekt etc.) • Darstellung der verschiedenen Aspekte und Ebenen ausgewählter Varietäten (Standard- und Umgangsvarietät des Hochdeutschen, Schwäbisch etc.) • Diskussion der Probleme der Aufnahme und Transkription von Gesprächen 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Barbour, S. und P. Stevenson (1998). Variation im Deutschen. Berlin • Rues, B. et al. (2007). Phonetische Transkription des Deutschen. Tübingen. • Schwitalla, Johannes (32006). Gesprochenes Deutsch. Berlin 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 279901 Seminar Spezialthema		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Gesamt:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	27991 Varietäten des Deutschen b (Ergänzungsmodul) (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Germanistische Linguistik

Modul: 28000 Vergleichende Sprachbetrachtung (Ergänzungsmodul)

2. Modulkürzel:	091000453	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	N. N.		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 3. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 6. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzungswahlbereich Linguistik --> Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kernmodul 3		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • Verständnis für den Aufbau und die Struktur von Sprachen aus unterschiedlichen Sprachfamilien • Kenntnis der Universalienforschung und ihrer unterschiedlichen theoretischen Strömungen • Vertiefung der Fähigkeit zur detaillierten Beschreibung einzelner Phänomene im Sprachvergleich 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in Grundbegriffe und Verfahren der Typologie • Einführung in die Methoden der sprachvergleichenden Analyse sprachlicher Daten • Behandlung ausgewählter Aspekte aus Syntax, Morphologie und Lexikon in diversen Sprachen unterschiedlicher Sprachfamilien 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Comrie, B. (2.1981). Language universals and linguistic typology. Chicago. • Croft, W. (2.2003). Typology and language universals. Cambridge. • Whaley, L.J. (1997). Introduction to typology. London. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 280001 Seminar Vergleichende Sprachbetrachtung		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Gesamt:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	28001 Vergleichende Sprachbetrachtung (Ergänzungsmodul) (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Germanistische Linguistik		

Modul: 27820 Einführung in die Literaturwissenschaft (Basismodul 1b, Lehramt)

2. Modulkürzel:	091140400	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	7	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Dr. phil. Toni Bernhart	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 1. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	Die Einführung befähigt dazu: - lyrische, dramatische und erzählende Texte zu verstehen, zu unterscheiden und einzuordnen - wissenschaftliche Texte zu ermitteln, auszuwählen und kritisch mit ihnen umzugehen - schriftliche Arbeiten nach wissenschaftlichen Standards zu verfassen		
13. Inhalt:	Das Modul ist eine Grundlegung im literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten und führt in die Methodenvielfalt des Faches ein. Die Vorlesung im ersten Semester vermittelt grundlegende Kenntnisse der Lyrik-, Dramen- und Erzähltextanalyse und führt in die Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft ein, in begleitenden Übungen wird dieses Wissen angewandt, vertieft und ergänzt. Das Seminar im zweiten Semester vertieft dieses Wissen anhand konkreter Texte und macht mit den Techniken und Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens vertraut. Gleichzeitig verbindet die begleitende Vorlesung dieses Wissen mit kanonischen Texten der Literaturgeschichte. Es soll dort anhand exemplarischer Form- und Inhaltsanalysen deutschsprachiger Texte vom 17. bis ins 21. Jahrhundert ein Überblick über die deutsche Literaturgeschichte gegeben werden. Mit der Behandlung lyrischer, dramatischer und erzählender Texte aus verschiedenen Epochen sowie motiv- und stoffgeschichtlicher Aspekte soll die deutschsprachige Literatur in ihrer Breite dargestellt werden. Zusätzlich bespricht die Vorlesung das Verhältnis von Literatur und Medien und gibt Einblick in literarische Kanonisierungsprozesse.		
14. Literatur:	Zur Anschaffung empfohlene Literatur:		

- Dieter Burdorf: Einführung in die Gedichtanalyse.
 - Silke Lahn / Jan Christoph Meister: Einführung in die Erzähltextanalyse.
 - Bernhard Asmuth: Einführung in die Dramenanalyse.
 - Claudius Sittig: Arbeitstechniken Germanistik.
-

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 278203 Vorlesung 2 Einführung in die Literaturwissenschaft
 - 278202 Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft
 - 278201 Vorlesung 1 Einführung in die Literaturwissenschaft
 - 278204 Übung Einführung in die Literaturwissenschaft
-

