

Modulhandbuch Studiengang Bachelor of Arts (Ein-Fach) Philosophie Prüfungsordnung: 2009

> Universität Stuttgart Keplerstr. 7 70174 Stuttgart



Inhaltsverzeichnis

00 Basismodule	
23360 Einführung in die Praktische Philosophie 19950 Einführung in die Theoretische Philosophie 19930 Grundlagen des Studiums der Philosophie 19940 Logik und Argumentation	
00 Kernmodule	
19970 Anwendungsbezogene Ethik (Vertiefung Praktische Philosophie)	
00 Ergänzungsmodule	
19980 Importmodul (Modulcontainer) 20010 Lektürekreise 20020 Projekt Philosophie 14330 Sprache und Geist (Vertiefung Theoretische Philosophie) 20000 Ästhetik und Kulturphilosophie	
00 Schlüsselqualifikationen fachaffin	
23590 Schlüsselqualifikationen fachaffin Philosophie	
00 Studium Integrale	
20030 Studium Integrale für Philosophie	



Präambel

Der Bachelor-Studiengang Philosophie wird als Ein-Fach-Studiengang vom Institut für Philosophie angeboten. Die Philosophie in Stuttgart weist in der theoretischen Philosophie die Schwerpunkte Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie sowie in der praktischen Philosophie die Schwerpunkte Metaethik, anwendungsbezogene Ethik, Technik- und Kulturphilosophie auf. Im Bachelor-Programm werden die Hauptgebiete der Philosophie im Überblick erarbeitet; die Behandlung der klassischen Positionen aus der Problem- und Ideengeschichte ist in die systematischen Themen integriert, wobei die Lehre um eine enge Anbindung an die aktuelle Forschungsentwicklung bemüht ist.

Der Bachelor-Studiengang Philosophie bietet eine breite Grundlage sowohl für eine sich anschließende berufliche Praxis als auch für konsekutive Master-Studiengänge. Er ist konzentriert auf die Erarbeitung von Kompetenzen der Analyse, der Argumentation und Beweisführung, der Strukturierung und Modellierung von Problemstellungen und Lösungsstrategien sowie der immanenten und vergleichenden Kritik von Ansprüchen und Leistungen philosophischer Orientierungsangebote. Die Erarbeitung dieser Kompetenzen findet exemplarisch an wegweisenden Positionen und Texten der Tradition sowie im Zuge der Bearbeitung systematischer Fragestellungen der Gegenwartsdiskussion statt.

Die Absolventen des Bachelor-Studiengangs Philosophie finden berufliche Tätigkeitsfelder u.a. in (1) Fachverlagen und Bibliotheken, (2) Medien (Wissenschaftskommunikation, Kultur), (3) der Politikberatung, (4) der Wirtschaft und ihren Verbänden (Stabsabteilungen Strategie sowie Personalmanagement) sowie (5) den Grundsatzabteilungen von Sozial- und Umweltverbänden. Ihre auf philosophischen Kompetenzen basierte Fähigkeit, sich schnell in komplexe Fragestellungen einzuarbeiten, macht sie auch für nicht fachnahe Tätigkeiten im Arbeitsmarkt attraktiv (Roland Berger, SZ 5.10.08). Auf solche Arbeitsprofile sollen spezifische Angebote im Rahmen des Importmoduls (Ergänzungsmodul 1) sowie des Projektmoduls (Ergänzungsmodul 5) vorbereiten.

Ein Großteil der Absolventen wird erfahrungsgemäß in konsekutiven Master-Studiengängen weiterarbeiten, welche auf eine wissenschaftliche Tätigkeit vorbereiten. Es sind dies in Stuttgart

- der Master-Studiengang Philosophie
- der (conversional-) binationale Masterstudiengang "Praxisorientierte Kulturphilosophie" (zus. mit dem UNESCO-Lehrstuhl Philosophie Paris 8)
- der (conversional-) Masterstudiengang "Wissenskulturen"

Stand: 18. Mai 2011 Seite 3 von 34



100 Basismodule

Zugeordnete Module: 23360 Einführung in die Praktische Philosophie

19950 Einführung in die Theoretische Philosophie19930 Grundlagen des Studiums der Philosophie

19940 Logik und Argumentation

Stand: 18. Mai 2011 Seite 4 von 34



Modul: 23360 Einführung in die Praktische Philosophie

2. Modulkürzel:	091320004		5. Moduldauer:	2 Semester		
3. Leistungspunkte:	9.0 LP		6. Turnus:	jedes Semester		
4. SWS:	6.0		7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlicher:		Gerhard E	Ernst			
9. Dozenten:		Gerhard E	Ernst			
10. Zuordnung zum Curric	eulum:		BA(1-Fach) Philosophie, 2. Semester → Basismodule			
11. Voraussetzungen:						
12. Lernziele:		historische Ethik als a Verständn Funktion u besitzen d Verfügen	en Positionen der praktisch auch der Metaethik. Sie ve his der Grundbegriffe der p und deren logischen Ort in lie Fähigkeit zur kritischen	legenden systematischen und hen Philosophie sowohl in der rfügen über ein systematisches raktischen Philosophie, deren der philosophischen Debatte und Beurteilung von Einzelproblemen. ologische, Reflexions- und		
13. Inhalt:	<u> </u>			Ethik, Vertragstheorien) werden te erarbeitet. Weiterhin wird ein r Metaethik (Nonkognitivismus,		
14. Literatur:		Literatura	uswahl:			
		2) Birnb. u.a.: I 3) Darw. Press 4) Ernst 5) Miller Metac 6) Shafe Black	DeGruyter. all, Stephen (1997): Philos s. , Gerhard (2008): Die Obje , Alexander (2003): An Inte ethics. Oxford: Polity. er-Landau, Russ (2006): Fo	en zur Ethik ytische Einführung in die Ethik. Berlin sophical Ethics. Boulder: Westview ektivität der Moral. Paderborn: Mentis roduction to Contemporary oundations of Ethics. Malden: thical Theory. Malden: Blackwell.		
15. Lehrveranstaltungen u	ind -formen:	 • 233601 Vorlesung Handlungstheorie und Ethik • 233602 Seminar Einführung in die Praktische Philosophie • 233603 Tutorium Einführung in die Praktische Philosophie 				
16. Abschätzung Arbeitsa	ufwand:	Präsenzzeit: 63 h Selbststudium: 207 h Summe: 270 h				
17. Prüfungsnummer/n un	'n und -name: • 23361 Einführung in die Praktische Philosophie: Prüfung (LBP), schriftliche Prüfung, 90 Min., Gewichtung: 3.0, oder mündli 20 min					

