

Modulhandbuch
Studiengang Bachelor of Arts (Lehramt) Italienisch HF
Prüfungsordnung: 684-1-2015

Sommersemester 2017
Stand: 31.03.2017

Universität Stuttgart
Keplerstr. 7
70174 Stuttgart

Kontaktpersonen:

Inhaltsverzeichnis

100 Pflichtmodule	4
13680 Literaturgeschichte	5
30230 Italienische Literaturwissenschaft	6
59200 Einführung Linguistik	7
59210 Einführung Literaturwissenschaft	8
59260 Themenmodul Linguistik	9
59310 Sprachpraxis Italienisch 1	10
59320 Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache	11
59330 Landeskunde 1	12
59350 Sprachpraxis Italienisch 2	13
59360 Espressione orale	14
59370 Landeskunde 2	15
59380 Traduzione 1	16
110 Orientierungsprüfung	17
200 Fachdidaktik	18
59340 Fachdidaktik Italienisch I	19

100 Pflichtmodule

Zugeordnete Module:	13680	Literaturgeschichte
	30230	Italienische Literaturwissenschaft
	59200	Einführung Linguistik
	59210	Einführung Literaturwissenschaft
	59260	Themenmodul Linguistik
	59310	Sprachpraxis Italienisch 1
	59320	Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache
	59330	Landeskunde 1
	59350	Sprachpraxis Italienisch 2
	59360	Espressione orale
	59370	Landeskunde 2
	59380	Traduzione 1

Modul: 13680 Literaturgeschichte

2. Modulkürzel:	091100407	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Kirsten Dickhaut		
9. Dozenten:	Kirsten Dickhaut Elodie Ripoll		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	BM3: Einführung Literaturwissenschaft		
12. Lernziele:	Die Studierenden haben erweiterte Kenntnisse der romanischen Literaturgeschichte, ihrer Autoren, Etappen und Werke. Sie sind fähig, die Werke in einen diachronen Zusammenhang einzuordnen.		
13. Inhalt:	Überblick über die romanische Literaturgeschichte anhand der Auseinandersetzung mit zentralen Epochen, Autoren und Werken.		
14. Literatur:	Bekanntgabe vor Beginn der Veranstaltung		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 136801 Vorlesung Überblick über die romanistische Literaturgeschichte • 136802 Selbststudium Angeleitete Lektüre zur Vorlesung 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 60 h Selbststudiumszeit / Nacharbeitszeit: 120 h Gesamt: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	13681 Literaturgeschichte (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :	Projekt Literaturwissenschaft		
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen I - Galloromanistik		

Modul: 30230 Italienische Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	091101515	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Georg Maag		
9. Dozenten:	Georg Maag		
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	ZP		
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit, ein ausgewähltes Thema der italienischen Literatur selbständig zu erarbeiten, sich mit ihm auseinanderzusetzen und es in schriftlicher Form angemessen zu präsentieren		
13. Inhalt:	Vertiefung einer spezifischen Fragestellung zu Aspekten der Gattungs-, Kultur-, Literatur- oder Mediengeschichte der italienischen Literatur.		
14. Literatur:	Boccaccio: Decameron (1353). Tasso: Gerusalemme liberata (1575). Goldoni: La bottega del caffè (1750). Leopardi: Canti (1831). Del Giudice: Atlante occidentale (1985). Eco: Opera aperta. Forma e determinazione nelle poetiche contemporanee (1962).		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 302301 Seminar Italienische Literaturwissenschaft		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 22 h Selbststudium: 158 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	30231 Italienische Literaturwissenschaft (PL), Schriftlich oder Mündlich, Gewichtung: 1 Lehrveranstaltungsbegleitende Prüfung (LBP). Art und Umfang der LBP wird zu Beginn des Moduls/der Veranstaltung(en) bekannt gegeben.		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen II - Italianistik		

