

Modulhandbuch
Studiengang Lehramt am Gymnasium Englisch EBF
Prüfungsordnung: 608-9-2010

Sommersemester 2018
Stand: 09. April 2018

Universität Stuttgart
Keplerstr. 7
70174 Stuttgart

Kontaktpersonen:

Studiengangsmanager/in: Thomas Wägenbaur
Institut für Literaturwissenschaft
E-Mail: thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de

Fachstudienberater/in: Thomas Wägenbaur
Institut für Literaturwissenschaft
E-Mail: thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de

Inhaltsverzeichnis

200 Pflichtmodule	4
27120 Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik	5
27140 Textwissenschaft	7
27150 Formal Basis	8
27160 Sprachpraxis 2	9
27170 Text und Kontext	11
27180 Linguistic Levels	13
27390 Kolloquium (Beifach)	15
41610 Sprachpraxis 1	17
300 Wahlmodule	19
310 Wahlmodule Verbal Communication oder Translation2	20
27330 Verbal Communication (Beifach)	21
27350 Translation 2 (Beifach)	22
320 weitere Wahlmodule	23
27230 Interculturality	24
27240 Varieties	26
27250 Textual Competence	27
27260 Vertiefung Linguistik 1	29
400 Fachdidaktikmodule	31
27310 Fachdidaktik Englisch (Beifach)	32
500 Ergänzende Module	34
26910 Selbst- und Sozialkompetenz	35
27230 Interculturality	37
27240 Varieties	39
27250 Textual Competence	40
27260 Vertiefung Linguistik 1	42
27270 Intermediality	44
27280 Vertiefung Linguistik 2	45
27330 Verbal Communication (Beifach)	47
27350 Translation 2 (Beifach)	48
8017 Staatsexamen Beifach und Erweiterungsfach	49
8902 Teilprüfung Erweiterungsbeifach	50

200 Pflichtmodule

Zugeordnete Module:	27120	Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik
	27140	Textwissenschaft
	27150	Formal Basis
	27160	Sprachpraxis 2
	27170	Text und Kontext
	27180	Linguistic Levels
	27390	Kolloquium (Beifach)
	41610	Sprachpraxis 1

Modul: 27120 Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik

2. Modulkürzel:	091110301	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	9 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	8	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue		
9. Dozenten:	Silke Fischer		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 9. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 1. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • erlangen Kenntnis der Grundelemente der verschiedenen Kernbereiche der Linguistik (Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) • entwickeln Verständnis für die Grundlagen linguistischer Theorie, insbesondere der Universalgrammatik • gewinnen Einblick in die verschiedenen Teilbereiche des Faches in seiner literatur- und kulturwissenschaftlichen Ausrichtung • erlangen Kenntnis grundlegender fachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden • erwerben die Fähigkeit zu gattungsbezogener Anwendung textanalytischer Methoden • verstehen den Konstruktcharakter von Literaturgeschichte (Periodisierung) • lernen grundlegende Techniken und Hilfsmittel literatur- und kulturwissenschaftlicher Forschung (Literaturrecherche und kritischer Umgang mit Sekundärliteratur) kennen und anwenden 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Prinzipien der Kommunikation • Grundlagen der menschlichen Sprachfähigkeit • Einführung in Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik • beispielhafte Beschäftigung mit einer Auswahl von literatur- und kulturwissenschaftlichen Referenzwerken • beispielhafte Lektüre einer Auswahl kanonisierter Schlüsseltexte von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart, die zugleich einen ersten Überblick über Gattungsgeschichte und gattungsspezifische Herangehensweisen vermittelt 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Reader Introduction to Linguistics • Nünning, A./ Nünning, V.: An Introduction to the Study of English and American Literature, Stuttgart: Klett, 2004. • Abrams, M.H., A Glossary of Literary Terms, Cengage Learning, 2008. 		

- Zapf, H. (Hg.), Amerikanische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler, 2004.
 - Seeber, H.U. (Hg.), Englische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler, 2004.
 - The Norton Anthology of English Literature: The Major Authors, hg. S. Greenblatt/M.H. Abrams/B.K. Lewalski, New York: W. W. Norton, 2006.
 - The Norton Anthology of American Literature: Shorter Edition, hg. N. Baym, New York: Norton, 2007.
-

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 271201 Seminar Introduction to Literary Studies
 - 271202 Seminar Introduction to Linguistics
 - 271203 Übung Literary Studies
 - 271204 Übung Linguistics
-

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit:	84 h
Selbststudium:	186 h
Summe:	270 h

17. Prüfungsnummer/n und -name:

- 27121 Klausur Literaturwissenschaft (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 25
 - 27122 Hausarbeit Lyrikinterpretation (PL), Schriftlich, Gewichtung: 25
 - 27123 Klausur Linguistik (PL), Schriftlich oder Mündlich, 90 Min., Gewichtung: 50
 - V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich
- Vorleistungen:
Analyseaufgaben
Referat
-

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Amerikanistik und Neue Englische Literatur