Stand: 18. Mai 2011 Seite 5 von 34



	 23362 Einführung in die Praktische Philosophie: Essay (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 7.0, Essays und/ oder schriftlich, 90 min 		
18. Grundlage für :			
19. Medienform:	Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle, Literatur zur Lektüre		
20. Angeboten von:			
21. Zuordnung zu weiteren Curricula:	B.Sc. Technikpädagogik, 3. Semester → Wahlpflichtfach → Ethik		
	 M.Sc. Technikpädagogik, 1. Semester → Studienprofil B - ohne erziehungswissenschaftliche Studien im BA-Studiengang → Wahlpflichtfach B → Wahlpflichtfach Ethik 		

Stand: 18. Mai 2011 Seite 6 von 34



Modul: 19950 Einführung in die Theoretische Philosophie

2. Modulkürzel:	091320003		5. Moduldauer:	2 Semester		
3. Leistungspunkte:	9.0 LP		6. Turnus:	jedes Semester		
4. SWS:	6.0		7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlicher:		Gerhard Ernst	:			
9. Dozenten:		Ulrike Ramm Gerhard Ern				
10. Zuordnung zum Currio	culum:	BA(1-Fach) Philosophie, 2. Semester → Basismodule				
11. Voraussetzungen:						
12. Lernziele:		Die Studierenden verfügen über einen ersten Überblick über die Hauptgebiete der Theoretischen Philosophie in ihren systematisch und historisch zentralen Positionen (Metaphysik und Metaphysikkritik, Erkenntnistheorie mit der Frage nach den Bedingungen der Möglichkeit von Erkenntnis, Sprachphilosophie, Wissenschaftstheorie). Sie verfügen über ein systematisches Verständnis der Grundbegriffe (Sein, Idee, Stoff, Form, Substanz; Anschauung, Begriff, Kategorien, Wahrheit, Überzeugung, der Rechtfertigung des Wissens, der Wahrnehmung und der Erinnerung), der Grundprobleme und Methoden (Induktion, Deduktion, Abduktion) und über hermeneutische, philologische, Reflexions- und Argumentationskompetenzen.				
13. Inhalt:		Behandelt werden in der Erarbeitung einschlägiger Texte die unterschiedlichen Begründungsstrategien zur Metaphysik unter besonderer Berücksichtigung sowohl der klassischen Position des Aristoteles und Kants als auch neuerer sprachphilosophisch motivierter Ansätze; deren Relevanz für die Beurteilung von Wissen und Erkenntnis wird herausgearbeitet. Geltungsansprüche unterschiedlicher Erklärungsund Verstehenskonzepte sowie der methodischen Erschließung von Wissen werden erarbeitet und in ihrer explikatorischen Reichweite diskutiert.				
14. Literatur:		Literaturauswa	ahl:			
		 Auszüge aus klassischen Texten von Aristoteles, Kant, Mill, Dilthey Frege, Heidegger, Strawson, Quine. Ernst, Gerhard (2007): Einführung in die Erkenntnistheorie. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft. Lowe, E. J. (2002): A Survey of Metaphysics. OUP. Sosa, Ernest/Kim, Jaegwon (Hg.) (1999): Epistemology: An Anthology. Blackwell. Sosa, Ernest/Kim, Jaegwon (Hg.) (1999): Metaphysics: An Anthology. Blackwell. 				
15. Lehrveranstaltungen u	und -formen:	• 199502 Tuto		Theoretische Philosophie Theoretische Philosophie Erkenntnistheorie		
Selbststudium: 207 h			63 h : 207 h 270 h			

Stand: 18. Mai 2011 Seite 7 von 34



17. Prüfungsnummer/n und -name:	 19951 Einführung in die Theoretische Philosophie: Prüfung (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 3.0, schriftlich, 90 min oder mündlich, 20 min 19952 Einführung in die Theoretische Philosophie: Essay (LBP), schriftlich oder mündlich, 90 Min., Gewichtung: 7.0, Exzerpte, Essays, Hausarbeit, max. 10 Seiten
18. Grundlage für :	
19. Medienform:	Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle, Literatur zur Lektüre
20. Angeboten von:	
21. Zuordnung zu weiteren Curricula:	

Stand: 18. Mai 2011 Seite 8 von 34



Modul: 19930 Grundlagen des Studiums der Philosophie

2. Modulkürzel:	091320001	5. Moduldauer:	1 Semester			
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe			
4. SWS:	8.0	7. Sprache:	Deutsch			
8. Modulverantwortlich	ier:	Andreas Luckner				
9. Dozenten:		Gerhard Ernst Andreas Luckner				
10. Zuordnung zum Ci	urriculum:	BA(1-Fach) Philosophie, 1. Semester → Basismodule				
11. Voraussetzungen:		Keine				
12. Lernziele:		 Die Studierenden gewinnen erste inhaltliche Einblicke in das Fach Philosophie und erwerben elementare Studientechniken sowie philosophische Grundkompetenzen: Sie können über die inhaltlichen Einblicke bestimmen, wodurch sich Philosophie sowohl von anderen wissenschaftlichen Disziplinen unterscheidet als auch von weltanschaulichen Privatmeinungen. Sie erkennen Unterschiede in philosophischen Stilen, epochenspezifischen Textgattungen usw. Über den Erwerb elementarer Studientechniken beherrschen sie die Nutzung wissenschaftlicher Bibliotheken und der dort vorhandenen, spezifischen Literatur; sie kennen die Möglichkeiten der Angebote im Internet für wissenschaftliches Arbeiten und deren Grenzen. Sie beherrschen elementare Arbeitstechniken wie Zitierweisen und bibliographische Angaben sowie den Aufbau von Referaten und Hausarbeiten. Sie verfügen über erste Erfahrungen im Verfassen wissenschaftlicher Texte. Sie gewinnen einen ersten Überblick über die Geschichte der Philosophie. 				
13. Inhalt:		Die inhaltliche Einleitung in die Philosophie und die Klärung von technischen Fragen geschieht in erster Linie anhand von Primärtexter Der Umgang mit diesen wird in wöchentlichen Arbeitsblättern in Kleingruppen geübt und im Seminar besprochen. Im Laufe der Geschichte der Philosophie haben sich verschiedene Typen von Texten entwickelt: einen antiken oder mittelalterlichen Text muss man anders lesen und in anderer Weise interpretieren als einen Text aus dem 19. oder 20. Jahrhundert. Im Tutorium werden die Lösungen der Arbeitsblätter besprochen und vor allem pragmatische Fragen geklärt in der Schreibwerkstatt wird das Erstellen schriftlicher Arbeiten (Essay Handout, Thesenpapier, Hausarbeit) geübt sowie das deutsche und internationale Publikationswesen, an Beispielen erläutert, kennen gelernt. Die Vorlesung zur Geschichte der Philosophie gibt einen erste historischen Überblick über das Fach.				
14. Literatur:		 Literaturauswahl (exemplarisch): Textauszüge von Platon bis zur Gegenwart (Reader) Rosenberg, Jay F. (2002): Philosophieren. Ein Handbuch für Anfänger. Frankfurt am Main: Klostermann. 				

