Modulhandbuch Studiengang Master of Arts Anglistik

Prüfungsordnung: 008-2009

Sommersemester 2017 Stand: 31.03.2017

Kontaktpersonen:

Studiengangsmanager/in:	Thomas Wägenbaur Institut für Literaturwissenschaft E-Mail: thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de
Fachstudienberater/in:	Thomas Wägenbaur Institut für Literaturwissenschaft E-Mail: thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de

Stand: 31.03.2017 Seite 2 von 32

Inhaltsverzeichnis

Qualifikationsziele	
19 Auflagenmodule des Masters	
42530 Introduction to Literary Studies 42540 Introduction to Linguistics 42580 Text and Context I 42600 Linguistic Levels I 43350 Linguistic Levels (Nebenfach)	
100 Vertiefungsmodule	
23370 Structure Analysis	
200 Spezialisierungsmodule	
23430 Literaturwissenschaft	
300 Forschungsmodule	
23470 Forschungskolloquium Literaturwissenschaft	
400 Interdisziplinarität	
23410 Interdisziplinarität	

Präambel

Die Masterprüfung bildet einen berufsbefähigenden Abschluss des Studiums. Durch die Masterprüfung soll festgestellt werden, ob die Studierenden über das Ziel ihres Bachelorstudiengangs hinaus, die Fähigkeit erworben haben, wissenschaftliche Fragestellungen aus ihrem fachwissenschaftlichen Studienbereich mit den einschlägigen Methoden und Theorien selbständig zu bearbeiten, zu entwickeln und anzuwenden.

Das Fach Englisch behandelt die globale englischsprachige Literatur und Kultur in ihren historischen und gegenwärtigen Erscheinungsformen sowie die englische Sprache im weltweiten Kontext in Lehre und Forschung.

Dieses Fach besteht an der Universität Stuttgart aus zwei Teilfächern:

Neuere Englische Literatur (NEL) und Amerikanische Literatur (AL)

Anglistische Linguistik (Angl.Ling.)

NEL und AL analysieren literarische Texte von der Zeit Shakespeares bis zur Gegenwart im jeweiligen historischen Kontext unter Berücksichtigung auch von kulturwissenschaftlichen und medienwissenschaftlichen Aspekten.

Die Anglistische Linguistik untersucht den Aufbau der englischen Sprache vom Laut- und Schriftsystem über den Satzbau bis zur Bedeutungsebene. Vermittelt wird insbesondere die Fähigkeit der Analyse von konkretem Sprachmaterial (Sätze, Texte, Äußerungen) der Standard- wie der Umgangssprache und der Dialekte des Englischen.

Der Aufbau des Studiums und die Art der Lehrveranstaltungen gehen in den ersten beiden Semestern von der Einheit dieser Teilfächer aus. In den Modulen dieser ersten beiden Semester werden die im BA-Studium erworbenen Kenntnisse vertieft. Dies führt in der Literaturwissenschaft zu anspruchsvollen Textanalysen und -interpretationen, der selbstständigen Herausbildung literaturgeschichtlichen Wissens, der historischen und kulturellen Kontextualisierung der behandelten Werke, sowie der Anwendung kultur- und medienwissenschaftlicher Ansätze. In der Anglistischen Linguistik wird ebenfalls das Wissen nach individuellem Interessensschwerpunkt vertieft.

Im dritten und vierten Semester kann die Spezialisierung entweder auf anglophone Literatur- und Kulturwissenschaft oder anglistische Linguistik gewählt werden. Dabei macht die Wahl der Literaturwissenschaft ein Praktikum verpflichtend. Diese beiden Semester sind ansonsten weitgehend für die individuelle Orientierung in der Forschungs gedacht und münden in einer wissenschaftlichen Arbeit, die einen selbstständigen Beitrag zur linguistischen, literatur- oder kulturwissenschaftlichen Anglistik leistet.

Stand: 31.03.2017 Seite 4 von 32

Qualifikationsziele

Der Master Anglistik baut strukturell auf dem Bachelor Anglistik auf und behält im ersten Jahr die Einteilung in Literaturwissenschaft und Linguistik bei. Im zweiten Jahr wird die Spezialisierung entweder in Literaturwissenschaft oder Linguistik gefordert.

Absolventinnen und Absolventen des Masterstudiengangs "Anglistik"

- verfügen über ein vertieftes Wissen in der linguistischen Analyse einerseits und der textwissenschaftlichen Analyse andererseits.
- sind in der Lage einerseits anspruchsvoll Wissen über syntaktische und semantische Strukturen des Englischen anzuwenden und andererseits ihr Verständnis von Interkulturalität und speziell interkultureller Kommunikation anzuwenden.
- haben ein vertieftes Verständnis von interdisziplinären Zusammenhängen der Anglistik und anderen Philologien.
- sind spezialisiert entweder in der linguistischen oder der literaturwissenschaftlichen Theorie.
- verfügen über fortgeschrittene Sprach- und Übersetzungskompetenz.
- sind versiert in der interkulturellen Reflexion sowohl auf sprachlicher wie textueller Basis.
- haben einen eigenen Beitrag entweder zur linguistischen, literaturwissenschaftlichen oder kulturwissenschaftlichen Anglistik geleistet.