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

17. Prüfungsnummer/n und -name:

- 27821 Einführung in die Literaturwissenschaft (PL), Schriftlich, Gewichtung: 25
 - 27822 Einführung in die Literaturwissenschaft (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 50
 - 27823 Einführung in die Literaturwissenschaft (PL), Schriftlich, Gewichtung: 25
- Vorlesung (WS): Klausur zu den Inhalten der Vorlesung 1 und der Übung (90 min.)
Seminar (SS): Hausarbeit (12-15 Seiten)
Vorlesung (SS): Klausur (60 min.)
-

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Neue Deutsche Literatur II

Modul: 27830 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (Kernmodul 1b, Lehramt)

2. Modulkürzel:	091130401	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Dr. Sandra Richter	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 5. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 7. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 3. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Einführung in die Literaturwissenschaft		
12. Lernziele:	- Ausgehend von literarischen Texten können die Studierenden kulturgeschichtliche Kontexte identifizieren und beschreiben. - Die Studierenden können die Relevanz eines jeweiligen Kontextes für einen bestimmten Text erklären und Interpretationsvorschläge erarbeiten. - Schließlich können sie die Bedeutung des jeweiligen Kontextes für einen literarischen Text gewichten und die entsprechende Forschungsliteratur bewerten.		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Literatur entsteht in historisch variablen Kontexten und kann unter Bezugnahme auf diese Kontexte verstanden werden. • Gegenstand des Moduls ist die Literatur in ihrer Korrelation zu kulturellen, sozialen und politischen Kontexten, insbesondere zu anderen Künsten, zu Wissenschaften, zu Philosophie und Religion. • Die im Einführungsmodul erlernten literaturwissenschaftlichen Techniken und Methoden sollen dabei vertieft werden. 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Moritz Baßler u.a.: Kontexte. In: Thomas Anz (Hg.): Handbuch Literaturwissenschaft. Gegenstände, Konzepte, Institutionen. Bd. 1. Stuttgart 2007, S. 355-434. • Albert Meier: Literaturgeschichtsschreibung. In: Heinz Ludwig Arnold, Heinrich Detering (Hg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. 2. Aufl. München 1999, S. 570-584. • Rolf Grimminger u.a. (Hg.): Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. 12 Bde. München 1980ff. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 278301 Seminar Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext • 278302 Vorlesung Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			

17. Prüfungsnummer/n und -name: 27831 Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (Kernmodul 1b, Lehramt) (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 1
Hausarbeit im Umfang von 12-15 Seiten.

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Neue Deutsche Literatur I

Modul: 27840 Exemplarische Textanalyse zur Literatur des Mittelalters / der frühen Neuzeit (Kernmodul 2c, Lehramt)

2. Modulkürzel:	091120412	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	8 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Dr. Manuel Braun	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 4. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 6. Semester → Pflichtmodule	
11. Empfohlene Voraussetzungen:		Basismodul Einführung in die Mediävistik, Teil 1 und 2	
12. Lernziele:		- Die Studenten haben erweiterte Kenntnisse von Texten und Textgruppen aus dem Feld der vormodernen Literatur. - Sie besitzen die Fähigkeit, eigenständig größere Passagen mittelhochdeutscher Texte zu lesen, zu übersetzen und zu kommentieren. - Sie sind mit der vormodernen Textualität vertraut. - Sie wenden Analysetechniken an (Erzählanalyse, Metrik, Rhetorik). - Sie analysieren Argumentationsstrategien der Forschung und vollziehen sie nach. - Sie präsentieren wissenschaftlich erarbeitete Interpretationen mündlich und schriftlich. Insbesondere können sie ein überschaubares Forschungsprojekt in Form einer Hausarbeit durchführen.	
13. Inhalt:		<ul style="list-style-type: none"> • Mittelalterliche Textsorten (Epik, Lyrik, Drama, Sachtexte) • Kulturelle und soziale Grundlagen • Überlieferung (Manuskript, Relationen zwischen Text und Bild) • Poetik mittelalterlicher Literatur • Formen der wissenschaftlichen Auseinandersetzung 	
14. Literatur:		<ul style="list-style-type: none"> • Thomas Bein: Textkritik. Eine Einführung in Grundlagen germanistisch-mediävistischer Editionswissenschaft, Frankfurt/Main 2008. • Gedichte und Interpretationen Mittelalter, hg. von Helmut Tervooren, Stuttgart 1993. • Volker Mertens: Der deutsche Artusroman. Stuttgart 1998. • Mittelhochdeutsche Romane und Heldenepen, hg. von Horst Brunner, Stuttgart 2004. 	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		• 278401 Seminar Spezialthema	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 219 h Gesamt: 240 h	

