



**Universität Stuttgart**

**Modulhandbuch**  
**Studiengang Bachelor of Arts (Kombination) Kunstgeschichte**  
**Prüfungsordnung: 2008**  
Nebenfach

Sommersemester 2014  
Stand: 24. März 2014

Universität Stuttgart  
Keplerstr. 7  
70174 Stuttgart

## Inhaltsverzeichnis

|                                             |           |
|---------------------------------------------|-----------|
| <b>Qualifikationsziele .....</b>            | <b>3</b>  |
| <b>100 Hauptstudium .....</b>               | <b>4</b>  |
| 16900 Epochen und Stile 1 .....             | 5         |
| 16920 Epochen und Stile 2 .....             | 6         |
| 13850 Kenntnis der Originale 1 .....        | 8         |
| 16910 Werkbezogenes Arbeiten .....          | 10        |
| <b>998 Orientierungsprüfung-TP-NF .....</b> | <b>11</b> |

## Qualifikationsziele

Die Absolventinnen und Absolventen des Bachelorstudienganges "Kunstgeschichte"

- verfügen über vertiefte Fertigkeiten im wissenschaftlichen Arbeiten. Sie können die erworbenen Kenntnisse sinnvoll strukturiert in schriftlicher Form wiedergeben.
- verfügen über Kenntnisse über mehrere historisch und stilistisch zusammenhängende Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte. Sie haben ein Bewußtsein für die Probleme der Epochen- und Terminologiebildung.
- verfügen über ein Verständnis für kunsthistorische Fragestellungen und sind imstande, an ausgewählten Themen Forschungsprobleme zusammenfassend wiederzugeben und zu reflektieren. Sie können die erworbenen Grundkenntnisse kunsthistorischer Methoden exemplarisch anwenden, dabei methodologische Fragen am Gegenstand erörtern und hierzu Stellung beziehen.
- verfügen über Kenntnisse über verschiedene Kunstgattungen und Medien, sowie deren historischen, verfahrenstechnischen, materiellen und medialen Spezifika. Sie können Kunstwerke unter Anwendung gattungsspezifischer Terminologie und Analyseinstrumente beschreiben und sind zum reflektierenden Nachvollzug fachlicher Probleme an ausgewählten Objekten imstande.
- verfügen über die Kenntnis wichtiger Kunstdenkmäler in Baden-Württemberg in ihren historisch gewordenen topographischen oder musealen Zusammenhängen. Ihre Kompetenzen in der Beschreibung, Datierung und vorbereitenden wissenschaftlichen Recherche sowie in der Präsentation dieser Kenntnisse vor Publikum am Objekt sind gefestigt.

---

## 100 Hauptstudium

---

Zugeordnete Module:    13850   Kenntnis der Originale 1  
                                 16900   Epochen und Stile 1  
                                 16910   Werkbezogenes Arbeiten  
                                 16920   Epochen und Stile 2