Modul: 59200 Einführung Linguistik

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	6	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Achim Stein		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden haben eine sichere Kenntnis der Grundlagen der Systemlinguistik und beherrschen die linguistischen Grundbegriffe in Phonetik, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik.</p> <p>Sie kennen die varietätenlinguistischen Dimensionen von Sprache in diachroner und synchroner Hinsicht. Sie verstehen die Mechanismen und Prinzipien des Sprachwandels und können Erklärungsansätze für Sprachwandel präsentieren und sich kritisch mit ihnen auseinandersetzen.</p> <p>Die Studierenden haben Kenntnisse in verschiedenen Teildisziplinen der Sprachwissenschaft. Sie kennen die Hilfs- und Arbeitsmittel zur Erarbeitung und Darstellung linguistischer Inhalte.</p>		
13. Inhalt:	<p>Vermittlung der Grundbegriffe der Systemlinguistik sprachübergreifend und sprachvergleichend. Anwendung auf die studierte Sprache in Beispielen.</p> <p>Vermittlung der Grundbegriffe des sprachlichen Wandels und der Sprachvariation. Lektüre von Arbeiten zu Theorien des Sprachwandels. Präsentation der Studierenden.</p>		
14. Literatur:	<p>Stein, Achim (2014): <i>Einführung in die französische Sprachwissenschaft</i>, 4. ed., Stuttgart, Weimar: Metzler.</p> <p>Weitere Literatur wird in C@mpus angegeben.</p>		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592001 Vorlesung Grundlagen der Linguistik • 592002 Tutorium Begleitung der Einführung • 592003 Seminar Sprachgeschichte/Varietäten • 592004 Lektüreliste Sprachwandel 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit: 84 h Selbststudium: 276 h Gesamtaufwand: 360 h</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59201 Einführung Linguistik (PL) (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 59202 Einführung Linguistik (USL) (USL), Sonstige, Gewichtung: 1 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistik		

Modul: 59210 Einführung Literaturwissenschaft

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	8	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Kirsten Dickhaut		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in dem Teilgebiet der Literaturwissenschaft und können grundlegende Theorien sowie aktuelle Fragestellungen reflektieren. Sie verfügen weiterhin über Erkenntnis-, Arbeits- und Beschreibungsmethoden der französischen Literaturwissenschaft. Die Studierenden kennen und verwenden fachspezifische Termini und Arbeitsmittel. Innerhalb des Moduls werden grundlegende Theorien und Methoden erarbeitet und theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation angewendet.		
13. Inhalt:	Vermittlung der Grundbegriffe der Literaturwissenschaft und entsprechender hermeneutischer, semiotischer, strukturalistischer und anderer Arbeitsmethoden. Anwendung auf Texte der französischen Literatur. Vermittlung der Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens im Bereich der Literaturwissenschaft.		
14. Literatur:	Klinkert, Thomas (2008): Einführung in die französische Literaturwissenschaft, 4. ed., Berlin: Schmidt.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592101 Vorlesung Einführung Literaturwissenschaft • 592102 Tutorium zur Einführung • 592103 Übung Propädeutikum • 592104 Vorlesung Literaturgeschichte 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 112 h Selbststudium: 248 h Gesamtaufwand: 360 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59211 Literaturgeschichte (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 59212 Propädeutikum (USL), Sonstige, Gewichtung: 1 • 59213 Einführung Literaturwissenschaft (USL), Sonstige, Gewichtung: 1 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen I - Galloromanistik		

Modul: 59260 Themenmodul Linguistik

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Weitere Sprachen
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Achim Stein		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Verbreiterung der linguistischen Kompetenz auf einem Gebiet der PO und darüber hinaus. Fähigkeit, das Wissen strukturiert zu präsentieren.		
13. Inhalt:	Linguistische Gegenstände des jeweils gewählten Kurses. Die Inhalte können sich über wesentliche Themenbereiche der synchronen wie auch der diachronen Linguistik erstrecken.		
14. Literatur:	Je nach angebotenen Thema. Literatur wird im Vorlesungsverzeichnis genannt.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 592601 Vorlesung Linguistisches Themenmodul • 592602 Selbststudium Lektüre zur Vorlesung 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 152 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59261 Themenmodul Linguistik (LBP), Sonstige, Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanistik		