Stand: 18. Mai 2011 Seite 9 von 34



- 3) Nagel, Thomas (2008): Was bedeutet das alles? Eine ganz kurze Einführung in die Philosophie. Stuttgart: Reclam.
- 4) Blackburn , Simon (2001): Think. A Compelling Introduction to Philosophy. Oxford: OUP.
- 5) Bubner, Rüdiger (2004): Geschichte der Philosophie in Text und Darstellung. 9 Bde. Stuttgart: Reclam.
- 6) Standop, Ewald/Meyer, Matthias L. G. (2004): Die Form der wissenschaftlichen Arbeit. Wiebelsheim: Quelle & Meyer.
- 7) Franck, Norbert/Stary, Joachim u. a. (2006): Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens. Eine praktische Anleitung. Paderborn: Schöningh.
- 8) Kenny, Anthony (2004-2007): A New History of Western Philosophy. Vols. 1-4. Oxford: OUP.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	 199301 Seminar Einführung in das Studium der Philosophie 199302 Tutorium Einführung in das Studium der Philosophie 199303 Übung Schreibwerkstatt 199307 Vorlesung Geschichte der Philosophie 		
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 84 h Selbststudium: 276 h Summe: 360 h		
17. Prüfungsnummer/n und -name:	 19931 Grundlagen des Studiums der Philosophie - Übungen (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, wöchentliche Übungen/Gruppenarbeit 19932 Grundlagen des Studiums der Philosophie - Klausur (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, schriftlich, 90 min oder mündlich 20 min. 		
18. Grundlage für :			
19. Medienform:	Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle, Literatur zur Lektüre		
20. Angeboten von:			
21. Zuordnung zu weiteren Curricula:			

Stand: 18. Mai 2011 Seite 10 von 34



Modul: 19940 Logik und Argumentation

2. Modulkürzel:	091320002		5. Moduldauer:	2 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP		6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	8.0		7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlicher:		Andreas Luc	kner	
9. Dozenten:		Ulrike Ramı Tillmann Pr		
10. Zuordnung zum Currio	culum:	BA(1-Fach) F → Basism	Philosophie, 1. Semes odule	ster
11. Voraussetzungen:		Keine		
12. Lernziele:		und der form verschiedene Normal- und Argumente ic	alen Logik. Sie verfüg er Formalisierungen se Formalsprache, um e lentifizieren und ggf. e	Grundbegriffe der Topik, der Rhetorik gen über ein Verständnis der Prinzipien owie der Wechselwirkung zwischen ein Problem zu analysieren. Sie können ergänzen, auf ihre Gültigkeit hin erkennen und typologisieren.
13. Inhalt:		Aussagen- u Möglichkeit u Darüber hina	nd Prädikatenlogik so nd Notwendigkeit) un us werden in Gruppel	sche Syllogistik, Grundzüge der wie die Modallogik (die Logik von d die deontische Logik (Normenlogik). n- und Individualübungen Typen von Fehlschlüssen unterschieden.
14. Literatur:		 Barwise, Logik. 2 Bonevac Malden: Bornsch gesellsci Strobach Wissens Tetens, Einführu Link, Go Mentis. Ueding, Geschick Walther, Münchel 	Bde. Paderborn: men c, Daniel (2003): Dedu Blackwell. euer, Lothar (1976): The naftlichen Einbildungs n, Niko (2005): Einfüh chaftliche Buchgesell Holm (2006): Philosop ng. Beck. dehard (2009): College Gert/Steinbrink, Berna nte -Technik - Methood Jürgen (1995): Philosop	Juction. Introductory Symbolic Logic. Fopik. Zur Struktur der Skraft. Frankfurt a.M.: Suhrkamp. rung in die Logik. Darmstadt: schaft. Schaft. Sches Argumentieren. Eine gium Logicum. Bd. 1. Paderborn: d (2002): Grundriss der Rhetorik. den. Stuttgart/Weimar: Metzler. sophisches Argumentieren. Freiburg/
15. Lehrveranstaltungen u	und -formen:	199402 Tut199403 Ser	ninar Einführung in di orium Einführung in d ninar Philosophische orium Philosophische	ie formale Logik s Argumentieren
16. Abschätzung Arbeitsa	ufwand:	Präsenzzeit: Selbststudiur Summe:	84 h n: 276 h 360 h	

Stand: 18. Mai 2011 Seite 11 von 34



17. Prüfungsnummer/n und -name:	 19941 Logik und Argumentation - Klausur (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, 90 Min., Gewichtung: 1.0 19942 Logik und Argumentation - Hausarbeit (LBP), schriftliche Prüfung, Gewichtung: 1.0, Hausarbeit, max. 20 Seiten oder schriftliche Prüfung 90min
18. Grundlage für :	
19. Medienform:	Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle, Literatur zur Lektüre
20. Angeboten von:	
21. Zuordnung zu weiteren Curricula:	

Stand: 18. Mai 2011 Seite 12 von 34



200 Kernmodule

Zugeordnete Module: 19970 Anwendungsbezogene Ethik (Vertiefung Praktische Philosophie)

14340 Grundlagen der Praktischen Philosophie 19960 Grundlagen der Theoretischen Philosophie

14350 Mensch und Technik

Stand: 18. Mai 2011 Seite 13 von 34



Modul: 19970 Anwendungsbezogene Ethik (Vertiefung Praktische Philosophie)