Modul: 27140 Textwissenschaft

2. Modulkürzel:	091110303	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	3	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 10. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 2. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik (Pflichtmodul 1)		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • lernen ein Spektrum von Theorien der cultural studies kennen • machen sich mit Grundbegriffen verschiedener Literaturtheorien vertraut • können unterschiedliche theoretische Modelle auf literarische Texte und visuelle Medien anwenden 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Grundbegriffe verschiedener Kultur- und Literaturtheorien vom Formalismus bis zum Poststrukturalismus • Analyse exemplarischer Werke mit Hilfe unterschiedlicher Theorieansätze 		
14. Literatur:	Online-VL Literatur- und Kulturtheorien H. Bertens, Literary Theory, The Basics, 2nd ed., New York: Taylor und Francis 2007		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 271402 Seminar Textual Analysis • 271401 Online-Vorlesung Literary and Cultural Theory 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	31,5 h	
	Selbststudium:	148,5 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 27141 Textwissenschaft (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich Vorleistung: 1 Kurzvortrag		
18. Grundlage für ... :	Text und Kontext		
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Amerikanistik und Neue Englische Literatur		

Modul: 27150 Formal Basis

2. Modulkürzel:	091010304	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Dr. Silke Fischer		
9. Dozenten:	Dozenten der Linguistik/Anglistik		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 10. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 2. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:			
13. Inhalt:			
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 271502 Tutorium Formal Basis • 271501 Formal Basis 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	42 h	
	Selbststudium:	138 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 27151 Formal Basis (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Sonstige Klausur; Vorleistung: Analyseaufgaben 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Anglistik		

Modul: 27160 Sprachpraxis 2

2. Modulkürzel:	091010305	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Dr. Heidi Altmann		
9. Dozenten:	Heidi Altmann Amanda Renee Kahrsch Beate Kaebel Guy Canino		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 10. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 10. Semester → Wahlmodule LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 2. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 2. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Sprachpraxis 1 (Pflichtmodul 2)		
12. Lernziele:	Die Studierenden - erweitern ihre Ausdrucksfähigkeit im Bereich der Wortwahl auf fortgeschrittenem Niveau (Stil, erweiterter Wortschatz) - bauen ihre sprachpraktischen Fähigkeiten beim Erwerb nativ klingender Aussprache (RP/GA) im Gegensatz zu typischem Schulenglisch entscheidend aus		
13. Inhalt:	- Erweiterung bzw. situationsbezogene Stabilisierung des Wortschatzes und der generellen lexikalischen Ausdrucksfähigkeit - Grundlagen phonetisch-phonologischer Struktur, Artikulatorische Grundlagen, Kenntnis der Eigenschaften standardmäßiger britischer und amerikanischer Aussprache		
14. Literatur:	- im Kurs gestellte tagesaktuelle Themen und Texte - Humphreys, R. 2001. <i>Your words, your world</i> , Stuttgart: Klett, - Ashby, P. 2007. <i>Speech sounds</i> , London: Routledge. - Wells, J. 1982. <i>Accents of English</i> , Cambridge: Cambridge University Press. - Hughes, A. / Trudgill, P. / Watt, D. 2005. <i>English accents and dialects</i> , Philadelphia: Trans-Atlantic Publications,		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 271602 Sprachpraktische Übung Phonetic Practice • 271601 Sprachpraktische Übung Lexicon and Phraseology 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	42 h	
	Selbststudium:	48 h	
	Summe:	90 h	

17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none">• 27161 Sprachpraxis 2, Klausur Lexicon and Phraseology (PL) (PL), Schriftlich, 60 Min., Gewichtung: 1• 27162 Sprachpraxis 2, Klausur Phonetic Practice(PL) (PL), Schriftlich oder Mündlich, 20 Min., Gewichtung: 1• V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich Vorleistungen: improvisierte Gesprächssituationen, Wortschatzübungen, Transkriptionsübungen, Aussprachedemonstrationen
18. Grundlage für ... :	Sprachpraxis 3
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Anglistik

Modul: 27170 Text und Kontext

2. Modulkürzel:	091010306	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	6	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 3. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik (Pflichtmodul 1) + Textwissenschaft (Pflichtmodul 3)		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • erlernen den Umgang mit Texten und kulturellen Formationen vom Mittelalter bis zum 21. Jahrhundert • können stilistische und rhetorische Besonderheiten von Texten im jeweiligen kulturellen und historischen Kontext analysieren • lernen relevante kulturtheoretische Ansätze zu den jeweiligen Epochen zuzuordnen • erfassen die literatur-, kultur- und wissenschaftsgeschichtlichen Ausdifferenzierungsprozesse vom 16. bis zum 21. Jahrhundert 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Geschichte der englischsprachigen Literatur und Kultur von Shakespeare bis zur Gegenwart • Exemplarische Werkanalysen der englischsprachigen Literatur seit der Frühen Neuzeit • Exemplarische Bezüge zwischen Texten, Textsorten/Gattungen und ihren soziokulturellen Kontexten in den wichtigsten Zielländern • Literatur unter den Bedingungen der Globalisierung 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Zapf, H. (Hg.), Amerikanische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler, 2004. • Seeber, H.U. (Hg.), Englische Literaturgeschichte, Stuttgart, Metzler, 2004. • The Norton Anthology of English Literature: The Major Authors, ed. Greenblatt/Abrams/Lewalski, New York: W. W. Norton, 2006. • The Norton Anthology of American Literature: Shorter Edition, ed. N. Baym, New York: Norton, 2007. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 271704 Seminar Case Study of Key Texts II • 271703 Seminar Case Study of Key Texts I • 271701 Vorlesung Text and History I • 271702 Vorlesung Text and History II 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: Selbststudium: 297 h Summe: 360 h		