17. Prüfungsnummer/n und -name:	27841 Exemplarische Textanalyse zur Literatur des Mittelalters / der frühen Neuzeit (Kernmodul 2c, Lehramt) (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung: Benotet wird eine 12seitige Hausarbeit zum Thema des Seminars.
18. Grundlage für ... :	Kontexte vormoderner Literatur (Ergänzungsmodul 2b, Lehramt)
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Germanistische Mediävistik

Modul: 27850 Literatur im Kommunikationsprozess (Ergänzungsmodul 1b, Lehramt)

2. Modulkürzel:	091140402	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Dr. phil. Toni Bernhart		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 2. Semester → Pflichtmodule</p> <p>LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 6. Semester → Pflichtmodule</p> <p>LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 8. Semester → Pflichtmodule</p> <p>LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 8. Semester → Pflichtmodule</p> <p>LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Pflichtmodule</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Module Einführung in die Literaturwissenschaft und Literatur im kulturgesch. Kontext		
12. Lernziele:	<p>- Die Studierenden können mündliche und schriftliche Äußerungen analysieren und ihre Transformationsmechanismen bestimmen.</p> <p>- Sie können medienspezifische Vermittlungsformen und die Wechselbeziehungen zwischen den Medien analysieren, vergleichen und kritisch überprüfen sowie die Prozesse der Medienkooperation und Medienkonkurrenz untersuchen und auswerten.</p> <p>- Sie sind in der Lage, literarische Gattungen als historische Kategorien zu beschreiben, zu analysieren und zu interpretieren, können auch mit Texten zur Gattungstheorie und Gattungsgeschichte kritisch umgehen.</p> <p>- Sie können literarische Motive und Stoffe in ihrem gesellschaftshistorischen Kontext erkennen, vergleichen, analysieren und interpretieren.</p> <p>- Das Modul befähigt die Studierenden dazu, die Formen und Mittel der Kommunikation zwischen den Wissensdiskursen zu analysieren und zu interpretieren.</p>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Mündlichkeit und Schriftlichkeit • Medialität und Intermedialität • Literarische Gattungen - Gattungstheorie und Gattungsgeschichte • Motiv- und Stoffgeschichte • Kommunikative Wechselprozesse zwischen Wissensdiskursen 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Rajewski, Irina, O.: Intermedialität. Tübingen, Basel: A. Francke Verlag, 2002. 		

- Hempfer, Klaus W.: Gattungstheorie. Information und Synthese. München: Fink, 1973.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 278501 Seminar Kommunikation

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

Präsenzstunden: 28 h
Eigenstudiumstunden: 152 h
Gesamtstunden: 180 h

17. Prüfungsnummer/n und -name:

27851 Literatur im Kommunikationsprozess (Ergänzungsmodul 1b, Lehramt) (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1
Hausarbeit (20-25 Seiten)

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Neue Deutsche Literatur II

Modul: 27860 Literatur- und Kommunikationstheorie (Ergänzungsmodul 1c, Lehramt)

2. Modulkürzel:	091140403	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	9 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Dr. Sandra Richter	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch WBF, PO 667-7-2010, 9. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 9. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 7. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Literatur im Kommunikationsprozess		
12. Lernziele:	- Die Studierenden haben Kenntnis von Theorie und Geschichte der Rhetorik, Poetik und Ästhetik sowie von Literaturtheorien - Sie können literarische Texte mit dem Instrumentarium der wichtigsten Literaturtheorien analysieren und interpretieren sowie die Möglichkeiten und Grenzen dieser Theorien kritisch überprüfen - Die Studierenden verstehen die wesentlichen Formen der Kommunikationstheorie, der Medientheorie und der Medienkritik.		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Rhetorik • Poetik und Ästhetik • Literaturtheorien • Kommunikationstheorie • Medientheorie und Medienkritik 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Annemarie Gethmann-Siefert: Einführung in die Ästhetik. München 1995. • Gert Ueding, Bernd Steinbrink: Grundriß der Rhetorik. Geschichte, Technik, Methode. Stuttgart, Weimar 1994. • Ansgar Nünning: Grundbegriffe der Literaturtheorie. Stuttgart 2004. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 278602 Seminar Literatur- und Kommunikationstheorie • 278601 Vorlesung Literatur- und Kommunikationstheorie 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzstunden: 56 h Eigenstudiumstunden: 214 h Gesamtstunden: 270 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 27861 Literatur- und Kommunikationstheorie (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 		