Die Beschäftigungsbereiche der Absolventinnen und Absolventen liegen sowohl in den klassischen Gebieten der Medien (Verlag, Zeitung, Radio, Fernsehen etc.) als auch in der Wirtschaft, die je nach Ausweis von Praktika zunehmend auch Anglisten mit ihren speziellen Kernkompetenzen (Recherche, Präsentation, Analyse, Komplexitätsverständnis, Interkulturelle Kommunikation etc.) z.B. in Corporate Communication, Marketing Kommunikation und Werbung, Human Resource oder Change Management sowie Consulting anstellt.

Stand: 31.03.2017 Seite 5 von 32

19 Auflagenmodule des Masters

42530 Introduction to Literary Studies42540 Introduction to Linguistics Zugeordnete Module:

42580 Text and Context I 42600 Linguistic Levels I

43350 Linguistic Levels (Nebenfach)

Stand: 31.03.2017 Seite 6 von 32

Modul: 42530 Introduction to Literary Studies

2. Modulkürzel:	091110101	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Dr. Marc Priewe	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	none	
12. Lernziele:		Students	
		 literary criticism and cultura acquire a knowledge of bas methods learn how to apply textual a understand the nature of lite (periodization) learn the basic techniques a 	sic scholarly terms, theories and analyis to genre specific texts
13. Inhalt:		 exemplary treatment of a selection of literary as well as culture important works exemplary reading of a selection of canonical key texts from renaissance to today giving a first overview over genres and genre specific approaches 	
14. Literatur:		 and American Literature, St Abrams, M.H., A Glossary of 2008. Zapf, H. (Hg.), Amerikanisc Metzler, 2004. Seeber, H.U. (Hg.), Englisc Metzler, 2004. The Norton Anthology of Englisc S. Greenblatt/M.H. Abra Norton, 2006. 	of Literary Terms, Cengage Learning, the Literaturgeschichte, Stuttgart: the Literaturgeschichte, Stuttgart: nglish Literature: The Major Authors, ams/B.K. Lewalski, New York: W. W. merican Literature: Shorter Edition,
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	 425302 Tutorial Literary Studies 425301 Seminar Introduction to Literary Studies 	
16. Abschätzung Arbei	itsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 124 h Summe: 180 h	
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	(USL), Sonstige, Gew	y Studies (PL), Schriftlich oder Mündlich

Stand: 31.03.2017 Seite 7 von 32

	One-page minutes, one presentation of 15 minutes, one term paper, 3500 words (drafting period: 6 weeks)
18. Grundlage für :	
19. Medienform:	
20. Angeboten von:	Amerikanistik und Neue Englische Literatur

Stand: 31.03.2017 Seite 8 von 32

Modul: 42540 Introduction to Linguistics

2. Modulkürzel:	091010102	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlich	ner:	Dr. Silke Fischer	
9. Dozenten:		O.W. 5: 1	
		Silke Fischer Marcel Pitteroff	
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	none	
12. Lernziele:		Students	
		fields in linguistics (phonetic semantics)	ing of the foundations of the different cs, phonology, morphology, syntax, or the bases of linguistic theory, ar
13. Inhalt:		 principles of communication basics of human speech introduction to phonetics/phonology, morphology, syntax, and semantics 	
14. Literatur:		Longman.Bruce M. Rowe, Diane P. L to Linguistics, (3rd Edition).Bruce Hayes, Susan Curtist	. Contemporary Linguistics. London: evine. 2011. A Concise Introduction London: Prentice Hall.
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	425401 Seminar Introduction425402 Tutorial Linguistics	n to Linguistics
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 124 h Summe: 180 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:		 42541 Unbenotete Studienleistung, Introduction to Linguistics (US) Sonstige, Gewichtung: 1 42542 Introduction to Linguistics (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 	
		Abschlussklausur; regelmäßig	ge Teilnahme am Tutorium
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:		Anglistik	