17. Prüfungsnummer/n und -name:
- 27171 Case Study of Key Texts I (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 25
 - 27172 Case Study of Key Texts II (LBP), Schriftlich, Gewichtung: 25
 - 27173 Text und Kontext, Klausur (PL), Schriftlich, 90 Min.,
Gewichtung: 50
- LBP im Seminar Case Study of Key Texts I : 2
Interpretationen je 2000 Wörter
-

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Amerikanistik und Neue Englische Literatur

Modul: 27180 Linguistic Levels

2. Modulkürzel:	091010307	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Dr. Silke Fischer		
9. Dozenten:	Dozenten der Linguistik/Anglistik		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Grundlagen der Literaturwissenschaft und der Linguistik (Pflichtmodul 1)		
12. Lernziele:	Die Studierenden erwerben vertieftes Wissen in zwei Kerngebieten der Linguistik (Syntax oder Morphologie bzw. Phonetik/Phonologie oder Semantik) und sind in der Lage, linguistischer Argumentation zu folgen und die Theorien auf Sprachdaten anzuwenden.		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Flexion, Derivation, Komposita • Formale Syntax, syntaktische Bewegung (z.B. Passiv, Fragebildung) • Semantische Theorien, Prototypen, lexikalische vs. kompositionelle Semantik, Prädikatenlogik • Bedeutung im Kontext • Akustische/auditorische Phonetik, Prosodie, generative Phonologie 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Roberts, I. 1997. Comparative Syntax. London: Arnold. • Carnie, A. 2006. Syntax. Oxford: Blackwell. • Haegeman, L. 1991. Introduction to Government & Binding Theory. Oxford: Blackwell. • Katamba, F. / Stonham, J. 2006. Morphology. Basingstoke: Palgrave Macmillan. • Saeed, J. 2008. Semantics. Oxford: Blackwell. • Yule, G. 1996. Pragmatics. Oxford: OUP. • Johnson, K. 2003. Acoustic and Auditory Phonetics. Oxford: Blackwell. • Giegerich, H. 1992. English Phonology. Cambridge: CUP. 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 271801 Seminar Syntax • 271802 Seminar Morphologie • 271803 Seminar Phonetics/Phonologie • 271804 Seminar Semantics 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	42 h	
	Selbststudium:	318 h	
	Summe:	360 h	

17. Prüfungsnummer/n und -name:
- 27181 Linguistic Levels, Syntax und Morphologie (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1
 - 27182 Linguistic Levels, Phonologie oder Semantik (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1
 - V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich
Vorleistung Analyseaufgaben
-

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Anglistik

Modul: 27390 Kolloquium (Beifach)

2. Modulkürzel:	091010314	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Janina Radó		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 3. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 12. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	sämtliche Pflichtmodule		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • vertiefen den Stoff des vorausgegangenen Studiums • erweitern den literaturhistorischen Überblick mit Kenntnis stilistischer und rhetorischer Besonderheiten im jeweiligen kulturellen Kontext • sind fähig, literatur- und kulturwissenschaftliche Theorieansätze und Methoden zu vergleichen • sichern und vertiefen ihre Kenntnisse des wissenschaftsgeschichtlichen und philosophischen Hintergrundes zu Hauptwerken der englischsprachigen Literatur • bestätigen ihr Verständnis der wichtigsten Prinzipien linguistischer Theorie • demonstrieren solides Wissen in allen Bereichen linguistischer Disziplinen (Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) • sind in der Lage ihre Erkenntnisse mit wissenschaftlicher Methodik darzustellen und sich auf individuelle Spezialgebiete zu fokussieren 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Geschichte der englischsprachigen Literatur anhand von Fallbeispielen • Diskussion von Texten zu Poetik und Ästhetik • Präsentation von Lernmaterialien und Bibliographien • Simulation von Prüfungssituationen • Prinzipien linguistischer Theorie und deren Manifestation in sprachspezifischen Phänomenen • Wortbildung, Phonetik/Phonologie des Englische Sprachgeschichte, syntaktische Strukturen, Semantik 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Ina Schabert (Hg.), Shakespeare-Handbuch, München: Kröner, 2009 • Stephen Greenblatt (ed.), The Norton Shakespeare, ed. Stephen Greenblatt, New York: Norton, 2008 • Patricia Waugh (ed.), Literary Theory and Criticism, Oxford: Oxford UP, 2006 • Hubert Zapf (Hg.), Amerikanische Literaturgeschichte, Stuttgart: Metzler, 2004 • Hans Ulrich Seeber (Hg.), Englische Literaturgeschichte, Stuttgart, Metzler, 2004 		

	<ul style="list-style-type: none">• Linguistik- verschiedene wissenschaftliche Artikel
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none">• 273901 Kolloquium Literaturwissenschaft• 273902 Kolloquium Linguistik
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 48 h Summe: 90 h
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none">• 27391 Literaturwissenschaft (LBP), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1• 27392 Linguistik (LBP), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1 Vorleistung: Literaturwissenschaftliche Periodisierung und Strukturierung Überblick, Zusammenhang und Strukturierung der linguistischen Teildisziplinen
18. Grundlage für ... :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Anglistik