2. Modulkürzel:	091320007	5. Moduldauer:	1 Semester		
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe		
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlich	er:	Andreas Luckner			
9. Dozenten:		Andreas Luckner Gerhard Ernst			
10. Zuordnung zum Cu	urriculum:	BA(1-Fach) Philosophie, 5. Semester → Kernmodule			
		BA (Komb) Philosophie, 5. Semeste → Kernmodule	er		
11. Voraussetzungen:		Module 091320001 bis 091320004			
12. Lernziele:		 möglichen Aporien; Fähigkeit zur Unterscheidung der Anwendung; Vertrautheit mit der Interdisziplina Fähigkeit zur selbständigen Diskt Anwendungsprobleme aus versc Kritik der entsprechenden Lösung 	arität von Anwendungsfragen ussion spezieller hiedenen Perspektiven sowie zur gsvorschläge. Gebieten der praktischen Philosophie		
13. Inhalt:		Das Modul vermittelt Grund- und Ül Gebiet der Angewandten Ethik, der Rechtsphilosophie oder der Sozialp Unterscheidung von Individual- und der Unterscheidung von Tun und U Probleme des Dissensmanagemen und Expertendilemmata sowie vers Bedeutsamkeit für die Interdisziplin Außerdem werden Schlüsselbegriff Verantwortung und Nachhaltigkeit, Problemstellungen werden verschie thematisiert.	politischen Philosophie, der philosophie. Es behandelt die Institutionenethik, die Relevanz nterlassen für Anwendungsfragen, ts und möglicher Handlungschiedene Wissensformen in ihrer arität der Angewandten Ethik.		
14. Literatur:		 M.: Suhrkamp. 2) Düwell, Marcus/Hübenthal, Ch Stuttgart: Metzler. 3) Fischer, Peter (2006): Politisch 4) Krebs, Angelika (Hg.) (1997): N 5) Lenk, Hans/Ropohl, Günther (H Stuttgart: Reclam. 6) Ulrich, Peter (2001): Integrative Wien: Haupt. 	Naturethik. Frankfurt a. M.: Suhrkamp. Hg.) (1993): Technik und Ethik. Wirtschaftsethik. Bern/Stuttgart/ Sunst des Möglichen II. Ethik der		

Stand: 18. Mai 2011 Seite 14 von 34

21. Zuordnung zu weiteren Curricula:



	 8) Horn, Christoph (2003): Einführung in die politische Philosophie. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft. 9) Rosen, Michael u. a. (1999): Political Thought. OUP. 	
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	 199701 Integrierte Veranstaltung zu Themen der Anwendungsbezogenen Ethik (12004) 199702 Seminar Probleme der anwendungsbezogenen Ethik 	
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 228 h Summe: 270 h	
17. Prüfungsnummer/n und -name:	 19971 Anwendungsbezogene Ethik - Prüfung (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 3.0 19972 Anwendungsbezogene Ethik - Hausarbeit (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 7.0, Prüfungsvorleistung: Referat inkl. Thesenpapier (max. 25 Seiten) 	
18. Grundlage für :		
19. Medienform:	Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle, Literatur zur Lektüre	
20. Angeboten von:		

Stand: 18. Mai 2011 Seite 15 von 34



Modul: 14340 Grundlagen der Praktischen Philosophie

2. Modulkürzel: 091320005	5.	Moduldauer:	1 Semester			
3. Leistungspunkte: 12.0 LP	6.	Turnus:	jedes 2. Semester, WiSe			
4. SWS: 6.0	7.	Sprache:	Deutsch			
8. Modulverantwortlicher:	Gerhard Ernst					
9. Dozenten:	Gerhard Ernst Andreas Luckne	Gerhard Ernst Andreas Luckner				
10. Zuordnung zum Curriculum:		BA(1-Fach) Philosophie, 3. Semester → Kernmodule				
11. Voraussetzungen:	keine					
12. Lernziele:	olinen der praktischen Philosophie, ung mit den Grundproblemen, dellen. erenzierten Anwendung ischer Begründungsstrategien. epte aus dem Gebiet der praktischen storisch zu vergleichen und des Gebiets selbständig zu sowie neuere Diskussionen zu estsein auszubilden.					
13. Inhalt:	Die Themen der praktischen Philosophie aus Basismodul 3 werde hier vertieft behandelt. Insbesondere werden die zentralen Ansätz Metaethik (insbesondere Handlungstheorie) und zur normativen E weitergehend analysiert und bewertet.					
14. Literatur:	Literaturauswahl ((exemplarisch):				
	 Hobbes, Tho Kant, Imman Mill, John Stu Sidgwick, He Hackett Publ Rawls, John UP. Habermas, John Suhrkamp. 	 Hobbes, Thomas: Leviathan Kant, Immanuel: Grundlegung zur Metaphysik der Sitten Mill, John Stuart: Utilitarianism Sidgwick, Henry (1981): The Methods of Ethics. Indianapolis: Hackett Publ. Rawls, John (1980): Theory of Justice. Cambridge, M.A.: Harvard UP. Habermas, Jürgen (2006): Faktizität und Geltung. Frankfurt a. M. Suhrkamp. Scanlon, T.M. (2000): What we Owe to Each Other. Cambridge, I 				
15. Lehrveranstaltungen und -formen	 143401 Seminar 1 zu einem oder mehreren klassischen Werken au dem Bereich der praktischen Philosophie 143402 Seminar 2 zu einem oder mehreren klassischen Werken au dem Bereich der praktischen Philosophie 143403 Tutorium Grundlagen der Praktischen Philosophie 					
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Selbststudium: 29	Selbststudium: 297 h				

Stand: 18. Mai 2011 Seite 16 von 34



17. Prüfungsnummer/n und -name:	 14341 Grundlagen der Praktischen Philosophie Referat inkl. Thesenpapier (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 3.0, Prüfungsvorleistung: Referat inkl. Thesenpapier. Die Hausarbeit ist im Seminar zu schreiben, in dem die Prüfungsvorleistung erbracht wurde; das benotete Referat ist im anderen Seminar zu halten. 14342 Grundlagen der Praktischen Philosophie - Hausarbeit (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 7.0, Prüfungsvorleistung: Referat inkl. Thesenpapier. Die Hausarbeit ist im Seminar zu schreiben, in dem die Prüfungsvorleistung erbracht wurde; das benotete Referat ist im anderen Seminar zu halten.
18. Grundlage für :	
19. Medienform:	Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle, Literatur zur Lektüre
20. Angeboten von:	
21. Zuordnung zu weiteren Curricula:	B.Sc. Maschinelle Sprachverarbeitung, 3. Semester → Wahlbereich W