Stand: 31.03.2017 Seite 9 von 32

Modul: 42580 Text and Context I

3. Leistungspunkte: 9 LP 6. Turnus: 4. SWS: 3 7. Sprache: 8. Modulverantwortlicher: UnivProf. Dr. Renate Brosch 9. Dozenten: 10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang: Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 11. Empfohlene Voraussetzungen: Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 12. Lernziele: Students • learn how to read texts and Ages to the 19th century, • are able to analyze stylistic within their respective culture learn to associate relevant a respective periods, • acquire a grasp of literary and differentiation as well as the 16th to the 19th century. 13. Inhalt: • history of anglophone literate Romanticism • exemplary analyses of angle Renaissance • exemplary relations between cultural contexts in the respectountries • literature under the condition 14. Literatur: • Zapf, H. (Hg.), Amerikanisch Metzler, 2004, • Seeber, H.U. (Hg.), Englisch Metzler, 2004. • The Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa • The Norton Anthology of Amed. N. Baym, New York: Norton Anthology of Amed. N. Baym, New York: Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa • The Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa • The Norton Anthology of Ened. N. Baym, New York: Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa • The Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa • The Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa • The Norton Anthology of Ened. N. Baym, New York: Norton Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa • 1425801 Vorlesung Text and • 425802 Seminar Case Study • 442582 Text and Context (PL Klausur zur Vorlesung Text and 18. Grundlage für :	Einseme	strig
8. Modulverantwortlicher: 9. Dozenten: 10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang: 11. Empfohlene Voraussetzungen: 11. Empfohlene Voraussetzungen: 12. Lernziele: 13. Inhalt: 14. Literatur: 15. Lehrveranstaltungen und -formen: 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: 10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengenschaften. 18. M. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen 19. Auflagen 19. Auflagen 11. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen 11. Empfohlene Voraussetzungen: 11. Lernziele: 12. Lernziele: 13. Inhalt veraus to team how to read texts and Ages to the 19th century. 14. Literatur a grasp of literary ardifferentiation as well as tho 16th to the 19th century. 15. Lehrveraussetzungen literature under the condition 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: 18. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen 19. Auflag	Winterse	mester
9. Dozenten: 10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang: 11. Empfohlene Voraussetzungen: 12. Lernziele: 13. Inhalt: 14. Literatur: 15. Lehrveranstaltungen und -formen: 16. Zuordnung zum Curriculum in diesem Auflagen 17. Prüfungsnummer/n und -name: 18. M. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen 18. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen 19. Auflagen 19. Auflagen 10. Troduction to Literary Studies (Basismodul 3) 11. Empfohlene Voraussetzungen: 12. Lernziele: 13. Inhalts 14. Literatur are spective cultur 15. Lehrveranstaltungen und -formen: 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: 18. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen 19. Auflagen 10. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen 10. Auglistik, PO 008-2009, → Auflagen 10. Auglistik, PO 008-2009, → Auflagen 10. Alerary Studies (Basismodul 3) 10. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 11. Empfohlene Voraussetzungen und vale semble on the 19th century, 12. Lernziele: 13. Inhalt: 14. Literatur ag arasp of literary arabite on the 19th century, 15. Lehrveranstaltungen und -formen: 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: 18. Auflagen 18. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen 19. Aufla	Englisch	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang: 11. Empfohlene Voraussetzungen: 12. Lernziele: 13. Inhalt: 14. Literatur: 15. Lehrveranstaltungen und -formen: 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: 18. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 18. Inhalt: 19. Auflagen 10. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 19. Students 10. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 10. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 11. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 12. Lernziele: 14. Literatur o associate relevant a respective cultur espective cultur espective cultur espective periods, acquire a grasp of literary ardifferentiation as well as tho 16th to the 19th century. 13. Inhalt: 14. Inhalt: 15. Inhalt: 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: 18. Auflagen Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 18. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 19. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 10. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 10. Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 11. Empfohlene Voraus Adplace (Basismodul 3) 12. Lernziele: 14. Literatur agapt of literary and learn to associate relevant a respective cultur. 15. Lehrveranstaltungen und -formen: 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: 18. Auflagen 19. Auflach 19. Aufl	ch	
Studiengang: 11. Empfohlene Voraussetzungen: Introduction to Literary Studies (Basismodul 3) 12. Lernziele: Students • learn how to read texts and Ages to the 19th century, • are able to analyze stylistic in within their respective culture elearn to associate relevant a respective periods, • acquire a grasp of literary and differentiation as well as the 16th to the 19th century. 13. Inhalt: • history of anglophone literate Romanticism • exemplary analyses of anglog Renaissance • exemplary relations between cultural contexts in the respective cultural contexts in the respective periods, • literature under the condition 14. Literatur: • 2apf, H. (Hg.), Amerikanisch Metzler, 2004. • Seeber, H.U. (Hg.), Englisch Metzler, 2004. • The Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa • The Norton Anthology of Amed. N. Baym, New York: Noted. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: • 42581 Unbenotete Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and Studienlei Schriftlich, 90 Min., Geen 42582 Text an		
(Basismodul 3) 12. Lernziele: Students • learn how to read texts and Ages to the 19th century, • are able to analyze stylistic: within their respective cultur • learn to associate relevant a respective periods, • acquire a grasp of literary ardifferentiation as well as tho 16th to the 19th century. 13. Inhalt: • history of anglophone literat Romanticism • exemplary analyses of angloghone literat Romanticism • exemplary analyses of angloghone literat Romanticism • exemplary relations between cultural contexts in the respectountries • literature under the condition 14. Literatur: • Zapf, H. (Hg.), Amerikanisch Metzler, 2004. • Seeber, H.U. (Hg.), Englisch Metzler, 2004. • The Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa • The Norton Anthology of Amed. N. Baym, New York: North Anthology of Amed.	9,	
I learn how to read texts and Ages to the 19th century, are able to analyze stylistic within their respective cultur learn to associate relevant a respective periods, acquire a grasp of literary ardifferentiation as well as tho 16th to the 19th century. 13. Inhalt: 13. Inhalt: 14. Literatur: 15. Lehrveranstaltungen und -formen: 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: 18. acquire a grasp of literary ardifferentiation as well as tho 16th to the 19th century. 18. history of anglophone literate Romanticism exemplary analyses of angloghone literate Romanticism exemplary relations between cultural contexts in the respective countries literature under the condition 2 Zapf, H. (Hg.), Amerikanisch Metzler, 2004. Seeber, H.U. (Hg.), Englisch Metzler, 2004. The Norton Anthology of En ed. Greenblatt/Abrams/Lewa The Norton Anthology of Amed. N. Baym, New York: Norton Anthology of Amed. N. Baym, New	lies (Basismodul	1) + Textual Analysis
Ages to the 19th century, are able to analyze stylistic within their respective cultur learn to associate relevant a respective periods, acquire a grasp of literary ardifferentiation as well as tho 16th to the 19th century. 13. Inhalt: history of anglophone literate Romanticism exemplary analyses of anglogher Renaissance exemplary relations between cultural contexts in the respective countries literature under the condition 14. Literatur: 2apf, H. (Hg.), Amerikanisch Metzler, 2004. Seeber, H.U. (Hg.), Englisch Metzler, 2004. Seeber, H.U. (Hg.), Englisch Metzler, 2004. The Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Leware. The Norton Anthology of Amed. N. Baym, New York: No		
Romanticism exemplary analyses of anglor Renaissance exemplary relations between cultural contexts in the respectountries literature under the condition 14. Literatur: 2apf, H. (Hg.), Amerikanisch Metzler, 2004. Seeber, H.U. (Hg.), Englisch Metzler, 2004. The Norton Anthology of En ed. Greenblatt/Abrams/Lewa The Norton Anthology of Am ed. N. Baym, New York: Norton Anthology of Am	cic and rhetorical tural and historic nt approaches in and cultural pro	particularities of texts cal contexts, cultural theory with the
Metzler, 2004. Seeber, H.U. (Hg.), Englisch Metzler, 2004. The Norton Anthology of Ened. Greenblatt/Abrams/Lewa The Norton Anthology of Amed. N. Baym, New York: Norton Anthology of Amed. N. Baym, New	nglophone literatu een texts, genres spective and mo	ure since the s, and their socio- st important target
• 425802 Seminar Case Study 16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name: • 42581 Unbenotete Studienlei Schriftlich, 90 Min., Ge • 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text and	sche Literaturges English Literatur ewalski, New Yor American Literat	schichte, Stuttgart, e: The Major Authors, rk: W. W. Norton, 2006.
17. Prüfungsnummer/n und -name: • 42581 Unbenotete Studienlei Schriftlich, 90 Min., Ge • 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text an	•	I
Schriftlich, 90 Min., Ge • 42582 Text and Context I (PL Klausur zur Vorlesung Text an		
18. Grundlage für :	Gewichtung: 1 (PL), Schriftlich,	
19. Medienform:		