Modul: 41610 Sprachpraxis 1

2. Modulkürzel:	091010302	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Amanda Renee Kahrsch		
9. Dozenten:	Beate Kaebel Amanda Renee Kahrsch Monika Müller Jennifer Pyroth Ericka Seifried		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 1. Semester → Pflichtmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 9. Semester → Pflichtmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden - werden systematisch in unterschiedliche Formen des Übersetzens eingeführt und - verbessern ihre Übersetzungsfähigkeiten und Übersetzungstechniken an praktischen Beispielen - bauen ihre sprachpraktischen Fähigkeiten im Bereich schriftlicher Ausdrucksfähigkeit entscheidend aus		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzungsübung • Erweiterung bzw. situationsbezogene Stabilisierung des Wortschatzes und der generellen lexikalischen Ausdrucksfähigkeit 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Gordon Taylor, A Student's Writing Guide: How toCambridge: Plan and Write Successful Essays, Cambridge UP, 2009 • im Kurs gestellte Themen und Texte 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 416101 Sprachpraktische Übung Translation • 416102 Sprachpraktische Übung Essay Writing 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 48 h Summe: 90 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 41611 Sprachpraxis 1 (PL), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), 		

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Anglistik

300 Wahlmodule

Zugeordnete Module:	310	Wahlmodule Verbal Communication oder Translation2
	320	weitere Wahlmodule

310 Wahlmodule Verbal Communication oder Translation2

Zugeordnete Module: 27330 Verbal Communication (Beifach)
27350 Translation 2 (Beifach)

Modul: 27330 Verbal Communication (Beifach)

2. Modulkürzel:	091010328	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Amanda Renee Kahrsch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Wahlmodule Verbal Communication oder Translation2 --> Wahlmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 11. Semester → Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Sprachpraxis 1		
12. Lernziele:	Die Studierenden bauen ihre verbale Ausdrucksfähigkeit (Wortwahl, Stil, Aussprache) im (wiss.) Gespräch und Vortrag weiter auf muttersprachlerähnliches Niveau aus		
13. Inhalt:	Trainieren verbaler Ausdrucksfähigkeit (situationsbezogen)		
14. Literatur:	im Kurs gestellte tagesaktuelle Themen und Texte aus Printmedien (NYT, Guardian, etc.) und audiovisuellen Medien (Filme und TV) <ul style="list-style-type: none"> • New York Times • The Guardian 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 273301 Sprachpraktische Übung Verbal Communication 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	69 h	
	Summe:	90 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	27331 Verbal Communication (Beifach) (PL), Mündlich, 20 Min., Gewichtung: 1 Vorleistungen: improvisierte Gesprächssituationen Bewertung verbaler Ausdrucksfähigkeit in Gespräch und Vortrag		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Anglistik		

Modul: 27350 Translation 2 (Beifach)

2. Modulkürzel:	091010330	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Amanda Renee Kahrsch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 11. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 11. Semester → Wahlmodule Verbal Communication oder Translation2 --> Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Ergänzende Module		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Sprachpraxis 1		
12. Lernziele:	Die Studierenden entwickeln hochstehende Übersetzungsfähigkeiten		
13. Inhalt:	Übersetzungsübung		
14. Literatur:	im Kurs gestellte tagesaktuelle Texte aus Printmedien (NYT, Guardian, etc.) • New York Times • The Guardian		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 273501 Sprachpraktische Übung Translation 2		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	69 h	
	Summe:	90 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	27351 Translation 2 (Beifach) (PL), Schriftlich, 60 Min., Gewichtung: 1 Vorleistungen: Übersetzungsübungen		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Anglistik		

320 weitere Wahlmodule

Zugeordnete Module: 27230 Interculturality
 27240 Varieties
 27250 Textual Competence
 27260 Vertiefung Linguistik 1

Modul: 27230 Interculturality

2. Modulkürzel:	091110321	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, → weitere Wahlmodule --> Wahlmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, → Ergänzende Module LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 5. Semester → Ergänzende Module LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 5. Semester → Wahlmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Wahlmodule LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 5. Semester → Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • gewinnen einen Überblick über die Literaturen der Terranglia • lernen die Grundbegriffe postkolonialer Theorie kennen • erarbeiten die Grundlagen interkultureller Kommunikation • beschreiben mündliche und schriftliche Gattungsmodelle der Terranglia • lernen ihr Wissen auf exemplarische Texte der Terranglia anzuwenden 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Grundbegriffe der postkolonialen Literatur und Literaturtheorie • exemplarische Lektüre und Analyse von Texten der Terranglia • komparatistische Darstellung verschiedener Literaturen und Kulturen 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Bill Ashcroft et al. (eds), The Empire Writes Back, 2nd ed., London: Routledge, 2002 • Elleke Boehmer, Colonial and Postcolonial Literature, 2nd ed., Oxford: Oxford UP, 2005 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 272301 Seminar Interculturality		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 27231 Interculturality (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 27232 Hausarbeit (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich Klausur Vorleistung: 1 Vortrag		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Amerikanistik und Neue Englische Literatur