Stand: 18. Mai 2011 Seite 17 von 34



Modul: 19960 Grundlagen der Theoretischen Philosophie

2. Modulkürzel:	091320004	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	6.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	ner:	Gerhard Ernst	
9. Dozenten:		 Gerhard Ernst Ulrike Ramming Tillmann Pross	
10. Zuordnung zum Ci	urriculum:	BA(1-Fach) Philosophie, 2. Semeste → Kernmodule	er
11. Voraussetzungen:		Keine	
12. Lernziele:		 Vertieftes Grundwissen auf dem Ge Darunter ist im Einzelnen zu versteh Vertrautheit mit dem Zusammenh Begründungsansätzen der abend Ontologie. Vertiefte Kenntnisse in den Bereid Wissenschaftstheorie Methodische Kompetenz in der hi Einordnung der zentralen Konzep auf implizite Ansprüche, Leistunge Entwickeltes methodisches Probleselbständigen Analyse und Interp 	nen: lang zwischen den zentralen lländischen Metaphysik und chen der Erkenntnistheorie und istorischen wie systematischen ote sowie deren Vergleich im Hinblick en und Grenzen. embewusstsein sowie Fähigkeit zur
13. Inhalt:		Das Modul gibt einen inhaltlich-syste zentralen Themen abendländischer sowie ihrer Kritik bis hin zur Auspräg Es werden an Tradition stiftenden Sanalytischen, interpretierenden und eingeübt. Aus dem in der Vorlesung entwickel den beiden Seminaren Schlüsseltex	Metaphysik und Erkenntnistheorie gung moderner Ontologien. Schlüsseltexten Kompetenzen zum kritisch-reflektierenden Umgang
14. Literatur:		·	sproblem in der Philosophie und Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft, Sologico-philosophicus. In die Metaphysik Sativity.

Stand: 18. Mai 2011 Seite 18 von 34



15. Lehrveranstaltungen und -formen:	 199601 Seminar zu einem oder mehreren klassischen Werken der theoretischen Philosophie 199602 Seminar zu einem oder mehreren klassischen Werken der theoretischen Philosophie 199603 Tutorium
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 63 h Selbststudium: 297 h Summe: 360 h
17. Prüfungsnummer/n und -name:	 19961 Grundlagen der Theoretischen Philosophie - Referat (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 3.0 19962 Grundlagen der Theoretischen Philosophie - Hausarbeit (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 7.0, Die Hausarbeit ist im Seminar zu schreiben, in dem die Prüfungsvorleistung erbracht wurde; das benotete Referat ist im anderen Seminar zu halten.
18. Grundlage für :	
19. Medienform:	Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle, Literatur zur Lektüre
20. Angeboten von:	
21. Zuordnung zu weiteren Curricula:	

Stand: 18. Mai 2011 Seite 19 von 34



Modul: 14350 Mensch und Technik

2. Modulkürzel:	091320006	5. Moduldaue	er: 1 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortliche	er:	Andreas Luckner	
9. Dozenten:		Andreas LucknerUlrike RammingTillmann Pross	
10. Zuordnung zum Cui	rriculum:	BA(1-Fach) Philosophie, 4. S → Kernmodule	emester
		BA (Komb) Philosophie, 4. Se → Kernmodule	emester
11. Voraussetzungen:		Module 091320001-09132000)4
12. Lernziele:		Anthropologie und der Tecl Zusammenhangs zwischer	n Positionen der Philosophischen nnikphilosophie sowie des engen beiden Teilgebieten des Fachs. lassischer Texte zum Thema und ihrer J.
13. Inhalt:		rationale" (Aristoteles) über d zum "Mängelwesen" (Gehlen Bestimmung dessen angeleg	ologischen Fragen nach dem che Antworten reichen vom "animal as "tool making animal" (Franklin) bis hin)) sind jeweils zugleich die Grundlinien der t, was Technik ist: Von der Technik als ngel bis hin zur Bestimmung von Technik
14. Literatur:		Literaturauswahl (exemplarise	ch):
		Janssen, 1978. 2) Plessner, Helmuth: Die S Frankfurt/M.: Suhrkamp, 3) Gehlen, Arnold: Die Seel Klostermann, 2007. 4) Cassirer, Ernst: Zur Logil Wiss. Buchgesellschaft, 5) Cassirer, Ernst: Form un Aufsätze aus den Jahren und Ernst Wolfgang Orth 6) Heidegger, Martin: Die F und Aufsätze. Pfullingen: 7) Hubig, Christoph (2006):	e im technischen Zeitalter. Frankfurt/M.: k der Kulturwissenschaften. Darmstadt: 1971. d Technik. In: Symbol, Technik, Sprache. 1927-1933, hrsg. von John Michael Krois . Hamburg: Meiner, 1995. rage nach der Technik. In: Ders.: Vorträge
15. Lehrveranstaltunger	n und -formen:	=	Itung Anthropologie und Technik der mehreren klassischen Positionen der
16. Abschätzung Arbeit	saufwand:	Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 228 h	

Stand: 18. Mai 2011 Seite 20 von 34



	Summe:	270 h
17. Prüfungsnummer/n und -name:	event Refei • 14352 Mens	cch und Technik mündliche Prüfung (LBP), schriftlich, tuell mündlich, Gewichtung: 7.0, Prüfungsvorleistung: rat inkl. Thesenpapier sch und Technik Hausarbeit (LBP), schriftliche Prüfung, chtung: 3.0, Hausarbeit, max. 25 Seiten
18. Grundlage für :		
19. Medienform:	Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokol Literatur zur Lektüre	
20. Angeboten von:		
21. Zuordnung zu weiteren Curricula:	B.Sc. Maschi → Wahlbe	nelle Sprachverarbeitung, 3. Semester reich W

Stand: 18. Mai 2011 Seite 21 von 34



300 Ergänzungsmodule

Zugeordnete Module: 19980 Importmodul (Modulcontainer)

20010 Lektürekreise

20020 Projekt Philosophie

14330 Sprache und Geist (Vertiefung Theoretische Philosophie)

20000 Ästhetik und Kulturphilosophie

Stand: 18. Mai 2011 Seite 22 von 34



Modul: 19980 Importmodul (Modulcontainer)