Stand: 31.03.2017 Seite 10 von 32

20. Angeboten von:

Amerikanistik und Neue Englische Literatur

Stand: 31.03.2017 Seite 11 von 32

Modul: 42600 Linguistic Levels I

2. Modulkürzel:	091010203	5. Moduldauer:	Einsemestrig	
3. Leistungspunkte:	9 LP	6. Turnus:	Wintersemester	
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch	
8. Modulverantwortlich	er:	Dr. Silke Fischer		
9. Dozenten:		Dozenten der Linguistik/Anglis	tik	
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	ırriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Introduction to Linguistics (Bas (Basismodul 4)	ismodul 1) + Formal Basis	
12. Lernziele:		Students		
		(syntax or morphology)are able to integrate this kno general theory of human lang	e in two core fields of linguistics whedge into the framework of a guage ledge to the specific nature of the	
			unding erations (like passive, question	
14. Literatur:		 Carnie, A. 2006. Syntax. Oxford: Blackwell. Roberts, I. 1997. Comparative Syntax. London: Arnold. Haegeman, L. 1991. Introduction to Government & Binding Theory. Oxford: Blackwell. Katamba, F. / Stonham, J. 2006. Morphology. Basingstoke: Palgrave Macmillan. 		
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	426001 Seminar Syntax426002 Seminar Morphology		
16. Abschätzung Arbei	16. Abschätzung Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 242 h Summe: 270 h			
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	Sonstige, Gewichtung:	stung, Linguistic Levels I (USL), 1 , Schriftlich oder Mündlich, 90 Min.,	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Anglistik		

Stand: 31.03.2017 Seite 12 von 32

Modul: 43350 Linguistic Levels (Nebenfach)