---

## Modul: 16900 Epochen und Stile 1

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                         |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------|
| 2. Modulkürzel:                                     | 090200101                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5. Moduldauer: | 1 Semester              |
| 3. Leistungspunkte:                                 | 9.0 LP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 6. Turnus:     | jedes 2. Semester, WiSe |
| 4. SWS:                                             | 4.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7. Sprache:    | Deutsch                 |
| 8. Modulverantwortlicher:                           | Dr. Gerd Reichardt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                         |
| 9. Dozenten:                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabine Poeschel</li> <li>• Reinhard Steiner</li> <li>• Caecilie Weissert</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                         |
| 10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang: | BA (Komb) Kunstgeschichte, PO 2008, 1. Semester<br>→ Hauptstudium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                         |
| 11. Empfohlene Voraussetzungen:                     | Keine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                         |
| 12. Lernziele:                                      | Die Studierenden verfügen über Grundfertigkeiten im wissenschaftlichen Arbeiten (Bibliographieren, Exzerpieren, Bildrecherche, Bildpräsentation, Erstellung und Vortrag eines Referats, Erstellung einer Hausarbeit, Erstellung eines Handouts). Sie verfügen über Grundkenntnisse über einen historisch und stilistisch zusammenhängenden Gegenstandsbereich der Kunstgeschichte und über ein Grundverständnis kunsthistorischer Problemstellungen. Sie können die erworbenen Kenntnisse sinnvoll strukturiert in schriftlicher Form wiedergeben. |                |                         |
| 13. Inhalt:                                         | <u>Inhalt</u> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein historisch und stilistisch zusammenhängender Gegenstandsbereich</li> <li>• Wissenschaftliche Arbeitstechniken</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                         |
| 14. Literatur:                                      | Wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |                         |
| 15. Lehrveranstaltungen und -formen:                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 169001 Vorlesung Epochen und Stile 1</li> <li>• 169002 Tutorium Epochen und Stile 1</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                         |
| 16. Abschätzung Arbeitsaufwand:                     | Präsenzzeit: 42 h<br><br>Selbststudiumszeit / Nacharbeitszeit: 230 h<br><br>Gesamt: 272 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                         |
| 17. Prüfungsnummer/n und -name:                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 16901 Epochen und Stile 1 (PL), schriftliche Prüfung, 60 Min., Gewichtung: 1.0</li> <li>• 16902 Epochen und Stile 1 unbenotete Studienleistung (USL), schriftlich, eventuell mündlich, 60 Min., Gewichtung: 1.0</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                         |
| 18. Grundlage für ... :                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13860 Gattungen und Medien BA</li> <li>• 13890 Selbstständiges Arbeiten</li> <li>• 16920 Epochen und Stile 2</li> <li>• 16950 Fallstudien BA</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                         |
| 19. Medienform:                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                         |
| 20. Angeboten von:                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                         |

## Modul: 16920 Epochen und Stile 2

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                         |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------|
| 2. Modulkürzel:                                     | 090200104                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5. Moduldauer: | 2 Semester              |
| 3. Leistungspunkte:                                 | 12.0 LP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 6. Turnus:     | jedes 2. Semester, SoSe |
| 4. SWS:                                             | 6.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7. Sprache:    | Deutsch                 |
| 8. Modulverantwortlicher:                           | Dr. Gerd Reichardt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                         |
| 9. Dozenten:                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabine Poeschel</li> <li>• Reinhard Steiner</li> <li>• Michael Goer</li> <li>• Gerd Reichardt</li> <li>• Caecilie Weissert</li> <li>• Stefanie Westphal</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                   |                |                         |
| 10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang: | BA (Komb) Kunstgeschichte, PO 2008, 2. Semester<br>→ Hauptstudium<br><br>BA (Komb) Kunstgeschichte, PO 2008, 4. Semester<br>→ Hauptstudium                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                         |
| 11. Empfohlene Voraussetzungen:                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Epochen und Stile 1, Werkbezogenes Arbeiten</li> <li>• Im Nebenfach: Epochen und Stile 1</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                         |
| 12. Lernziele:                                      | Die Studierenden verfügen über Kenntnisse über einen oder mehrere weitere historisch und stilistisch zusammenhängende Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte. Sie haben ein Bewusstsein für die Problematik der Epochen- und Terminologiebildung sowie für exemplarische kunsthistorische Problemstellungen. Ihre Kompetenzen in der Anwendung wissenschaftlicher Verfahren und in der Reflexion der Inhalte einer Vorlesung sind gefestigt. |                |                         |
| 13. Inhalt:                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein oder mehrere weitere historisch und stilistisch zusammenhängende Gegenstandsbereiche der Kunstgeschichte</li> <li>• Exemplarische wissenschaftliche Problemstellungen</li> <li>• Problematik der Epochen- und Terminologiebildung</li> <li>• Wissenschaftliche Arbeitstechniken und reflektierender Nachvollzug der Vorlesungsinhalte</li> </ul>                                                 |                |                         |
| 14. Literatur:                                      | Wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                         |
| 15. Lehrveranstaltungen und -formen:                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 169201 Proseminar Epochen und Stile 2</li> <li>• 169202 Vorlesung Epochen und Stile 2</li> <li>• 169203 Tutorium Epochen und Stile 2</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                      |                |                         |
| 16. Abschätzung Arbeitsaufwand:                     | Präsenzzeit: 63 h<br><br>Selbststudiumszeit / Nacharbeitszeit: 300 h<br><br>Gesamt: 363 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                         |
| 17. Prüfungsnummer/n und -name:                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 16921 Epochen und Stile 2 (LBP), schriftlich und mündlich, Gewichtung: 1.0, Referat und Hausarbeit</li> <li>• 16922 Epochen und Stile 2: unbenotete Studienleistung (USL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0</li> <li>• 16923 Vorlesung Epochen und Stile: unbenotete Studienleistung (USL), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0</li> </ul>                              |                |                         |
| 18. Grundlage für ... :                             | 13890 Selbstständiges Arbeiten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                         |
| 19. Medienform:                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                         |