2. Modulkürzel:	091320008	5. Moduldauer:	2 Semester
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	Andreas Luckner	
9. Dozenten:			
10. Zuordnung zum Cu	ırriculum:	BA(1-Fach) Philosophie, 3. Semester → Ergänzungsmodule	
11. Voraussetzungen:		Module 091320001 - 091320004	
12. Lernziele:		Vgl. Modulbeschreibungen der beteiligt	en Fächer
13. Inhalt:		Vgl. Modulbeschreibungen der beteiligt	en Fächer
14. Literatur:		Vgl. Modulbeschreibungen der beteiligt	en Fächer
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:		
16. Abschätzung Arbei	tsaufwand:		
17. Prüfungsnummer/r	und -name:		
18. Grundlage für :			
19. Medienform:		Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelb Literatur zur Lektüre	ilder, Power-Point, Protokolle,
20. Angeboten von:			
21. Zuordnung zu weit	eren Curricula:		

Stand: 18. Mai 2011 Seite 23 von 34



Modul: 20010 Lektürekreise

2. Modulkürzel:	091320011		5. Moduldauer:	2 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP		6. Turnus:	jedes Semester
4. SWS:	6.0		7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	Andreas Luc	kner	
9. Dozenten:				
10. Zuordnung zum Cu	urriculum:		Philosophie, 5. Semest	er
11. Voraussetzungen:		Module 0913	320001 - 091320004	
12. Lernziele:				sophischen Klassikern in menfassen, Interpretieren.
13. Inhalt:			che Klassiker nach Wah n und den Dozenten.	nl, in Absprache mit den anderen
14. Literatur:		Nach Abspra	ache mit den anderen S	Studierenden und den Dozenten.
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:	200101 Tu	torium	
16. Abschätzung Arbe	itsaufwand:	Präsenzzeit: Selbststudiu Summe:		
17. Prüfungsnummer/r	n und -name:		ürekreise (USL), schrift Referat inkl. Thesenpa	lich und mündlich, Gewichtung: pier oder Protokoll
18. Grundlage für :				
19. Medienform:		Literatur zur	Lektüre, Thesenpapier	e, Tafelbilder, Protokolle
20. Angeboten von:				
21. Zuordnung zu weit	eren Curricula:			

Stand: 18. Mai 2011 Seite 24 von 34



Modul: 20020 Projekt Philosophie

2. Modulkürzel:	091320012		5. Moduldauer:	2 Semester	
3. Leistungspunkte:	15.0 LP		6. Turnus:	jedes Semester	
4. SWS:	0.0		7. Sprache:	Deutsch	
8. Modulverantwortlicher	:	Andrea	s Luckner		
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Curr	iculum:		ach) Philosophie, 5. Sen rgänzungsmodule	nester	
11. Voraussetzungen:		Keine			
12. Lernziele:			entwicklung philosophisc er Inhalt genannten Bere	her Kompetenzen hin zur Praxis in iche;	einem
		Wisser	schaftskommunikation,	losophischer Beratung, der der Reflexion wirtschaftlicher und nsatzes und der Arbeit im Team;	
		Kompe	tenzen an praktischen A	ntscheidungs- und interkulturellen ufgaben; rch den Einblick in die berufliche Pr	raxis.
13. Inhalt:			ten Aufgabenstellung in	raktikum durch Mitarbeit an einer einem der folgenden Bereiche abso	lviert
		2) Me 3) Po 4) Wi (Po 5) So	ssenschaftsjournalismus edien mit Schwerpunkt K	ultur/künstlerische Praxis Iten, Beratungs- und Recherchetäti Ind Branchenverbände - tegische Planung) abteilungen)	gkeit)
14. Literatur:		Integra		tung soll im Rahmen des Studium des/der wissenschaftlichen "Paten/	Patin"
15. Lehrveranstaltungen	und -formen:				
16. Abschätzung Arbeitsa	aufwand:	Präsen Selbsts Summe	tudium: 450 h		
17. Prüfungsnummer/n u	nd -name:	20021	Projekt Philosophie (US 1.0, Praktikumsbericht,	L), schriftliche Prüfung, Gewichtung max. 40 Seiten	g:
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					
21. Zuordnung zu weitere	en Curricula:				

Stand: 18. Mai 2011 Seite 25 von 34



Modul: 14330 Sprache und Geist (Vertiefung Theoretische Philosophie)

2. Modulkürzel:	091320010	5. Moduldauer:	1 Semester
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes 2. Semester, SoSe
4. SWS:	4.0	7. Sprache:	Deutsch
8. Modulverantwortlich	er:	Gerhard Ernst	
9. Dozenten:		Gerhard ErnstAndreas LucknerUlrike RammingTillmann Pross	
10. Zuordnung zum Cu	ırriculum:	BA(1-Fach) Philosophie, 4. Semester → Ergänzungsmodule BA (Komb) Philosophie, 4. Semester → Kernmodule	
11. Voraussetzungen:		Module 091320001- 091320004	
12. Lernziele:		Fähigkeit zur Identifikation, Analyse, S Ansätze zu den Wechselwirkungen zu folgenden Hinsichten:	
		 metaphysisch unter den Dimension und des Selbstbewusstseins; kulturphilosophisch im Sinn der Übe Sprache und Denken; sprachanalytisch als Frage nach de Beziehungen zu den Kognitionswiss Kenntnis der zentralen Ansätze zu I 	erindividualität und Historizität von r Natur mentaler Gehalte in ihren senschaften.
13. Inhalt:		Das Modul gibt einen Überblick über g Sprachphilosophie und der Philosophi Wechselbeziehungen zwischen beide In exemplarischer Erarbeitung einschl über die internen Beziehungen zwisch Geist und Realität vermittelt. Das Spe der Diskussion formaler bis zur Analys semantischen Theorien der Referenz orientierten Sprechakttheorien, von de Funktion bis zu den Aspekten von Spr Sprachkompetenz.	ie des Geistes sowie über die n Teilgebieten der Philosophie. ägiger Texte werden Kenntnisse nen Sprache, Bewusstsein/ ktrum der Ansätze reicht von se natürlicher Sprachen, von bis zu den handlungstheoretisch er Behandlung der kommunikativen
14. Literatur:		Literaturauswahl (exemplarisch):	
		a. M.: Suhrkamp, 1989.Quine, W. V. O.: Word and Object	reinen Phänomenologie edeutung sche Untersuchungen entität und Gesellschaft. Frankfurt et. MIT Press, 1960. s with Words. Harvard: UV, 1975. stes. Stuttgart: Reclam, 2002.