2. Modulkürzel:	091010307	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortliche	er:	Dr. Silke Fischer	
9. Dozenten:		Dozenten der Linguistik/Anglis	otik
10. Zuordnung zum Cur Studiengang:	rriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, → Auflagen	
11. Empfohlene Voraus	setzungen:	Introduction to Linguistics (Bas (Basismodul 4)	sismodul 1) + Formal Basis
12. Lernziele:		Students	
		(syntax or morphology, phoreare able to integrate this knot general theory of human lar	owledge into the framework of a
13. Inhalt:		 inflection, derivation, composition formal syntax, syntactic move formation etc.) semantic theories, prototype semantics, predicate logic meaning in context acoustic/auditory phonetics, 	vement (like passive, question
14. Literatur:		 Carnie, A. 2006. Syntax. Oxford: Blackwell. Roberts, I. 1997. Comparative Syntax. London: Arnold. Haegeman, L. 1991. Introduction to Government & Binding Theory. Oxford: Blackwell. Katamba, F. & J. Stonham. 2006. Morphology. Basingstoke: Palgrave Macmillan. Saeed, J. 2008. Semantics. Oxford: Blackwell. Yule, G. 1996. Pragmatics. Oxford: OUP. Johnson, K. 2003. Acoustic and Auditory Phonetics. Oxford: Blackwell. Giegerich, H. 1992. English Phonology. Cambridge: CUP. 	
15. Lehrveranstaltunger	n und -formen:	433501 Seminar Syntax433502 Seminar Morphology433503 Seminar Phonetics/F433504 Seminar Semantics	
16. Abschätzung Arbeit	saufwand:	Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 304 h Summe: 360 h	
17. Prüfungsnummer/n	und -name:	• , ,	Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 .), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 .), Sonstige, Gewichtung: 1

Stand: 31.03.2017 Seite 13 von 32

1	Ω	Gru	ınd	lan	_	für	
- 1	ο.	GIL	II IU	ıau	$\overline{}$	ıuı	

19. Medienform:

20. Angeboten von: Anglistik

Stand: 31.03.2017 Seite 14 von 32

100 Vertiefungsmodule

Zugeordnete Module:

23370 Structure Analysis23380 Textual Competence 23390 Structure Interpretation

23400 Interculturality 23420 Sprachkompetenz

Stand: 31.03.2017 Seite 15 von 32

Modul: 23370 Structure Analysis

2. Modulkürzel:	091010001	5. Moduldauer:	Einsemestrig		
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester		
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch		
8. Modulverantwortlich	er:	Dr. Silke Fischer			
9. Dozenten:		Dozenten der Linguistik/Anglis	Dozenten der Linguistik/Anglistik		
10. Zuordnung zum Co Studiengang:	urriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, → Vertiefungsmodule	1. Semester		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Keine			
12. Lernziele:		 Fähigkeit zur Analyse komple phonologischer Strukturen Kenntnis der Morphologie, P Englischen und seiner Varietä Verständnis abstrakter lingui 	honetik und Phonologie des ten		
13. Inhalt:		 Wortbildung, Produktivität (le Morpho-Phonologie, Verbind Generative Phonologie Prosodische und metrische \$ 	lung zur Syntax		
14. Literatur:		Wissenschaftliche Artikel, War	vesurfer		
15. Lehrveranstaltung	en und -formen:	233701 Seminar Phonologic233702 Seminar Linguistic A	al and Morphological Structure		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 318 Stunden Summe: 360 Stunden			
17. Prüfungsnummer/n und -name:		23371 Structure Analysis (LBP), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1 benotete Studienleistung in beiden Seminaren			
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:		Anglistik			

Stand: 31.03.2017 Seite 16 von 32

Modul: 23380 Textual Competence

2. Modulkürzel:	091110001	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Dr. Walter Göbel	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, → Vertiefungsmodule	1. Semester
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Keine	
12. Lernziele:		Literaturgeschichte	torischer Besonderheiten im Kontext te in den Zeithorizont der britischen unkten und Rezeptionsvorgaben
13. Inhalt:		 Exemplarische Werkanalysen der englischsprachigen Liter von der Renaissance bis zur Gegenwart Aufzeigen exemplarischer Bezüge zwischen Texten und Textsorten/Gattungen Mediale Ausdifferenzierung des Literatursystems Überblick die Geschichte der britischen Literaturen 	
14. Literatur:		Pflichtlektüre (Literaturliste), Li Sekundärliteratur zu Intertextu	
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	233802 Übung Close Readin233801 Seminar Text und Int	
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 39 h Selbststudium: 321 h (durch Tutorien unterstützt) Summe: 360 h	
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:	 23381 Textual Competence (V Vorleistung (USL-V), S 1 Vortrag, eine Interpretation (Schriftlich oder Mündlich, 90 Min.
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:		Amerikanistik und Neue Englis	sche Literatur