Modul: 27240 Varieties

2. Modulkürzel:	091010322	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Sabine Eisele		
9. Dozenten:	Dozenten der Linguistik/Anglistik		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 5. Semester → Wahlmodule LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 5. Semester → Wahlmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 5. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 5. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 5. Semester → weitere Wahlmodule --> Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Introduction to Linguistics, Linguistic Levels		
12. Lernziele:			
13. Inhalt:			
14. Literatur:	announced in class		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 272401 Seminar Dialectology		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	• 27241 Varieties, Klausur 1 (PL), Schriftlich, 60 Min., Gewichtung: 1 • 27242 Varieties, Klausur 2 (PL), Schriftlich, 60 Min., Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich Vorleistung: Analyseaufgaben		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Anglistische Linguistik (Schwerpunkt Phonologie)		

Modul: 27250 Textual Competence

2. Modulkürzel:	091110323	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:		Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 5. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 5. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 3. Semester → weitere Wahlmodule --> Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • lernen angemessen mit Texten der drei Hauptgattungen umzugehen • erwerben die Fähigkeit, stilistische und rhetorische Besonderheiten im kulturellen und historischen Kontext zu analysieren • können literarische Texte in den Zeithorizont der britischen Literaturgeschichte einordnen • sind in der Lage, Autorstandpunkte und Rezeptionsvorgaben zuzuordnen • erkennen intertextuelle Signale und Verweisungsstrategien 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • exemplarische Werkanalysen der englischsprachigen Literatur von der Renaissance bis zur Gegenwart • Aufzeigen exemplarischer Bezüge zwischen Texten und Textsorten/Gattungen • mediale Ausdifferenzierung des Literatursystems • Überblick über die Geschichte der britischen Literaturen • themenbezogene Analyse und Interpretation 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Graham Allen, Intertextuality (The New Critical Idiom), London: Routledge, 2000 • Catherine Belsey, Poststructuralism: A Very Short Introduction, Oxford: Oxford UP, 2002 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 272501 Seminar Textual Competence		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 27251 Textual Competence (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 27252 Hausarbeit (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich 		

Klausur
Vorleistung: 1 Vortrag

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Amerikanistik und Neue Englische Literatur

Modul: 27260 Vertiefung Linguistik 1

2. Modulkürzel:	091010324	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Sabine Eisele		
9. Dozenten:	Gianina-Nicoleta Iordachioaia Silke Fischer Susanne Lohrmann Sabine Eisele Fabian Schubö Jutta Hartmann Christian Uffmann Margaret Zellers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 5. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 7. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → weitere Wahlmodule --> Wahlmodule LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 5. Semester → Wahlmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 5. Semester → Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • erwerben vertieftes Wissen komplexer formaler phonologischer Strukturen und Konzepte • verstehen die Interaktion von Phonologie und anderen grammatischen Bereichen, z.B. Morphologie, Syntax • können ihnen unbekannte Daten und Sprachsysteme analysieren • können die Geschichte und Entwicklung der englischen Sprache (phonologisch, morphologisch, syntaktisch) ausführlich darstellen und mit den gewonnenen Erkenntnissen linguistischer Theorie in Einklang bringen 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Generative Phonologie • Lexikalische Phonologie/Morphologie • Phonologie und Schnittstellen • diachrone Phonologie/Morphologie/Syntax des Englischen 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Kenstowicz, M. : Phonology in Generative Grammar, Oxford: Blackwell, 1994 • Spencer, A.: Morphological Theory, Oxford: Blackwell, 1991 • Sprachdaten • Wiss. Artikel 		

400 Fachdidaktikmodule

Zugeordnete Module: 27310 Fachdidaktik Englisch (Beifach)

Modul: 27310 Fachdidaktik Englisch (Beifach)

2. Modulkürzel:	091110343	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	5 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Priewe		
9. Dozenten:	Dozenten der Anglistik		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 9. Semester → Fachdidaktikmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 2. Semester → Fachdidaktikmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Empfehlung: Vorlesungen und Seminare aus dem Bildungswissenschaftlichen Begleitstudium der ersten 4 Semester zur Pädagogischen Psychologie, Didaktik und Methodik, und zu Lehr- / Lernprozessen		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ol style="list-style-type: none"> 1) lernen - bei einer konsequenten Fokussierung auf das Handlungsfeld Gymnasium - ein Spektrum an fachdidaktischen Konzepten inklusive methodischer Ansätze und einschlägiger Ergebnisse der Lehr- und Lernforschung kennen. 2) gewinnen Einblick in die Praxisrelevanz dieser Theorien und Modelle. 3) lernen die Anforderungen und die Leistungsfähigkeit des kompetenzorientierten Unterrichts kennen. 4) erwerben die Fähigkeit, diese Modelle / Theorien in der Praxis anzuwenden und dabei kritisch zu überprüfen. 5) erwerben exemplarisch die Fähigkeit fachwissenschaftliche Inhalte aus fachdidaktischer Perspektive einzuordnen. 		
13. Inhalt:	Handwerkszeug zur Planung und Durchführung von Unterricht auf verschiedenen Stufen des Gymnasiums vor dem Hintergrund fachdidaktischer und forschungsbezogener Ansätze Einführung in die gängigen fachdidaktischen Konzepte und ihre Bedeutung für den Englischunterricht anhand von Bildungsplänen und Bildungsstandards sowie der Analyse von Lehrwerken Anforderungen und Leistungsfähigkeit des kompetenzorientierten Englischunterrichts Englische Fachdidaktik und ihre Bezugswissenschaften (insbes. literary studies, cultural studies, linguistics) Kriteriengeleitete Planung, Gestaltung und Analyse von Unterricht unter Berücksichtigung von Spracherwerbs- und Lerntheorien sowie verschiedener Methoden, Medien und Lernstrategien in den Bereichen <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz und Grammatik (insbes. linguistische Basis) • Textarbeit (Lesen, Schreiben und Verstehen) • Interaktion (Lehr- und Lerngespräche) Sprachliche Fertigkeiten und ihr Stellenwert in einem kompetenzorientierten und kommunikativen Englischunterricht		