- 27862 Literatur- und Kommunikationstheorie (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 1
- 27863 Literatur- und Kommunikationstheorie (Ergänzungsmodul 1c, Lehramt), unbenotete Studienleistung (USL), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1

Seminar: Hausarbeit (20-25 Seiten) und USL, die vom Dozenten zu Beginn des Seminars bekanntgegeben wird
Vorlesung: Klausur (90 min.)

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Neue Deutsche Literatur I

Modul: 27870 Kontexte vormoderner Literatur (Ergänzungsmodul 2b, Lehramt)

2. Modulkürzel:	091120413	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Dr. Cornelia Herberichs-Frei	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 7. Semester → Pflichtmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 7. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Kernmodul 2c		
12. Lernziele:	- Die Studenten sind in der Lage, umfangreichere Werke und Textreihen im Zusammenspiel mit deren historischen und kulturellen Kontexten zu erfassen. - Sie können in Einzelinterpretationen die Andersartigkeit vormoderner Literatur erschließen. - Sie profilieren ihr Textverständnis vor dem Hintergrund der wissenschaftlichen Diskussion in mündlicher und schriftlicher Form. - Sie sind dazu fähig, fremde und eigene Forschungsergebnisse in Form eines wissenschaftlichen Aufsatzes darzustellen.		
13. Inhalt:	Seminar: <ul style="list-style-type: none"> vormoderne Literatur in ihren Bezügen zu zeitgenössischen Wissensformationen (septem artes liberales, Theologie, Medizin, Jurisprudenz, artes mechanicae, ars magica) historische Methoden der Auslegung (Allegorese, Schriftsinn, Typologie, topische Kombinatorik) Text - Bild - Imagination im Manuskriptzeitalter 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> Cornelia Heberichs u. Christian Kiening: Literarische Performativität. Lektüren vormoderner Texte. Zürich 2008 Christian Kiening (Hg.): SchriftRäume. Dimensionen von Schrift zwischen Mittelalter und Moderne. Zürich 2008 Friedrich Ohly: Ausgewählte und neue Schriften zur Literaturgeschichte und zur Bedeutungsforschung. Hg. v. Uwe Ruberg u. Dietmar Peil. Stuttgart 1995 Ursula Peters: Text und Kontext. Die Mittelalter-Philologie zwischen Gesellschaftsgeschichte und Kulturanthropologie. Wiesbaden 2000 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 278701 Seminar Spezialthema		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzstunden: 28 h Eigenstudiumstunden: 152 h Gesamtstunden: 180 h		

17. Prüfungsnummer/n und -name: 27871 Kontexte vormoderner Literatur (LBP), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1
Lehrveranstaltungbegleitende Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) mit Forschungsbibliographie

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Germanistische Mediävistik

300 Wahlmodule

Zugeordnete Module:	27880	Wissensformen und Medien in der neueren deutschen Literatur b / Lehramt (Hauptfach A)
	27920	Artes et scientiae: Wissensordnungen im Kontext vormoderner Literatur b (Hauptfach A)
	46600	Wahlmodul Linguistik (Hauptfach A)

Modul: 27880 Wissensformen und Medien in der neueren deutschen Literatur b / Lehramt (Hauptfach A)