Stand: 31.03.2017 Seite 17 von 32

Modul: 23390 Structure Interpretation

2. Modulkürzel: 091010002	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte: 12 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS: 4	7. Sprache:	Englisch
8. Modulverantwortlicher:	Dr. Silke Fischer	
9. Dozenten:	Dozenten der Linguistik/Anglistik	
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:	M. A. Anglistik, PO 008-2009, 2. 3 → Vertiefungsmodule	Semester
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Vertiefungsmodul 1	
12. Lernziele:	 Fähigkeit zur Analyse komplexe Kenntnis abstrakter linguistische Verständnis verschiedener Schr Syntax-Semantik, Phonologie-Sy 	er Formen und Prinzipien nittstellen in der Grammatik (insb.
13. Inhalt:	 Analyse essentieller syntaktisch Funktionelle Bedeutung/Interpreund phonologischer Formen Schnittstellen in der Grammatik Phonologie-Syntax) 	tation syntaktischer Strukturen
14. Literatur:	Wissenschaftliche Artikel	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	233902 Seminar Form and Inte233901 Seminar Syntactic and	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 318 Stunden Summe: 360 Stunden	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	23391 Structure Interpretation (L Gewichtung: 1 benotete Studienleistung in beide	
18. Grundlage für :		
19. Medienform:		
20. Angeboten von:	Anglistik	

Stand: 31.03.2017 Seite 18 von 32

Modul: 23400 Interculturality

2. Modulkürzel:	09111002	5. Moduldauer:	Einsemestrig	
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Sommersemester	
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch	
8. Modulverantwortliche	er:	UnivProf. Dr. Walter Göbel		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cui Studiengang:	riculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, 1. Semester → Vertiefungsmodule		
11. Empfohlene Voraus	setzungen:	Vertiefungsmodul 1		
12. Lernziele:		 Kenntnisse von Literaturen u Vertrautheit mit Grundbegriff Kenntnis von Grundlagen int Kenntnis von mündlichen un der Terranglia Vertrautheit mit exemplarisch 	fen postkolonialer Theorie terkultureller Kommunikation d schriftlichen Gattungsmodellen	
13. Inhalt:		 Exemplarische Lektüre und // 	ialen Literatur und Literaturtheorie Analyse von Texten der Terranglia g verschiedener Literaturen und	
14. Literatur:		z.B. Pflichtlektüre (Literaturliste	e), PostkolonialeFachliteratur	
 15. Lehrveranstaltungen und -formen: 234001 Seminar Intercultural Communication 234002 Übung Close Reading II 				
16. Abschätzung Arbeit	saufwand:	Präsenzzeit: 46 h Selbststudium: 314 h (v. Tutore Summe: 360 h	en unterstützt)	
17. Prüfungsnummer/n	und -name:	 23401 Interculturality (PL), So V Vorleistung (USL-V), S Hausarbeit max. 25 Seiten 	chriftlich, Gewichtung: 1 Schriftlich oder Mündlich, 90 Min.	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Amerikanistik und Neue Englis	che Literatur	

Stand: 31.03.2017 Seite 19 von 32

Modul: 23420 Sprachkompetenz

2. Modulkürzel:	091010003	5. Moduldauer:	Einsemestrig	
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester	
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch	
8. Modulverantwortlich	er:	Amanda Renee Kahrsch		
9. Dozenten:		Amanda Renee Kahrsch Ericka Seifried Beate Kaebel Monika Müller Jennifer Pyroth		
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, 3. Semester → Vertiefungsmodule		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Keine		
12. Lernziele:		 weiterer Ausbau sprachpraktischer Fähigkeiten Verbesserung verbaler Ausdruckfähigkeit in Vortrag und wiss. Gespräch hochstehende Übersetzungsfähigkeiten 		
13. Inhalt:		 Übersetzungsübung (höchstes Niveau) Trainieren verbaler Ausdrucksfähigkeit (situationsbezogen) 		
14. Literatur:		im Kurs gestellte Texte		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		234201 Übung Translation234202 Übung Verbal communication		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 138 Stunden Summe: 180 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:		 23421 Sprachkompetenz (PL), Schriftlich und Mündlich, Gewichtung V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich Prüfungsvorleistungen: Übersetzungsübungen, improvisierte Gesprächs-/Vortragssituation Übersetzungsklausur 0,5 60 Min. Verbale Ausdrucksfähigkeit in Gespräch und Vortrag 0,5 15 Min. 		
18. Grundlage für :		-		
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Anglistik		

Stand: 31.03.2017 Seite 20 von 32

200 Spezialisierungsmodule

Zugeordnete Module: 23430 Literaturwissenschaft

23440 Wahlmodul Linguistik 23450 Current Methodologies I 23460 Wahlmodul "Current Methodologies II"

Stand: 31.03.2017 Seite 21 von 32

Modul: 23430 Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	09115001	5. Moduldauer:	Einsemestrig	
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester	
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch	
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Dr. Renate Brosch		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	ırriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, 3. Semester → Spezialisierungsmodule		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:			
12. Lernziele:		 - Umfassendes Verständnis literaturwissenschaftlicher Theorien - Exemplarischer Bezug von theoretischen Modellen auf literarische und kulturelle Gegenstände - Überblick über die historische Entwicklung wichtiger theoretischer Ansätze - Fähigkeit zur kritischen Diskussion theoretischer Modelle 		
13. Inhalt:		 Lektüre, Zusammenfassung und Kritik wichtiger theoretischer und systematischer Primärwerke Kritischer Vergleich verschiedener Theorien Bezug von Theorien auf kulturelle Artikulationen und Praktiken wissenschaftliches Schreiben mit philosophischer und/oder literaturwissenschaftlicher Argumentation 		
14. Literatur:		Pflichtlektüre (Werke der Liter aus der Literaturliste	atur- und Kulturtheorie) sowie Werke	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		234301 Seminar Text and Theory234302 Praktikum Medienpraxis234303 Seminar mit Exkursion		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 318 h Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:		Gewichtung: 1	(PL), Schriftlich oder Mündlich, Schriftlich oder Mündlich, 90 Min. ge	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:				