(classroom English) z.B. im Hinblick auf Fragen der Übergangsdidaktik

Reflexion: Historische Entwicklung des Schulfachs Englisch - Theorien, Ziele und Verfahren des fremdsprachlichen und interkulturellen Lernens in historischer Perspektive

14. Literatur:

- Edmondson, Willis / House, Juliane, Einführung in die Sprachlehrforschung, UTB, 2006.
 - Haß, Frank, Tradition, Innovation, Praxis, Stuttgart: Klett, 2006.
 - Timm, Johannes P. (Hrsg.), Englisch Lernen und Lehren. Didaktik des Englischunterrichts, Cornelsen, 1998.
 - Ur, Penny, A Course in Language Teaching, Cambridge University Press, 1996.
-

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 273101 Seminar Fachdidaktik Englisch (Beifach, Erster Teil)
 - 273102 Seminar Fachdidaktik Englisch (Beifach, Zweiter Teil)
-

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit:	42 h
Selbststudium:	108 h
Summe:	150 h

17. Prüfungsnummer/n und -name:

27311 Fachdidaktik Englisch (Beifach) (PL), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1
Präsentationen
Hausarbeit (z.B. Lehranalyse, Unterrichtsentwurf)
(Bearbeitungszeit: 6 Wochen)

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Amerikanistik und Neue Englische Literatur

500 Ergänzende Module

Zugeordnete Module:	26910	Selbst- und Sozialkompetenz
	27230	Interculturality
	27240	Varieties
	27250	Textual Competence
	27260	Vertiefung Linguistik 1
	27270	Intermediality
	27280	Vertiefung Linguistik 2
	27330	Verbal Communication (Beifach)
	27350	Translation 2 (Beifach)

Modul: 26910 Selbst- und Sozialkompetenz

2. Modulkürzel:	101020105	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Martin Fromm		
9. Dozenten:	Tanja Lindacher Konrad Tuzinski Martina Schuster Heike Bahn Müller Michael Behr Mario Lietzau Christina Prätsch-Koppenhöfer Ruth Schwabe Thomas Schweizer Anke Weber Martin Fromm Sarah Paschelke Anita Maria Fischer		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, → Ergänzende Module LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, → Ergänzende Module		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	keine		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • kennen den Arbeitsplatz Schule, das Spektrum der Tätigkeiten sowie ihre spezifischen Anforderungen und Belastungen im Lehrerberuf. • kennen grundlegende Aspekte schulischer Kommunikation und Interaktion. • können problematische Formen von Interaktion und Kommunikation benennen und identifizieren • kennen Formen der Gesprächsführung und der Intervention in unterrichtlichen Belastungssituationen. 		
13. Inhalt:	Die Veranstaltungen behandeln die konkreten Anforderungen des Arbeitsplatzes Schule , individuelle Erwartungen und die biographische Bedeutung der Entscheidung für den Lehrerberuf. Sie informieren über typische Formen der Kommunikation und Interaktion in der Schule, sowie über Verfahren zur Analyse und Identifizierung problematischer Abläufe. Verschiedene Formen der Gesprächsführung und der Intervention werden vorgestellt und exemplarisch erprobt. Das Seminar Selbstkompetenz und Pädagogische Professionalität wird jeweils im Sommersemester angeboten, das Seminar Interaktion und Kommunikation jeweils im Wintersemester.		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Ulich, K. (Hrsg.) (1980): Wenn Schüler stören. München/Wien/Baltimore : Urban und Schwarzenberg. • Wynands, D. P. J. (Hrsg.) (1993): Geschichte der Lehrerbildung in autobiographischer Sicht. Frankfurt am Main [u.a.]. 		

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none">• 269101 Seminar Interaktion und Kommunikation• 269102 Seminar Selbstkompetenz und Pädagogische Professionalität						
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<table><tr><td>Präsenzzeit:</td><td>42 h</td></tr><tr><td>Selbststudium:</td><td>138 h</td></tr><tr><td>Gesamt:</td><td>180 h</td></tr></table>	Präsenzzeit:	42 h	Selbststudium:	138 h	Gesamt:	180 h
Präsenzzeit:	42 h						
Selbststudium:	138 h						
Gesamt:	180 h						
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none">• 26911 Interaktion und Kommunikation (USL), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1• 26912 Selbstkompetenz und Pädagogische Professionalität (USL), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1 <p>Art und Umfang der Studienleistung wird von der lehrenden Person jeweils zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>						
18. Grundlage für ... :							
19. Medienform:							
20. Angeboten von:	Pädagogik						