20. Angeboten von:

---

## Modul: 13850 Kenntnis der Originale 1

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                         |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------|
| 2. Modulkürzel:                                     | 090200105                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5. Moduldauer: | 2 Semester              |
| 3. Leistungspunkte:                                 | 12.0 LP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 6. Turnus:     | jedes 2. Semester, SoSe |
| 4. SWS:                                             | 2.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 7. Sprache:    | Deutsch                 |
|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                         |
| 8. Modulverantwortlicher:                           | Dr. Gerd Reichardt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                         |
| 9. Dozenten:                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sabine Poeschel</li><li>• Reinhard Steiner</li><li>• Gerd Reichardt</li><li>• Caecilie Weissert</li><li>• Dozenten des Instituts</li><li>• Stefanie Westphal</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                         |
| 10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang: | BA (Komb) Kunstgeschichte, PO 2008, 2. Semester<br>→ Hauptstudium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |                         |
| 11. Empfohlene Voraussetzungen:                     | Werkbezogenes Arbeiten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                         |
| 12. Lernziele:                                      | Die Studierenden verfügen über die Kenntnis wichtiger Kunstdenkmäler in Stuttgart in ihren historisch gewordenen topographischen bzw. musealen Zusammenhängen (Liste wird vorgegeben). Sie verfügen über Grundkompetenzen in der Beschreibung, Datierung und vorbereitenden wissenschaftlichen Recherche sowie in der Präsentation dieser Kenntnisse vor Publikum am Objekt. Sie sind imstande, diese Kenntnisse selbstständig und in der Zusammenarbeit mit anderen zu erwerben. Sie kennen darüber hinaus weitere Kunstdenkmäler anderer thematischer oder topographischer Zusammenhänge, können diese beschreiben und sie historisch und kunsthistorisch einordnen. |                |                         |
| 13. Inhalt:                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Kunstdenkmäler in Stuttgart (Lerngruppe Originale)</li><li>• Weitere Originale und deren kunsthistorischer und historischer Kontext (Exkursionen)</li><li>• Sehen und Beschreiben</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                         |
| 14. Literatur:                                      | Denkmälerliste und Literatur werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                         |
| 15. Lehrveranstaltungen und -formen:                | <ul style="list-style-type: none"><li>• 138501 Lerngruppe Originale</li><li>• 138502 Übung vor Originalen</li><li>• 138503 Exkursionstage</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                         |
| 16. Abschätzung Arbeitsaufwand:                     | Präsenzzeit:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 114 h          |                         |
|                                                     | Selbststudiumszeit / Nacharbeitszeit:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 250 h          |                         |
|                                                     | Gesamt:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 364 h          |                         |
| 17. Prüfungsnummer/n und -name:                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• 13851 Kenntnis der Originale 1 (LBP), schriftlich oder mündlich, 45 Min., Gewichtung: 1.0,</li><li>• 13852 Kenntnis der Originale 1 Übung: unbenotete Studienleistung (USL), schriftlich oder mündlich, 20 Min., Gewichtung: 1.0</li><li>• 13853 Kenntnis der Originale 1 Exkursion: unbenotete Studienleistung (USL), mündliche Prüfung, 20 Min., Gewichtung: 1.0</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                         |
| 18. Grundlage für ... :                             | 13890 Selbstständiges Arbeiten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                         |
| 19. Medienform:                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                         |