Stand: 31.03.2017 Seite 22 von 32

Modul: 23440 Wahlmodul Linguistik

2. Modulkürzel:	091010004	5. Moduldauer:	Einsemestrig	
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester	
4. SWS:	4	7. Sprache:	Englisch	
8. Modulverantwortlich	ner:	UnivProf. Dr. Artemis Alexia	dou	
9. Dozenten:		Jutta Hartmann Silke Fischer Matthias Jilka Susanne Lohrmann		
10. Zuordnung zum Co Studiengang:	urriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009, 3. Semester → Spezialisierungsmodule		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Vertiefungsmodul 3		
12. Lernziele:		 Verständnis allgemeiner linguistischer Theorien und Prinzipien Kenntnis der Grundlagen menschlicher Sprachfähigkeit Kenntnis der Eigenschaften und des Verhaltens essentieller syntaktischer Kategorien (z.B. Nominalphrase) 		
13. Inhalt:		Definitheit/IndefinitheitSpezifizitätPassivierungKasustheorie		
14. Literatur:		Wiss. Artikel		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		234401 Seminar Advanced Linguistic Theory234402 Übung Topics in Syntax		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 318 Stunden Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/ı	n und -name:	23441 Wahlmodul Linguistik Gewichtung: 1 Hausarbeit max. 25 Seiten	(LBP), Schriftlich oder Mündlich,	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Anglistik		

Stand: 31.03.2017 Seite 23 von 32

Modul: 23450 Current Methodologies I

2. Modulkürzel:	091150002	5. Moduldauer:	Einsemestrig	
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester	
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch	
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Dr. Renate Brosch		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		M. A. Anglistik, PO 008-2009, 3. Semester→ Spezialisierungsmodule		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Bestandenes Vertiefungsmodu	Il 2 und 4 des MA	
12. Lernziele:		 - Umfassendes Verständnis vom Verhältnis von Theorien und Methoden - Exemplarische Anwendung von gängigen Methoden auf literarische und kulturelle Gegenstände - Diskussion von Mediendifferenz 		
13. Inhalt:		 - Lektüre, Zusammenfassung und Diskussion wichtiger theoretischer Werke - Anwendung der Methoden auf unterschiedliche Textsorten und Medien (Narratologie, Poetik und Rhetorik, Dramenanalyse) - Diskussion von Literarizität, Textualität, Fiktionalität und Polysemie - wissenschaftliches Schreiben von Interpretationen 		
14. Literatur:		Pflichtlektüre (Werke der Literatur- und Kulturtheorie) sowie Werke aus der Literaturliste		
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	234501 Seminar Current Methodologies I		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 21 h Selbststudium: 339 h Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:		 23451 Current Methodologies I (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 V Vorleistung (USL-V), Schriftlich oder Mündlich, 90 Min. Prüfungsvorleistung: 1 Hausarbeit und 1 Vortrag 		
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Amerikanistik und Neue Englis	che Literatur	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

Stand: 31.03.2017 Seite 24 von 32

Modul: 23460 Wahlmodul "Current Methodologies II"

2. Modulkürzel:	091010005	5. Moduldauer:	Zweisemestrig	
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester	
4. SWS:	2	7. Sprache:	Englisch	
8. Modulverantwortlich	er:	UnivProf. Dr. Artemis Alexia	idou	
9. Dozenten:		Jutta Hartmann Silke Fischer Matthias Jilka Susanne Lohrmann		
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	urriculum in diesem		M. A. Anglistik, PO 008-2009, 3. Semester → Spezialisierungsmodule	
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Vertiefungsmodule 1 und 3		
12. Lernziele:		 Erlernen der Nutzung verschiedenster Werkzeuge zur Analyse und Interpretation linguistischer Daten Vertrautheit mit wichtigen theoretischen Ansätzen zur Untersuchung linguistischer Phänomene Vertrautheit mit dem Einfluß anderer kognitiver Phänomene 		
13. Inhalt:		 Korpusnutzung, Datensamn Methoden linguistischer Unt psycho- und neurolinguistisc Grundlagen des Spracherwe 	ersuchung che Methoden	
14. Literatur:		wiss. Artikel, Korpora		
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	• 234601 Seminar Current Me	ethodologies II	
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: 21 Stunden Selbststudium: 339 Stunden Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:		23461 Wahlmodul "Current Mündlich, Gewichtung Hausarbeit max. 25 Seiten	Methodologies II" (LBP), Schriftlich ode g: 1	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Anglistik		