Modul: 27230 Interculturality

2. Modulkürzel:	091110321	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	<p>LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, → weitere Wahlmodule --> Wahlmodule</p> <p>LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, → Ergänzende Module</p> <p>LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 5. Semester → Ergänzende Module</p> <p>LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 5. Semester → Wahlmodule</p> <p>LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Wahlmodule</p> <p>LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 5. Semester → Wahlmodule</p>		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • gewinnen einen Überblick über die Literaturen der Terranglia • lernen die Grundbegriffe postkolonialer Theorie kennen • erarbeiten die Grundlagen interkultureller Kommunikation • beschreiben mündliche und schriftliche Gattungsmodelle der Terranglia • lernen ihr Wissen auf exemplarische Texte der Terranglia anzuwenden 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Grundbegriffe der postkolonialen Literatur und Literaturtheorie • exemplarische Lektüre und Analyse von Texten der Terranglia • komparatistische Darstellung verschiedener Literaturen und Kulturen 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Bill Ashcroft et al. (eds), The Empire Writes Back, 2nd ed., London: Routledge, 2002 • Elleke Boehmer, Colonial and Postcolonial Literature, 2nd ed., Oxford: Oxford UP, 2005 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 272301 Seminar Interculturality 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 27231 Interculturality (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 27232 Hausarbeit (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich <p>Klausur Vorleistung: 1 Vortrag</p>		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			

20. Angeboten von:

Amerikanistik und Neue Englische Literatur

Modul: 27240 Varieties

2. Modulkürzel:	091010322	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Sabine Eisele		
9. Dozenten:	Dozenten der Linguistik/Anglistik		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 5. Semester → Wahlmodule LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 5. Semester → Wahlmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 5. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 5. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 5. Semester → weitere Wahlmodule --> Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Introduction to Linguistics, Linguistic Levels		
12. Lernziele:			
13. Inhalt:			
14. Literatur:	announced in class		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 272401 Seminar Dialectology		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	• 27241 Varieties, Klausur 1 (PL), Schriftlich, 60 Min., Gewichtung: 1 • 27242 Varieties, Klausur 2 (PL), Schriftlich, 60 Min., Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich Vorleistung: Analyseaufgaben		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Anglistische Linguistik (Schwerpunkt Phonologie)		

Modul: 27250 Textual Competence

2. Modulkürzel:	091110323	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 5. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 5. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 3. Semester → weitere Wahlmodule --> Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • lernen angemessen mit Texten der drei Hauptgattungen umzugehen • erwerben die Fähigkeit, stilistische und rhetorische Besonderheiten im kulturellen und historischen Kontext zu analysieren • können literarische Texte in den Zeithorizont der britischen Literaturgeschichte einordnen • sind in der Lage, Autorstandpunkte und Rezeptionsvorgaben zuzuordnen • erkennen intertextuelle Signale und Verweisungsstrategien 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • exemplarische Werkanalysen der englischsprachigen Literatur von der Renaissance bis zur Gegenwart • Aufzeigen exemplarischer Bezüge zwischen Texten und Textsorten/Gattungen • mediale Ausdifferenzierung des Literatursystems • Überblick über die Geschichte der britischen Literaturen • themenbezogene Analyse und Interpretation 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Graham Allen, Intertextuality (The New Critical Idiom), London: Routledge, 2000 • Catherine Belsey, Poststructuralism: A Very Short Introduction, Oxford: Oxford UP, 2002 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 272501 Seminar Textual Competence		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 27251 Textual Competence (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 27252 Hausarbeit (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich 		

Klausur
Vorleistung: 1 Vortrag

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Amerikanistik und Neue Englische Literatur

Modul: 27260 Vertiefung Linguistik 1

2. Modulkürzel:	091010324	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Sabine Eisele		
9. Dozenten:	Gianina-Nicoleta Iordachioaia Silke Fischer Susanne Lohrmann Sabine Eisele Fabian Schubö Jutta Hartmann Christian Uffmann Margaret Zellers		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch WHF, PO 608-6-2010, 5. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 3. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 7. Semester → Pflichtmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → weitere Wahlmodule --> Wahlmodule LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 5. Semester → Wahlmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 5. Semester → Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • erwerben vertieftes Wissen komplexer formaler phonologischer Strukturen und Konzepte • verstehen die Interaktion von Phonologie und anderen grammatischen Bereichen, z.B. Morphologie, Syntax • können ihnen unbekannte Daten und Sprachsysteme analysieren • können die Geschichte und Entwicklung der englischen Sprache (phonologisch, morphologisch, syntaktisch) ausführlich darstellen und mit den gewonnenen Erkenntnissen linguistischer Theorie in Einklang bringen 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Generative Phonologie • Lexikalische Phonologie/Morphologie • Phonologie und Schnittstellen • diachrone Phonologie/Morphologie/Syntax des Englischen 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Kenstowicz, M. : Phonology in Generative Grammar, Oxford: Blackwell, 1994 • Spencer, A.: Morphological Theory, Oxford: Blackwell, 1991 • Sprachdaten • Wiss. Artikel 		