Modul: 59310 Sprachpraxis Italienisch 1

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	10	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden erwerben italienische Sprachkompetenz von (ungefähr) Niveau B2 des europäischen Referenzrahmens.		
13. Inhalt:	Italienischer Sprachunterricht für Anfänger. Vermittlung von grammatischen Strukturen, Wortschatz und Aussprache. Übungen zum Aufbau der kommunikativen Kompetenz, des Lese- und Hörverständnisses und der Textproduktion, sowie zur Verbesserung der Aussprache.		
14. Literatur:	wird vom jeweiligen Dozenten bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 593101 Übung Sprachkurs Italienisch		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 140 h Selbststudium: 220 h Gesamtaufwand: 360 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59311 Sprachpraxis Italienisch 1 (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen II - Italianistik		

Modul: 59320 Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	12 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	10	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	<p>Die Studierenden erwerben eine zusätzliche oder vertiefte Sprachkompetenz, sofern die Zielkompetenz des ersten Teils des Intensivkurses Italienisch vorhanden ist. Dies ist entweder eine kommunikative Kompetenz (linguistisch, soziolinguistisch und pragmatisch) in lebenden romanischen Sprachen oder eine passive Lese- und Verstehenskompetenz in Latein.</p> <p>Der zweite Teil des Sprachkurses Italienisch (Sommersemester) wird belegt.</p>		
13. Inhalt:	<p>Frei zusammenstellbares Programm aus weiterführenden sprachpraktischen Kursen in Italienisch, Kursen zu anderen romanischen Sprachen oder Lateinkursen im ersten Semester. Nicht wählbar sind Kurse, die im weiteren Studienverlauf obligatorisch sind.</p>		
14. Literatur:	Je nach gewählten Sprachkursen.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 593201 Übung Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache • 593202 Übung Sprachkurs Italienisch 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit: 140 h Selbststudium: 220 h Gesamtaufwand: 360 h</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59321 Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 59322 Sprachpraxis Italienisch oder weitere romanische Sprache (USL), Sonstige, Gewichtung: 1 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen II - Italianistik		

Modul: 59330 Landeskunde 1

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über Grundkenntnisse der italienischen Kultur im europäischen und globalen Kontext. Sie sind fähig, diese Kenntnisse und Zusammenhänge in der Fremdsprache mündlich und schriftlich auszudrücken.		
13. Inhalt:	Vermittlung der kulturellen, politischen und geschichtlichen Situation Italiens, sowie Übung der für die Diskussion über diese Themen nötigen fremdsprachlichen Fertigkeiten.		
14. Literatur:	wird vom jeweiligen Dozenten bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 593301 Seminar Italienische Kulturwissenschaft • 593302 Übung Espressione scritta 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 56 h Selbststudium: 124 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59331 Landeskunde 1 (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 59332 Landeskunde 1 (USL), Sonstige, Gewichtung: 1 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen II - Italianistik		

Modul: 59350 Sprachpraxis Italienisch 2

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verbessern ihre italienische Sprachkompetenz auf (ungefähr) Niveau C1 des europäischen Referenzrahmens.		
13. Inhalt:	<p>Übung Grammatik 1</p> <p>Frei wählbarer Kurs aus weiterführenden Sprachkursen in Italienisch, Kursen zu anderen romanischen Sprachen oder Lateinkursen. Nicht wählbar sind Kurse, die im weiteren Studienverlauf obligatorisch sind.</p>		
14. Literatur:	wird vom jeweiligen Dozenten bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	<ul style="list-style-type: none"> • 593501 Übung Grammatik 1 • 593502 Übung Sprachpraxis 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	<p>Präsenzzeit: 56 h</p> <p>Selbststudium: 124 h</p> <p>Gesamtaufwand: 180 h</p>		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	<ul style="list-style-type: none"> • 59351 Sprachpraxis Italienisch 2 (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1 • 59352 Sprachpraxis Italienisch 2 (USL), Sonstige, Gewichtung: 1 		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen II - Italianistik		