Stand: 31.03.2017 Seite 25 von 32

300 Forschungsmodule

23470 Forschungskolloquium Literaturwissenschaft23480 Forschungskolloquium Linguistik Zugeordnete Module:

Stand: 31.03.2017 Seite 26 von 32

Modul: 23470 Forschungskolloquium Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	091150003	5. Moduldauer:	Einsemestrig	
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Sommersemester	
4. SWS:	1	7. Sprache:	Englisch	
8. Modulverantwortlich	ier:	UnivProf. Dr. Renate Brosch		
9. Dozenten:		Renate Brosch Walter Göbel		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		M. A. Anglistik, PO 008-2009, 4. Semester → Forschungsmodule		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	Bestandenes Spezialisierungs	smodul 1 und 2 des MA	
12. Lernziele:		 - Umfassende Beratung zu speziellen Forschungsfragen und - ansätzen - Diskussion der Relevanz von wissenschaftlichen Methoden für bestimmte Forschungsfragen 		
13. Inhalt:		- Beratung und kritische Diskussion der Masterarbeiten		
14. Literatur:				
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	• 234701 Forschungskolloqui	um	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 11 h oder wenige Selbststudium: Summe:	er	
17. Prüfungsnummer/n und -name:		23471 Forschungskolloquiur 20 Min., Gewichtung: Vortrag 20-30 Min.	n Literaturwissenschaft (LBP), Mündlich, 1	
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Amerikanistik und Neue Engli	sche Literatur	

Stand: 31.03.2017 Seite 27 von 32

Modul: 23480 Forschungskolloquium Linguistik

			5. Moduldauer:	Einsemestrig	
3. Leistungspunkte:	3 LP		6. Turnus:	Sommersemester	
4. SWS:	2		7. Sprache:	Englisch	
8. Modulverantwortliche	r:	UnivF	Prof. Dr. Artemis Alexiad	ou	
9. Dozenten:		Jutta F	lartmann		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			M. A. Anglistik, PO 008-2009, 4. Semester → Forschungsmodule		
11. Empfohlene Vorauss	setzungen:	Spezia	Spezialisierungsmodule 1 und 2		
12. Lernziele:		- Vorbereitung auf Masterarbeit - Methoden, Literatur, formale Aspekte			
13. Inhalt:		- individuelle Diskussion und Beratung			
14. Literatur:		Wiss. Artikel			
15. Lehrveranstaltungen	und -formen:	• 2348	01 Forschungskolloquiu	m Linguistik	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 21 Stunden Selbststudium: 24 Stunden Summe: 45 Stunden			
17. Prüfungsnummer/n und -name:		23481 Forschungskolloquium Linguistik (USL), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1			
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:		Anglistik			

Stand: 31.03.2017 Seite 28 von 32

400 Interdisziplinarität

Zugeordnete Module: 23410 Interdisziplinarität

Stand: 31.03.2017 Seite 29 von 32

Modul: 23410 Interdisziplinarität

2. Modulkürzel:	09111003	5. Moduldauer:	Zweisemestrig	
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Unregelmäßig	
4. SWS:	4	7. Sprache:	Weitere Sprachen	
8. Modulverantwortlich	er:	Walter Göbel		
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:		M. A. Anglistik, PO 008-2009, 1. Semester → Interdisziplinarität		
11. Empfohlene Vorau	ssetzungen:	keine		
12. Lernziele:		 Vertrautheit mit fachaffinen Methoden Erkenntnis von Synergien zwischen verschiedenen Wissenschaften Transfer von fachfremden Methoden und Erkenntnissen auf das eigene Fach 		
13. Inhalt:		Je nach gewähltem Modul		
14. Literatur:		Je nach gewähltem Modul		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:		234101 Vorlesung Interdisziplinarität234102 Seminar Interdisziplinarität		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		Präsenzzeit: 39 Stunden Selbststudium: 321 Stunden Summe: 360 Stunden		
17. Prüfungsnummer/n und -name:		23411 Interdisziplinarität (PL), Schriftlich, Gewichtung: 1 Je nach Modulhandbuch des jeweiligen Studiengangs		
18. Grundlage für :				
19. Medienform:				
20. Angeboten von:		Amerikanistik und Neue Engl	ische Literatur	

Stand: 31.03.2017 Seite 30 von 32

500 Schwerpunkt Linguistik - Literaturwissenschaft

Stand: 31.03.2017 Seite 31 von 32

Modul: 80400 Masterarbeit Anglistik (Literaturwissenschaft)

2. Modulkürzel:	100150005	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	0	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortliche	er:	UnivProf. Dr. Walter Göbel	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Cu Studiengang:	ırriculum in diesem	M. A. Anglistik, PO 008-2009,	
11. Empfohlene Voraus	ssetzungen:		
12. Lernziele:			
13. Inhalt:			
14. Literatur:			
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:		
16. Abschätzung Arbei	tsaufwand:		
17. Prüfungsnummer/n	und -name:		
18. Grundlage für :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:		Amerikanistik und Neue Englisch	ne Literatur

Stand: 31.03.2017 Seite 32 von 32