Stand: 18. Mai 2011 Seite 26 von 34



- 10) Chalmers, David (2002): Philosophy of Mind: Classical and Contemporaty Readings. OUP.
- 11) Beckermann. Ansgar (2008): Analytische Einführung in die Philosophie des Geistes. Berlin: de Gruyter.
- 12) Kim, Jaegwon (2005): Philosophy of Mind. Boulder: Westview Press.
- 13) Martinich, Aloysius (Hg.) (2006): The Philosophy of Language. OUP.
- 14) Lycan, William (2008): Philosophy of Language. New York/ London: Routledge.
- 15) Taylor, Kenneth (1998): Truth and Meaning. Malden: Blackwell.

15. Lehrveranstaltungen und -formen:	 143301 Seminar zu einem Thema aus dem Gebiet der Sprachphilosophie oder der Philosophie des Geistes 143302 Seminar zu einem Thema aus dem Gebiet der Sprachphilosophie oder der Philosophie des Geistes
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	Präsenzzeit: 42 h
	Selbststudium: 228 h
	Summe: 270 h
17. Prüfungsnummer/n und -name:	 14331 Sprache und Geist - Referat (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 3.0, 14332 Sprache und Geist - Hausarbeit (LBP), Sonstiges, Gewichtung: 7.0, Prüfungsvorleistung: Referat inkl. Thesenpapier. Die Hausarbeit ist im Seminar zu schreiben, in dem die Prüfungsvorleistung erbracht wurde; das benotete Referat ist im anderen Seminar zu halten.
18. Grundlage für :	
19. Medienform:	Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle, Literatur zur Lektüre
20. Angeboten von:	
21. Zuordnung zu weiteren Curricula:	B.Sc. Maschinelle Sprachverarbeitung, 3. Semester → Wahlbereich W

Stand: 18. Mai 2011 Seite 27 von 34



Modul: 20000 Ästhetik und Kulturphilosophie

1320011) LP)	5. Moduldauer: 6. Turnus: 7. Sprache: Andreas Luckner Gerhard Ernst	1 Semester jedes 2. Semester, WiSe Deutsch
	7. Sprache:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
)	Andreas Luckner	Deutsch
	Gerhard Frnet	
	Andreas Luckner Ulrike Ramming	
um:	BA(1-Fach) Philosophie, 5. Semester → Ergänzungsmodule BA (Komb) Philosophie, 5. Semester	
	→ Kernmodule	
	Module 091320001- 091320004	
	Vertiefte Kenntnisse im Bereich von K Fähigkeit zur Auseinandersetzung mit philosophischen Ästhetik und Kulturph Reflektion auf das Phänomen der Kur	t klassischen Texten der nilosophie. Kompetenz zur
	Im Vordergrund dieses Moduls steher ästhetische Erfahrungen? Sind Gesch man gegebenenfalls ihre Wahrheit erk der ontologische Status eines Kunstwaus philosophischer Perspektive die v Kultur? In welchem Bedingungsverhä Erfahrung zueinander?	nmacksurteile objektiv? Wie kann kennen? Was ist Kunst? Was ist erkes? Wie unterscheiden sich verschiedenen Künste? Was ist
	Literaturauswahl (exemplarisch): Kulturphilosophie 1. Husserl, Edmund: Die Krisis der eutranszendentale Phänomenologie. Ha 2. Simmel, Georg: Der Begriff und die Mohr, 1911. 3. Cassirer, Ernst: Zur Logik der Kultur Buchgesellschaft, 1989. 4. Cassirer, Ernst: Versuch über den I 5. Gehlen, Arnold: Urmensch und Spä 1986. 6. Adorno, Theodor W.: Gesellschafts M.: Suhrkamp, 1975. 7. Geertz, Clifford: Works and Lives. To Cambridge: Polity Print, 1988. 8. Foucault, Michel: Sexualität und Wa 2008. 9. Hubig, Christoph (2006): Die Kunst Technikphilosophie als Reflexion der 10. Konersmann, Ralf (2004): Kulturp	imburg: Meiner, 1996. Tragödie der Kultur. Tübingen: Irwissenschaften. Darmstadt: Wiss. Menschen. Hamburg: Meiner, 2007 Atkultur. Wiesbaden: Aula-Verlag, Itheorie und Kulturkritik. Frankfurt/ The Anthropologist as Author. Ahrheit. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, I des Möglichen I. Medialität. Bielefeld: transcript.
		 Cassirer, Ernst: Versuch über den I 5. Gehlen, Arnold: Urmensch und Spä 1986. Adorno, Theodor W.: Gesellschafts M.: Suhrkamp, 1975. Geertz, Clifford: Works and Lives. Cambridge: Polity Print, 1988. Foucault, Michel: Sexualität und W. 2008. Hubig, Christoph (2006): Die Kunst