Modul: 27270 Intermediality

2. Modulkürzel:	091110325	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Marc Prieue		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 6. Semester → Wahlmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 4. Semester → Wahlmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 4. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 8. Semester → Ergänzende Module		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • beherrschen ein Spektrum von Intertextualitäts-, Medien- und Intermedialitätstheorien • sind in der Lage, Artikulationen in unterschiedlichen Zeichensystemen und mediale Adaptionen vergleichend zu erörtern 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Text-Bild-Phänomene (z.B. Illustrationen, graphic novels, Ekphrasis) • Filmadaptionen literarischer Werke • Beispiele für Intertextualität und Dialogizität • Mediale Ausdifferenzierung 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • W. J. T. Mitchell, Picture Theory: Essays on Verbal and Visual Representation, Chicago, University of Chicago Press, 1995 • Linda Hutcheon, A Theory of Adaptation, London, Routledge, 2006 • Mikhael Bakhtin, The Dialogic Imagination: Four Essays, University of Texas Press, 1981 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 272701 Seminar Intermediality 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 27271 Intermediality (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 27272 Hausarbeit (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich Klausur Vorleistung: 1 Vortrag		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Amerikanistik und Neue Englische Literatur		

Modul: 27280 Vertiefung Linguistik 2

2. Modulkürzel:	091010326	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Janina Radó		
9. Dozenten:	Jutta Hartmann Silke Fischer Susanne Lohrmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch HF, PO 608-1-2010, 6. Semester → Wahlmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 4. Semester → Wahlmodule LA Englisch EHF, PO 608-8-2010, 4. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 8. Semester → Ergänzende Module		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Zwischenprüfung		
12. Lernziele:	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • erwerben vertieftes Wissen über und die Fähigkeit zur Analyse abstrakter syntaktischer und semantischer Strukturen, Konzepte und Prinzipien (Verständnis der Schnittstelle zwischen Syntax und Semantik) • verstehen die Interaktion von Syntax und Semantik • können ihnen unbekannte Daten und Sprachsysteme linguistisch analysieren • können die Geschichte und Entwicklung der englischen Sprache (phonologisch, morphologisch, syntaktisch) ausführlich darstellen und mit den gewonnenen Erkenntnissen linguistischer Theorie in Einklang bringen 		
13. Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse essentieller syntaktischer Formen (Tempus, Auxiliarselektion, Verbklassen, Status der Pronomina) • Funktionelle Bedeutung/Interpretation syntaktischer Strukturen • Schnittstelle Syntax-Semantik • Syntax und Semantik von Quantoren, Satzsemantik • diachrone Phonologie/Morphologie/Syntax des Englischen 		
14. Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • verschiedene wissenschaftliche Artikel • Heim, I. / Kratzer, A. : Semantics in Generative Grammar, Oxford: Blackwell, 1998 • Mitchell, B. / Robinson, F. : A Guide to Old English, Oxford: Wiley-Blackwell, 2007 • Alt- und mitttelengl. Texte 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 272801 Seminar Syntactic and Semantic Structure		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	159 h	
	Summe:	180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 27281 Vertiefung Linguistik 2 (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 • V Vorleistung (USL-V), Schriftlich 		

Vorleistung: Analyseaufgaben
Hausarbeit 1,0 6500 - 10000 Wörter
(Bearbeitungszeit: 6 Wochen)

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von: Anglistik

Modul: 27330 Verbal Communication (Beifach)

2. Modulkürzel:	091010328	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Amanda Renee Kahrsch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Ergänzende Module LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Wahlmodule Verbal Communication oder Translation2 --> Wahlmodule LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 11. Semester → Wahlmodule		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Sprachpraxis 1		
12. Lernziele:	Die Studierenden bauen ihre verbale Ausdrucksfähigkeit (Wortwahl, Stil, Aussprache) im (wiss.) Gespräch und Vortrag weiter auf muttersprachlerähnliches Niveau aus		
13. Inhalt:	Trainieren verbaler Ausdrucksfähigkeit (situationsbezogen)		
14. Literatur:	im Kurs gestellte tagesaktuelle Themen und Texte aus Printmedien (NYT, Guardian, etc.) und audiovisuellen Medien (Filme und TV) <ul style="list-style-type: none"> • New York Times • The Guardian 		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 273301 Sprachpraktische Übung Verbal Communication 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	69 h	
	Summe:	90 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	27331 Verbal Communication (Beifach) (PL), Mündlich, 20 Min., Gewichtung: 1 Vorleistungen: improvisierte Gesprächssituationen Bewertung verbaler Ausdrucksfähigkeit in Gespräch und Vortrag		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Anglistik		

Modul: 27350 Translation 2 (Beifach)

2. Modulkürzel:	091010330	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Amanda Renee Kahrsch		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	LA Englisch WBF, PO 608-7-2010, 11. Semester → Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 11. Semester → Wahlmodule Verbal Communication oder Translation2 --> Wahlmodule LA Englisch EBF, PO 608-9-2010, 7. Semester → Ergänzende Module		
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Sprachpraxis 1		
12. Lernziele:	Die Studierenden entwickeln hochstehende Übersetzungsfähigkeiten		
13. Inhalt:	Übersetzungsübung		
14. Literatur:	im Kurs gestellte tagesaktuelle Texte aus Printmedien (NYT, Guardian, etc.) • New York Times • The Guardian		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 273501 Sprachpraktische Übung Translation 2		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit:	21 h	
	Selbststudium:	69 h	
	Summe:	90 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	27351 Translation 2 (Beifach) (PL), Schriftlich, 60 Min., Gewichtung: 1 Vorleistungen: Übersetzungsübungen		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Anglistik		

8017 Staatsexamen Beifach und Erweiterungsfach

8902 Teilprüfung Erweiterungsbeifach