2. Modulkürzel:	091140404	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	7 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Dr. Annette Bühler-Dietrich	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, → Ergänzende Module LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 8. Semester → Wahlmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können Formen des Wissens sowie die Medien, in denen Wissen dargeboten wird, beschreiben. • Sie kennen die Methoden der Gattungsanalyse, der Rhetorik und Stilistik sowie der Inszenierungs- und Filmanalyse und beziehen sich darauf. • Sie unterscheiden die Formen der medialen Darbietung: Inszenierungen, Textualisierung, Visualisierung, orale sowie taktile Darbietungen. • Sie vergleichen das jeweilige Form-Inhalt-Verhältnis. • Sie bewerten die Funktionsweise von Formen und Medien in der Wissenschaftskommunikation. • Sie differenzieren zwischen verschiedenen formanalytischen Theorien und Medientheorien. 		
13. Inhalt:	Analyse von Gattungen und Medien des Wissens; Rhetorik, Stilistik; Inszenierungsanalyse Filmanalyse; Computerphilologie; Analyse von Visualisierungsprozessen; Funktionen des Taktiles und Auditiven; Transformationen von Wissen - Text, Theater/Film/ Hörspiel; Mediale Konstruktionen von Wissen; Austauschprozesse zwischen mediatisiertem Wissen und ästhetischen Figurationen.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Knut Hickethier: Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart, Weimar 2003. • Knut Hickethier: Film- und Fernsehanalyse. Stuttgart, Weimar 2007. • Meister, Jan Christoph: Projekt Computerphilologie Über Geschichte, Verfahren und Theorie rechnergestützter Literaturwissenschaft. In: Harro Segeberg/Simone Winko (Hg.): Digitalität und Literalität : zur Zukunft der Literatur. Paderborn, München 2005, S. 315-341. • Christopher Balme: Einführung in die Theaterwissenschaft. Berlin ⁴2007. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 278802 Seminar Medien des Wissens • 278801 Seminar Formen des Wissens 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			

17. Prüfungsnummer/n und -name: 27881 Wissensformen und Medien in der neueren deutschen Literatur b / Lehramt (Hauptfach A) (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 1
Hausarbeit im Umfang von 20-25 Seiten.

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Neue Deutsche Literatur II

Modul: 27920 Artes et scientiae: Wissensordnungen im Kontext vormoderner Literatur b (Hauptfach A)

2. Modulkürzel:	091120414	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	7 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Dr. Manuel Braun	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, → Ergänzende Module LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 8. Semester → Wahlmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Ergänzungsmodul 2b, LA		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • Die Studenten sind in der Lage, literarische Wissenskommunikationen und ihre historischen Grundlagen zu erkennen. • Sie sind fähig, Zusammenhänge zwischen der Entwicklung literarischer Formen und der Ausdifferenzierung gesellschaftlicher Institutionen zu beschreiben. • Sie können Prozesse der Begriffsbildung in Form von Wortfeldern erschließen und für die Analyse literarischer Texte zu nutzen. • Sie können die Eigenheiten der Ästhetik vormoderner Literatur erschließen. 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Modelle der Wissensorganisation von der Antike bis zur Frühen Neuzeit (ars - scientia, sapientia - prudentia, wi,sheit - list) • Prozesse der Literarisierung und Institutionalisierung von Wissen • Poesie und Wissen (elementare Denkformen, Dialektik, Ethik, Religion) • Historische Semantik der Wissensfelder • Historische Methodenlehre (Topik - Hermeneutik) • Mediävistische Medientheorie (Materialität und Immaterialität der Wahrnehmung, Stimme - Schrift - Bild) 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Lothar Bornscheuer: Topik. Zur Struktur der gesellschaftlichen Einbildungskraft. Frankfurt a. M. 1976 • Gerd Dicke, Manfred Eikelmann, Burkhard Hasebrink (Hgg.): Im Wortfeld des Textes. Worthistorische Beiträge zu den Bezeichnungen von Rede und Schrift im Mittelalter. Berlin 2006 • Bernhard Dietrich Haage u. Wolfgang Wegner: Deutsche Fachliteratur der Artes in Mittelalter und Früher Neuzeit. Berlin 2007 • Max Wehrli: Literatur im deutschen Mittelalter. Eine poetologische Einführung. Stuttgart 1984 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 279201 Seminar Spezialthema		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	189 h	
	Gesamt:	210 h	

17. Prüfungsnummer/n und -name: 27921 Artes et scientiae: Wissensordnungen im Kontext
vromoderner Literatur b (Hauptfach A) (LBP), Schriftlich,
Gewichtung: 1

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Germanistische Mediävistik

Modul: 46600 Wahlmodul Linguistik (Hauptfach A)