Modul: 59360 Espressione orale

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verbessern ihre italienische Sprachkompetenz auf (ungefähr) Niveau B2/C1 des europäischen Referenzrahmens.		
13. Inhalt:	Übungen zum Aufbau der kommunikativen Kompetenz, des Lese- und Hörverständnisses, sowie zur Verbesserung der Aussprache.		
14. Literatur:	wird vom jeweiligen Dozenten bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 593601 Übung Espressione orale		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 62 h Gesamtaufwand: 90 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59361 Espressione orale (USL), Sonstige, Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen II - Italianistik		

Modul: 59370 Landeskunde 2

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über Grundkenntnisse der italienischen Kultur im europäischen und globalen Kontext. Sie sind fähig, diese Kenntnisse und Zusammenhänge in der Fremdsprache auszudrücken.		
13. Inhalt:	Vermittlung der kulturellen, politischen und geschichtlichen Situation Italiens, sowie der für die Diskussion über diese Themen nötigen fremdsprachlichen Fertigkeiten.		
14. Literatur:	wird vom jeweiligen Dozenten bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 593701 Seminar Italienische Kulturwissenschaft		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 152 h Gesamtaufwand: 180 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59371 Landeskunde 2 (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen II - Italianistik		

Modul: 59380 Traduzione 1

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Einsemestrig
3. Leistungspunkte:	3 LP	6. Turnus:	Wintersemester/ Sommersemester
4. SWS:	2	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:			
12. Lernziele:	Die Studierenden verfügen über ein Sprachniveau B2 / C1 und haben die Fähigkeit, komplexe Texte in deutscher Sprache angemessen ins Italienische übersetzen zu können.		
13. Inhalt:	Übersetzung verschiedener Texte aus dem Deutschen ins Italienische. Reflexion über die Problematiken des Übersetzens.		
14. Literatur:	wird vom jeweiligen Dozenten bekannt gegeben.		
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	• 593801 Übung Traduzione 1: D - I		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 28 h Selbststudium: 62 h Gesamtaufwand: 90 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	59381 Traduzione 1 (PL), Schriftlich, 90 Min., Gewichtung: 1		
18. Grundlage für ... :			
19. Medienform:			
20. Angeboten von:	Romanische Literaturen II - Italianistik		

110 Orientierungsprüfung

200 Fachdidaktik

Zugeordnete Module: 59340 Fachdidaktik Italienisch I

Modul: 59340 Fachdidaktik Italienisch I

2. Modulkürzel:	-	5. Moduldauer:	Zweisemestrig
3. Leistungspunkte:	6 LP	6. Turnus:	Wintersemester
4. SWS:	4	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:	Univ.-Prof. Dr. Georg Maag		
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang:			
11. Empfohlene Voraussetzungen:	Solides und strukturiertes linguistisches, literatur- und kulturwissenschaftliches Fachwissen, sichere Beherrschung der italienischen Sprache (im Allgemeinen: Niveau C1), Vorlesungen und Seminare aus dem bildungswissenschaftlichen Studium der ersten vier Semester (insbesondere zur Pädagogischen Psychologie, Allgemeinen Didaktik und Methodik und zu Lehr-/ Lernprozessen).		
12. Lernziele:	Die Studierenden kennen grundlegende fachdidaktische Theorien und Fragestellungen und können diese funktional mit fach- und bildungswissenschaftlichen Inhalten vernetzen und auf der Grundlage ihrer fremdsprachlichen und interkulturellen Handlungskompetenz in Grundzügen für die Schulpraxis nutzbar machen (Theorie-Praxis-Bezug). Sie kennen die Grundlagen und Ziele eines altersgerechten kommunikativen und der Kompetenz- und Aufgabenorientierung verpflichteten Italienischunterrichts. Die Studierenden gewinnen Einblick in die unterrichtspraktische Relevanz von Theorien und können ihre ausbaufähigen Kompetenzen und Inhalte ihrem Kenntnisstand entsprechend bei der Unterrichtsplanung, -durchführung und -reflexion einbringen. Sie entwickeln in Ansätzen ein Problembewusstsein im Hinblick auf Lehr-/Lernprozesse. Zudem lernen sie - bei einer konsequenten Fokussierung auf das Handlungsfeld Gymnasium - ausgewählte Ansätze der Mehrsprachigkeitsdidaktik und ausgewählte Verfahren und Ergebnisse der Unterrichtsforschung kennen.		
13. Inhalt:	Das Fachdidaktikmodul orientiert sich an den besonderen Erfordernissen der schulischen Ausbildung auf allen Stufen des gymnasialen Italienischunterrichts: Erziehungsaufgabe von Lehrkräften, Einführung in die fachdidaktische Theorie und in Forschungserkenntnisse (grundlegende Theorien des Fremdsprachenlehrens und -lernens, auch aus historischer Perspektive, Ansätze und Konzepte zum Aufbau von fremdsprachlicher und Methodenkompetenz, ausgewählte Ansätze und Konzepte der Kultur-, Literatur- und Mediendidaktik), Einführung in Unterrichtskonzepte (kompetenzorientierter Unterricht, Grundlagen der Beobachtung und Analyse, Planung, Durchführung und Reflexion von Italienischunterricht, Heterogenität von Lerngruppen, Diagnose, Binnendifferenzierung und individuelle Förderung und Forderung, Evaluation, beobachten, beschreiben, bewerten, begleiten und beraten), Bezugnahme auf die Theorie bei praktischen Übungen, kritische Reflexion von Theorien,		