Stand: 18. Mai 2011 Seite 28 von 34

11. Kant, Immanuel: Kritik der Urteilskraft. Hamburg: Meiner, 2001.

Ästhetik



17. Prüfungsnummer/n und -name: 18. Grundlage für :	 20001 Ästhetik und Kulturphilosophie - Hausarbeit (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 7.0, Prüfungsvorleistung:Referat inkl. Thesenpapier Die Hausarbeit muss zu einem Thema aus einem der beiden Seminare des Moduls gewählt werden, max 25 Seiten 20002 Ästhetik und Kulturphilosophie - Referat (LBP), schriftlich und mündlich, Gewichtung: 3.0, Das benotete Referat(inkl. Thesenpapier) muss entsprechend zu einem Thema aus dem anderen Seminar gewählt werden Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle, Literatur zur Lektüre
	schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 7.0, Prüfungsvorleistung:Referat inkl. Thesenpapier Die Hausarbeit muss zu einem Thema aus einem der beiden Seminare des Moduls gewählt werden, max 25 Seiten • 20002 Ästhetik und Kulturphilosophie - Referat (LBP), schriftlich und mündlich, Gewichtung: 3.0, Das benotete Referat(inkl. Thesenpapier) muss entsprechend zu einem Thema aus dem anderen Seminar gewählt werden Skripte/Reader, Thesenpapiere, Tafelbilder, Power-Point, Protokolle,
17. Prüfungsnummer/n und -name:	schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 7.0, Prüfungsvorleistung:Referat inkl. Thesenpapier Die Hausarbeit muss zu einem Thema aus einem der beiden Seminare des Moduls gewählt werden, max 25 Seiten • 20002 Ästhetik und Kulturphilosophie - Referat (LBP), schriftlich und mündlich, Gewichtung: 3.0, Das benotete Referat(inkl. Thesenpapier) muss entsprechend zu einem Thema aus dem
16. Abschätzung Arbeitsaufwand: 17. Prüfungsnummer/n und -name:	schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 7.0, Prüfungsvorleistung:Referat inkl. Thesenpapier Die Hausarbeit muss zu einem Thema aus einem der beiden Seminare des Moduls gewählt werden, max 25 Seiten • 20002 Ästhetik und Kulturphilosophie - Referat (LBP), schriftlich und mündlich, Gewichtung: 3.0, Das benotete Referat(inkl. Thesenpapier) muss entsprechend zu einem Thema aus dem
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:	
	Präsenzzeit: 42 h Selbststudium: 228 h Summe: 270 h
15. Lehrveranstaltungen und -formen:	 200001 Seminar zu einem Thema aus dem Bereich der philosophischen Ästhetik oder Kulturphilosophie 200002 Seminar zu einem Thema aus dem Bereich der philosophischen Ästhetik oder Kulturphilosophie
	 16. Carroll, Noel (1999): Philosophy of Art. London: Routledge. 17. Larmarque, Peter (2003): Aesthetics and the Philosophy of Art. Malden: Blackwell. 18. Reicher, Maria (2005): Einführung in die Ästhetik. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft. 19. Seel, Martin (2008): Die Ästhetik des Erscheinens. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
	 Hegel, Georg W. F.: Vorlesungen über die Ästhetik, (verschiedene Ausgaben). Benjamin, Walter: Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 2007. Adorno, Theodor W.: Ästhetische Theorie, Frankfurt a.M., Suhrkamp 1975. Goodman, Nelson: Languages of Art. Indianapolis, 1976

Stand: 18. Mai 2011 Seite 29 von 34



400 Schlüsselqualifikationen fachaffin

Zugeordnete Module: 23590 Schlüsselqualifikationen fachaffin Philosophie

Stand: 18. Mai 2011 Seite 30 von 34



Modul: 23590 Schlüsselqualifikationen fachaffin Philosophie

2. Modulkürzel:	091320014	5. Moduldauer:	2 Semester		
3. Leistungspunkte:	9.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester		
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch		
8. Modulverantwortlicher:		Christoph Hubig			
9. Dozenten:		Dozenten des Instituts			
10. Zuordnung zum Curriculum:		BA(1-Fach) Philosophie, 1. Semester → Schlüsselqualifikationen fachaffin			
11. Voraussetzungen:		Keine			
12. Lernziele:		Teilnahme an Modulen aus beliebigen Studiengängen der Philosophisch- Historischen Fakultät sowie der Fakultät für Wirtschafts- und Sozialwissenschaften			
13. Inhalt:		Vgl. Modulbeschreibungen aus den genannten Studiengängen			
14. Literatur:		Vgl. Modulbeschreibungen aus den genannten Studiengängen			
15. Lehrveranstaltunge	n und -formen:				
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		270h			
17. Prüfungsnummer/n und -name:		 23591 Schlüsselqualifikation 1 fachaffin Philosophie (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0, Art und Umfang der Studienleistungen richten sich bei diesen Modulen nach der Prüfungsordnung und dem Modulhandbuch des jeweiligen Studiengangs, dem die Module zugeordnet sind 23592 Schlüsselqualifikation 2 fachaffin Philosophie (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0 23593 Schlüsselqualifikation 3 fachaffin Philosophie (LBP), schriftlich, eventuell mündlich, Gewichtung: 1.0 			
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					
21. Zuordnung zu weite	eren Curricula:				

Stand: 18. Mai 2011 Seite 31 von 34



500 Studium Integrale

Zugeordnete Module: 20030 Studium Integrale für Philosophie

Stand: 18. Mai 2011 Seite 32 von 34



Modul: 20030 Studium Integrale für Philosophie

2. Modulkürzel:	091320015		5. Moduldauer:	-	
3. Leistungspunkte:	12.0 LP		6. Turnus:	unregelmäßig	
4. SWS:	0.0		7. Sprache:	-	
8. Modulverantwortlich	er:				
9. Dozenten:					
10. Zuordnung zum Curriculum:		BA(1-Fach) Philosophie, 3. Semester → Studium Integrale			
11. Voraussetzungen:					
12. Lernziele:		Die Studierenden haben einen Einblick in Inhalte und Denkweisen der Natur- und Geisteswissenschaften gewonnen und können die dort anstehenden Probleme benennen und auf das eigene Fachgebiet beziehen.			
13. Inhalt:		Das Studium Integrale umfasst ingenieur- oder naturwissenschaftliche Module im Umfang von 6 Leistungspunkten aus dem Angebot der Fakultäten 1-8.			
14. Literatur:					
15. Lehrveranstaltunge	en und -formen:				
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:		360 h			
17. Prüfungsnummer/n und -name:		20031	Gewichtung: 0.0, Für die bist ein Essay anzufertigen Prüfungsausschussvoritzel	und bei der oder dem nden einzureichen. Der Essay jeweiligen Module und stellt den	
18. Grundlage für :					
19. Medienform:					
20. Angeboten von:					
21. Zuordnung zu weite	eren Curricula:				

Stand: 18. Mai 2011 Seite 33 von 34



Modul: 80370 Bachelorarbeit Philosophie

2. Modulkürzel:	[pord.modulcode]	5. Moduldauer:	1 Semester			
3. Leistungspunkte:	12.0 LP	6. Turnus:	jedes Semester			
4. SWS:	0.0	7. Sprache:	Deutsch			
8. Modulverantwortlicher:						
9. Dozenten:						
10. Zuordnung zum Curriculum:						
11. Voraussetzungen:						
12. Lernziele:						
13. Inhalt:						
14. Literatur:						
15. Lehrveranstaltungen und -formen:						
16. Abschätzung Arbeitsaufwand:						
17. Prüfungsnummer/n und -name:						
18. Grundlage für :						
19. Medienform:						
20. Angeboten von:						
21. Zuordnung zu weiteren Curricula:						

Stand: 18. Mai 2011 Seite 34 von 34