2. Modulkürzel:	091000454	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	7 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 9. Semester → Wahlmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 9. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Module aus dem Ergänzungswahlbereich Linguistik		
12. Lernziele:	Abhängig vom gewählten Spezialthema (es werden mehrere Seminare zur Auswahl geboten) gibt es folgende Lernziele: Konsolidierung bzw. Erweiterung der Kenntnisse in verschiedenen Teilgebieten der deutschen Grammatik Fähigkeit, die Zusammenhänge zwischen den verschiedenen Teilgebieten zu erkennen Verfeinerung der Fähigkeit zur linguistischen Analyse auf der Basis linguistischer Theoriebildung sowie der Fähigkeit zur linguistischer Argumentation Verständnis für die Gesetzmäßigkeiten des Spracherwerbs Verständnis des Verhältnisses von Sprache, Kognition und Evolution Verständnis für die Grundfragen der Sprachwissenschaft Steigerung der Fähigkeit zur Sprachreflexion		
13. Inhalt:	Abhängig vom gewählten Spezialthema: Zentrale Strukturen verschiedener Teilgebiete der deutschen Grammatik werden dargestellt und aufeinander bezogen. Einschlägige Phänomene (z.b. Satzstruktur, Tempus, Modus) werden aus unterschiedlichen formalen, inhaltlichen und funktionalen Perspektiven betrachtet. Das Verhältnis von wissenschaftlicher Grammatik zur Schulgrammatik wird thematisiert (auch mit Blick auf Orthographie und Zeichensetzung). Das Verhältnis von Sprache, Kognition und Evolution wird eingehend behandelt und die grammatik- und sprachtheoretischen sowie sprachphilosophischen Grundlagen reflektiert.		
14. Literatur:	abhängig vom Spezialthema		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 466001 Seminar Spezialthema		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 189 h Gesamt: 210 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	46601 Wahlmodul Linguistik (Hauptfach A) (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Linguistik

400 Fachdidaktikmodule

Zugeordnete Module: 410 Literaturdidaktik I und Sprachdidaktik II
 420 Literaturdidaktik II und Sprachdidaktik I (10.0 LP)

410 Literaturdidaktik I und Sprachdidaktik II

Zugeordnete Module: 28010 Literaturdidaktik I
 28060 Sprachdidaktik II

Modul: 28010 Literaturdidaktik I

2. Modulkürzel:	091130450	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Sandra Richter		
9. Dozenten:	Dozenten des Seminars Stuttgart Dozenten des Seminars Esslingen Dozenten der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg Dozenten der Universität Stuttgart		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 6. Semester → Literaturdidaktik I und Sprachdidaktik II --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Literaturdidaktik I und Sprachdidaktik II --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 4. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 4. Semester → Literaturdidaktik I und Sprachdidaktik II --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Ergänzende Module		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden - kennen die relevanten Ausschnitte des Bildungsplans für Deutsch / Literaturunterricht - kennen didaktische Modelle des Literaturunterrichts und können die Stärken und Schwächen unterschiedlicher Modelle einschätzen - haben die Fähigkeit zu einem reflektierten Umgang mit literarischen Texten des Curriculums - kennen wichtige fachdidaktische Fragestellungen - kennen die Grundlagen eines kompetenzorientierten Unterrichts - verfügen über Grundkonzepte altersgerechten Literaturunterrichts, die sie entsprechend ihrem Kenntnisstand bei der Planung und Unterrichtsdurchführung einbringen können - sind in der Lage Erkenntnisse aus der fachdidaktischen Lehr-Lernforschung des Fachs im Hinblick auf ihre Bedeutung für das Lehren und Lernen zu interpretieren und diese bei der Konzeptionierung von Unterricht zu berücksichtigen.		
13. Inhalt:	Das Fachdidaktikmodul 1 orientiert sich an den Inhalten und Erfordernissen des Schulpraxissemesters: Einblick in Grundlagen von didaktischer Reduktion, Hinführung zu Didaktik und Methodik des kompetenzorientierten Deutschunterrichts,		

elementare Einführung in Unterrichtsplanung und simulierte Unterrichtsdurchführung, Kriterien zu Unterrichtsbeobachtung und -reflexion, Medien und Methoden.

- Vorstellung und Diskussion des Bildungsplans für Deutsch
- Einführung in die unterschiedlichen didaktischen Modelle des Literaturunterrichts in Deutsch
- exemplarische Einführung in die didaktische Reduktion fachwissenschaftlicher Inhalte
- Ausgewählte Inhalte zur fachspezifischen und fachübergreifenden Lehr-Lernforschung.