Konzepten und Unterrichtsentscheidungen, Simulation einzelner Unterrichtssequenzen.

14. Literatur:

K.-R. Bausch/H. Christ/H.-J. Krumm (Hrsg.): Handbuch Fremdsprachenunterricht, Tübingen/Basel: Francke 2007.
 Robert Christoph: Voi ch'insegnate. Einführung in die Didaktik und Methodik des gymnasialen Italienischunterrichts. Dillingen: Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung 2005.
 Consiglio d'Europa: Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, Milano: La Nuova Italia-Oxford 2004.
 P. Diadori/M. Palermo/D. Troncarelli: Manuale di didattica dell'italiano L2, Perugia: Guerra 2010.
 Andreas Grünewald/Lutz Küster (Hrsg.): Fachdidaktik Spanisch, Stuttgart: Klett/Kallmeyer 2009.
 Wolfgang Hallet/Frank G. Königs: Handbuch Fremdsprachendidaktik, Seelze: Klett/Kallmeyer 2010.
 Frank Haß (Hrsg): Fachdidaktik Englisch, Stuttgart: Klett 2006.
 Friederike Klippel/Sabine Doff: Englisch-Didaktik, Berlin: Cornelsen 2009.
 Hans-Ludwig Krechel (Hrsg.): Französisch-Methodik. Berlin: Cornelsen 2014.
 Eynar Leupold: Französisch lehren und lernen, Seelze: Klett/Kallmeyer 2010.
 Andreas Nieweler (Hrsg.): Fachdidaktik Französisch, Stuttgart: Klett 2006.
 Jörg Roche: Fremdsprachenerwerb. Fremdsprachendidaktik, Tübingen: Narr 2008.
 Ders.: Mehrsprachigkeitstheorie, Tübingen: Narr 2013.
 Kathrin Sommerfeldt (Hrsg.): Spanisch-Methodik. Berlin: Cornelsen 2012.
 Carola Surkamp (Hrsg.): Fremdsprachendidaktik, Stuttgart: Metzler 2010.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:

- 593401 Vorlesung Fachdidaktik: Grundlagen
 - 593402 Übung Fachdidaktik: Grundlagen
-

16. Abschätzung Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 h
 Selbststudium: 124 h
 Gesamtaufwand: 180 h

17. Prüfungsnummer/n und -name:

59341 Fachdidaktik Italienisch I (LBP), Sonstige, Gewichtung: 1

18. Grundlage für ... :

19. Medienform:

20. Angeboten von:

Romanische Literaturen II - Italianistik