20. Angeboten von:

---

## Modul: 16910 Werkbezogenes Arbeiten

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
| 2. Modulkürzel:                                     | 090200102                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5. Moduldauer: | 1 Semester     |
| 3. Leistungspunkte:                                 | 9.0 LP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6. Turnus:     | jedes Semester |
| 4. SWS:                                             | 4.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7. Sprache:    | Deutsch        |
| 8. Modulverantwortlicher:                           | Dr. Gerd Reichardt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                |
| 9. Dozenten:                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabine Poeschel</li> <li>• Reinhard Steiner</li> <li>• Gerd Reichardt</li> <li>• Caecilie Weissert</li> <li>• Dozenten des Instituts</li> <li>• Stefanie Westphal</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                |
| 10. Zuordnung zum Curriculum in diesem Studiengang: | BA (Komb) Kunstgeschichte, PO 2008, 1. Semester<br>→ Hauptstudium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                |
| 11. Empfohlene Voraussetzungen:                     | Keine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                |
| 12. Lernziele:                                      | Die Studierenden können Kunstwerke unter ihren materialen, technischen und gestalterischen Aspekten wahrnehmen und unter Verwendung elementarer kunsthistorischer Fachtermini beschreiben. Sie verfügen über Grundkenntnisse über einen stilistisch und/oder topographisch und/oder gattungsbezogen eingegrenzten Objektbereich der Kunstgeschichte und können diese in der Beschreibung von Kunstwerken zur Anwendung bringen. Sie können ihre Wahrnehmungen und die erworbenen Kenntnisse sinnvoll strukturieren und in schriftlicher und mündlicher Form präsentieren. |                |                |
| 13. Inhalt:                                         | <u>Inhalt :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein stilistisch und/oder kunstlandschaftlich und/oder gattungsbezogen eingegrenzten Objektbereich der Kunstgeschichte</li> <li>• Sehen und Beschreiben</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                |
| 14. Literatur:                                      | Wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                |
| 15. Lehrveranstaltungen und -formen:                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 169101 Propädeutikum Formenlehre</li> <li>• 169102 Übung vor Originalen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                |
| 16. Abschätzung Arbeitsaufwand:                     | Präsenzzeit: 42 h<br><br>Nacharbeitszeit: 230 h<br><br>Gesamt: 272 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |                |
| 17. Prüfungsnummer/n und -name:                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 16911 Werkbezogenes Arbeiten (LBP), schriftlich und mündlich, Gewichtung: 1.0, Referat und Hausarbeit, je 50 %</li> <li>• 16912 Werkbezogenes Arbeiten: unbenotete Studienleistung (USL), schriftlich oder mündlich, Gewichtung: 1.0</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                |
| 18. Grundlage für ... :                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13850 Kenntnis der Originale 1</li> <li>• 13860 Gattungen und Medien BA</li> <li>• 13890 Selbstständiges Arbeiten</li> <li>• 16940 Kenntnis der Originale 2</li> <li>• 16950 Fallstudien BA</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                |
| 19. Medienform:                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                |
| 20. Angeboten von:                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                |

## 998 Orientierungsprüfung-TP-NF

---

---