14. Literatur:

- Fritzsche, J.: Zur Didaktik und Methodik des Deutschunterrichts. Bd. 3: Umgang mit Literatur. Stuttgart 1994
- Lange, Günter / Weinhold, Swantje (Hrsg.) : Grundlagen der Deutschdidaktik. Sprachdidaktik - Mediendidaktik - Literaturdidaktik. Baltmannsweiler 2005
- Paefgen, Elisabeth K.: Einführung in die Literaturdidaktik. Stuttgart Weimar: Metzler, 1999
- Waldmann, Günter, Produktiver Umgang mit Literatur im Unterricht. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 3. Aufl. 2000

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 280101 Seminar Literaturdidaktik I

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

17. Prüfungsnummer/n und -name:

28011 Literaturdidaktik I (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 1 Hausarbeit (12-15 Seiten)

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Neue Deutsche Literatur I

Modul: 28060 Sprachdidaktik II

2. Modulkürzel:	091000460	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	4 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	Dozenten des Seminars Stuttgart Dozenten des Seminars Esslingen Dozenten der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg Dozenten der Universität Stuttgart		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, → Ergänzende Module LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Literaturdidaktik I und Sprachdidaktik II --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 11. Semester → Literaturdidaktik I und Sprachdidaktik II --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 9. Semester → Literaturdidaktik I und Sprachdidaktik II --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 9. Semester → Ergänzende Module		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Praxissemester		
12. Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit, ein anspruchsvolles Thema aus einem Gebiet der Grammatik oder der Sprachreflexion didaktisch für die Oberstufe umzusetzen • Kenntnis der Möglichkeiten, Sprach-, Literatur- und Medienbetrachtung zu integrieren • Fähigkeit, Sprachbewusstsein und sprachliche Kompetenzen von Schülern zu reflektieren • vertiefte Kenntnisse fachdidaktischer Theorie und empirischer Unterrichtsforschung zum Sprachunterricht 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexion der Unterrichtserfahrungen im Praxissemester • Einführung in die Konzeption des Spiralcurriculums • vertiefte und differenzierte Behandlung eines zentralen Themas für die Oberstufe (nach Möglichkeit ein Thema, das parallel in einer fachwissenschaftlichen Veranstaltung angeboten wird, oder ein Thema, das Sprach-, Literatur- und evt. noch Medienbetrachtung zu integrieren erlaubt • Ansätze zu einer theorie- und forschungsgeliteten Analyse und Planung von Unterricht sowie deren kritische Reflexion 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Ossner, J. (2008). Sprachdidaktik Deutsch. Paderborn. • fachdidaktische Spezialliteratur 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 280601 Seminar Sprachdidaktik II		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:			
17. Prüfungsnummer/n und -name:	28061 Sprachdidaktik II (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 1 Hausarbeit, 12-15 Seiten		
18. Grundlage für ... :			

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Germanistische Linguistik

420 Literaturdidaktik II und Sprachdidaktik I (10.0 LP)

Zugeordnete Module: 28030 Sprachdidaktik I
 28050 Literaturdidaktik II

Modul: 28030 Sprachdidaktik I

2. Modulkürzel:	091000458	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Jürgen Pafel		
9. Dozenten:	Dozenten des Seminars Stuttgart Dozenten des Seminars Esslingen Dozenten der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg Dozenten der Universität Stuttgart		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 6. Semester → Literaturdidaktik II und Sprachdidaktik I --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 6. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Literaturdidaktik II und Sprachdidaktik I --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 4. Semester → Literaturdidaktik II und Sprachdidaktik I (10.0 LP) --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 4. Semester → Ergänzende Module		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Einführung in die Linguistik, Grammatische Analyse		
12. Lernziele:	<p>- Kenntnis der relevanten Ausschnitte des Bildungsplans für Deutsch</p> <p>- Kenntnis eines Spektrums an didaktischen Modellen und Methoden sowie einschlägiger Ergebnisse aus der Lehr-Lernforschung im Bereich des Sprachunterrichts und die Fähigkeit, die Stärken und Schwächen unterschiedlicher Modelle und Methoden einzuschätzen</p> <p>- zentrale Themen der Schulgrammatik didaktisch reduzieren und mögliche Lernwege skizzieren</p> <p>- relevante Lehrbuchkapitel vergleichen und beurteilen</p> <p>- exemplarische Kenntnisse in Vernetzung und Transfer von bzw. zu relevanten Lernbereichen</p> <p>- Die Studierenden sind in der Lage Erkenntnisse aus der fachdidaktischen Lehr-Lernforschung des Fachs im Hinblick auf ihre Bedeutung für das Lehren und Lernen zu interpretieren und diese bei der Konzeptionierung von Unterricht zu berücksichtigen.</p>		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung und Diskussion des Bildungsplans für Deutsch • Einführung in die unterschiedlichen didaktischen Modelle und Methoden des Sprachunterrichts in Deutsch • exemplarische Einführung in die didaktische Reduktion/Rekonstruktion fachwissenschaftlicher Inhalte (die im weiteren Sinne der Schulgrammatik zuzuordnen sind) 		

- Analyse von ausgewählten Lehrbuchkapiteln
- exemplarische Einführung in Vernetzung und Transfer von bzw. zu relevanten Lernbereichen
- ausgewählte Inhalte zur fachspezifischen und fachübergreifenden Lehr-Lernforschung.

14. Literatur:

- Ossner, J. (2008). Sprachdidaktik Deutsch. Paderborn.
- Bildungsplan

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 280301 Seminar Sprachdidaktik I

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

17. Prüfungsnummer/n und -name: 28031 Sprachdidaktik I (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 1
Hausarbeit (12-15 Seiten)

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Germanistische Linguistik

Modul: 28050 Literaturdidaktik II

2. Modulkürzel:	091130452	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	4 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Sandra Richter		
9. Dozenten:	Dozenten des Seminars Esslingen Dozenten des Seminars Stuttgart Dozenten der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg Dozenten der Universität Stuttgart		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Deutsch WHF, PO 667-6-2010, 11. Semester → Literaturdidaktik II und Sprachdidaktik I --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch EBF, PO 667-9-2010, 11. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 11. Semester → Ergänzende Module LA Deutsch HF, PO 667-1-2010, 9. Semester → Literaturdidaktik II und Sprachdidaktik I (10.0 LP) --> Fachdidaktikmodule LA Deutsch EHF, PO 667-8-2010, 3. Semester → Literaturdidaktik II und Sprachdidaktik I --> Fachdidaktikmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Praxissemester		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - sind in der Lage die Erfahrungen aus dem eigenen Unterricht (Praxissemester) kritisch zu reflektieren - sind in der Lage literaturdidaktische Grundsätze reflektiert und zunehmend selbständig auf neue unterrichtliche Themen zu übertragen - können das Zusammenwirken von Fachwissenschaft, Fachdidaktik und Pädagogik argumentativ vertreten - und können diese Erkenntnis in eigenen simulierten unterrichtlichen Versuchen erproben - können ein anspruchsvolles Thema aus einem Gebiet der Literatur didaktisch für die Oberstufe umsetzen - verfügen über Kenntnisse Sprach- und Literaturbetrachtung zu integrieren - verfügen über Kenntnisse empirischer Unterrichtsforschung zum Literaturunterricht 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexion der Unterrichtserfahrungen im Praxissemester • Kenntnisse und Reflexion ausgewählter Aspekte des Literaturunterrichts: Spracharbeit, Umgang mit Texten (erweiterter Textbegriff), interkulturelles Lernen 		

Materialentwicklung, Lehrwerke und andere Medien,
Evaluationen

- vertiefte und differenzierte Behandlung eines zentralen Themas für die Oberstufe (nach Möglichkeit ein Thema, das parallel in einer fachwissenschaftlichen Veranstaltung angeboten wird, oder ein Thema, das Sprach- und Literaturbetrachtung zu integrieren erlaubt)

14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none">• Abraham, Ulf/ Kepser, Matthis: Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. 2. durchgesehene Auflage. Berlin : E. Schmidt 2006• Bogdal, Klaus-Michael u. Korte, Hermann (Hrsg.), Grundzüge der Literaturdidaktik. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 2002• Kämper-van den Boogaart, Michael (Hrsg.): Deutschdidaktik. Leitfaden für die Sekundarstufe I und II. Berlin: Cornelsen- Scriptor, 2003
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 280501 Seminar Literaturdidaktik II
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzstunden: 28 h Eigenstudiumstunden: 92 h Gesamtstunden: 120 h
17. Prüfungsnummer/n und -name:	28051 Literaturdidaktik II (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 1 Hausarbeit (12-15 Seiten)
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Neue Deutsche Literatur I

8007 Staatsexamen

8901 Teilprüfung Hauptfach
